

Основные требования к оформлению письменного перевода художественных текстов

НЕОБХОДИМО!

1. В правом верхнем углу указывается ФИЯ студента, группа.
2. Название текста:
 - пишется только на языке перевода
 - название выделяется жирным шрифтом
 - обязательно указание автора
 - точка в конце названия не ставится
3. Соблюдать поля (левое – 2 см; правое – 1 см; верхнее – 2,5; нижнее – 2 см).
4. Шрифт Times New Roman 14 кегль).
5. Выравнивать поля по левому и правому краю.
6. Соблюдать в переводе форму оригинального произведения (отступы, абзацы и т.п.).
7. В тексте перевода должны соблюдаться все графические особенности оригинала).
8. В переводе отдельных фраз/предложений приводится только один вариант.
9. Не допускаются пропуски в тексте перевода.
10. В конце перевода ставится дата выполнения перевода.