

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине

«ТЕХНОЛОГИЯ ТЬЮТОРСТВА В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ»

для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

профиль подготовки: Образование в области физической культуры и спорта

Рассмотрено на заседании кафедры

протокол от « ____ » _____ 20 ____ г. № _____

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Компетенции	Показатели	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценки
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
УК-6 Способен управлять	Знать	теоретические основы профессиональной деятельности в соответствии с	теоретические аспекты планирования деятельности с учетом	требования к организации современного образовательного	Тестирование №1 (эталон)
	Уметь	выполнять профессионально обусловленные требования к	раскрывать проблемы, связанные с реализацией профессиональной и	анализировать уровень творчества, мастерства и педагогической	Решение ситуационной
	Владеть	навыками осуществления профессиональной педагогической	технологией, методами планирования перспективных целей	навыками использования методов и методик в профессиональной	Составление обобщающей
ОПК-8 Способен	Знать	значимость развития профессиональной компетентности в деятельности	классификацию основных современных интерактивных форм,	основные и формы методы воспитательной работы в	Тестирование №2 (эталон)
	Уметь	критически оценивать и интерпретировать информацию о	применять в профессиональной деятельности современные,	применять в профессиональной деятельности методы, формы и	Решение кейса
	Владеть	понимание взаимосвязи профессионального и личностного	разнообразными средствами коммуникации в профессиональной	навыками проектной и исследовательской деятельностью в принятии	Решение ситуационной

1. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

2.1. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучаемых и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на

занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины, компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

	ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОФОРИЕНТОЛОГИИ	ОПК-8	Разработать педагогический диктант по теме занятия.
	Особенности Сущность профессионального самоопределения	УК-6	Составить собственный кодекс учителя (10 золотых правил) для будущей педагогической деятельности.
			Написать сочинение – размышление на тему: «Учитель – это...»
	Методы и формы профориентационной работы	УК-6 ОПК-8	Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов
2	Профессиография	УК-6 ОПК-8	Спроектировать профессиональные карьеры 3 различным людям: разных возрастов, разных профессий.
	Профотбор и профессиональная консультация: принципы, виды, планирование, технология	УК-6 ОПК-8	Проведение терминологической работы Промежуточное тестирование №1
3	Профессиональное самосознание, его развитие на различных этапах жизненного пути	УК-6 ОПК-8	Спроектировать профессиональные карьеры 3 различным людям: разных возрастов, разных профессий. Заполнить таблицу «Стили общения».
	Мастерство и творчество в педагогической деятельности	УК-6 ОПК-8	Составить план опроса или тестовые задания по данной теме. Проведение терминологической работы
4	Профессионально-личностное становление и развитие педагога. Самосовершенствование будущего педагога	УК-6 ОПК-8	Разработка творческого проекта
	Опытно-экспериментальная деятельность учителя. Особенности современного понимания педагогической науки	УК-6 ОПК-8	Промежуточное тестирование №2
			Решение ситуационной педагогической задачи

Алгоритм решения ситуационных педагогических задач включает

(по О.Л. Никольской):

1. Осознание цели, проблемной ситуации, необходимости принятия решения.
2. Поиск информации различными методами, включая диагностические процедуры.
3. Анализ конкретной ситуации и вычленение проблемы.
4. Разработка вариантов (альтернатив) для принятия решения. Выявление гипотез.
5. Выбор критериев решения.
6. Оценка и прогноз перебираемых вариантов (альтернатив). Определение меры возможности осуществления вариантов и прогностическая оценка последствий каждого из вариантов.
7. Установление соответствия предлагаемого решения этико-правовым нормам исследовательской и проектной деятельности;
8. Представление решения в виде текста, системы знаков (условных обозначений), таблицы, диаграммы, графика, рисунка, схемы, звуковой (видео-) информации или их сочетания.
9. Учёт контекста (если необходимо) в форме комментария.
10. Реализация выбранного варианта решения.
11. Соотнесение полученного результата с поставленной целью.
12. Рефлексия успешности решения педагогической ситуации.
13. Коррекция полученного решения в зависимости от педагогической ситуации.

Критерии и шкала оценивания выступления с презентацией

Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций	1 балла
Умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему	2 балла
Грамотность и логичность изложения материала	1 балл
Общее восприятие презентации, эмоциональность, убедительность	1 балл
Максимальный балл	5 баллов

Критерии и шкала оценивания устного сообщения с предоставлением тезисов

Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций	2 балла
Умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему	2 балла
Грамотность и логичность изложения материала.	1 балл
Предоставление тезисов заданного формата	1 балл
Максимальный балл	6 баллов

Критерии и шкала оценивания разработки творческого проекта

Соответствие подобранных научных и методических материалов тематике проекта	2 балла
Актуальность, оригинальность и самостоятельность выбора темы проекта и полнота ее обоснования в пояснительной записке	2 балла
Полнота раскрытия авторской позиции и ее состоятельность	1 балл
Форма предоставления результатов проекта, в т.ч. с использованием ИКТ	2 балл
Общее восприятие проекта, его эмоциональное воздействие, убедительность фактического материала	1 балл
Максимальный балл	8 баллов

Критерии и шкала оценивания решения кейса

Использование нормативно-правовых актов для решения кейса	2 балла
---	---------

Аргументированность выбранного решения	3 балл
Максимальный балл	5 баллов

Критерии и шкала оценивания составления обобщающей таблицы

Качество и полнота анализа нормативно-правовой информации	1 балл
Грамотное выделение и отражение важнейших позиций	2 балла
Логичность структуры	1 балл
Подкрепление необходимыми комментариями, примерами и поясняющими цитатами, ссылками	1 балл
Максимальный балл	5 баллов

Написание эссе-рецензии по прочитанной литературе

Необходимо прочитать источники (источник), обозначенные в обязательном списке литературы. После этого написать эссе, в котором изложить в свободной форме свое мнение по отношению к указанным источникам (источнику). Эссе может состоять из 3 частей: первая – краткая характеристика выбранного источника; вторая – личное отношение к прочитанному, третья - оценка значимости выбранного источника для определения, например темы проекта. Примерный объем – от 2 до 5 страниц формата А4.

