

Сопряжения. Повторение. Завершение графической работы №3.

Графическая работа №3. Сопряжения¹

Формат: А3 горизонтальный.

Задание: Вычертить в указанном формате две детали согласно варианту. Первая деталь из первой части (стр 19-21), Вторая деталь – из второй части (стр 21-23). Выбрать масштаб. Оформить. Техника выполнения: карандаш/тушь. Срок выполнения: 16 ноября (16 ноября — проверка на занятии, затем размещение в личном кабинете).

11. РАЗМЕРНЫЕ ДАННЫЕ ДЛЯ ПОСТРОЕНИЯ СОПРЯЖЕНИЙ ПО ЗАДАНОЙ ТОЧКЕ СОПРЯЖЕНИЯ

Вариант	Зада-ние	A	B	R	R ₁	α°
1	1	—	35	15	—	15
	2	—	40	20	—	30
	3	—	45	25	—	45
	4	—	50	30	—	60
2	5	—	40	20	—	30
	6	—	45	25	—	40
	7	—	50	30	—	60
	8	—	55	35	—	75
3	9	40	—	70	50	15
	10	50	—	80	70	30
	11	60	—	90	60	45
	12	70	—	100	80	60
4	13	—	70	120	25	60
	14	—	60	100	20	45
	15	—	50	80	15	30
	16	—	40	60	10	15
5	17	10	5	80	—	—
	18	15	8	70	—	—
	19	20	10	90	—	—
	20	25	12	100	—	—
6	21	60	45	10	20	—
	22	70	40	15	25	—
	23	80	30	20	15	—
	24	90	20	25	10	—
7	25	50	—	40	15	—
	26	60	—	50	20	—
	27	70	—	55	30	—
	28	80	—	60	25	—
8	29	80	—	40	60	45
	30	90	—	50	50	60
	31	100	—	60	70	75
	32	110	—	70	65	60

щипой s/3. Буквенные обозначения на чертеже замените соответствующими размерными числами.

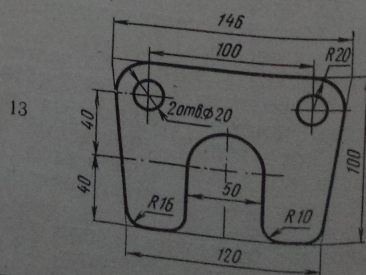
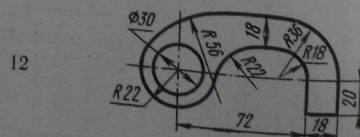
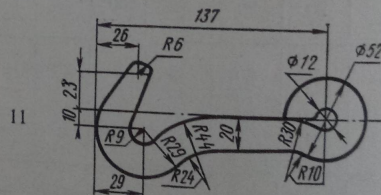
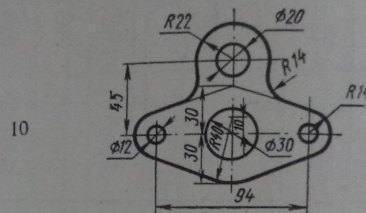
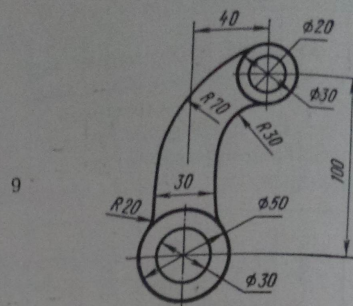
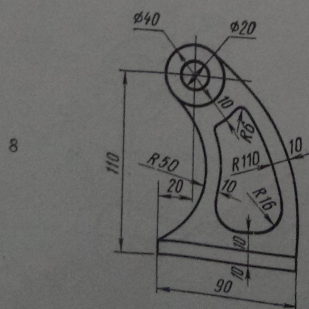
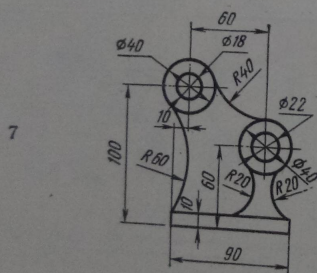
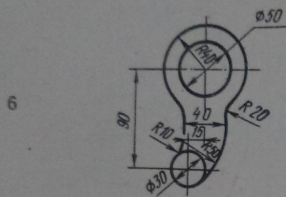
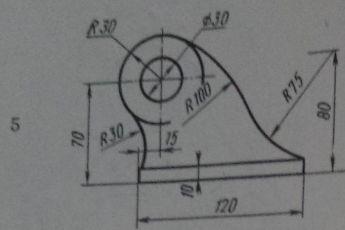
Графическая работа 4. На чертежной бумаге формата А4-11 (297×210) вычертить контуры детали на построение сопряжений, выбранных из вариантов, представленных в табл. 12 и 13. Каждое задание имеет варианты двух сложностей.

