

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине

«История психологии»

для направления подготовки 37.04.01 Психология

Магистерская программа «Общая психология»

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Форма обучения _____ очная _____

Семестр	1	2	3	4	
Наименование дисциплины					
ОК-1 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу					
Б 1.Б1 Методологические проблемы психологии	+				
Б 1.Б5 Научные школы и теории современной психологии	+				
Б 1.Б12 Современная когнитивная психология		+			
Б1.В.ОД.1 История психологии	+				
Б1.В.ОД.4 Психология способностей и одаренность личности				+	
Б1.В.ДВ.2.1 Проблемы психологического консультирования			+		
Б1.В.ДВ.2.2 Теории мотивации в зарубежной и отечественной психологии			+		
Б2.П3 Научно-исследовательская работа	+	+	+	+	
Б3.ГЭ Государственный экзамен				+	
Б3.ВКР Выпускная квалификационная работа				+	
Этапы формирования компетенций	1	2	3	4	
ОК-3 готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала					
Б 1.Б4 Актуальные проблемы теории и практики современной психологии	+				
Б 1.Б8 Преподавание психологии в системе высшего и дополнительного образования			+		
Б1.В.ОД.1 История психологии	+				
Б1.В.ОД.4 Психология способностей и одаренность личности				+	
Б1.В.ДВ.1.1 Иностранный язык	+				
Б1.В.ДВ.1.2 Деловой иностранный язык	+				
Б2.П2 Педагогическая практика			+		
Б2.П3 Научно-исследовательская работа	+	+	+	+	
Б2.Пд Преддипломная практика				+	
Б3.ГЭ Государственный экзамен				+	
Б3.ВКР Выпускная квалификационная работа				+	
Этапы формирования компетенций	1	2	3	4	
ОПК-2 готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия					

Б1.В.ОД.1 История психологии	+				
Б1.В.ОД.6 Социальный интеллект: теоретические и эмпирические исследования		+			
Б1.В.ОД.9 Отрасли психологии, психологические практики и психологические службы			+		
Б2.П2 Педагогическая практика			+		
Б3.ГЭ Государственный экзамен				+	
Б3.ВКР Выпускная квалификационная работа				+	
Этапы формирования компетенций	1	2	3	4	
ПК-1 способность осуществлять постановку проблем, целей и задач исследования, на основе анализа достижений современной психологической науки и практики, обосновывать гипотезы, разрабатывать программу и методическое обеспечение исследования (теоретического, эмпирического)					
Б 1.Б1 Методологические проблемы психологии	+				
Б 1.Б2 Планирование теоретического и экспериментального исследования		+			
Б 1.Б3 Качественные и количественные методы исследования в психологии	+				
Б 1.Б4 Актуальные проблемы теории и практики современной психологии	+				
Б 1.Б6 Статистические методы в психологии		+			
Б 1.Б12 Современная когнитивная психология		+			
Б1.В.ОД.1 История психологии	+				
Б1.В.ОД.2 Практикум по методам психологического исследования		+			
Б2.П3 Научно-исследовательская работа	+	+	+	+	
Б3.ГЭ Государственный экзамен				+	
Б3.ВКР Выпускная квалификационная работа				+	
Этапы формирования компетенций	1	2	3	4	

Форма обучения _____ заочная _____

Семестр Наименование дисциплины	1	2	3	4	5	
	ОК-1 способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу					
Б 1.Б1 Методологические проблемы психологии	+					
Б 1.Б5 Научные школы и теории современной психологии	+					
Б 1.Б12 Современная когнитивная психология		+				
Б1.В.ОД.1 История психологии		+				
Б1.В.ОД.4 Психология способностей и одаренность личности				+		

Б1.В.ДВ.2.1 Проблемы психологического консультирования			+			
Б1.В.ДВ.2.2 Теории мотивации в зарубежной и отечественной психологии			+			
Б2.ПЗ Научно-исследовательская работа	+			+	+	
Б3.ГЭ Государственный экзамен						+
Б3.ВКР Выпускная квалификационная работа						+
Этапы формирования компетенций	1	2	3	4	5	
ОК-3 готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала						
Б 1.Б4 Актуальные проблемы теории и практики современной психологии	+					
Б 1.Б8 Преподавание психологии в системе высшего и дополнительного образования			+			
Б1.В.ОД.1 История психологии		+				
Б1.В.ОД.4 Психология способностей и одаренность личности				+		
Б1.В.ДВ.1.1 Иностранный язык	+					
Б1.В.ДВ.1.2 Деловой иностранный язык	+					
Б2.П2 Педагогическая практика			+			
Б2.ПЗ Научно-исследовательская работа	+			+	+	
Б2.Пд Преддипломная практика						+
Б3.ГЭ Государственный экзамен						+
Б3.ВКР Выпускная квалификационная работа						+
Этапы формирования компетенций	1	2	3	4	5	
ОПК-2 готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия						
Б1.В.ОД.1 История психологии		+				
Б1.В.ОД.6 Социальный интеллект: теоретические и эмпирические исследования			+			
Б1.В.ОД.9 Отрасли психологии, психологические практики и психологические службы				+		
Б2.П2 Педагогическая практика			+			
Б3.ГЭ Государственный экзамен						+
Б3.ВКР Выпускная квалификационная работа						+
Этапы формирования компетенций		1	3	4	4	
ПК-1 способность осуществлять постановку проблем, целей и задач исследования, на основе анализа достижений современной психологической науки и практики, обосновывать гипотезы, разрабатывать программу и методическое обеспечение исследования (теоретического, эмпирического)						
Б 1.Б1 Методологические проблемы психологии	+					
Б 1.Б2 Планирование теоретического и экспериментального исследования		+				
Б 1.Б3 Качественные и количественные	+					

методы исследования в психологии						
Б 1.Б4 Актуальные проблемы теории и практики современной психологии	+					
Б 1.Б6 Статистические методы в психологии			+			
Б 1.Б12 Современная когнитивная психология		+				
Б1.В.ОД.1 История психологии		+				
Б1.В.ОД.2 Практикум по методам психологического исследования		+				
Б2.П3 Научно-исследовательская работа	+			+	+	
Б3.ГЭ Государственный экзамен						+
Б3.ВКР Выпускная квалификационная работа						+
Этапы формирования компетенций	1	2	3	4	5	

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

<i>Индекс</i>	<i>Компетенция</i>	<i>Компоненты</i>
ОК-1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	<p>1) знает нормы культуры мышления, основы логики, нормы критического подхода, основы методологии научного знания, формы анализа;</p> <p>2) умеет систематизировать, обобщать, анализировать материал при написании рефератов, подготовке докладов и т.д.;</p> <p>3) владеет целостной системой навыков использования абстрактного мышления, анализа, синтеза при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ, навыками отстаивания своей точки зрения, в практической образовательной деятельности;</p>
ОК-3	готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	<p>1) знать технологии профессионального и личностного самообразования и развития творческого потенциала; условия развития способности к саморефлексии, самооценки, самоанализу, стратегию самообразования, саморазвития,</p>

		<p>самореализации и оптимизации профессиональной деятельности и личностных качеств;</p>
		<p>2) уметь анализировать культурную, профессиональную и личностную информацию, формировать приоритетные цели деятельности, давая полную аргументацию принимаемым решениям при выборе способов выполнения профессиональной деятельности; разрабатывать программу самообразования, саморазвития, самореализации, творческой активности;</p>
		<p>3) владеть навыками построения индивидуальной траектории интеллектуального, общекультурного и профессионального развития; способностью к систематическому самообразованию и саморазвитию; системой приемов организации процесса самообразования в сфере своей профессиональной деятельности;</p>
<p>ОПК-2</p>	<p>готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p>	<p>1) знать систему поликультурных знаний, навыков, умений, ценностей, интересов, поликультурных качеств, опыта, необходимых для жизни и деятельности в поликультурном социуме, для взаимодействия с различными культурами (представителями разных рас, национальностей, социальных групп, верований); критерии поликультурной компетентности субъектов образования;</p> <p>2) уметь проектировать условия развития толерантности людей к представителям других культур и народов, осознания и устранения предубеждений и негативных стереотипов; позитивно воспринимать чужой образ жизни, поведения, чувств, мнений, терпимо относиться к идеям, верованиям и обычаям и</p>

		<p>реализовывать данную способность в практике профессионально-педагогической и культурно-просветительской деятельности;</p> <p>3) владеть навыками формирования и обоснования собственной позиции по отношению к проблемам современной культуры, путях ее развития в России и за рубежом; навыками анализа специфики современного мира с его многообразием культур, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности; высоким педагогическим мастерством и навыками работать в условиях поликультурного образовательного пространства;</p>
ПК-1	<p>способность осуществлять постановку проблем, целей и задач исследования, на основе анализа достижений современной психологической науки и практики, обосновывать гипотезы, разрабатывать программу и методическое обеспечение исследования (теоретического, эмпирического)</p>	<p>1) знать методологические основы постановки проблем, гипотез и задач научного психологического исследования;</p> <p>2) уметь методологически корректно ставить и обосновывать проблемы, гипотезы и задачи конкретного психологического исследования;</p> <p>3) владеть способностью разработать методологически обоснованную программу и методическое обеспечение исследования (теоретического, эмпирического);</p>

2.1 Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования (промежуточная аттестация)