Критерии и шкала оценивания эссе-рецензии по прочитанной литературе:

Краткая аннотация прочитанного, написанная от первого лица	1 балл
Выделение основных идей	1 балл
Наиболее интересные, привлечшие внимание студента, суждения автора	1 балл
Три причины, по которым рекомендуется прочитать данный источник другим студентам	1 балл
Максимальный балл	4 балла

Требования к содержанию и структуре эссе:

Эссе – это индивидуальная самостоятельная письменная работа на предложенную тему преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем).

Письменная работа должна включать:

1. Титульный лист, который заполняется по единой форме.
2. Введение, в котором описывается суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который следует найти ответ в ходе исследования.
3. Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: *Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, постоянство — изменчивость.*

В процессе построения эссе желательно, чтобы один параграф содержал только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом.

4. Заключение, которое содержит обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д.
5. Список использованных источников

6. Приложения. Объем работы – 3000 слов без учета списка использованных источников и приложений. (Допускается изменение требуемого объема в пределе 10%).

Написание аннотации на статью

Необходимо изучить статью, обозначенную в списке научных статей. После этого написать на нее аннотацию, в которой основное содержание первоисточника должно быть передано лаконично и емко, в форме связного текста, в силу предельной краткости не допускается цитирование, не используются смысловые фрагменты оригинала. Средний объем аннотации не более 500 печатных знаков (не более 1 страницы). Вид аннотации выберите по своему усмотрению.

Аннотация – краткая характеристика печатного издания, включающая сведения о содержании, его назначении. В ней отражается то новое, что несет в себе данное произведение печати в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению.

Виды аннотаций по содержанию и целевому назначению подразделяются на справочные и рекомендательные. Виды аннотаций по полноте охвата содержания аннотируемого произведения и его назначения подразделяются на общие и специализированные.

Критерии и шкала оценивания аннотации по научной статье:

Соблюдение плана написания аннотации	1 балл
Выдерживание структуры аннотации	3 балл
Максимальный балл	4 балла

Требования к подготовке аннотации

План аннотации включает в себя:

1. Библиографическое описание работы.
2. Перечисление основных проблем, затронутых в работе.
3. Выводы автора, его мнение, оценка.

Действия при написании аннотации могут быть следующими:

1. Разбейте текст на смысловые части.
2. Выделите в каждой части основную мысль, обозначите ее предложением, заимствованным из текста.
3. Сформулируйте основную мысль своими словами.
4. Перечислите основные мысли, проблемы, затронутые автором, его выводы, предложения.
5. Определите значимость работы.

Например: И.Унт. Индивидуализация и дифференциация обучения. – М.: Педагогика, 1990. Автор книги в популярной форме рассматривает педагогические и психологические проблемы индивидуализации, различные формы дифференциации обучения. Предлагается оригинальная методика индивидуализированной внутриклассной учебной работы в школе. Особое внимание уделяется углубленному изучению отдельных предметов, массовому использованию рабочих тетрадей для самостоятельной работы учащихся.

Структура аннотации

Набор элементов в аннотации зависит от полноты библиографического описания, от конкретных задач и читательского адреса подготавливаемой библиографической информации, от вида самой аннотации и т. д.

В справочной аннотации возможны такие элементы, как уточнение заглавия, дополнительные (преимущественно фактические) сведения об авторе, о хронологическом охвате материала, а также о форме, содержании, жанре, назначении и

структуре издания и других особенностях произведения печати, отсутствующих в библиографическом описании.

Сведения об авторе, научной ценности и художественном уровне произведений, о целевом и читательском назначении, о содержании, показ особенностей произведения - все эти элементы органически объединяются в рекомендательной аннотации. Сведения об авторе включают основные даты его жизни и творчества, краткую характеристику эпохи, в которую автор жил, и его общественно-политических взглядов. Иногда указывается профессия автора, приводятся данные о популярности его произведения. Интересны для читателей сведения об истории создания или издания произведения, о времени и месте написания, о факте или событии, рассматриваемом в нем. В ряде случаев характеризуются источники, послужившие основой для создания произведения.

Характеристика научной и художественной ценности произведения включает сведения об общественной значимости книги. В аннотации могут даваться ссылки на критические статьи и рецензии. Иногда приводятся отзывы деятелей науки и культуры.

Краткая характеристика содержания произведения является основным элементом. В аннотации разъясняются заглавие произведения, тема, акцентируется внимание на вопросах, находящихся в центре внимания автора, сообщается о событиях и действующих в произведении лицах, отмечаются особенности данного произведения, его отличие от других, близких по теме.

Характеристика структуры издания и формы изложения материала позволяет акцентировать внимание читателя на особенностях построения произведения, имеющих значение для раскрытия его проблематики.

В аннотациях на учебные, справочные, научно-популярные издания вместо характеристики содержания разделов можно просто их перечислить.

