

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущей и промежуточной аттестации

для учебной дисциплины  
«Философское образование в буддийских монастырях России»

для направления подготовки 51.04.01 «Культурология»  
магистерская программа «Философия и культура буддизма»

## 1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

<b>Индекс</b>	<b>Компетенция</b>
ОПК-1	Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии, предлагать и аргументировано обосновывать способы их решения.
ПК-2	ПК-2. Способен вести научные исследования, соблюдая принципы академической этики, осознавая личную ответственность за цели, средства и результаты научной работы.

### 2.1 Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования (промежуточная аттестация)

Компетенции	Показатели	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство (промежуточная аттестация)
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
ОПК-1	Знать	методы системного и критического анализа.	общие логические методы (индукция, дедукция, по аналогии) проблемной ситуации.	специальные методы решения проблемной ситуации.	в виде терминологический
	Уметь	1) осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий; 2) осуществлять поиск информации, необходимой для решения проблемных ситуаций; 3) осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	1) сравнивать возможные варианты решения, оценивать их преимущества и недостатки, формулировать собственную позицию в рамках поставленной задачи; 2) применять методы системного подхода и критического анализа проблемных ситуаций.	оценивать результаты решения поставленной задачи, выработает стратегию действий.	Упражнения, письменная творческая работа

ПК-2	Владеть	методами критического анализа, адекватных проблемной ситуации.	способами обоснования решения (индукция, дедукция, по аналогии) проблемной ситуации, формулирования и аргументирования выводов суждений, в том числе с применением философского понятийного аппарата.	навыками разработки и обоснования плана действий по решению проблемной ситуации.	Решение кейса
	Знать	основные культурные особенности и традиции различных социальных групп.	основные понятия, принципы, закономерности и концепции философских систем мира.	этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.	Тестирование терминологический диктант
	Уметь	анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	демонстрировать понимание исторической обусловленности межкультурного разнообразия общества.	находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	Упражнения, письменная творческая работа
	Владеть	1) умением демонстрировать понимание основных понятий, принципов, закономерностей и концепций современной философии; 2) умением использовать философские знания для интерпретации наблюдаемых природных и социальных явлений; 3) умением демонстрировать понимание необходимости целостного мировоззренческого взгляда на мир на основе единства естественнонаучного и гуманитарного компонентов культуры.	умением демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.	умением толерантного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	Решение кейса

## 2. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

### 2.1. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучающихся и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины, компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

Модуль	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Идея познания и обучения в буддизме как одна из формообразующих эту мировую религию.	ОПК-1, ПК-2	Вопросы к семинару, терминологический диктант
	Приход буддизма и формирование системы буддийского образования.		Упражнения
			Решение кейса
2	Монастырская традиция образования как наиболее характерная особенность системы буддийского образования.	ОПК-1, ПК-2	Вопросы к семинару, тест
	Особенности образовательного процесса в рамках буддизма.		Упражнения
			Решение кейса, письменная творческая работа (1)
3	Языкознание, логика, технология, медицина как прикладные науки буддийских монастырских школ.	ОПК-1, ПК-2	Вопросы к семинару, тест
	Ценностная парадигма философии буддизма, ее интерпретации в истории и в современной культуре.		Упражнения
			Решение кейса, письменная творческая работа (2)
4	Обзор философского	ОПК-1, ПК-2	Вопросы к семинару, тест

	образования по буддийским регионам России.		Упражнения
	Основные проблемы возрождения и модернизации системы буддийского образования в России на современном этапе.		Решение кейса,  письменная творческая работа (3)
	Промежуточный контроль по дисциплине «Философское образование в буддийских монастырях России».	ОПК-1, ПК-2	Вопросы к зачету

***Критерии и шкала оценивания терминологического диктанта по теме***

Количество терминов и объем их описаний соответствуют заданию	2 балл
Используемая литература включает как классические, так и современные издания	1 балл
Содержание подкреплено необходимыми комментариями, примерами и поясняющими цитатами	1 балл
Максимальный балл	4 балла

***Критерии и шкала оценивания выступления с презентацией***

Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций	5 баллов
Умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему	1 балл
Грамотность и логичность изложения материала	1 балл
Общее восприятие презентации, эмоциональность, убедительность	1 балл
Максимальный балл	8 баллов

***Критерии и шкала оценивания устного сообщения***

Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций	2 балла
Умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему	1 балл
Грамотность и логичность изложения материала	1 балл
Максимальный балл	4 балла

### ***Критерии и шкала оценивания кейса***

Полнота раскрытия авторской позиции и ее состоятельность	2 балла
Наличие собственной точки зрения	1 балл
Представление правильных аргументирующих выводов	1 балл
Максимальный балл	4 балла