Компетенции	Показатели	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	

ОК-1	Знать	<p>1) нормы культуры мышления, основы логики, нормы критического подхода, основы методологии научного знания, формы анализа, синтеза, абстрактного мышления;</p> <p>2) основные мировоззренческие проблемы и способы их разрешения, представлять связь интеллектуального и общекультурного развития с целями и смыслом личностного роста;</p> <p>3) специфику, принципы, закономерности анализа, синтеза, абстрактного мышления;</p>	<p>1) генезис проблем науки и образования, их философское осмысление на различных этапах познания с привлечением абстрактного мышления, синтеза, анализа;</p> <p>2) сущность основных форм мышления;</p> <p>3) методы абстрактного мышления при установлении истины, методы научного исследования путём мысленного расчленения объекта (анализ) и путём изучения предмета в его целостности, единстве его частей (синтез), приёмы, методы и способы представления основных философских концепций истории психологии;</p>	<p>1) концепции естественнонаучного и гуманитарного знания в их связи с основными формами мышления;</p> <p>2) особенностей абстрактного мышления, синтеза, анализа при изучении закономерности функционирования современной психологической науки;</p> <p>3) направления, виды психологического и философского анализа, синтеза, абстрактного мышления и области их применения в образовательной деятельности;</p>	Тестирование №1
------	-------	--	--	--	-----------------

	Уметь	<p>1) выявлять и комплексно анализировать, синтезировать и осмысливать проблемы генезиса психологической науки;</p> <p>2) ориентироваться в современной образовательных теориях развития психологии в России и за рубежом;</p> <p>3) находить адекватные решения и новые выходы из ситуации, вскрывать причинно-следственные связи, определять цели, выдвигать гипотезы и идеи, используя основные формы мышления;</p>	<p>1) систематизировать, обобщать, анализировать материал при написании рефератов, подготовке докладов и т.д.;</p> <p>2) пользоваться методами абстрактного мышления, анализа и синтеза анализировать альтернативные варианты решения исследовательских задач и оценивать эффективность реализации этих вариантов;</p> <p>3) адекватно воспринимать информацию, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, критически оценивать свои достоинства и недостатки, анализировать значимые проблемы психологии и педагогики;</p>	<p>1) организовывать работу обучающихся по освоению нового знания, его анализу, обобщению и систематизации;</p> <p>2) дать критическую и аналитическую оценку изучаемого материала, синтезировать информацию в форме вывода, заключения и других методов;</p> <p>3) используя абстрактное мышление, анализ и синтез применять основы философских знаний для оценивания и анализа различных психологических тенденций, явлений и фактов в науке;</p>	
--	-------	--	--	---	--

	Владеть	<p>1) навыками формировать системно-ориентированную информационную базу;</p> <p>2) навыками использования основных форм мышления для объяснения закономерностей развития образования и науки в своей практической и научно-исследовательской деятельности;</p> <p>3) навыками работы с разнообразной информацией из разнообразных источников;</p>	<p>1) навыками постановки цели, способностью в устной и письменной речи, навыками логически оформить результаты мышления, навыками выработки мотивации к выполнению профессиональной деятельности, решения социально и личностно значимых философских проблем;</p> <p>2) принципом историзма и методом единства исторического и логического, навыками системно-исторического, сравнительно-исторического методов исследования;</p> <p>3) процессами самопознания, самовыражения, самообразования, профессионального саморазвития, самореализации и самосовершенствования;</p>	<p>1) методологией осмысления различных этапов развития психологической науки;</p> <p>2) целостной системой навыков использования абстрактного мышления, анализа, синтеза при решении проблем, возникающих при выполнении исследовательских работ, навыками отстаивания своей точки зрения, в практической образовательной деятельности;</p> <p>3) навыками адаптироваться к меняющимся условиям профессиональной деятельности и изменяющимся социокультурным условиям, повышать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;</p>	
--	---------	---	---	--	--

ОК-3	Знать	<p>1) этапы и принципы планирования для совершенствования профессионального мастерства, творческого потенциала, саморазвития и самореализации;</p> <p>2) о необходимости анализировать и обобщать опыт саморазвития, самореализации, творческой активности в личной и профессиональной деятельности;</p> <p>3) формы и методы совершенствования профессионального мастерства, творческого потенциала, саморазвития и самореализации;</p>	<p>1) информацию об отдельных приемах саморегуляции, совершенствования профессионального мастерства;</p> <p>2) эффективные методы самостоятельной работы, требующиеся для решения конкретной профессиональной задачи;</p> <p>3) систему категорий и методов, направленных на формирование аналитического и логического мышления психолога, методы анализа и самоанализа, способствующими развитию личности психолога в образовании;</p>	<p>1) технологии профессионального и личностного самообразования и развития творческого потенциала;</p> <p>2) условия развития способности к саморефлексии, самооценки, самоанализу, осмыслению своего социального и профессионального опыта;</p> <p>3) стратегию самообразования, саморазвития, самореализации и оптимизации профессиональной деятельности и личностных качеств;</p>	Тестирование №2
------	-------	--	---	---	-----------------

	Уметь	<p>1) ставить цели и задачи профессионального и личного самообразования и проводить самоконтроль и самоорганизацию в профессиональной деятельности;</p> <p>2) планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществления профессиональной деятельности;</p> <p>3) решать практические педагогические задачи самоорганизации и самообразования, саморазвития, самореализации, творческой активности используя психологические знания, полученные в ходе обучения;</p>	<p>1) генерировать новые идеи на основе результатов самообразования</p> <p>2) учитывает внешние и внутренние условия достижения целей и приоритетов своей профессиональной деятельности;</p> <p>3) осуществлять самонаблюдение в профессиональных ситуациях с целью постановки задач по самообразованию;</p>	<p>1) анализировать культурную, профессиональную и личностную информацию, получаемую в истории психологии, и использовать её для повышения своей квалификации и формирования своих личностных качеств;</p> <p>2) формировать приоритетные цели деятельности, давая полную аргументацию принимаемым решениям при выборе способов выполнения профессиональной деятельности;</p> <p>3) разрабатывать программу самообразования, саморазвития, самореализации, творческой активности;</p>	
--	-------	---	--	---	--

	Владеть	<p>1) навыками формулировать личные цели обучения и самосовершенствования в процессе профессиональной деятельности</p> <p>2) способностью к использованию результатов самостоятельной работы для решения конкретных профессиональных задач и ситуаций</p> <p>3) технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности;</p>	<p>1) навыками работы с методиками персонального и коллективного представления результатов своей работы;</p> <p>2) пониманием сущности историко-культурной информации для развития личностных и профессиональных качеств;</p> <p>3) приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности;</p>	<p>1) навыками построения индивидуальной траектории интеллектуального, общекультурного и профессионального развития;</p> <p>2) способностью к систематическому самообразованию и саморазвитию;</p> <p>3) системой приемов организации процесса самообразования в сфере своей профессиональной деятельности;</p>	
--	---------	--	---	---	--

ОПК-2	Знать	<p>1) основные теоретические подходы и практические методы работы, позволяющие диагностировать, прогнозировать и подвергать коррекции межэтнические отношения в поликультурном образовательном пространстве;</p> <p>2) основные особенности обучения и воспитания в семьях, исповедующих различные верования и живущих в различных природных условиях;</p> <p>3) основные психологические процессы, протекающие в малых и больших группах;</p>	<p>1) специфику современного мира с его многообразием культур, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности, демонстрирует внимание и уважение к чужому менталитету, верованиям и традициям;</p> <p>2) специфику поликультурной среды, психологическое содержание межкультурных различий, потенциальные ресурсы и риски поликультурной среды;</p> <p>3) специфику взаимодействия со всеми субъектами образовательного процесса;</p>	<p>1) особенности и этапы развития коллектива;</p> <p>2) систему поликультурных знаний, навыков, умений, ценностей, интересов, поликультурных качеств, опыта, необходимых для жизни и деятельности в поликультурном социуме, для взаимодействия с различными культурами (представителями разных рас, национальностей, социальных групп, верований);</p> <p>3) критерии поликультурной компетентности субъектов образования;</p>	Задания и кейсы
-------	-------	--	---	---	-----------------

	Уметь	<p>1) решать профессиональные проблемы и типичные задачи, возникающие в реальных ситуациях деятельности, с использованием знаний, опыта, ценностей и наклонностей;</p> <p>2) формировать психологически безопасное культурное и образовательное пространство;</p> <p>3) ориентироваться на достижение определенных целей в развитии коллектива;</p>	<p>1) учитывать специфику современного мира с его многообразием культур, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности;</p> <p>2) научно обосновывать собственную профессионально-личностную позицию по отношению к сложным процессам, происходящим в современном полиэтническом обществе и социально-психологическим вопросам межкультурного взаимодействия;</p> <p>3) анализировать социокультурную ситуацию развития ребенка в поликультурной среде;</p>	<p>1) проектировать условия развития толерантности школьников к представителям других культур и народов, осознания и устранения предубеждений и негативных стереотипов;</p> <p>2) позитивно воспринимать чужой образ жизни, поведения, чувств, мнений, терпимо относиться к идеям, верованиям и обычаям и реализовывать данную способность в практике профессионально-педагогической и культурно-просветительской деятельности;</p> <p>3) действовать сообразно культурным особенностям субъектов в педагогической деятельности, сохраняя при этом собственную культурную идентичность;</p>	
--	-------	---	--	---	--