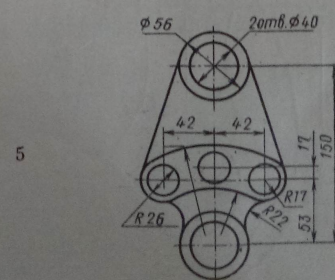
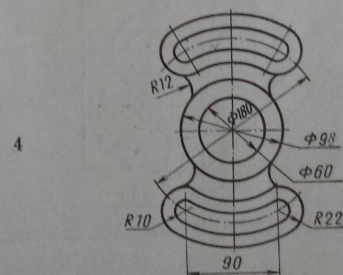
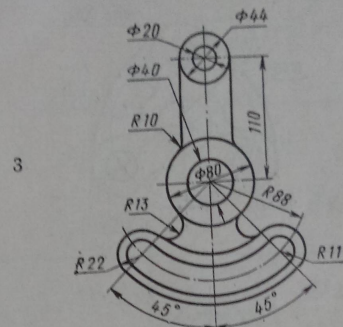
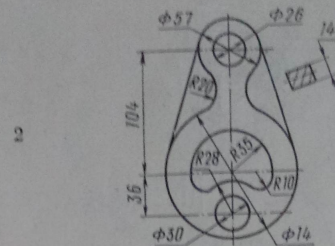
Возможно объединение двух заданий на одном листе формата А3-12 (297×420).

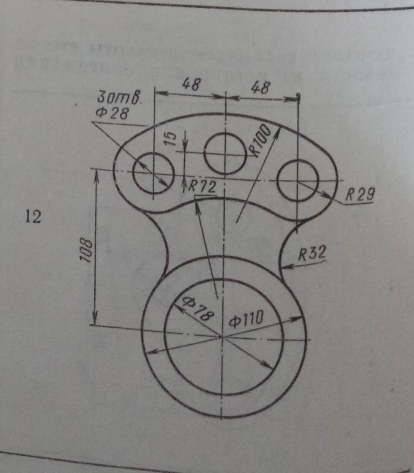
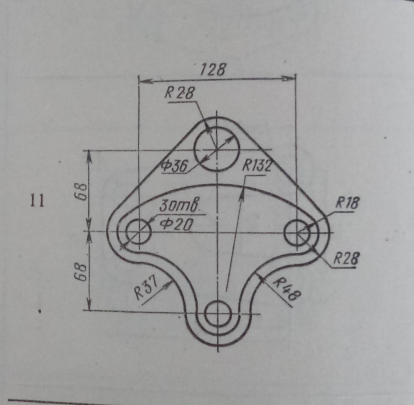
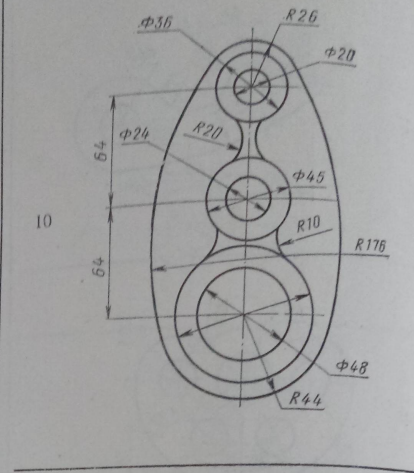
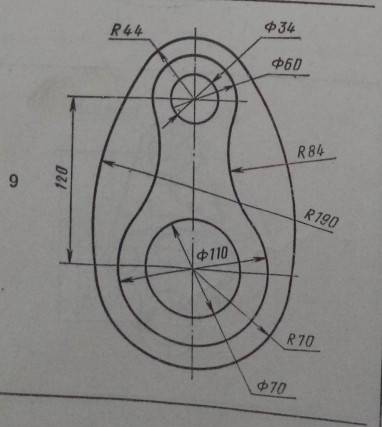
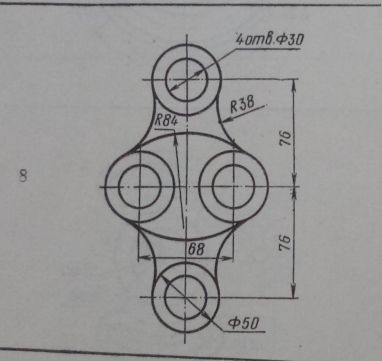
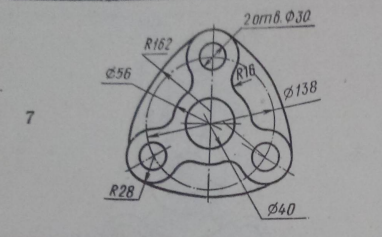
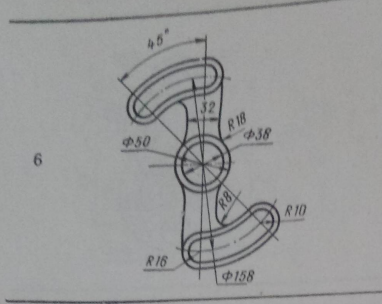
12. ВАРИАНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПЕРВОЙ СЛОЖНОСТИ НА ПОСТРОЕНИЕ СОПРЯЖЕНИЙ

2*
19

¹ Илл из источника: Брилинг Н.С., Евсеев Ю.П. Задания по черчению. М: Стройиздат. 1984