### ***Критерии и шкала оценивания письменной творческой работы (Модуль I)***

Выбор источника для творческой работы	3 балла
Умение научно обосновать свой выбор	1 балл
Максимальный балл	4 балла

### ***Критерии и шкала оценивания письменной творческой работы (Модуль II)***

Составление конспекта	3 балла
Умение репродуцировать полученную информацию	1 балл
Максимальный балл	4 баллов

### ***Критерии и шкала оценивания письменной творческой работы (Модуль III)***

Анализ философского текста	6 баллов
Умение обосновать и доказать полученные результаты	2 балла
Максимальный балл	8 баллов

### ***Критерии и шкала оценивания выполнения упражнений***

За ответ на первый вопрос упражнения	2 балла
За каждый последующий правильный ответ на вопрос	1 балл
Максимальный балл	4 балла

### ***Критерии и шкала оценивания выполнения тестовых заданий***

Правильный ответ на 2 вопроса	1 балл
За каждый последующий правильный ответ на вопрос	1 балл
Максимальный балл	4 балла

## ***2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации***

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется **четырёх балльная** шкала (*указывается шкала обучения в соответствии с таблицей*).

Европейская	100-балльная	4-балльная	2-балльная
A	94-100	отлично	зачтено
A-	90-94		
B+	85-89		
B	80-84	хорошо	
B-	75-79		
C+	70-74		
C	65-69	удовлетворительно	
C-	60-64		
D	55-59		
F	50-54	неудовлетворительно	не зачтено

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### ***3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости***

*Вопросы к семинарским занятиям / устные сообщения с представлением тезисов:*

**Занятие 1. Идея познания и обучения в буддизме как одна из формообразующих эту мировую религию.**

1. Идея познания и обучения в буддизме как одна из формообразующих эту мировую религию.
2. Зарождение буддийского образования в Индии и дальнейшее ее развитие в Тибете.
3. Буддизм как форма духовной деятельности: аксиологический и исторический аспекты.

**Занятие 2. Приход буддизма и формирование системы буддийского образования в России.**

1. Развитие буддийской культуры народов Сибири (Бурятии, Тывы) и Калмыкии и формирование центров религиозного образования.
2. Дацаны как фундаментальная структура буддийского образования.

**Занятие 3. Монастырская традиция образования как наиболее характерная особенность системы буддийского образования.**

1. Монастырская традиция образования как наиболее характерная особенность системы буддийского образования.
2. Основные философские проблемы и задачи философского образования в монастырских школах России.
3. Нравственность, концентрация (медитация) и мудрость как фундаментальные принципы в модели буддийского образования.

**Занятие 4. Особенности и этапы образовательного процесса в рамках буддизма.**

1. Многоуровневая система современного буддийского образования.
2. Главные направления философского образования в буддийских монастырях России: 5 «больших» и 5 «малых» наук.
3. Основные разделы буддийского канона: Абхидхарма (учение об элементах бытия), Виная (духовная дисциплина), Мадхьямика (срединное воззрение), Парамита (просветление) и Сиддханта (история философии).

**Занятие 5. Языкознание, логика, технология, медицина как прикладные науки буддийских монастырских школ.**

1. Языкознание, логика, технология, медицина как прикладные науки буддийских монастырских школ.
2. Роль и значение астрологии в буддийской культурной традиции.

**Занятие 6. Ценностная парадигма философии буддизма, ее интерпретации в истории и в современной культуре.**

1. Ценностная парадигма философии буддизма, ее интерпретации в истории и в современной культуре.
2. Морально-этический и интеллектуальный дискурс буддийского учения.
3. Конструктивизм буддизма в современной социальности.

**Занятие 7. Обзор философского образования по буддийским регионам России.**

1. Обзор философского образования по буддийским регионам России.
2. Соотношение философского, методологического и научного подходов к проблеме образования.

**Занятие 8. Основные проблемы возрождения и модернизации системы буддийского образования в России на современном этапе.**

1. Основные проблемы возрождения и модернизации системы буддийского образования в России на современном этапе.
2. Религия и философия в сфере образования: современное состояние и актуальные задачи.
3. Наука и образование: интеллектуальные ресурсы России в эпоху глобальных трансформаций.
4. Философия образования и проблемы современных реформ.

***Перечень понятий для проведения терминологического диктанта (модуль 1)***

Анализ, аналитические умения, буддизм, буддийская культура, буддийский монастырь, буддийское образование, возрождение, дацан, диспут, дисциплина, доктрина, духовность, знание, историзм, история философии, концентрация, логика, этика, образ жизни, нравственность, медитация, метафизика, многоуровневая система, монах, монастырская школа, модернизация, мудрость, образование, образовательный процесс,

обучение, познание, послушник, религия, сангха, система философского знания, традиция, ученик, учитель, факультеты, философия, храмовый комплекс, храмовое искусство, этика.

