

12.01.21 Диз-19 Зачет

Академический рисунок

Зачет пройдет в виде просмотра работ в формате онлайн (на платформе zoom) или в очном формате (если будет разрешение).

Тема: Конференция "Академический рисунок" Зачет. Диз-19

Время: Это регулярная конференция. Начало в 9:00

Подключиться к конференции Zoom

<https://us04web.zoom.us/j/79801870481?pwd=aFFWTHVHQXdFdGdDaGRzNkt2R1ZqQT09>

Идентификатор конференции: 798 0187 0481

Код доступа: 3Fх0WL

На просмотр предоставить все графические работы (рисунки) и зарисовки в оцифрованном виде, быть готовым продемонстрировать работы в очном формате оформить и вовремя их во время просмотра как очно, так и на платформе zoom.

В случае снятия и отмены режима самоизоляции зачет будет проведен в режиме традиционного просмотра в аудитории.

СПИСОК ЗАДАНИЙ:

Задание 1. Линейно-конструктивный рисунок части интерьера с **натуры** на формате примерно 40х50.

Материалы: Планшет формат А-2 можно больше необязательно стандартный карандаши различной мягкости, резинка.

Задание 2. Выполнение набросков сложных бытовых предметов на линейно-конструктивное решение.

Материалы: формат А-4, количество за две недели не менее 10 зарисовок хорошего качества.

Задание 3. Выполнение набросков частей лица (нос, глаза, губы, уха) светотеневое решение, работа с тоном и передача

Материала: формат А-3, количество за две недели не менее 8 зарисовок.

Задание 4.Выполнение Линейно-конструктивные наброски интерьера с натуры.

Материалы: формат А-4 можно больше необязательно стандартный, за неделю не менее 6 зарисовок хорошего качества, карандаши различной мягкости, резинка.

Задание 5. Выполнение набросков сложных бытовых предметов на линейно-конструктивное решение

Материалы: формат А-4, количество за неделю не менее 6 зарисовок хорошего качества, формат А-4 можно больше необязательно стандартный, мягкий материал уголь, сангина, соус.

Задание 6. Выполнение предметов с разной фактурностью формат А-4, количество за неделю не менее 6 зарисовок хорошего качества.

Выбор фактурных предметов.

Подберите ряд предметов с различными фактурами например: шершавыми, гладкими, твердыми, мягкими, блестящими, матовыми, меховыми, стеклянными.

Искусственного и естественного происхождения – с интересной фактурой например: морские водоросли, проволока, или веревка, мешковина, кухонное полотенце, соломенная шляпа, корзинка, хлеб, бинт, вата, плюшевый мишка, кожа, бумага, и т.д.

Проанализируйте предмет: его фактуру и попробуйте нарисовать, при этом выберите графический материал, более подчеркивающий эту фактуру.

Материалы: формат А-4 можно больше необязательно стандартный мягкий материал уголь, сангина, соус.

Задание 7. Выполнить задание упражнения передача тактильных ощущений через визуальную иллюзию.

Материалы: Планшет формат А-2 2 шт. можно больше необязательно стандартный карандаши различной мягкости, резинка, уголь, жесткая резинка.

Рекомендации по подготовке работ к просмотру:

1. Выполняем качественные снимки без деформаций, при хорошем освещении, при фотографировании лучше использовать несколько источников освещения.

Старайтесь добиться четкости при фокусировке, убрать блики.

2. Работа при фотографировании должна войти в кадр целиком без обрезов не нарушая ее ракурс.

3. Редактировать фотоснимки, не изменяя сути содержимого: провести обрезку (кадрирование) лишнего, попавшего в кадр.