	Владеть	<p>1) целостным взглядом на всемирный культурно-исторический процесс;</p> <p>2) основными технологиями профессиональной деятельности психолога для решения актуальных задач в поликультурной среде;</p> <p>3) теоретической и практической готовностью к осуществлению психологической и психотерапевтической деятельности в условиях поликультурной среды;</p>	<p>1) навыками демонстрации внимания и уважения к чужим идеям, верованиям и обычаям;</p> <p>2) навыками бережного отношения к историко-культурному наследию человечества;</p> <p>3) навыками организовывать эффективное культурное взаимодействие;</p>	<p>1) навыками формирования и обоснования собственной позиции по отношению к проблемам современной культуры, путях ее развития в России и за рубежом;</p> <p>2) навыками анализа специфики современного мира с его многообразием культур, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности;</p> <p>3) высоким педагогическим мастерством и навыками работать в условиях поликультурного образовательного пространства;</p>	
ПК-1	Знать	<p>1) виды гипотез психологического исследования;</p> <p>2) методическую базу теоретического и эмпирического исследования современной психологической науки и практики;</p> <p>3) достижения современной психологической науки и практики;</p>	<p>1) условия и возможности организации научного психологического исследования;</p> <p>2) структуру научного психологического исследования;</p> <p>3) правила составления всех разделов программы психологического исследования;</p>	<p>1) принципы составления программы психологического исследования;</p> <p>2) этапы планирования программы психологического исследования;</p> <p>3) методологические основы постановки проблем, гипотез и задач научного психологического исследования;</p>	Итоговое тестирование

	Уметь	1) классифицировать гипотезы психологического исследования в соответствии с проблемами, целями, задачами психологического исследования; 2) применять методы сбора первичной эмпирической информации; 3) применять методы сбора теоретической информации;	1) анализировать методологическую позицию различных школ и направлений психологии в контексте существующих методологических проблем; 2) выбирать и обосновывать методологические основы своей исследовательской или практической работы; 3) осуществлять сбора первичной эмпирической и теоретической информации;	1) анализировать результаты научных исследований; 2) оформлять и представлять результаты научных исследований; 3) методологически корректно ставить и обосновывать проблемы, гипотезы и задачи конкретного психологического исследования;	
	Владеть	1) навыками разработки проектов и программ в области психологической науки; 2) приёмами обоснования гипотез; 3) навыками выстраивания методологической базы исследования;	1) навыками ориентации в методологии современной психологии; 2) навыками ориентации в теориях и школах современной психологии; 3) навыками работы с методологическими принципами психологического исследования;	1) навыками планирования научного психологического исследования; 2) навыками организации научного психологического исследования; 3) навыками разработки и реализации программы и методического обеспечения научного психологического исследования;	

2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучаемых и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые

разделы (темы) дисциплины, компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

Модуль	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Теоретико – методологические проблемы историко-психологического исследования	ОК-1,7 ОПК-9 ПК-1	Проведение терминологической работы по теме
			Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов
	Основные научные достижения в развитии психологических знаний в период античности. Проблемы психологии в Средние века и эпоху Возрождения.	ОК-1,7 ОПК-9 ПК-1	Составление обобщающей таблицы
			Промежуточное тестирование №1
2	«Новое время» и его отражение в философско–психологической мысли 17 века.	ОК-1,7 ОПК-9 ПК-1	Проведение терминологической работы по теме
			Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов
	Промежуточное тестирование №2		
3	Развитие психологии в 18 веке.	ОК-1,7 ОПК-9 ПК-1	Организация работы с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации
	Развитие эмпирической психологии в 19 веке. Становление психологии как самостоятельной науки.	ОК-1,7 ОПК-9 ПК-1	Проведение терминологической работы по теме
4	Развитие отечественной психологии.	ОК-1,7 ОПК-9 ПК-1	Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов
			Составление обобщающей таблицы
	Современное состояние психологической науки.	ОК-1,7 ОПК-9 ПК-1	Выполнение заданий или кейсов
			Учебная дискуссия (или коллоквиум)
3	Становление и развитие новых психологических школ и отраслей психологии	ОК-1,7 ОПК-9 ПК-1	Проведение терминологической работы по теме
			Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов
4	Развитие отечественной психологии.	ОК-1,7 ОПК-9 ПК-1	Написание эссе, реферата
			Итоговое тестирование

Критерии и шкала оценивания тестирования (промежуточного итогового)

Оценка	Критерий оценки
--------	-----------------

«неудовлетворительно»	Выполнение менее 60% тестовых заданий
«удовлетворительно»	Выполнение 60% и более тестовых заданий
«хорошо»	Выполнение 70% и более тестовых заданий
«отлично»	Выполнение 85% и более тестовых заданий

Критерии и шкала оценивания терминологической работы по теме

Количество терминов и объем их описаний соответствуют заданию	2 балл
Используемая литература включает как классические, так и современные издания	1 балл
Содержание подкреплено необходимыми комментариями, примерами и поясняющими цитатами	2 балл
Максимальный балл	5 баллов

Критерии и шкала оценивания выступления с презентацией

Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций	2 балла
Умение интересно подать материал, наличие личного отношения к нему	2 балла
Грамотность и логичность изложения материала	1 балл
Общее восприятие презентации, эмоциональность, убедительность	1 балл
Максимальный балл	6 баллов

Критерии и шкала оценивания устного сообщения с предоставлением тезисов

Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций	2 балла
Умение интересно подать материал, наличие личного отношения к нему	2 балла
Грамотность и логичность изложения материала.	1 балл
Предоставление тезисов заданного формата	1 балл
Максимальный балл	6 баллов

Критерии и шкала оценивания составления обобщающей таблицы

Качество и полнота включенной информации	1 балл
Грамотное выделение и отражение важнейших позиций	2 балла
Логичность структуры	1 балл
Подкрепление необходимыми комментариями, примерами и поясняющими цитатами, ссылками	1 балл
Максимальный балл	5 баллов

Критерии и шкала оценивания разработки творческого проекта (кейса, задания)

Соответствие подобранных научных и методических материалов тематике проекта	2 балла
Актуальность, оригинальность и самостоятельность выбора темы проекта и полнота ее обоснования в пояснительной записке	2 балла
Полнота раскрытия авторской позиции и ее состоятельность	1 балл
Форма предоставления результатов проекта, в т.ч. с использованием	2 балл

ИКТ	
Общее восприятие проекта, его эмоциональное воздействие, убедительность фактического материала	1 балл
Максимальный балл	8 баллов

Критерии и шкала оценивания работы с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации

Умение проводить смысловую группировку текста, выделять основополагающие идеи	2 балла
Умение создавать на основе выделенной в тексте информации схемы, таблицы, конспекты	2 балла
Умение высказывать оценочные суждения, свою точку зрения о прочитанном в тексте	1 балл
Максимальный балл	5 баллов

Написание эссе-рецензии по прочитанной литературе

Необходимо прочитать источники (источник), обозначенные в обязательном списке литературы. После этого написать эссе, в котором изложить в свободной форме свое мнение по отношению к указанным источникам (источнику). Эссе может состоять из 3 частей: первая – краткая характеристика выбранного источника; вторая – личное отношение к прочитанному, третья – оценка значимости выбранного источника для определения, например темы проекта. Примерный объем – от 2 до 5 страниц формата А4.

Критерии и шкала оценивания эссе-рецензии по прочитанной литературе:

Краткая аннотация прочитанного, написанная от первого лица	1 балл
Выделение основных идей	1 балл
Наиболее интересные, привлечшие внимание студента, суждения автора	1 балл
Три причины, по которым рекомендуется прочитать данный источник другим студентам	1 балл
Максимальный балл	4 балла

Требования к содержанию и структуре в форме эссе

Эссе – это итоговая индивидуальная самостоятельная письменная работа на предложенную тему преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем).

Письменная работа должна включать:

1. Титульный лист, который заполняется по единой форме.
2. Введение, в котором описывается суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически.

На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который следует найти ответ в ходе исследования.

3. Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание,

часть — целое, постоянство — изменчивость.

В процессе построения эссе желательно, чтобы один параграф содержал только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом.

4. Заключение, которое содержит обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д.

5. Список использованных источников

6. Приложения.

Объем работы – 3000 слов без учета списка использованных источников и приложений. (Допускается изменение требуемого объема в пределах 10%).

Эссе должно содержать: 1) четкое изложение сути поставленной проблемы; 2) включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины; 3) выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на системе доказательств. Максимальное число баллов – 14.

При оценке эссе необходимо учитывать три важнейших компонента оценки:

- четко сформулированное понимание проблемы и ясно выраженное отношение к ней;

- логически соединенные в единое повествование термины, понятия, теоретические обобщения, относящиеся к раскрываемой проблеме;

- четкая аргументация, доказывающая позицию студента (в виде фактов, современных социальных процессов, конкретных случаев из вашей жизни и жизни ваших близких, статистических данных и т. п.). Важно связать выбранное высказывание с содержанием психологии, педагогики, философии (этики).

Критерии оценивания реферата

Оценка «отлично» – содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата; реферат имеет четкую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объеме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата;

Оценка «хорошо» – содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; реферат имеет четкую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объеме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; корректно оформлены и в полном объеме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата;

Оценка «удовлетворительно» – содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в целом реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания реферата, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет четкую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в

представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть единичные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом реферат представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, отсутствуют факты плагиата;

Оценка «неудовлетворительно»– содержание реферата соответствует заявленной в названии тематике; в реферате отмечены нарушения общих требований написания реферата; есть погрешности в техническом оформлении; в целом реферат имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте реферата есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте реферата; есть частые орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом реферат представляет собой не достаточно самостоятельное исследование, не представлен анализ найденного материала, присутствуют случаи фактов плагиата;

Критерии оценивания качества участия в дискуссии:

Оценка «отлично»: соблюдает нормы и правила речевого этикета, текст рассуждения последовательный, логически

выстроенный; умение вести диалог, обосновывать собственную точку зрения;- умение вступать в устную коммуникацию с целью быть понятым студент подготовлен к ответу на вопрос, аргументирует ответ, ссылается на источники информации, приводит примеры и доказательства; речь грамотная

Оценка «хорошо»: студент подготовлен к ответу на вопрос, аргументирует ответ, приводит примеры и доказательства; речь грамотная

Оценка «удовлетворительно»: студент не готовился заранее к ответу на вопрос, высказывания спонтанны, лишены доказательств

Оценка «неудовлетворительно»: студент не готов дискутировать по данному вопросу

Критерии оценивания выступления на коллоквиуме:

Оценка «отлично»: студент подготовлен к ответу на вопрос, аргументирует ответ, ссылается на источники информации, приводит примеры и доказательства; речь грамотная

Оценка «хорошо»: студент подготовлен к ответу на вопрос, аргументирует ответ, приводит примеры и доказательства; речь грамотная

Оценка «удовлетворительно»: студент не готовился заранее к ответу на вопрос, высказывания спонтанны, лишены доказательств

Оценка «неудовлетворительно»: студент не готов дискутировать по данному вопросу

Итоговое тестирование

Итоговый тест включает: 1) задания с единственным выбором ответа, позволяющие оценить знание программного материала дисциплины; 2) задания на сопоставление и установление соответствия, позволяющие оценить знания, необходимые для решения типовых заданий, умение выполнять предусмотренные программой типовые задания; 3) теоретические вопросы

Максимальное число баллов – 14.