### **Перечень упражнений**

**Модуль I «Идея познания и обучения в буддизме как одна из формообразующих эту мировую религию». «Приход буддизма и формирование системы буддийского образования в России».**

Стержневое качество, которое формируется буддийской философией – мудрость. Согласны ли вы с этим положением и в чем проявляется это качество?

**Модуль II «Монастырская традиция образования как наиболее характерная особенность системы буддийского образования». «Особенности образовательного процесса в рамках буддизма».**

Одно из первых описаний буддийских монастырей принадлежит выдающемуся бурятскому востоковеду Базару Барадину, которое он дал в своей книге «Буддийские монастыри». «Выше отмечены лишь наиболее важные и известные монастыри. Общее количество тибетских монастырей всех типов трудно поддается учету. Относительно общего количества тибетских монастырей школьного типа можно сказать лишь гадательно, что их не менее трехсот, а монастырей отшельнического типа не менее тысячи.

Монастыри отшельнического типа находятся исключительно в Тибете. Тогда как в Монголии и Бурятии монастыри исключительно школьного типа.

Наиболее доступными изучению монастырями являются, конечно, бурятские дацаны. Наименее доступными изучению являются тибетские монастыри сект Нинмаба и Гаржудба. Из перечисленных выше монастырей наиболее изучены и известны в литературе монастыри: Лавран, Гумбум и другие.

Следует заметить, что почти все более или менее значительные монастыри обоих типов, включая сюда одиночные кельи знаменитых подвижников, имеют обширную литературу на тибетском языке, посвященную их описанию и истории. Эта литература, представляющая глубокий интерес не только для специалистов тибетологов, но и для этнографов и историков культуры, пока остается достоянием лишь одних тибетцев, монголов и бурят, и не скоро настанет время, когда она станет достоянием европейской науки.

Монастыри сект Нинмапа, Гаржудба и Саджаба совершенно не изучены, и к тому же в общем они мало чем отличаются от отшельнических монастырей Гелукпы. В виду этого в настоящем очерке приходится иметь в виду, главным образом, монастыри Гелукпы. Это оправдывается еще тем, что секта Гелукпа имеет все типы монастырей, имеющих лучшую организацию и большее значение, чем монастыри других существующих ныне сект.

Монастыри Тибета, Монголии и Бурятии секты Гелукпа по своим уставам и быту по существу мало отличаются друг от друга. Разница бывает, главным образом, во внешней архитектуре храмов и монашеских жилищ и в племенном и языковом составе

монахов». *Барадин Б. Буддийские монастыри // Альманах «Orient» СПб., 1992. Выпуск 1. С. 61-121.*

Кому из бурятских исследователей-востоковедов удалось совершить поездку в Тибет и в результате открыть Тибет для западного мира?

**Модуль III «Языкознание, логика, технология, медицина как прикладные науки буддийских монастырских школ». «Ценностная парадигма философии буддизма, ее интерпретации в истории и в современной культуре».**

«Основным руководством тибетской медицины считается известная книга «Жутши» - «Четыре книги медицины». Эта книга изучается в манба дацане в течение четырех лет. Учащиеся манба дацана в летнее время отправляются в ботанические экскурсии для собирания лекарственных растений, для практики определения их под руководством опытных лам-учителей» *Барадин Б. Буддийские монастыри // Альманах «Orient» СПб., 1992. Выпуск 1. С. 61-121.*

В настоящее время отношение к тибетской медицине изменилось, о чем свидетельствует хотя бы тот факт, что открываются в России восточные медицинские центры и учебные заведения. Чем объясняется такая тенденция?

**Модуль IV «Обзор философского образования по буддийским регионам России». «Основные проблемы возрождения и модернизации системы буддийского образования в России на современном этапе».**

1. Обучить умению рассуждать и анализировать – величайший вызов философам со стороны образования. Это также лучшая возможность для философского сообщества стать необходимым для высшего образования (а может быть, и не для высшего, а для базового). Отвечает ли философское сообщество на этот вызов, и если да, то как?

### **Перечень вопросов к коллоквиуму**

**Модуль I «Идея познания и обучения в буддизме как одна из формообразующих эту мировую религию». «Приход буддизма и формирование системы буддийского образования в России».**

1. Какая специфическая черта считается особенностью обучения буддийской концепции образования?
2. Что могло послужить основой полной реализации внутреннего потенциала ученика в буддийском образовании?
3. Какой постулат служит основополагающим принципом в системе буддийского образования?
4. В каких странах получила распространение образовательная система тибетской традиции Гелуг?
5. Какие дисциплины изучались в крупных монастырях Тибета?
6. Чем объясняется мировое признание четырех главных монастырей традиции Гэлуг: Дашилхунпо, Брейбуна, Галдана и Сэра?