Характеризуя форму изложения материала, следует отметить, как он подан - детально или сжато, популярно или научно, живо, увлекательно или, наоборот, сухо. Указывается литературная форма произведения.

Методические советы призваны помочь в изучении и использовании произведений печати, определяют систему чтения при изучении какой-либо темы, устанавливают последовательность изучения вопросов темы.

Сведения о целевом и читательском назначении позволяют читателю сделать вывод о конкретном использовании произведения в научной или производственной деятельности, учебной работе или в самообразовании. В одних случаях читательских адрес называется точно, в других он формулируется очень широко.

Характеристика художественно-полиграфического и редакционно-издательского оформления книги включает данные о количестве и виде иллюстраций, наличии схем, чертежей; о художниках-иллюстраторах; о полиграфическом исполнении. Кроме того, в аннотациях отмечается наличие элементов научно-справочного аппарата, списка литературы.

Основные этапы аннотирования

Процесс аннотирования можно разделить на нескольких этапов: анализ текста произведения; изучение дополнительных источников; отбор сведений, характеризующих существо данного произведения; литературное оформление и редактирование аннотации.

Анализ текста произведения. Прежде всего, определяется вид издания (моноиздание, сборник, часть многотомного или выпуск серийного издания). Устанавливается, какому вопросу, теме или области науки посвящено произведение. Обращается внимание на структуру издания, выявляются принципы группировки материала.

Анализ формы изложения материала помогает при определении читательского адреса. С этой целью изучает, насколько полно, доступно и наглядно изложены вопросы.

При анализе отмечается особенности полиграфического исполнения и редакционно-издательского оформления, в частности наличие элементов научно-

справочного аппарата. Помимо текста самого произведения библиограф просматривает предисловие, вступительную статью, примечания. Если сведений оказывается недостаточно, следует обратиться к дополнительным источникам.

Изучение дополнительных источников. Такими источниками могут быть рецензии, критические статьи, критико-биографические, историческо-литературные работы. Выявить эти источники можно с помощью справочных и библиографических изданий.

Отбор сведений, характеризующих данное произведение. При аннотировании произведений, созданных в прошлые эпохи, приводят фактические данные об авторе, характеризуют идейную, научную и художественную ценность его произведений, а также условия, в которых они были написаны. При составлении аннотаций на современные произведения библиографы должны быть объективными, не должны полагаться только на личные впечатления. Очень распространенным приемом аннотирования является цитирование. В одном случае цитируются слова автора, в другом- действующего лица, в третьем- отзыв ученого, критика, очевидца событий, воспоминания современников.

Литературное оформление и редактирование аннотации. Лаконичность - отличительная черта литературно оформленной аннотации. Задача состоит в том, чтобы объединить разрозненные сведения, при этом выделить наиболее существенное, главное. Например, чтобы привлечь внимание читателя к конкретной книге, в самом начале рекомендательной аннотации сообщают об интересном факте (событий) или подчеркивают значение данного произведения в ряду других, близких по содержанию.

Все процессы библиографирования органически взаимосвязаны, одни основываются на результатах других, а те, в свою очередь, являются базой для последующих операций. Так без процесса библиографического выявления и поиска невозможен библиографический анализ, а без него – отбор произведений печати; не составив библиографические описания и аннотации, нельзя осуществить библиографическую группировку, а без нее – разработать даже самую простейшую схему организации библиографической информации и т. д. К выполнению всех этих процессов библиограф должен подходить творчески.

В случае затруднения можете обратиться к речевым стандартам (речевым клише), возможность использования которых является особенностью аннотации.

Статья (работа) опубликована (помещена, напечатана) в журнале (газете).....

Статья посвящена вопросу (теме, проблеме)...

Статья представляет обобщение(обзор, изложение, анализ, описание –указать чего?....

Автор ставит, освещает следующие проблемы (останавливается на следующих проблемах, касается следующих вопросов)...

В статье рассматривается (затрагивается, обобщается- что?)...; говорится (о чем?)...;представлена точка зрения (на что?)...; поставлен вопрос (о чем?)...

Статья адресована...; предназначена (кому?)...; может быть использована (кем?)...; представляет интерес (для кого?)...

Итоговое тестирование

Итоговый тест включает: 1) задания с единственным и множественным выбором ответа, позволяющие оценить знание программного материала дисциплины; 2) задания на сопоставление и установление соответствия, позволяющие оценить знания, необходимые для решения типовых заданий, умение выполнять предусмотренные программой типовые задания; 3) решение ситуационной педагогической задачи содержание которого направлено на выявление умения применять теоретические знания в нестандартных ситуациях при решении творческих заданий, обосновывать свои действия. Максимальное число баллов – 12.

2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется _____ шкала (указывается шкала обучения в соответствии с таблицей).

Основные виды систем оценивания

Европейская	100-балльная	4-балльная	2-балльная
A	94-100	отлично	зачтено
A-	90-94		
B+	85-89		
B	80-84	хорошо	
B-	75-79		
C+	70-74		
C	65-69	удовлетворительно	
C-	60-64		
D	55-59		
F	50-54	неудовлетворительно	не зачтено

1. Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется двухбалльная шкала: «зачтено», «не зачтено».