2.3. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется шкала: «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Шкала оценивания	Критерии оценивания	Уровень освоения компетенций
отлично	Обучающийся правильно ответил на 85% и более тестовых заданий. Правильно выполнил задания кейса. Ответил на все дополнительные вопросы	Эталонный
хорошо	Обучающийся правильно ответил на 70% и более тестовых заданий. С небольшими неточностями выполнил задания кейса. Ответил на большинство дополнительных вопросов	Стандартный
удовлетворительно	Обучающийся правильно ответил на 60% и более тестовых заданий. С существенными неточностями выполнил задания кейса. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы	Пороговый
«неудовлетворительно»	Обучающийся ответил менее, чем на 60% тестовых заданий. При выполнении заданий кейса продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов	Компетенции не сформированы

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости

Темы для выступления с презентацией / устного сообщения с представлением тезисов на семинарских и практических занятиях:

1. Первые психологические теории античности

I. Стихийный материализм Древней Греции. Милетская школа. Взгляды Фалеса, Анаксимандра и Анаксимена на проблему души. Душа как источник активности, энергии. Пифагор о предназначении души и ее разнообразных свойствах. Гераклит об изучении процесса познания. Атомистическая теория Демокрита. Концепции психики, разрабатываемые врачами. Учение о темпераменте Гиппократа. Принцип невизма Алкмеона.

II. Идеалистические концепции: Сократ и Платон. Трактат Аристотеля «О душе». Учение Аристотеля об аффектах. Катарсис.

III. Школа киников. Школа киренаиков. Эпикур. Проблема исследования критериев нравственного и безнравственного в поведении человека. Атараксия. Учение стоиков о душе.

2. Общая характеристика психологии в эпоху Средневековья и в эпоху Возрождения

Новые проблемы появились в психологии Средневековья. Зарождение сакрального подхода к проблеме души. Этапы в развитии психологии, отношения науки и церкви в это время. Основные отличия сознания средневекового человека. Сущность экспериментов, проведенных Ибн Синоу. Трактровка теории Аристотеля в работах Ибн Рушда и Ф. Аквинского. Общая характеристика достижений духовной психологии. Отличия в понимании общих понятий номиналистов и реалистов. Развитие схоластики, особенности психологических исследований в ранней и поздней схоластике. Проблемы психологии в эпоху Возрождения. Зарождение психофизиологии и дифференциальной психологии в Средневековье и в период Возрождения.

3. Развитие психологии в Новое время

Причины изменения предмета психологии в Новое время. Достоверность и объективность познания в теориях рационалистов и сенсуалистов XVII в. Учение об идолах Ф. Бэкона. Роль эксперимента и индукции в теории Ф. Бэкона. Разница между позициями рационализма и сенсуализма. Проблема познаваемости мира в рационализме. Роль индукции и её виды в теориях Декарта и Лейбница. Отличия в подходах к проблеме эмоций Декарта и Спинозы. Роль рефлекса в теории Декарта. Проблема поведения и развития рефлекса в работах Декарта. Способы изменения естественного протекания рефлекса рассматриваются Декарта. Доказательство познаваемости мира в теории Спинозы. Предназначение аффектов в теории Спинозы. Проблема свободы воли в этике Спинозы. Основные характеристики монады Лейбница и их значение. Особенности подхода к структуре психики в теории Лейбница. Аргументы Локка в критике врожденных идей. Суть постулата сенсуализма. Виды опыта у Локка. Локк о неполной познаваемости внешнего мира?

4. Общая характеристика развития психологии в XVIII веке

Факторы развития сенсуалистической психологии в XVIII в. Объединяющая идея для психологии Просвещения. Доминирующие проблемы во французской психологии. Проблема способностей в работах французских просветителей. Новое в теории Ж. Ламетри. Доказательства приоритетного значения ощущений французских психологов. Суть дискуссии между Гельвецием и Дидро. Характерные особенности подхода к проблеме психики в немецкой психологии. Теория Вольфа в немецкой психологии. Кант. Различия между явлениями и вещью в себе. Развитие теории познания в работах Беркли и Юма. Теория Беркли. Разница между восприятиями и представлениями с точки зрения Юма. Основа возникновения закона причинности в теории Юма. Зарождение ассоцианистической психологии, ее роль в становлении психологической науки. Ассоциативная психология Гартли. Два круга психики в теории Гартли. Основные направления модификации рефлекторной теории в работах Гартли. Роль теории Гартли в развитии психологии.

5. Становление экспериментальной психологии

Дополнения в законы ассоциаций Брауна. Общая характеристика развития ассоцианизма в XIX в. Содержание сознания в теории Д. С. Милля. Влияние позитивизма на развитие психологии. Факторы укрепления связи психологии с естествознанием.

Поиски объективного метода исследования психики во второй половине XIX в. Роль логики в теории Д. С. Милля. Отличие теории «ментальной химии» Д. С. Милля от классического ассоцианизма. Общее в подходах Лейбница и Гербарта к содержанию психики. Характеристики представлений, введенные Гербартом. Влияние теории эволюции на психологию. Новый метод исследования Бэна. Пересмотр предмета психологии Спенсера. Этапы в развитии психики и её функции в теории Спенсера. Наиболее значимые физиологические исследования XIX в. Роль эволюционной теории Дарвина в развитии психологии. Роль бессознательных умозаключений Гельмгольца. Методы исследования психики Вундта. Значение теории Вундта в развитии ассоциативной психологии. Отрицание Вундтом возможности изучения высших познавательных процессов. Методы Эббингауза.

6. Становление и развитие новых психологических школ

Структурализм. Задачи психологии Титченера. Усовершенствование метода интроспекции в структурализме. Что такое «ошибка стимула»? Вюрцбургская школа. Чем различались методы исследования в структурализме и Вюрцбургской школе? Как проводилось экспериментальное исследование мышления в Вюрцбургской школе? Какие основные открытия были сделаны Кюльпе и его сотрудниками? Каким образом установка определяет процесс решения задач? Функционализм. В чем сущность интенционального акта в концепции Brentano? Какие факторы определяют направление психической деятельности, с точки зрения Brentano и Штумпфа? Каким образом пересмотрел предмет психологии Джемс? В чем сущность подхода Джемса к самооценке? Чем различаются подходы Джемса и Ланге к эмоциям? Что нового внесли Дьюи и Энджелл в теорию функционализма? Что общего у функционализма и прагматизма? Основные положения динамической психологии Вудвортса. Французская психологическая школа. Чем различаются подходы к проблеме гипноза в школах Парижа и Нанси? Какие методы исследования психики использовались во французской психологической школе? Почему Рибо считается основателем экспериментальной психологии во Франции? Какие психологические проблемы были исследованы Жане? Описательная психология. Почему Рубинштейн назвал описательную психологию вершинной? Каковы основные принципы социологической школы Дюркгейма? В чем суть разногласий между Дюркгеймом и Тардом? Чем различаются прагматическое и логическое мышление в концепции Леви-Брюля? На каком основании Дильтей отвергал принципы объяснительной психологии? Чем различаются прагматическое и логическое мышление в концепции Леви-Брюля? В чем сущность форм жизни Шпрангера?

7. Развитие отраслей психологии (19 век)

Психология развития. Требования педагогической практики. Педология и возрастная психология - взаимосвязь и взаимовлияние. Разработка идеи развития в биологии. Появление экспериментальной психологии и разработка объективных методов исследования. Развитие возрастной психологии в XIX-XX вв. Теория рекапитуляции. Э.Мейман и его экспериментальная школа. Э. Клапаред и ассоциация прикладной психологии и Педагогический институт. Йельская клиника нормального детства Л. Гезелла. Д.М.Болдуин. М. Мид. В.Штерн. К.Бюлер. А. Валлон. Ж. Пиаже.

Этническая психология. И. Г. Гердер. М.Лацарус. Х. Штейнталь. К.Д.Кавелин. Психология народов В.Вундта. Г.Г.Шпет.

Социальная психология. Э. Дюркгейм. Г. Тард. Г. Лебон. Э.Гуссерль. Особенности развития социальной психологии в России.

Дифференциальная психология. Ф.Гальтон. Тесты как универсальный метод исследования индивидуальных различий.

8. Развитие отраслей психологии (20 век)

Бихевиоризм. Необихевиоризм. Э.Торндайк. Д.Уотсон. Э. Толмен. К. Халл. Б. Скиннер. Д. Мид. А. Бандура.

Гештальтпсихология. М. Вертгеймер, В. Келер, К. Коффка и К.Левин.