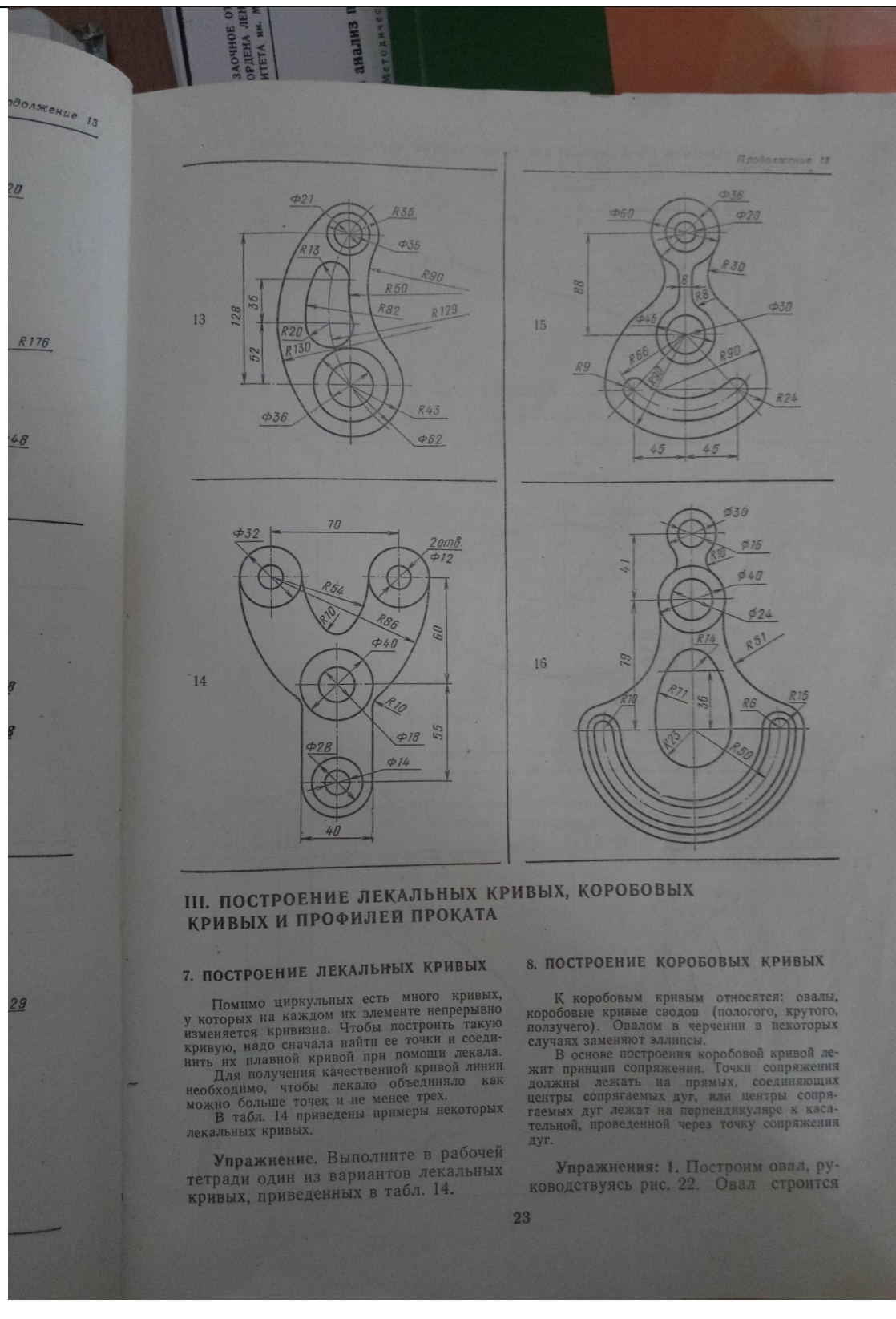


III. ПО КРИВ

7. ПОСТ

Пом
у котор
изменяе
кривую,
нить их
Для
необходи
можно б
В та
лекальн

Упр
тетрад
кривы



Рекомендуемая литература:

1. Методические рекомендации по выполнению графических работ по дисциплине «Начертательная геометрия» [Текст] / сост. Е.С. Ляшенко. - Чита : ЗабГУ, 2013. - 24 с. - 31-00.
Издания из ЭБС
2. Чекмарев, Альберт Анатольевич. Черчение : Учебник / Чекмарев Альберт

Рекомендации по подготовке работ в цифровом виде к просмотру на занятии и размещению в личном кабинете

1. Если есть возможность – графические работы и эскизы лучше сканировать. С помощью фотографирования также можно добиться качественного уровня подачи материала.
2. Старайтесь сделать качественный снимок без деформаций, при хорошем освещении, при фотографировании лучше использовать несколько источников освещения. Старайтесь добиться четкости при фокусировке.
3. При фотографировании работа должна войти в кадр целиком без обреза.
4. Фотоснимки желательно редактировать, не изменяя сути содержимого: кадрировать с целью обрезки лишнего, попавшего в кадр.

Составитель: Е.С. Ляшенко