Шкала оценивания	Критерии оценивания	Уровень освоения компетенций
«зачтено»	Обучающийся правильно ответил на 85% и более тестовых заданий. Правильно выполнил задания кейса. Правильно решил ситуационную педагогическую задачу. Ответил на все дополнительные вопросы	Эталонный
	Обучающийся правильно ответил на 70% и более тестовых заданий. С небольшими неточностями выполнил задания кейса. При решении ситуационной педагогической задачи допустил некоторые неточности. Ответил на большинство дополнительных вопросов	Стандартный
	Обучающийся правильно ответил на 60% и более тестовых заданий. С существенными неточностями выполнил задания кейса и решение ситуационной педагогической задачи. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы	Пороговый
«не зачтено»	Обучающийся ответил менее чем на 60% тестовых заданий. При выполнении заданий кейса и решении	Компетенции не

ситуационной педагогической задачи продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов	сформированы
--	--------------

2. Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется четырехбалльная шкала: «Отлично», «Хорошо», «Удовлетворительно», «Неудовлетворительно».

Шкала оценивания	Критерии	Уровень освоения компетенций
Отлично	наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объеме пройденного программного материала, правильные и уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание дополнительно рекомендованной литературы	Эталонный
Хорошо	наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала	Стандартный
Удовлетворительно	наличие твердых знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, уверенно исправляемыми после дополнительных вопросов, необходимость наводящих вопросов, правильные действия по применению знаний на практике	Пороговый
Неудовлетворительно	наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.	Компетенции не сформированы

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости

Темы для выступления с презентацией / устного сообщения с представлением тезисов на семинарских и практических занятиях:

Модуль 1. Гуманистическая природа педагогической деятельности. Источники педагогических идей (раздел 1.3)

1. Принцип гуманизма и его реализация в истории педагогики.
2. Пути и основные средства реализации задач гуманистической педагогики.
3. Педагогическая деятельность и ее характеристики. Компоненты педагогической деятельности.
4. Социальная миссия и профессиональные функции педагога.
5. Основные виды профессиональной деятельности педагога.
6. Гуманистическая природа и творческий характер профессиональной деятельности

личность педагога.

7. Гуманизация образования на современном этапе.

Модуль 2. Профессиональные задачи педагога. Спектр педагогических профессий в современном мире (раздел 2.1)

1. Профессионально обусловленные требования к личности педагога.
2. Профессионально-педагогическая компетентность и ее структура. Проанализируйте, какие специфические черты педагогической деятельности раскрываются в категории «компетентность»?
3. Изучить и проанализировать, в каких компонентах мотивации профессионально-педагогической деятельности заложен потенциал профессионального саморазвития педагога?
4. Проследите связь научно-методической деятельности педагога с другими видами педагогической деятельности?
5. Представьте развернутый анализ связи между профессиональным саморазвитием педагога и его гуманитарностью.
6. Социальная значимость педагогической профессии.

Модуль 3. Мастерство и творчество в педагогической деятельности (раздел 3.2)

1. Слагаемые педагогического мастерства. Можно ли отнести педагогическое мастерство только к характеристике деятельности учителя?
2. Структура педагогической деятельности. Постройте на основе ее последовательность действий педагога, лежащих в основе преподавания.
3. Профессиональная этика и педагогический такт педагога.
4. Сопоставление категорий «педагогическое мастерство» и «профессиональная компетентность».
5. Прогнозирование возможного стиля собственной педагогической деятельности, опираясь на свои психофизиологические особенности.

Модуль 5. Современная система отечественного образования. Стратегия развития (раздел 5.2)

1. Система профессиональной подготовки педагогических кадров.
2. Профессионально-личностное самоопределение, самосовершенствование и саморазвитие в становлении личности педагога.
3. Общечеловеческое и национальное в образовании.
4. Научно-технический прогресс, вечные ценности жизни и воспитание человека.
5. Система образования современной России: резервы и тенденции развития.
6. Стабильность и динамичность школы как образовательной системы.

Темы для разработки творческого проекта:

1. Подготовьте обзор (литературы, киноисточников и произведений искусства) по теме «Социальная значимость педагогической профессии». Вы можете взять любые проблемы: психологические, педагогические, социальные и т.д. в любом временном диапазоне. Результаты Вы можете оформить в виде буклета, презентации и т.д.
2. Ознакомьтесь с документом «Конвенция о правах ребенка. Подготовьте творческую презентацию, раздаточный проспект, дайджест, отражающие содержание «Конвенции».
3. Приближается 1 сентября (или День учителя). Вас пригласили на телевидение выступить о профессии вожаго. Что бы Вы сказали телезрителям? Каким образом Вы агитировали бы молодых людей поступать на «Педагогическое образование»?

4. Ознакомьтесь с документом «Манифест гуманной педагогики», провозглашенный 17 июля 2011 года. Подготовьте творческую презентацию, раздаточный проспект, дайджест, отражающие содержание «Манифеста» и деятельность Международного движения последователей гуманной педагогики.
5. Нередко можно услышать вопрос: «Учитель - это профессия, призвание или ремесло»? Попробуйте на него ответить в своём проекте.
6. Ознакомьтесь с содержанием публикаций педагогических изданий «Учительская газета», «Воспитательная работа в школе», «Воспитание школьников», «Народное образование». Подготовьте творческое выступление «Реклама издания», обращая внимание, как на форму, так и на содержательную сторону выступления.
7. Во благо ребенка: подвиг Януша Корчака.
8. Должность учителя «настолько превосходная, как никакая другая под солнцем».
9. Ценность родительского авторитета.
10. Можно ли назвать родителей первыми учителями ребенка?
11. «Может ли тренер, лишенный педагогического дара, вырастить хорошего спортсмена?». Аргументируйте свою точку зрения.
12. Подготовьте обзор (литературы, киноисточников и произведений искусства) по теме «Проблемы семьи». Вы можете взять любые проблемы: психологические, педагогические, социальные и т.д. в любом временном диапазоне. Результаты Вы можете оформить в виде буклета, презентации и т.д.