Психоанализ (глубинная психология). З. Фрейд. Врожденные бессознательные влечения к жизни и смерти (эрос и танатос), трансформирующиеся ли-бидозное, агрессивное и влечение к суициду. Ид, Эго и Супер-Эго. Идентификация с близким взрослым своего пола. Вытеснение, регрессия, рационализация, проекция, сублимация.

Аналитическая психология. К. Юнг. Обобщенная психическая энергия либидо, принимающая разные формы и канализирующая опыт человека через врожденные архетипы. Сознание, индивидуальное бессознательное, коллективное бессознательное, типология личности, построенная на доминировании экстра-интровертности и одной из психических функций.

Индивидуальная психология Адлера. Чувство общности, чувство неполноценности и стремление к превосходству. Типология - формирование индивидуального стиля жизни, построенная на форме компенсации и чувства общности. Компенсация неполноценности-неполная, полная, сверхкомпенсация и мнимая.

Теория Хорни. Чувство коренной тревоги (физиологической и психологической). «Образ Я», который может быть адекватным или неадекватным и включает знание о себе и отношение к себе. Стремление к людям (конформизм), от людей (уход) и против людей (агрессия).

Гуманистическая психология. Г. Олпорт. А. Маслоу. К. Роджерс.

Когнитивная психология. Д.Миллер. У.Найссер. К. Шеннон. Теория личностных конструктов Г. Келли.

9. Зарождение российской психологии. Две тенденции в ее развитии

И.М.Сеченов. К. Д. Кавелин. А. А.Потебня. Психология на рубеже XIX-XX веков. И. Челпанов. Проблемы, стоящие в центре внимания российских психологов в середине XIX в. Периоды в развитии российской психологии. Отечественная психология в 20-40-е годы XX века. И.П.Павлов. В.М.Бехтерев. А.А.Ухтомский. Н. А.Бернштейн. К. Н. Корнилов. Г. Шпет. Этапы в развитии педологии в России. П.П.Блонский. А.Б.Залкинд. М.Я.Басов. Л.С.Выготский. Российская психология во второй половине XX века.

10. Российская психология во второй половине XX века

Б.Г.Ананьев. В.Н.Мясищев. С.Л.Рубинштейн. А.Н.Леонтьев. А. Р. Лурия. А. А. Смирнов. Б.М.Теплов. В.Д.Небылицын. А.В. Запорожец. П.Я.Гальперин. Д. Б. Эльконин. В.В.Давыдов. Л.И.Божович. М.И.Лисина. Факторы, оказавшие преимущественное влияние на развитие российской психологии.

Примерный перечень понятий для проведения терминологической работы по темам:

Теоретико – методологические проблемы историко-психологического исследования

Социальная ситуация развития науки, ментальность, детерминизм, целевой детерминизм, механистический детерминизм, биологический детерминизм, психологический детерминизм, всеобщий детерминизм, системность, принцип развития,

элементаризм, функциональный подход, филогенез, онтогенез, категориальный строй, мотив, образ, деятельность, личность, общение, переживание, индивид, индивидуальность, психофизический монизм, психофизический параллелизм.

Основные научные достижения в развитии психологических знаний в период античности. Проблемы психологии в Средние века и эпоху Возрождения

Натурфилософия, панпсихизм, архе, стихийный материализм, логос, эйдолы, теория истечений, гедонизм, диалектика, майевтика, инсайт, интуиция, генезис, нус, общее чувствилище, дедукция, катарсис, аффекты, атараксия, стоицизм, киники, киренаики, пневма, неоплатонизм, холизм, эманации, интроспекция, универсалии, концептуализм, номинализм, волюнтаризм, разум, рассудок, внутреннее чувство, концепт слова, деизм, томизм, имманентное, интенции, гомеостаз, индукция.

«Новое время» и его отражение в философско–психологической мысли 17 века

Механистический детерминизм, сенсуализм, рационализм, ассоциации, теория рефлекса, эмпиризм, идолы, органон, картезианство, дуализм, шишковидная железа, рациональная интуиция, дедукция, индукция, интеллигибельный интеллект, психофизический монизм, психофизический параллелизм, рацию, монада, малые перцепции, апперцепция, сознание.

Развитие психологии в 18 веке

Просвещение, статуя Кондильяка, эмперическая психология, рациональная психология, трансцендентальная апперцепция, моральный императив, ассоциативная психология, суггестия, физиологизация сознания.

Развитие эмпирической психологии в 19 веке. Становление психологии как самостоятельной науки

Законы творческой ассоциации, «ментальная физика», «ментальная химия», спонтанное действие, модель проб и ошибок, позитивизм, чувствительные (сенсорные, центростремительные) нервы, двигательные (моторные, центробежные) нервы, рефлекторная дуга, «феномены Пуркине», психофизиология, предметность восприятия, френология, адаптация, дифференциальная психология, генетическая психологии, эффект температурной адаптации, порог ощущения, разностной порог, закон Вебера-Фехнера, психофизика, психометрия, модальность ощущений, интенсивность ощущений, волюнтаризм, апперцептивная связь, спонтанная активность души, законы ассоциации, коэффициент запоминания, кривая забывания, навык.

Становление и развитие новых психологических школ и отраслей психологии

Структурализм, структурная психология, экзистенциальная психология, установка, антиципаторная схема, функционализм, интенция, представительство, гештальт-качество, эмпатия, потоке сознания, прагматизм, проблема «переноса» в обучении, мотивация, консуматорный этап деятельности, гипноз, закон обратного развития памяти, закон прогрессивного расстройств памяти, поле сознания, сужение поля сознания, соотношении сознательного и бессознательного в человеческой психике, первобытное мышление, коллективное сознание, пралогическое мышление, логическое мышление,

герменевтика, педология, теория рекапитуляции, биогенетический закон, синкретизм, ага-переживание, инкультурация, теория конвергенции, фрустрация, интроцепция, функциональное удовольствие, пубертатный период, этнопсихология, психологическая антропология, сравнительно-культурная (кросскультурная) психология, релятивизм, конфигурации культур, базовая личность, модальная личность, мультимодальные общества, психологическая антропология, абсолютизм, тесты интеллекта, универсализм, libido, феноменологическая социология, социальный конструкционизм, фактор наследственности, факторный анализ, эндopsихическая сфера душевной жизни, экзопсихической сфера душевной жизни, бихевиоризм, гештальтпсихология, психоанализ, глубинная психология, гуманистическая психология, когнитивная психология, когнитивные карты, оперантный бихевиоризм, кривая научения, оперантное поведение, стимульное поведение, социальное научение, интернальный локус контроля, экстернальный локус контроля, изоморфизм, феноменология, экспериментальный невроз, ошибка противоположных рефлексов, ассоциативный эксперимент, фи-феномен, закон прегнантности, реорганизация, группировка, центрирование, закон транспозиции, теория конфликтов, аффект неадекватности, процессы групповой динамики, пансексуализм, эдипов комплекс, конформизм, агрессия, уход, садизм, трансфер, комплекс Электры, вытеснение, регрессия, рационализация, проекция, сублимация, коллективное бессознательное, архетип, экстраверт, интроверт, компенсация, чувство коренной тревоги, самоактуализация, метамотивация, идентификация, отчуждение, конгруэнтность, энкаунтер-группы, ассимиляция, аккомодация, артифициализм, визуальный поиск, селективное наблюдение.

Развитие отечественной психологии

Центральное торможение, центры хранения информации, центры предупреждения и усиления сигнала, обратная связь, рефлекторная теория познания, историко-генетическая ориентация, медиация, внутренняя форма слова, теория рациональной интуиции, интуитивизм, метод «вчувствования», моторная теории внимания, атрибутивные нормы, условный рефлекс, торможение, иррадиация, концентрация, ориентировочный рефлекс, рефлекс цели, рефлекс свободы, анализатор, динамический стереотип.

Современное состояние психологической науки

Конформизм, групповое давление, доминанта, малая группа, большая группа, опережающее отражение, дентития, критические периоды, литические периоды, зона ближайшего развития, концепция персонализма, гетерохронность, модификация тестов, принцип субъектности, континуально-генетический подход, психосемантика, психолингвистика.

Темы для составления обобщающих таблиц:

1. Основные этапы развития психологии
2. Развитие психологии в античности
3. Развитие психологии в Новое время
4. Развитие ассоцианизма в XVIII-XIX вв.
5. Психологические школы в конце XIX – начале XX вв.
6. Основные теории глубинной психологии

Вопросы для коллоквиума «Читая К.Г.Юнга»:

1. В чем различие между личным и коллективным бессознательным в теории Юнга?
2. Разделяете ли вы позицию Юнга в отношении существования коллективного бессознательного?
3. Опишите концепцию архетипов Юнга.
4. Какой архетип Юнг связывал с достижением самореализации в зрелости?
5. Каковы четыре психологических функции души, постулированные Юнгом?
6. Какая функция доминирует в вашей сознательной жизни?
7. Какая функция лучше всего характеризует человека, который вам наиболее эмоционально близок?
8. Сравните и противопоставьте позиции Адлера и Юнга по каждой из следующих тем: определяющая цель жизни, причины психопатологических проявлений и природа человеческой мотивации.

Комплект заданий и кейсов:

Задание 1. Используя логику развития психологических знаний, проследите, как меняется предмет психологии от одной исторической эпохи к другой (наука о душе, наука о сознании, наука о поведении, наука о психике).