7. В результате взаимодействия с обществом, и по мере возрастания потребностей и запросов интеллектуальной элиты бурятского общества, буддийские монастыри постепенно превращаются в образовательные, научные и культурные центры. Назовите наиболее известные буддийские монастыри Бурятии.

**Модуль II «Монастырская традиция образования как наиболее характерная особенность системы буддийского образования». «Особенности и этапы образовательного процесса в рамках буддизма».**

1. В модели буддийского образования фундаментальными принципами выступают нравственность, концентрация (медитация) и мудрость. Согласны ли Вы с такой характеристикой буддийской традиции образования? Как коррелируются между собой эти принципы?

2. И именно интеллектуальному развитию, связанному с глубоким знанием буддийской религиозной философии, придавалось большое значение. Чем это объясняется?

3. Какие 5 основных разделов буддийского канона охватывает учебная программа монахов и монахинь?

4. В философской образовательной системе буддизма привлекаются 5 «малых» наук: поэтика, стилистика, синонимика, музыка с танцами, астрология. Какую роль они выполняют в рамках буддийского образования?

5. Система буддийского образования характеризуется как монастырская традиция образования. На каких принципах основывается такая система обучения и какими преимуществами она обладает?

6. Какие дисциплины предусматриваются в религиозном образовании?

7. Система буддийского образования носит многоуровневый характер. В чем смысл многоуровневого образования и кем определяется данная система?

**Модуль III «Языкознание, логика, технология, медицина как прикладные науки буддийских монастырских школ». «Ценностная парадигма философии буддизма, ее интерпретации в истории и в современной культуре».**

1. В знаменитых буддийских монастырских школах Бурятии монахи обучались не только буддийскому учению, но и светским наукам и искусствам. Это привело к появлению в их среде талантливых философов, ученых, поэтов, художников, скульпторов. Назовите их имена и наиболее известные их работы.

2. Языкознание, логику, технологию и медицину наряду с философией относят к группе «больших» наук, но также относительно ее характеризуют как светские. Между тем за каждой из этих дисциплин признается не менее значимая роль в расцвете буддийской культуры. Приведите примеры.

3. Дайте общую характеристику основным направлениям буддийского образования.

**Модуль IV «Обзор философского образования по буддийским регионам России» «Основные проблемы возрождения и модернизации системы буддийского образования в России на современном этапе»**

1. В чем заключается модернизация буддийской образовательной системы России?

2. Как обучение философии может помочь образованию?
3. Как логические и эпистемологические исследования могут внести вклад в подлинно общее образование?
4. Что могут сегодня сделать философские исследования, чтобы улучшить участь современных обществ – в глобальном масштабе?

#### **Кейсы**

**Кейс на тему «Идея познания и обучения в буддизме как одна из формирующих эту мировую религию». «Приход буддизма и формирование системы буддийского образования» (модуль I)**

Тема «Буддизм и Россия», на наш взгляд, всегда обладала своим историческим и эстетическим значением. Не было ни одного действительно крупного русского мыслителя, который не обратился к буддизму. Философия буддизма получает отклик в нашу переломную эпоху и обретает новую актуальность. Чем это подтверждается?

**Кейс на тему «Монастырская традиция образования как наиболее характерная особенность системы буддийского образования». «Особенности и этапы образовательного процесса в рамках буддизма» (модуль II)**

Если все существа обладают врожденной способностью к мудрости и просветленному разуму, то что может служить основной целью образования в буддийской традиции?

**Кейс на тему «Языкознание, логика, технология, медицина как прикладные науки буддийских монастырских школ». «Ценностная парадигма философии буддизма, ее интерпретации в истории и в современной культуре» (модуль III)**

С этим связано одна из проблем, дискутируемых в буддийской этике: можно ли изменить свой нрав? Можно ли, к примеру, воспитать в себе щедрость, если мы не щедры от природы? Определите системообразующие принципы буддийской этики.