Темы для написания рефератов:

1. Психология профессионального и личностного самоопределения.
2. Мотивация профессиональной деятельности.
3. Психология становления профессионализма.
4. Психология профессиональной некомпетентности и сверхкомпетентности.
5. Профессиональные кризисы.
6. Социально-психологические сложности профессиональной адаптации.
7. Профессиональная деформация.
8. Профессиональный маргинализм.
9. Гендерные различия в профессиональном самоопределении и профессионализации.
10. Социально-психологические особенности становления профессионализма психолога.
11. Психологические факторы эффективности труда... (по специальности).
13. Условия формирования психологической системы профессиональной деятельности.
14. Психологическое исследование индивидуального стиля профессиональной деятельности... (по специальности).
15. Синдром эмоционального сгорания.
16. Проблема внешних и внутренних профессиональных выборов личности.
17. Методы активизации профессионального самоопределения.
19. Типология методов индивидуального и группового профконсультирования.
20. Психология профессиональной ориентации.
21. Теории современной профориентации и профессионального самоопределения
22. Исследовательский подход к профориентации. Основы профориентационного исследования.
23. Возрастные особенности профессионального самоопределения.
24. Принципы организации профконсультации.
25. Психологические задачи профотбора.
26. Психологические основы профессиографии.
27. Этапы профессионализации.
28. Вопросы психолого-педагогического сопровождения профильной подготовки.
29. Компетентностный подход в профессиографии: компетенции и компетентности.

30. Акмеология качества профессиональной деятельности.
31. Профессиография и психография. Профессиограмма и психограмма.
32. Профессиональная диагностика.
33. Профессиональное консультирование.
34. Профессиональное просвещение.
35. Психологическое описание профессии.
36. Психотехника: история и современность.
37. Профессиональная пригодность.
38. Career Development.
39. Японская и американская модель подбора кадров.
40. Схема профессиографического описания.
41. Профессиональная адаптация.
42. Профотбор и профподбор
43. Личные профессиональные планы и перспективы (ЛПП)
44. Ценностные ориентации как основа планирования профессионального развития
45. Элитарные ориентации в профессиональном самоопределении. Элиты и псевдо-элиты.
46. Профориентационные мифы.
47. Особенности профессиональной деятельности профконсультанта.
48. Профессиональные деструкции. Пути профилактики и преодоления.
49. Модели профориентационной работы.
50. Профессиональные компетентности, профессиональные и ключевые компетенции личности.

Список научных статей для написания аннотации

1. Асмолов А.Г. Вариативное образование в изменяющемся мире: социокультурная перспектива. Образование и наука - 2013г. №8(107).
2. Беркалиев Т.Н., Заир-Бек Е.С., Тряпицына А.П. Развитие образования: опыт реформ и оценки прогресса школы. Санкт-Петербург, 2007.
3. Бордовский Г.А. Актуальные проблемы современной профессиональной подготовки специалиста. В сборнике: Подготовка специалиста в области образования Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Санкт-Петербург, 1996. С. 3-6.
4. Загвязинский В.И. О ведущих ориентирах подготовки педагогических кадров в университете. педагогика. 2016. № 9. с. 77-83.
5. Игумнова Е.А. Системный подход как методологическая основа исследования регионального образовательного пространства. Вопросы современной науки и практики. Университет им. В.И. Вернадского. 2011. № 3. С. 123-130.
6. Клименко Т.К. Инновационное образование как фактор формирования личности будущего учителя Гуманитарный вектор. 2012. № 1. С. 138-147.
7. Клименко Т.К. Традиции и инновации в педагогическом образовании. Инновации в образовании. 2007. № 3. С. 13-20.
8. Лучкина Т.В. Инновационные формы профессионального становления начинающего учителя в современной школе. Уровень жизни населения регионов России. 2011. № 2. С. 132-138.
9. Лучкина Т.В. Пути становления профессионализма молодого учителя. Педагогика. 2013. № 2. С. 74-79.
10. Радионова Н.Ф., Тряпицына А.П. Перспективы развития педагогического образования: компетентностный подход // Человек и образование. 2006. № 4-5. С. 7-14.

11. Радецкая И.В. Проблемы реализации проектной деятельности в профессиональной подготовке будущих учителей // Проблемы современного педагогического образования. 2017. №54-7. С.130-138.
12. Рогова А.В. Идея воспитания человека культуры в контексте отечественных философско-педагогических исследований второй половины XIX - начала XXI века. В сборнике: Кулагинские чтения: техника и технологии производственных процессов сборник статей XV Международной научно-практической конференции: в 3 частях. Забайкал. гос. ун-т. 2015. С. 7-12.
13. Рогова А.В. Личностно ориентированная парадигма современных подходов к качеству педагогического образования. Гуманитарные науки и образование в Сибири. 2014. № 3 (15). С. 52-57.
14. Тряпицына А.П. Инновационные процессы в образовании. в сборнике: Инновационные процессы в образовании. Бордовский Г.А., Тряпицына А.П., Гороховатская Н.В., Роговая О.Г. Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена; Международный центр образовательных инноваций. Санкт-Петербург, 1997. С. 3-27.
15. Тряпицына А.П. Современные тенденции развития качества педагогического образования // Человек и образование. 2012. № 3 (32). С. 4-10.
16. Эрдынеева К.Г., Кон А.Ю. Развитие позитивной я-концепции студента // Современные наукоемкие технологии. 2008. № 1. С. 50.
17. Эрдынеева К.Г., Филиппова В.П., Мангушов В.В. Педагогическая концепция адаптивного поведения студентов // Успехи современного естествознания. 2009. № 1. С. 62-63.