Задание 2. Проанализируйте социальную ситуацию развития науки в различные исторические периоды и дайте характеристику состояния психологического знания в каждый из периодов: донаучный период (до VII-VI вв. до н.э.), философский (VII-VI вв. до н.э. – XVIII в. начало XX в.), ассоцианистическая психология (XVIII в. – середина XIX в.), экспериментальная психология (середина XIX в. - начало XX в.), методологический кризис и разделение психологии на отдельные школы (1910-1930 гг. XX в.), развитие психологических школ в 40-е – 60-е гг. XX в., современная психология (60-е гг. XX в. – начало XXI в.).

Задание 3. Изучите биографию того или другого конкретного учёного, проанализируйте особенности его личности, докажите взаимосвязь личностных факторов (ценностные ориентации, когнитивный стиль, волевые качества, особенности общения я с коллегами, принадлежность к определённой научной школе, идеалы и т.д.) и научного творчества, появления той или иной психологической теории.

Задание 4. Проанализируйте как через социальную перцепцию, общественные, исторические условия, культурное и политическое окружение происходит влияние на содержание научных концепций, их распространение или наоборот затруднение их развития.

Задание 5. Покажите влияние детерминизма на развитие психологии. Приведите примеры целевого детерминизма, механистического детерминизма, биологического детерминизма, психологического детерминизма на развитие психологии.

Задание 6. Используя принцип системности, опишите и объясните основные виды связи между разными сторонами психики, сферами психического.

Задание 7. Проанализируйте формирование категориального строя науки психологии (постоянных проблем, инвариант), которые составляют предмет и содержание психологии. Покажите как в разные периоды развития психологии и в разных школах эти категории имели неодинаковое значение, однако так или иначе присутствовали в психологических концепциях (мотив, образ, деятельность, личность, общение, переживание, аффект и т.д.)

Задание 8. Используя исторический метод, проанализируйте возможности решения психофизической и психофизиологической проблемы в различные периоды развития психологии (психофизический параллелизм, психофизический монизм и др.)

Задание 9. Заполните следующую таблицу, используя написанные ниже имена философов и названия философских направлений: Аристотель, Анаксагор, Эпикур, Гиппократ, стоики, Демокрит, Сократ, скептики, Платон, Гераклит, софисты.

Этапы развития античной философии

Этапы развития	Исследователь или направление	Область философских воззрений

Задание 10. Письменно дайте определения следующим понятиям: анимизм, гилозоизм, панпсихизм, эйдолы, теория истечений, детерминизм, атараксия, катарсис, эллинизм, пантеизм, нус, логос, пневма, сакральность, схоластика, теория двух истин, волюнтаризм, номинализм, концептуализм, разум, рассудок, томизм.

Задание 11. Охарактеризуйте этапы развития ассоциативной философии, заполнив следующую таблицу.

Этапы развития ассоциативной философии

Этап	Хронологические рамки	Основные представители	Проблематика исследований

Задание 11. Письменно дайте определения следующим понятиям: дуализм, параллелизм, монизм, рефлекс, рефлексия, картезианство, дедукция, врожденные идеи, малые перцепции, апперцепция, монада, ассоцианизм, сенсуализм, рационализм, разумный эгоизм, порог ощущения, спонтанное действие, модель проб и ошибок, навык.

Задание 12. Охарактеризуйте основные психологические школы и направления, возникшие в конце 19-го – начале 20-го вв., заполнив следующую таблицу.

Психологические школы и направления в конце 19-го – начале 20-го вв.

Школы	Психологи	Предмет и задачи психологии	Методы исследования

Задание 13. Письменно дайте определения следующим понятиям: волюнтаризм, структурализм, функционализм, интроспекция, интенция, поток сознания, рекапитуляция, педология, евгеника, интерференция.

Задание 14. Заполните в предложенной таблице взгляды З.Фрейда на психическое развитие.

Стадии психосексуального развития по З.Фрейду

	Возрастной	Зона сосредоточения	Решаемые задачи и приобретаемый

Стадия	период	либидо	опыт
--------	--------	--------	------

Задание 15. Письменно дайте определения следующим понятиям: позитивизм, тропизм, рефлекс, глубинная психология, бессознательное, катарсис, эдипов комплекс, трансфер, психологическая защита, свободные ассоциации, сопротивление, либидо, эрос, танатос, защитные механизмы, коллективное бессознательное, архетип, психологические типы.

Задание 16. Дайте характеристику этапам бихевиоризма, заполнив следующую таблицу:

Этапы развития бихевиоризма

Этап	Хронологические рамки	Представители	Научные исследования
------	-----------------------	---------------	----------------------

Задание 17. Письменно дайте определения следующим понятиям: подкрепление, косвенное подкрепление, схема подкрепления, первичное и вторичное побуждение, оперантное поведение, латентное научение, вербальное поведение, самооффективность, локус контроля, интернальность, экстернальность, неофрейдизм.

Примерная тематика докладов и рефератов:

1. Зарубежная психология, ее основные черты.
2. «Новое время» и его отражение в философско–психологической мысли 17 века.
3. Основные научные достижения в развитии психологических знаний в период античности.
4. Учение о душе и теле, психологическая проблема в работах Декарта.
5. Дж. Локк – «отец эмпирической психологии».
6. Развитие психологии в 17 веке.
7. Период открытого кризиса в психологии.
8. Возникновение новых направлений 19-20 вв.: функционализм и структурализм.
9. Описательная психология.
10. Появление психологии развития.
11. Механодетерминизм и биодетерминизм в развитии психологического знания.

Вопросы для учебной дискуссии

Вариант 1.

1. Каким образом теория Эриксона модифицирует и/или расширяет психоаналитический подход Фрейда к личности?
2. Согласны ли вы с Эриксоном в том, что главным кризисом в подростковом возрасте является эго-идентичность — ролевое смешение? Как вы полагаете, вы сами в какой-то степени испытывали этот кризис? Если да, то как, по-вашему, он мог повлиять на другие сферы вашей жизни (например, выбор карьеры, отношения с родителями, любовные отношения)?
3. Эриксон утверждает, что достижение эго-идентичности — это борьба на протяжении всей жизни. Вы согласны с этим? Если да, то с какими проблемами идентичности может сталкиваться человек в ранней зрелости и в старости?
4. Дайте объяснение четырем статусам эго-идентичности, описанным Марсиа. Какой из них лучше всего характеризует вас и ваших друзей?

5. Согласны ли вы с мнением Фромма о том, что большинство людей сегодня наслаждаются значительной свободой и автономией, но платят за это одиночеством, отсутствием чувства безопасности и отчужденностью?
6. Считаете ли вы, что «рыночная» ориентация характера по Фромму представляет собой доминирующий тип личности в нашем обществе? Если нет, то какая или какие ориентации характера, по-вашему, наиболее распространены сегодня? Поясните вашу позицию.
7. Как объясняет Хорни различия между нормальной и невротической личностью с позиции невротических потребностей или тенденций?
8. Какой тип родительских установок в теории Хорни угрожает или подрывает потребность ребенка в безопасности? Считаете ли вы, что большинство современных родителей чутко относятся к потребности своих детей в безопасности?
9. Теперь, когда вы познакомились с взглядами Эриксона, Фромма и Хорни, можете ли вы увидеть некоторое сходство в их теориях по вопросу личностной динамики? Приведите концепции, подтверждающие ваше мнение.
10. Сравните и укажите различия во взглядах Эриксона, Фромма и Хорни по вопросу влияния событий раннего детства на формирование структуры личности взрослого.

Вариант 2.

1. Каковы основные научные принципы Ленинградской школы в отечественной психологии?
2. Б.Г. Ананьев: системный подход к изучению личности.
3. Индивидуальное развитие. Развитие личности. Гетерохронность развития. Сенсорно-перцептивная организация личности.
4. Межанализаторные интермодальные сенсорные системы. Сензитивность и сензитивные периоды развития человека. Сенсбилизация.
5. Личность и общение. Восприятие человека человеком. Факторы, влияющие на процессы восприятия другого человека. Проблема понимания человека человеком.

Вариант 3.

1. Каков научный вклад в развитие отечественной психологии Сергея Леонидовича Рубинштейна и его школы?
2. С.Л. Рубинштейн и его время.
3. Концепция субъекта и деятельности. Субъективное и объективное. Категории деятельности, субъекта и бытия.
4. Принципы психологической науки: принцип деятельности. Деятельность и сознание. Сознание и психический процесс.
5. Структура личности. Жизненный путь личности.
6. Психический процесс и психическая деятельность. Мышление как процесс и деятельность. Человек и мир. Категории бытия – мира – объекта – материи. Категория субъекта в его отношениях к миру.

Темы эссе

1. Гуманистическая психология – «третий путь» в развитии психологии.
2. Наука о поведении – русский путь.
3. Марксистская психология, существует ли она?
4. Ортодоксальность и творчество в теории З. Фрейда.
5. Роль Ф. Гальтона в развитии дифференциальной психологии.