**Кейс на тему «Обзор философского образования по буддийским регионам России» «Основные проблемы возрождения и модернизации системы буддийского образования в России на современном этапе» (модуль IV)**

Известный современный российский философ А.С. Панарин обращает внимание на пагубную роль самих людей в приближении глобальной катастрофы: «Для меня нет никаких сомнений в том, что надвинувшаяся на наш мир глобальная катастрофа подготовлена скрытыми духовными катастрофами – духовной капитуляцией нашего современника. Напрасно он ищет алиби во внешних причинах и объективных тенденциях. Все общественные науки эмпирической направленности готовы ему в этом потакать и выдавать своеобразные алиби в виде ссылок на те или иные «непреложные закономерности» или на давление остающихся немодернизированными сторон жизни. Но философия не должна нам потакать; она прямо говорит современному человеку: у тебя нет алиби, это ты произвел изумляющие и шокирующие тебя обстоятельства, твоим попусшением в мир пришел убийственный хаос. Философия по свойственной ей интенции исходит из презумпции, что дух человеческий суверенен – он может и должен обладать

способностью не сдаваться перед обстоятельствами, отстаивая священную триаду Истины, Добра и Красоты». Панарин А.С. Духовные катастрофы нашей эпохи в свете современного философского знания // Москва, 2004. № 3. С.146-162.

1. Какие новые черты приобретает философское мышление в современную эпоху?
2. Какие задачи призвана решать этика, философия, религия?

### Тесты для контроля знаний по модулям

#### Модуль I

**1. Буддизм – мировая религия, которая принадлежит:**

- а) деизму;
- б) монотеизму;
- в) политеизму.

**2. Смислополагание и целеполагание в буддизме:**

- а) стяжание благодати;
- б) достижение просветления.

**3. Как определяет человека канонический буддизм:**

- а) амбивалентное существо, имеющее и богоподобие, и греховность;
- б) обособленный мир в себе, сам себя порождающий и в то же время спасающий или уничтожающий.

#### Модуль II

**1. Установите соответствие между основными разделами буддийского канона:**

- А) Парамита;**
- Б) Сиддханта;**
- В) Виная;**
- Г) Мадхьямика;**
- Д) Абхидхарма.**

1) Учение об элементах бытия	
2) Духовная дисциплина	
3) Срединное воззрение	
4) Просветление	
5) История философии	

#### Модуль III

**1. Установите соответствие между классификацией буддийской монастырской традиции и их дисциплинами:**

- А) «Светские» науки;**
- Б) «Большие» науки;**
- В) «Малые» науки.**

1) Поэтика, стилистика, синонимика, музыка с танцами, астрология	
--	--

2) Языкознание, логика, технология, медицина	
3) Философия, языкознание, логика, технология, медицина	

**2. Установите соответствие между религиозными мыслителями Индии и Тибета и их трудами:**

- А) Атиша;  
 Б) Цонкапа;  
 В) Васубандху;  
 Г) Б.Ринчендун;  
 Д) Гампопа.

1) Абхидхармакоша («Корзина абхидхармы») IV в.н.э.	
2) Норбу тарпе ринпоче гьен («Драгоценное украшение освобождения»)	
3) Лам рим ченпо («Большое руководство к этапам пути пробуждения»)	
4) Кангьюр (букв. «Переводы сказанного Буддой») и Тенгьюр (букв. «Пояснения к сказанному Буддой»)	
5) Бодхипатхапрадипа («Светильник на пути просветления»)	

*Модуль IV*

**3. Непрерывный и бесконечный процесс обновления объекта, приведение его в соответствие с новыми требованиями и нормами, техническими условиями...**

- а) модернизация;  
 б) традиционализация.

**ОПК-1. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности при решении нестандартных задач категории и принципы, характеризующие современные проблемы философии, предлагать и аргументировано обосновывать способы их решения.**

1. Установите соответствие между основными религиозно-философскими учениями Древнего Востока и местом их возникновения:

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| 1. Буддизм       | а) Древняя Индия  |
| 2. Конфуцианство | б) Древний Китай  |
| 3. Зороастризм   | в) Древняя Япония |
|                  | г) Древняя Персия |

2. Образ человека в культуре может быть представлен в мифе, религии, а также: Выберите не менее двух вариантов:

- а) философии, морали;  
 б) экономике, политике;  
 в) искусстве, науке;

г) биологии, физике.

3. Укажите формы культуры, для которой познание является главной задачей:

Выберите не менее двух вариантов:

- а) религия;
- б) искусство;
- в) наука;
- г) философия.

4. Представителями элейской философской школы являются:

- а) Анаксагор;
- б) Гераклит;
- в) Зенон;
- г) Парменид;
- д) Ксенофан.

5. Древнеиндийская школа, занимавшаяся проблемами логики, называется:

Укажите один вариант ответа:

- а) Пурва-миманса;
- б) Ньяя;
- в) Санкхья;
- г) Йога.

6. Двумя характерными чертами русской духовной культуры являются: 1) стремление к достижению личного успеха, 2) соборность, 3) перевес этического начала над правовым, 4) рациональное мышление

- а) 1,3.
- б) 2,4.
- в) 1,4.
- г) 2,3.