3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

Задания к рейтинг - контролю знаний студентов

Контроль № 1.

1. Какова методологическая основа профориентологии?

2. Профессия, специальность, должность: дифференцируйте эти понятия.

3. Приведите пример профессиограммы.

Тест 1. Дополните определение.

Профориентология - это ... дисциплина, находящаяся на стыке ..., ... и ..., изучающая факты, механизмы и ... профессионального становления личности.

2. Цель профориентологии -

а) оказание субъектам профессионального становления психологической и педагогической помощи при выборе профильного обучения, путей получения профессионального образования, профессии, а также актуализация профессионально-психологического потенциала личности.

б) предоставление картины социально-педагогической действительности прошлого, настоящего и будущего, повышение культурного уровня народа через создание условий для оптимальной социализации, осуществление разумной социальной политики.

в) проведение теоретического анализа основ профессионального становления личности и профессии, овладение знаниями о психических особенностях взаимодействия личности и профессии.

3. Задачи профориентологии -

а) формирование профессиональной компетентности, развитие профессиоведческих компетенций, обеспечение психологически компетентного сопровождения профессиональной жизни человека;

б) овладение теоретическими и практическими знаниями, способствующими объяснению и прогнозированию социальной ситуации в выборе профессии;

в) ознакомление с особенностями современного рынка труда и его требования к профессионалу, мотивы и основные условия выбора профессии.

4. Методической основой профориентологии является:

а) синергетика;

б) концепция профессионального становления личности;

в) теория ведущей деятельности.

5. Основанием для дифференциации профессионального становления можно считать:

а) социальная ситуация, ведущая деятельность;

б) социальная ситуация;

в) методы коррекционной работы.

6. Выполните соответствие между стадиями профессионального становления и содержанием стадий, например, а-г и т.д.

а) 1 стадия: зарождение профессионально ориентированных интересов и склонностей; б) 2 стадия: период оптации;

в) 3 стадия: начинается с поступления в профессиональное учебное заведение (училище, техникум, вуз);

г) 4 стадия: профессиональная адаптация;

д) 5 стадия: стадия первичной профессионализации и становления специалиста;

е) 6 стадия: второй уровень профессионализации;

ж) 7 стадия: стадия профессионального мастерства и становление акмепрофессионалов;

Перечислите авторов, работы которых легли в основу теоретической концепции профессионального становления личности и деятельности:

а) К.С. Абульханова-Славская, В.А. Сластенин, А.С. Макаренко, В.Н. Мясищев, Дж.Г. Мид и др.;

б) К.С. Абульханова-Славская, Б.Г. Ананьев, А.Г. Асмолов, Б.Ф. Ломов, В.Д. Шадриков, А.А. Бодалев, Е.А. Климов и др.

в) Ю.А. Клейберг, Б.Ф. Скиннер, Д.Н. Узнадзе, Б.Д. Парыгин и др.

8. Назовите два подхода в проблеме психологических основ профессионального выбора и становления личности:

а) личностно-ориентированный подход и становление личности;

б) с позиции черт и факторов и с позиции теории развития;

в) с позиции обобщенного взгляда наук о человеке на проблему развития и с позиции психодинамических теорий.

9. Перечислите ученых, считавших, что выбор профессии - это процесс растягивающийся на несколько лет:

а) Ф. Парсонс, Е. Гинцберг, Д. Сьюпер, Дж. Голланд и др.;

б) П.П. Блонский, Л.И. Божович, Л.С. Выготский и др.;

в) Е. Гинцберг, Д. Сьюпер и др.

10. Укажите методы профориентологии:

а) объективные тесты, тесты-опросники, методики субъективного шкалирования и самооценки, профессиональное самовыражение, профессиональные деструкции и т.д.;

б) реализация профессионально-психологического потенциала, профессиональный рост, карьера, профессиональная адаптация, профессиональная пригодность и т.д.;

в) проективные методики, стандартизированное аналитическое наблюдение, интерактивные методики, объективные тесты, тесты-опросники, методики субъективного шкалирования и самооценки, приборные психофизиологические методики, аппаратурные поведенческие методики.

11. Отметьте профессионально-этические принципы, используемые профориентологом при проведении профконсультации:

а) принцип защиты интересов клиента, пр-п обеспечения эффективности профконсультирования, пр-п проведения консультирования на высоком профессиональном уровне;

б) принцип профессиональной компетентности, принцип соблюдения культуры достоинства, принцип объективности, принцип психопрофилактического проведения консультации, принцип конфиденциальности, пр-п добровольности; принцип обеспечения суверенных прав личности.

в) пр-п защиты интересов клиента, пр-п обеспечения суверенных прав личности, принцип обеспечения эффективности профконсультирования и др.

12. Укажите области деятельности профориентолога:

а) профессиональные учебные заведения; службы занятости населения, государственные и коммерческие предприятия, центры психологического консультирования; б) клубы по месту жительства, государственные и коммерческие предприятия, министерства, банки;

в) ведомства, центры психологического консультирования, дворцы творчества юных, общественные молодежные объединения.

13. Функции деятельности профориентолога:

а) диагностическая, прогностическая, консультативная, профессиографическая;

б) профилактическая, диагностическая, профессиографическая;

в) организационная, превентивная, прогностическая.