Тест №1. «Развитие психологии в античный период»

Вариант 1

1. Душу человека, как телесное образование, состоящее из различных атомов трактовал:

1. Платон
2. Демокрит
3. Аристотель
4. Спиноза

2. Душу, как божественное начало, существующее прежде, чем вступить в соединение с телом, представлял:

1. Платон
2. Демокрит
3. Аристотель
4. Спиноза

3. Определение души как функции тела принадлежит:

1. Демокриту
2. Платону
3. Сократу
4. Аристотелю

4. В период античности душа как смешение 4х элементов представлялась:

1. Демокритом
2. Гераклитом
3. Эмпедоклом
4. Анаксименом

5. Впервые представления об ассоциациях были сформулированы:

1. Сократом
2. Аристотелем
3. Демокритом
4. Р.Декартом

6. Идея неразделимости души и живого тела, по отношению к которому душа выступает как функция, впервые была предложена:

1. Эпикуром
2. Демокритом
3. Аристотелем
4. Б.Спинозой

7. Первые представления о психике были связаны с:

1. нейропсихизмом
2. биопсихизмом
3. анимизмом
4. панпсихизмом

8. Учение, где души представлялись бессмертными, вечно странствующими по телам животных и растений, представил:

1. Пифагор
2. Алкмеон
3. Эмпедокл
4. Аристотель

9. Учение о всеобщей одушевленности материи:

1. универсализм
2. утопизм
3. тотемизм
4. гилозоизм

10. Учёный, рассматривавший универсум (космос) как вечно изменяющийся (живой) огонь, а душу как его искру:

1. Фалес
2. Анаксимандр
3. Гераклит
4. Демокрит

11. Термин «Логос», введенный Гераклитом, применяемый и поныне, для него обозначал:

1. закон, по которому «все течёт»
2. божественное «Слово»
3. душа
4. способности души к познанию

12. Учение о темпераментах выдвинул:

1. Гераклит
2. Гиппократ
3. Демокрит
4. Эпикур

13. Найдите соответствия четырёх темпераментов и соответствующей жидкости в организме в античном учении о темпераментах:

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| 1. меланхолический | A. преобладает кровь |
| 2. сангвинический | B. преобладает жёлтая желчь |
| 3. холерический | C. преобладает черная желчь |
| 4. флегматический | D. преобладает слизь |

14. Родоначальником философии идеализма стал:

1. Платон
2. Аристотель
3. Эпикур
4. Пифагор

15. По мнению этого учёного, «всё – из воды»:

1. Анаксагор
2. Анаксимен
3. Зенон Элейский
4. Фалес

16. Катарсис, как метод профилактики аффектов, ввёл в науку:

1. Гален
2. Аристотель
3. Пифагор
4. Гиппократ

17. Феномен, описанный этим учёным, известен современной психологии как внутренняя речь, а процесс ее порождения из речи внешней (социальной) получил название «интериоризация»:

1. Сократ
2. Платон
3. Фалес
4. Анаксимен

18. Эти философы объявили вредными любые аффекты, усматривая в них порчу разума:

1. киники
2. киренаики
3. стоики
4. эпикурейцы

19. Этот учёный допускал самопроизвольность, спонтанность изменений, их случайный характер. Запечатлев ощущение непредсказуемости того, что может произойти с человеком в потоке событий, делающих существование непрочным, он заложил в природу вещей возможность самопроизвольных отклонений и тем самым непредсказуемость поступков, свободу выбора:

1. Аристотель
2. Алкмеон
3. Эпикур
4. Ксенофан

20. Эта философская школа славилась своими логическими доказательствами и отрицала движение и развитие:

1. Милетская
2. Элейская
3. Афинская
4. Итальянская

Вариант №2

1. Этому богослову принадлежит известное высказывание, утверждающее: «Верую, чтобы понимать».

1. Скот Эриугена
2. Фома Аквинский
3. Августин Блаженный
4. Тертуллиан

2. Методологический принцип «бритва Оккама» гласит:

1. «Верую, чтобы понимать»
2. «Мыслить – следовательно существовать»
3. «Сомневайся во всём»
4. «Сущностей не следует умножать без надобности»

3. Он доказывал, что мышление – это имманентное, главное свойство души, без него душа не существует, а потому невозможно говорить о смерти души и бессмертии разума.

1. Тертуллиан
2. Фома Аквинский
3. Августин Блаженный
4. Скот Эриугена

4. Этому учёному-богослову принадлежит идея о том, что мыслить – значит существовать.

1. Августин Блаженный
2. Тертуллиан
3. Фома Аквинский
4. Скот Эриугена

5. Этот учёный эпохи Возрождения впервые в качестве специальной задачи поставил изучение индивидуальных различий в способностях с целью профессионального отбора.

1. Парацельс
2. Бернардино Телезио
3. Хуан Луис Вивес
4. Хуан Уарте

6. Этот учёный полагал, что процессы, совершающиеся в теле человека, по своей природе химические, и поэтому с химией должно быть связано как их изучение, так и лечение болезней.

1. Парацельс
2. Бернардино Телезио
3. Хуан Уарте
4. Хуан Луис Вивес

7. Этот учёный поставил опыт, предвосхитивший изучение явления, названного экспериментальным неврозом. Его схема говорит об открытии роли ошибок (противоположных эмоциональных установок) в возникновении глубоких соматических сдвигов.

1. Леонардо да Винчи
2. Парацельс
3. Ибн-Сина
4. Ибн-Рушд

8. В этом труде, состоящем из 38 трактатов, Фома Аквинский рассматривал проблемы метафизики, этики, юриспруденции и психологии.

1. «Сумма теологии»
2. «О граде Божьем»
3. «Канон врачебной науки»
4. «Исповедь»

9. Вслед за философами-язычниками он рассматривает знание, полученное благодаря органам чувств, как неопределённое и недостоверное, поскольку мы не уверены, что наше восприятие верно передаёт реальность.

1. Фома Аквинский
2. Августин Блаженный
3. Д. Скот
4. С. Эриугена

10. Автором энциклопедии «Канон врачебной науки» является:

1. Ибн-Сина
2. Парацельс
3. Ибн-Рушд
4. Фома Аквинский

11. Этот учёный-богослов в своей по сути религиозной системе, получившей название *томизм*, уделял внимание и психолого-философским проблемам, стремился не только систематизировать накопленные в то время наукой знания, и примерить богословие с наукой.

1. Ибн-Рушд
2. Августин Блаженный
3. Фома Аквинский
4. С. Эриугена

12. Он писал о существовании понятий разного уровня – одни из них являются знаками вещей, а другие – знаками понятий, т.е. знаками знаков. Отсюда и знание он делил на наглядное и отвлечённое.

1. Фома Аквинский
2. Ибн-Рушд
3. Ибн-Сина
4. В. Оккам

13. Он доказывал, что медицина и психология имеют особый предмет изучения. Философия исследует сущее, множественное в каждой вещи, а медицина и психология изучают конкретное и единичное.

1. Парацельс
2. Альгазена
3. Авиценна
4. Аверроэс

14. Он одним из первых начал заниматься возрастной психологией.

1. Авиценна
2. Альгазена
3. Парацельс
4. Аверроэс

15. Этого учёного называли «Великий комментатор», имея в виду его комментирование трудов Аристотеля. Говорили, что Аристотель объяснил природу, а он объяснил Аристотеля.

1. Альгазена
2. Аверроэс
3. Авиценна
4. Леонардо да Винчи

16. На первый план его концепции вышло учение о движущих силах, являющихся источником энергии для разных форм развития. Основными являются тепло и холод, свет и темнота, способность к расширению и сокращению и т.д.

1. Лоренцо Валла
2. Парацельс
3. Бернардино Телезио
4. Хуан Уарте

17. В его учении анализ способностей сопоставлялся со смесью четырёх элементов в организме (темпераментом) и с различием в сферах деятельности (медицина, юриспруденция, военное искусство, управление государством), требующих соответствующих дарований

1. Хуан Уарте

2. Бернардино Телезио
3. Хуан Луис Вивес
4. Парацельс

18. Этот учёный в своей работе «О наслаждении как истинном благе» последовательно рассматривает три точки зрения на этические ценности: стоическую, эпикурейскую и христианскую, пытаясь примерить между собой эти позиции в некоем синтезе.

1. Хуан Уарте
2. Бернардино Телезио
3. Парацельс
4. Лоренцо Валла

19. «Верую, ибо абсурдно» - так этот учёный-богослов определил своё отношение к науке и религии.

1. Августин Блаженный
2. Пьер Абеляр
3. Фома Аквинский
4. Тертуллиан

20. «Карнавальная культура» в эпоху Средневековья, по мнению М. Бахтина, была необходима:

1. как возможность иметь выходные дни для отдыха
2. как способ сохранения традиций народа
3. как способ управления поведением людей и снижения их эмоциональной напряжённости
4. как возможность показать себя и посмотреть на других

Тест №1. «Развитие психологии в Новое время»

Вариант 1

1. Он ввел в психологию термин *ассоциация*

1. Дж. Локк
2. Т. Гоббс
3. Лейбниц
4. Спиноза

2. Кому принадлежит высказывание: «Я мыслю, следовательно, существую»:

1. Локку
2. Спинозе
3. Декарту
4. Гоббсу

3. Он сформулировал основы направления «эмпиризм», утверждая, что истинное знание базируется не только на чувственном опыте, как в сенсуализме, но и на эксперименте.

1. Ф.Бэкон
2. Дж. Локк
3. Т. Гоббс
4. Лейбниц

4. Он считал, что существуют две независимые, самостоятельные субстанции – душа и тело.
1. Спиноза
 2. Декарт
 3. Дж. Локк
 4. Т.Гоббс
5. Спиноза развивал идеи:
1. дуализма
 2. психофизического параллелизма
 3. эмпиризма
 4. психофизического монизма
6. Лейбниц говорил о существовании множества субстанций, названных им:
1. гомеомерии
 2. апейроны
 3. монады
 4. эйдолы
7. Ему принадлежит утверждение: «Нет ни одного понятия в человеческом уме, которое не было бы порождено первоначально, целиком или частично, в органах ощущения».
1. Гоббс
 2. Спиноза
 3. Декарт
 4. Лейбниц
8. Он считал, что психика, сознание человека при рождении - это чистая доска, «*tabula rasa*», которую жизнь заполняет собственными письменами.
1. Декарт
 2. Лейбниц
 3. Локк
 4. Спиноза
9. Задачу науки этот ученый видел в покорении природы и усовершенствовании человека. Для достижения этого он разработал программу перестройки всей системы научного знания, основной целью которой была борьба с сакральностью, догматизмом и схоластикой. Разрабатывая классификацию наук, он исходил из положения о том, что религия и наука образуют самостоятельные области, их смешение грозит опасностью появления еретической религии или фантастической философии.
1. Лейбниц
 2. Декарт
 3. Спиноза
 4. Бэкон
10. Необходимой предпосылкой как для построения новой науки, так и для объективного познания является, по мнению Ф. Бэкона, очищение разума от ...
1. эйдолов
 2. идолов
 3. животных духов
 4. сомнений

11. Он полагал, что если можно сомневаться во всем - в истинности наших чувств, существовании Бога, неба и т.д., не доверять авторитетам, то единственное, что не может вызывать сомнения, так это сам акт сомнения, акт мышления, который доказывает существование нашего «Я», которое сомневается и мыслит.