7. Мысль о «войне по линии цивилизационных разломов» выдвинул:

- а) Лосев
- б) Хантингтон
- в) Тойнби

8. Сиддхартха Гаутама Шакьямуни:

- а) имя основателя брахманизма;
- б) разные имена индийских пророков;
- в) имя основателя буддийского учения;
- г) имя конфуцианского учителя.

9. Христианство возникло в:

- а) I в. до н.э.
- б) V в. н.э.
- в) I в. н.э.
- г) II в. до н.э.

10. Необходимыми и достаточными условиями возникновения конфликта между субъектами социального взаимодействия являются:

- а) наличие у них противоположных суждений или мотивов и желание хотя-бы одного из них одержать победу над другим;
- б) наличие у них противоположно направленных мотивов или суждений, а также состояние противоборства между ними;

в) наличие у них противоположных позиций и активные действия обеих сторон по достижению своих позиций;

г) наличие у них противоположно направленных мотивов и открытые заявления о своих требованиях;

д) наличие противоположных интересов у каждого из них и отсутствие возможностей по их реализации.

11. Интерактивный аспект общения проявляется в:

а) необходимости соблюдения партнерами установленных норм общения и проявления своей презентабельности;

б) стремление к превосходству над партнером по общению;

в) необходимости соблюдения партнерами установленных норм общения и стремлении их к активному воздействию друг на друга в определенном направлении;

г) стремлении установить теплые и дружеские отношения;

д) стремлении активизировать информационное воздействие на партнера по общению.

12. Суждение: «...сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному человеку, а совокупность всех общественных отношений» является подход к пониманию человека....

а) Биологизаторский;

б) Религиозный;

в) Психологический;

г) Социологизаторский.

13. Формами общественного сознания являются ...

а) Свобода;

б) Религия;

в) Философия;

г) Мораль;

д) Отчуждение;

е) Право.

14. Кого считают первым диалектиком:

а) Маркса

б) Гегеля

в) Конфуция

г) Гераклита

15. Основателем какого направления считается древнегреческий философ Платон?

а) скептицизма

б) софистики

в) объективного идеализм

г) атомистического материализма

16. Кто был основателем субъективного идеализма?

а) Э. Мах

б) Дж. Беркли

в) Д. Юм

г) И. Кант

17. Автором термина «философия» является:

а) Пифагор

- б) Платон
  - в) Аристотель
  - г) Гераклит
18. Кто создал первую классификацию форм движения материи?
- а) Дж. Локк
  - б) Г.В.Ф. Гегель
  - в) Ф. Энгельс
  - г) К. Маркс
19. Кто из философов первый дал определение бытия
- а) Протагор
  - б) Сократ
  - в) Гераклит
  - г) Парменид
20. Философское учение о ценностях называется
- а) Этика
  - б) Аксиология
  - в) Онтология
  - г) Гносеология

**ПК-2 Способен вести научные исследования, соблюдая принципы академической этики, осознавая личную ответственность за цели, средства и результаты научной работы.**

1. Способом эстетического освоения действительности является:
  - а) Наука
  - б) Искусство
  - в) Религия
2. Расположите приведенные ниже понятия от общего к частному:
  - а) Личность
  - б) Человечество
  - в) Индивидуальность
  - г) Человек
3. Определите признаки, характеризующие концепцию правового государства:
  - а) Соблюдение основных прав и свобод личности
  - б) Верховенство права
  - в) Разделение властей
4. Духовным потребностям присущи:
  - а) Отставание в развитии от материальных потребностей
  - б) Тенденция к опережающему росту по отношению к материальным потребностям
  - в) Способность полностью определяться материальными потребностями
  - г) Способность становиться на определенном этапе развития определяющими по отношению к материальным потребностям
5. Общественное сознание является отражением:
  - а) Отдельных сторон жизни в различные исторические периоды
  - б) Материальной и духовной жизни общества
  - в) Всех сторон общественной жизни
  - г) Материальной жизни общества

6. Высшим уровнем ценностей в сознании человека являются:
- а) Нормы
  - б) Духовные ценности
  - в) Идеалы
  - г) Традиции
7. Духовная жизнь общества включает:
- а) Общественное сознание
  - б) Все идеальные феномены в обществе
  - в) Как идеальные феномены, так и отношения и институты, организующие духовную деятельность
  - г) Только духовное производство и его результаты – как духовные, так и материальные
8. Деятельность, направленная на осмысление субъектом своих собственных познавательных (а иногда не только познавательных) форм и предпосылок, - это:
- а) Интуиция
  - б) Рефлексия
  - в) Воля
9. Скрытые возможности, способности, силы, необходимые для каких-либо действий, - это:
- а) Способности
  - б) Потенции
  - в) Наклонности
10. Поступок является важнейшим фактором, характеризующим:
- а) Человека
  - б) Личность
  - в) Индивидуальность