14. Условие психологически компетентного сопровождения профессионального становления личности:

а) определение профессиональных изменений в течение трудоспособного возраста человека;

б) всеобъемлющая оценка человеком самого себя и чувство собственного достоинства; в) знание возрастных особенностей человека, учет его индивидуальнопсихологических характеристик.

15. Психологическое сопровождение - это:

а) процесс изучения, формирования, развития и коррекции профессионального становления личности;

б) дисциплина, изучающая закономерности и тенденции профессиональности личности;

в) определение изменений и различий людей при относительном постоянстве внешних факторов.

16. В психологическом сопровождении профессионального становления личности нуждаются:

а) оптанты, лица с высоким или низким уровнем познавательной и профессиональной активности, с ограниченными способностями, безработные;

б) дети группы риска, лица с ограниченными способностями;

в) воспитанники интернатов, безработные, люди, испытывающие потребность в постоянном общении.

17. Профессия - это:

а) занятие, требующее специальной подготовки, особая форма организации членов общества;

б) источник средств к существованию;

в) исторически возникшие формы трудовой деятельности, для выполнения которых человек должен обладать определенными знаниями и навыками, иметь специальные способности и развитые профессионально важные качества.

18. Ученые, которые занимались вопросом классификации профессий в профориентологии:

- а) А. Ро, Е.А. Климов, Дж. Голланд и др;
- б) С.Г. Струмилин, Е.А. Климов, Ю.К. Бабанский, Дж. Голланд и др.;
- в) А. Ро, Л.И. Божович, А.А. Вайсбург, В.В. Чебышева, Е.А. Климов и др.

19. Профессиография включает:

- а) процесс изучения, психологическую характеристику и проектирование профессии;
- б) процесс движения и взаимодействия предметов и явлений, перехода от одного состояния к другому, появление новых свойств, функций и отношений;
- в) орудие труда, предмет труда, способ воздействия на предмет, характер и содержание труда.

20. Профессиограмма состоит из:

- а) описания способностей человека, его организма, психики, компенсаторных возможностей противостоять чему-либо;
- б) описания условий труда, прав и обязанностей работника, необходимых знаний, умений и навыков, профессионально важных качеств, противопоказаний по состоянию здоровья;
- в) соответствующих требований к личности специалиста, психофизиологических свойств, психофизических качеств и способностей, обеспечивающих успешное овладение данной профессией.

21. Психограмма - это:

- а) психологический портрет профессии, представленный группой психологических функций, актуализируемых конкретной профессией;
- б) смена видов профессиональной деятельности, места работы, специальности, профессии;
- в) оценка человеком своего знания, нравственного облика и интересов, идеалов и мотивов поведения.

22. Профессиональная ориентация - это: а) научно обоснованное распределение людей по различным видам профессиональной деятельности в связи с потребностями общества в различных профессиях и способностями индивидов к соответствующим видам деятельности;

б) система государственных мероприятий, направленная на улучшение социальнопедагогической ситуации, раскрытие сущности воспитания в развитии и формировании личностных качеств учащихся;

в) активный и долговременный процесс выбора профессии, внутренние психологические основания и результат этого процесса.

23. Термин "профорентация" трактуется в профориентологии как:

а) совокупность педагогических и психологических мер и комплекса информации разного рода, направленных на принятие решения по приобретению опантами той или иной информации, а также на выбор оптимального для достижения этой цели пути дальнейшего профессионального образования;

б) успешное продвижение работника в сферах общественной, служебной, профессиональной, научной деятельности и др.;

в) научная дисциплина, изучающая закономерности и тенденции профессионализации личности.

24. Три основных условия, позволяющих обеспечить эффективность профорентации:

а) определение содержания воспитательной работы, формирование здоровых и социальных отношений, разработка и знание теоретических основ профорентации;

б) укрепление здоровья, правильное физическое развитие, повышение умственной и физической работоспособности, развитие и совершенствование природных двигательных качеств.

в) учет потребностно-мотивационной сферы личности, способностей и других личностных характеристик, потребностей народного хозяйства.

Вопросы к зачету.

1. Предмет профориентологии, цели и задачи.
2. Разделы профориентологии, научная база.
3. Нормативная база профориентологии.
4. Понятие профессионального выбора и проблема выбора профессии.
5. Психологическая классификация профессий.
6. Направления психологического сопровождения профессионального развития личности.
7. Дифференцированное профессиографирование. Психологические особенности профессий.
8. Дифференциальная психология профессиональной деятельности.
9. Дифференциальная и типологическая профдиагностика.
10. Профессионально-личностный психотип личности.
11. Стили профессиональной деятельности.
12. Профессиональные компетентности и компетенции личности.
13. Исследовательский дизайн в профессиографии.
14. Оценка и оценивание в профессиональной деятельности.
15. Этапы профессионализации.
16. Типы профессиональных планов.
17. Планирование и развитие карьеры.
18. Профессиональное резюме.
19. Метод профессиографии, типы профессиограмм.
20. Метод психографии, типы психограмм.
21. Профессиональное самоопределение личности.
22. Субъекты профессионального самоопределения.
23. Конфликты профессионального самоопределения.
24. Возрастные особенности профессионального самоопределения.
25. Условия успешного профессионального самоопределения.
26. Ценностно-смысловые основы профессионального самоопределения.
27. Методы активизации профессионального самоопределения.
28. Понятие, цели и задачи профориентационной работы.
29. Формы и методы профориентационной работы.
30. Группы профориентационных методов и виды профконсультаций.
31. Принципы организации и проведения профконсультации и профотбора.
32. Критерии успешности профориентационной деятельности.
33. Этические проблемы деятельности профконсультанта.
34. Профессиональная адаптация и профессиональные кризисы.
35. Профессиональная деформация, маргинализм и деструкции.