### **Список статей для письменной творческой работы (ПТР)**

1. Аякова Ж.А. Основы буддийского мировоззрения: четыре благородные истины и наука о страдании // <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovy-buddiyskogo-mirovozzreniya-chetyre-blagorodnye-istiny-i-nauka-o-sostradanii/viewer>
2. Базаров А.А. Литература ума (мадхьямика) в системе буддийского монастырского образования Бурятии // Гуманитарный вектор. Серия: Филология. Востоковедение. 2016. № С. <https://cyberleninka.ru/article/n/literatura-uma-madhyamaka-v-sisteme-buddiyskogo-monastyrskogo-obrazovaniya-buryatii>
3. Ванчикова Ц.П., Гомбоева М.И. Философские школы буддийских монастырей Восточного Забайкалья как историко-культурная предпосылка эпохи бурятского Просвещения // Гуманитарный вектор. Серия: Педагогика и психология 2010 № <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofskie-shkoly-buddiyskih-monastyrey-vostochnogo-zabaykalya-kak-istoriko-kulturnaya-predposylka-epohi-buryatskogo-prosvescheniya/viewer>
4. Лощенков А.В. Институт буддийской диалектики: традиции и современность // Человек и культура. 2019. № 6. С. 68-83. <https://cyberleninka.ru/article/n/institut-buddiyskoy-dialektiki-traditsii-i-sovremennost/viewer>

5. Монгуш М.В. Традиционный и западный буддизм в современной России: опыт сравнительного анализа // <https://cyberleninka.ru/article/n/traditsionnyy-i-zapadnyy-buddizm-v-sovremennoy-rossii-opyt-sravnitel'nogo-analiza/viewer>
6. Нестеркин С.П. Учение о бытии в тибетской философской литературе // <https://cyberleninka.ru/article/n/uchenie-o-bytii-v-tibetskoy-filosofskoy-literature/viewer>
7. Сабилов Р.Т. Тибетский буддизм в России и Монголии в начале XXI века // <https://cyberleninka.ru/article/n/tibetskiy-buddizm-v-rossii-i-mongolii-v-nachale-xxi-v/viewer>
8. Уланов М.С., Тюмидова М.Е. Феномен буддийского образования // Вестник Калмыцкого университета 2023 № 2 (58). С. 124-131. <https://cyberleninka.ru/article/n/fenomen-buddiyskogo-obrazovaniya/viewer>

### **3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации**

#### **Перечень теоретических вопросов для экзамена**

1. Идея познания и обучения в буддизме как одна из формообразующих эту мировую религию.
2. Приход буддизма и формирование системы буддийского образования в России.
3. Развитие буддийской культуры народов Сибири (Бурятии, Тывы) и Калмыкии и формирование центров религиозного образования.
4. Особенности образовательного процесса в рамках буддизма.
5. Главные направления философского образования в буддийских монастырях России.
6. Основные этапы развития философского образования в буддийских монастырях России.
7. Обзор философского образования по буддийским регионам России.
8. Основные проблемы возрождения и модернизации системы буддийского образования в России на современном этапе.
9. Монастырская традиция образования как наиболее характерная особенность системы буддийского образования.
10. Особенности и этапы образовательного процесса в рамках буддизма.
11. Языкознание, логика, технология, медицина как прикладные науки буддийских монастырских школ.
12. Ценностная парадигма философии буддизма, ее интерпретации в истории и в современной культуре.

#### **Примеры вопросов к экзамену**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Забайкальский университет»	ОБРАЗОВАНИЯ	Вопрос № 1 по дисциплине «Философское образование в буддийских монастырях России» Направление подготовки: «Культурология» Профиль: «Философия и культура буддизма» Семестр 5
---	-------------	--

1. Приход буддизма и формирование системы буддийского образования в России.
2. Монастырская традиция образования как наиболее характерная особенность системы буддийского образования.

Составил: \_\_\_\_\_ Анандаева Ц.Ц.  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Захарова Е.Ю.  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

##### ***4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов***

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины, и процедур оценивания результатов обучения с помощью запланированных оценочных средств.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Проведение терминологического диктанта по первому модулю	Терминологический диктант выполняется студентом по результатам освоения конкретной темы (раздела) дисциплины. Преподаватель на занятии предлагает перечень основных терминов по конкретной теме (разделу), знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенное время студенты сдают выполненные задания на проверку.
Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	Индивидуальные творческие задания выдаются на практических занятиях, предшествующих изучению предлагаемой темы. Преподаватель знакомит студентов с критериями оценивания. Индивидуальные творческие задания должны быть выполнены к занятию по изучению предлагаемой темы и в соответствии с требованиями к оформлению (подготовка выступления с презентацией или подготовка устного сообщения и написание тезисов). Выполненное задание предъявляется студентом на занятии по изучению предлагаемой темы.
Упражнения	Упражнения выполняются на каждом втором семинаре модуля. Преподаватель предлагает студентам раздаточный материал, знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенное время студенты сдают выполненные задания на проверку.
Письменная творческая работа	Письменная творческая работа – это краткий конспект и анализ оригинального философского произведения. Он выполняется в