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины, и процедур оценивания результатов обучения с помощью запланированных оценочных средств.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	Индивидуальные творческие задания выдаются на практических занятиях, предшествующих изучению предлагаемой темы. Преподаватель знакомит студентов с критериями оценивания. Индивидуальные творческие задания должны быть выполнены к занятию по изучению предлагаемой темы и в соответствии с требованиями к оформлению (подготовка выступления с презентацией или подготовка устного сообщения и написание тезисов). Выполненное задание предъясняется студентом на занятии по изучению предлагаемой темы.
Составление обобщающей таблицы	Обобщающая таблица может быть предложена студентам для составления на практическом занятии или во внеучебное время после изучения конкретной темы. Преподаватель на занятии доводит до сведения студентов название обобщающей таблицы, знакомит с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненное задание на проверку
Промежуточное тестирование	Промежуточное тестирование проводится по результатам освоения разделов дисциплины во время практических занятий. Во время проведения тестирования пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения теста, доводит до обучающихся: темы, количество заданий в тесте, время выполнения.
Разработка творческого проекта	Преподаватель не менее, чем за неделю до срока разработки творческого проекта, доводит до сведения обучающихся предлагаемые темы проектов. На практическом занятии студенты распределяются по группам (4-6 человек) для выполнения задания. Преподаватель на занятии знакомит студентов с критериями оценивания. Разработанные и оформленные в соответствии с требованиями проекты в назначенный срок сдаются на проверку преподавателю
Проведение терминологической работы по теме	Терминологическая работа выполняется студентом по результатам освоения конкретной темы (раздела) дисциплины во внеучебное время. Преподаватель на занятии предлагает перечень основных терминов по конкретной теме (разделу), знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненные задания на проверку
Написание эссе-рецензии по прочитанной литературе / Написание аннотации на статью	Преподаватель на практическом занятии предлагает студентам выбрать и прочитать источники (источник), обозначенные в обязательном списке литературы, и знакомит студентов с критериями оценивания. Написанные и оформленные в соответствии с требованиями эссе или аннотации в назначенный срок сдаются на проверку преподавателю.

Решение кейса	Обучающимся предлагается описание конкретной ситуации или случая в педагогической сфере. Кейс содержит не просто описание, но и некую проблему или противоречие и строится на реальных фактах. Соответственно, решить кейс – это значит проанализировать предложенную ситуацию и найти оптимальное решение.
Решение итоговых ситуационных педагогических задач	Решение ситуационной задачи проводится по результатам освоения разделов дисциплины во время практических занятий. Во время решения задачи пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель заранее доводит до сведения обучающихся дату проведения данного контроля

Методика оценки деятельности студента

Модуль	Номер раздела	Процедура оценивания	Оценка	
			Мин.	Макс.
1	1	Проведение терминологической работы	3	5
	2	Решение кейса №1: «Моя программа самоорганизации и самообразования»	3	6
		Написание эссе-рецензии по прочитанной литературе / Написание аннотации на статью	2	4
	3	Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	3	5
Итоговые баллы за модуль 1:			11	20
2	4	Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	3	5
	5	Проведение терминологической работы	3	5
		Промежуточное тестирование №1	6	10
Итоговые баллы за модуль 2:			12	20
3	6	Написание эссе-рецензии по прочитанной литературе / Написание аннотации на статью	2	4
		Решение кейса №2: «Мотивы выбора педагогической профессии»	3	6
	7	Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	3	5
		Проведение терминологической работы	3	5
Итоговые баллы за модуль 3:			11	20
4	8	Разработка творческого проекта	5	8
	9	Промежуточное тестирование №2	6	10
Итоговые баллы за модуль 4:			11	18
5	10	Составление обобщающей таблицы	3	5
	11	Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	3	5
		Решение ситуационной педагогической задачи	6	12
Итоговые баллы за модуль 5:			12	22

			57	100
--	--	--	----	-----

4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации

Зачет

При определении уровня достижений обучающихся на зачете учитывается:

- знание программного материала дисциплины;
- знания, необходимые для решения типовых заданий, умение выполнять предусмотренные программой типовые задания;
- владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания в нестандартных ситуациях при решении творческих заданий, обосновывать свои действия.

Проведение промежуточной аттестации в форме зачета позволяет сформировать среднюю оценку по дисциплине по результатам текущего контроля. Так как оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Для чего преподаватель находит среднюю оценку уровня сформированности компетенций у обучающегося, как сумму всех полученных оценок деленную на число этих оценок.

<i>Средняя оценка уровня сформированности компетенций по результатам текущего контроля</i>	<i>Оценка</i>
<i>Оценка не менее 3,0 и нет ни одной неудовлетворительной оценки по текущему контролю</i>	<i>«зачтено»</i>
<i>Оценка менее 3,0 или получена хотя бы одна неудовлетворительная оценка по текущему контролю</i>	<i>«не зачтено»</i>

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения зачета, то обучающийся сдает зачет. Зачет проводится в форме собеседования по перечню теоретических вопросов и решения типовых контрольных заданий. Перечень теоретических вопросов и типовых контрольных заданий обучающиеся получают в начале семестра.