	<p>течение 2–4 модулей. Во втором модуле студент выбирает произведение из предложенного списка литературы. Студент может выбрать для конспектирования работу, не включённую в список, <i>но только по согласованию с преподавателем</i>. К конспектированию не допускаются учебники и работы, где излагаются взгляды других авторов. В третьем модуле выполняется конспектирование произведения. Объём конспекта – ученическая тетрадь 12 листов (приблизительно), но в конспекте должно быть отражено содержание примерно 100 страниц работы. В четвёртом проводится философский анализ произведения. В конце конспекта на 1,5 – 3 страницах студент должен ответить на 3 вопроса. <i>Первый вопрос</i>: каковы основные идеи автора? Ответ на этот вопрос должен быть кратким, по пунктам. Ответ на этот вопрос должен быть кратким, по пунктам (например, «1. Уланов М.С., Тюмидова М.Е. отмечают, что установление системы монастырского образования и монастыря как своеобразного института, несомненно, является одним из самых значительных вкладов буддизма в индийскую традицию образования»). <i>Второй вопрос</i>: в чём вы с автором согласны и почему? <i>Третий вопрос</i>: в чём вы не согласны и почему?</p>
Тестирование	<p>Тестирование проводится по результатам освоения разделов дисциплины во время практических занятий. Во время проведения тестирования пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения теста, доводит до обучающихся: темы, количество заданий в тесте, время выполнения.</p>
Организация работы с текстом (кейсом)	<p>Текст предлагается студентам для работы с ним на практическом занятии. В качестве учебных текстов студентам предлагаются отрывки из оригинальных философских произведений. Преподаватель на практическом занятии знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненные задания на проверку.</p>
Промежуточный контроль в форме экзамена	<p>Экзамен проводится по результатам освоения дисциплины в целом. Во время проведения экзамена пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель заблаговременно знакомит студентов с перечнем вопросов к экзамену.</p>

### Методика оценки деятельности студента

Модуль	Номер раздела	Процедура оценивания	Оценка	
			Мин.	Макс.
1	1	Ответ на вопросы к семинарскому занятию	2	4
		Проведение терминологического диктанта	2	4
	2	Ответ на вопросы к семинарскому занятию / Выступление с презентацией	5	8
		Упражнения	2	4
		Решение кейса	2	4
2	3	Ответ на вопросы к семинарскому занятию	2	4
		Тест	2	4
		Упражнение	2	4
	4	Ответ на вопросы к семинарскому занятию	2	4
		Решение кейса	2	4
		Письменная творческая работа (I)	3	4
3	5	Ответ на вопросы к семинарскому занятию	2	4
		Тест	2	4
		Упражнения	2	4
	6	Ответ на вопросы к семинарскому занятию	2	4
		Решение кейса	2	4
		Письменная творческая работа (II)	3	4
4	7	Ответ на вопросы к семинарскому занятию	2	4
		Тест	2	4
		Упражнения	2	4
	8	Ответ на вопросы к семинарскому занятию	2	4
		Решение кейса	2	4
		Письменная творческая работа (III)	6	8
		Итого	<b>55</b>	<b>100</b>

#### ***4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации – экзамен***

При определении уровня достижений обучающихся на экзамене учитывается:

- знание программного материала дисциплины;
- знания, необходимые для решения типовых заданий, умение выполнять предусмотренные программой типовые задания;
- владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания в нестандартных ситуациях при решении творческих заданий, обосновывать свои действия.

Проведение промежуточной аттестации в форме экзамена позволяет сформировать индивидуальный балл студента по дисциплине по результатам текущего

контроля, реализуемого в форме балльно-рейтинговой системы оценивания, т.к. оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Преподаватель высчитывает индивидуальный балл как сумму баллов текущего и промежуточного контроля.

#### Основные виды систем оценок

Европейская	100-балльная	4-балльная
A	94-100	отлично
A-	90-94	
B+	85-89	
B	80-84	хорошо
B-	75-79	
C+	70-74	
C	65-69	удовлетворительно
C-	60-64	
D	55-59	
F	50-54	неудовлетворительно

Если уровень сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения оценки на основе балльно-рейтинговой системы оценивания, то обучающийся сдает экзамен, который проводится в форме собеседования по перечню теоретических вопросов. Перечень теоретических вопросов обучающиеся получают в начале семестра.