1. Декарт
2. Спиноза
3. Лейбниц
4. Гоббс

12. Этот учёный был уверен, что только врожденные идеи, содержащиеся в разуме, открывают человеку истину. Эти знания настолько ясные, что открываются человеку сразу, полностью и не нуждаются в опоре на данные органов чувств или логические обобщения.

1. Гоббс
2. Декарт
3. Лейбниц
4. Спиноза

13. Сформулированные им принципы стали общими методологическими принципами построения науки Нового времени, в том числе и психологии. Значительные изменения в психологии были связаны и с тем, что он впервые высказал идею возможности подлинно научного исследования человеческой психики. Как приверженец теории «двойственности истины», он признавал две истины - божественную и научную, философскую.

1. Декарт
2. Бэкон
3. Лейбниц
4. Локк

14. Заполните пропуски в тексте: «Он считал, что все тело пронизано , берущими свое начало в мозге и идущими ко всем частям тела. ... он представлял в виде тонких ниточек, окруженных оболочкой, как трубочкой. В этих трубочках помимо ниточек содержатся - наиболее подвижные и легкие частицы крови, которые отфильтровываются от других частиц в мозге. Через поры в мозге могут перемещаться в нервы, а из них в мышцы, благодаря чему тело способно совершать разнообразные При внешнем воздействии на нервные окончания натяжение нити открывает клапаны, и ... переходят из одной трубочки в другую, направляясь к соответствующей мышце, раздувают ее, заставляя укорачиваться и сокращаться.

15. С учением Декарта в психологии утверждается

1. рефлексология
2. биологический детерминизм
3. механистический детерминизм
4. ассоцианизм

16. К главным врожденным идеям, по мнению этого учёного, относятся идеи Бога, «Я» и числа.

1. Декарт
2. Локк
3. Бэкон
4. Лейбниц

17. Он утверждал существование единой, неделимой и вечной субстанции, Бога, или Природы, которая является и единственной реальностью.

1. Лейбниц
2. Локк
3. Спиноза
4. Гоббс

18. Мироздание он мыслил в виде грандиозного механизма, первичными элементами которого являются неделимые и замкнутые в себе центры жизненных сил. Таким образом, не разделяя положения Спинозы о единой субстанции, он говорил о существовании множества субстанций, названных им монадами.

1. Лейбниц
2. Декарт
3. Спиноза
4. Гоббс

19. Согласно его воззрениям, в мире существуют лишь материальные тела, которые движутся по законам механики. Поскольку движение может вызвать только движение, ощущение он понимал как результат воздействия материального тела на организм, как внутреннее движение. Таким образом, ощущение - это результат, эффект, который произведен внешним предметом в теле. Это своего рода призрак, тень, эпифеномен реальных процессов, имеющих материальный субстрат.

1. Лейбниц
2. Гоббс
3. Спиноза
4. Локк

20. Он выделял три вида основных аффектов - влечение или желание (как проявление сущности человеческой природы и стремления к самосохранению) удовольствие и неудовольствие (радость и печаль).

1. Гоббс
2. Локк
3. Спиноза
4. Декарт

Вариант 2

1. В своем труде «Опыт новой теории зрения» он детально проанализировал чувственные элементы, из которых складывается образ геометрического пространства как вместилища всех природных тел. В своем психологическом анализе зрительного восприятия он высказал несколько ценных идей, указав на участие осязательных ощущений в построении образа трехмерного пространства (при двухмерности образа на сетчатке).

1. Гартли
2. Пристли
3. Беркли
4. Кант

2. Он выделяет два основных закона образования ассоциаций: закон смежности, согласно которому, если ощущения или возникшие на их основе идеи следуют одновременно или последовательно, то между ними возникает ассоциативная связь; и закон повторения, согласно которому повторяющиеся ощущения и идеи также подвергаются ассоциированию.

1. Гартли
2. Ламетри
3. Кабанис
4. Кондильяк

3. В 1745 г. он опубликовал книгу «Естественная история души», в которой, используя выводы сравнительной анатомии, доказывал, что телесное подобие между людьми и животными свидетельствует о сходстве их психической деятельности. Способность чувствования он трактовал как функцию материального тела.

1. Ламетри
2. Дидро
3. Кабанис
4. Кондильяк

4. В психологии он известен разделением психологии на эмпирическую и рациональную части.

1. Гегель
2. Вольф
3. Кант
4. Фейербах

5. Для доказательства этого положения он использовал модель статуи. Неодушевленную статую он предлагал наделить единственной способностью - ощущать. При этом ощущения возникают в таком порядке:

1. слух → обоняние → осязание → зрение → вкус
2. зрение → слух → обоняние → вкус → осязание
3. обоняние → вкус → осязание → слух → зрение
4. обоняние → вкус → слух → зрение → осязание

6. Отрицание любого бытия, кроме собственного сознания:

1. антропоморфизм
2. солипсизм
3. пантеизм
4. позитивизм

7. Говоря о зависимости души от тела, он также утверждал, что существует неуничтожимое эфирное тело, благодаря которому душа может иметь в загробной жизни воспоминание о жизни земной и приобретать после уничтожения (смерти) одного тела новое существование в новом материальном теле.

1. Ламетри
2. Кабанис
3. Бонне
4. Кондильяк

8. Дидро принадлежит труд:

1. «Мысли об объяснении природы»
2. «Человек-машина»
3. «Эмпирическая психология»
4. «Трактат об ощущениях»

9. Он допускал, что вне нас существуют реальные предметы – «вещи в себе». Однако о них ничего нельзя сказать, так как «вещи в себе» непознаваемы. Нам даны лишь явления

сознания, которые производятся «вещами в себе», но не выражают их сущности. То, что нам представлено в сознании, есть мир явлений, совершенно не похожий на мир вещей. Сам по себе чувственный опыт не несет никаких знаний о предметах. Рассудочные категории не выводимы из чувственных данных, они даны изначально.

1. Вольф
2. Гегель
3. Кант
4. Фейербах

10. Существуют не только индивидуальные, но и общие для всех людей закономерности психического развития, изменяющиеся на каждом возрастном этапе, подчеркивал он. Исходя из этого он создал первую развернутую периодизацию психического развития

1. Кондильяк
2. Ламетри
3. Руссо
4. Гельвеций

11. Он полагал, что «мозг как особый орган, специально предназначенный для производства мысли, так же как желудок предназначен для пищеварения...»

1. Юм
2. Кабанис
3. Беркли
4. Вольф

12. Автор теории, получившей название «психология способностей».

1. Вольф
2. Кант
3. Кондильяк
4. Жан Жак Руссо

13. И сам субъект и его душа – это всего лишь сменяющие друг друга связки или пучки впечатлений. Его мнение о том, что понятие о субъекте может быть сведено к пучку ассоциаций, было направлено своим критическим острием против представления о душе как особой, дарованной Всевышним сущности, которая порождает и связывает между собой отдельные психические феномены.

1. Гартли
2. Пристли
3. Беркли
4. Юм

14. К философам Просвещения относятся:

1. Кант, Вольф, Фейербах
2. Гартли, Пристли, Беркли
3. Кондильяк, Кабанис, Ламетри
4. Юм, Гегель, Фейербах

15. Он полагал, что мозговые процессы, коррелирующие с представлениями, порождают мышечные движения, которым соответствуют желания и волевые импульсы. Таким образом, в одном ряду как бы выстраивается нигде не прерывающаяся цепь физических событий, а в другом - психических.

1. Гартли
2. Вольф

3. Беркли
4. Кант

16. Данные естествознания обобщаются и приобретают большую достоверность благодаря математике, психические же факты, существующие в неповторимом потоке времени, нельзя подвести под строгие математические законы. Исходя из этого он пришел к тому же выводу, что и Юм, - психология, хотя и является самостоятельной наукой, не может быть наукой точной и достоверной.

1. Гартли
2. Юм
3. Беркли
4. Кант

17. Он видел в ассоциациях единственный механизм связи идей. Он был далек от того, чтобы считать, будто восприятия и их связи имеют какое-нибудь отношение к внешнему миру и к телу. Он открыто признается в том, что у него нет никакого представления ни о том месте, где протекает смена одних ассоциаций другими, ни о том материале, из которого состоит душевный мир.

1. Гартли
2. Юм
3. Беркли
4. Пристли

18. Общий вывод, сделанный этим учёным: «неравенство умов можно объяснить воспитанием», ибо «воспитание делает нас тем, чем мы являемся».

1. Кондильяк
2. Ламетри
3. Кабанис
4. Гельвеций

19. Ему принадлежит заслуга в выделении потребностей как своеобразной стороны душевной жизни и подчеркивании их особой роли в поведении. Потребностям он придавал чрезвычайное значение. Существа, лишённые потребностей, лишены также и ума (растения). Чем больше потребностей, тем больше ума.

1. Гартли
2. Ламетри
3. Беркли
4. Пристли

20. «На ум можно смотреть как на совершенную машину, но машину, не двигающуюся до тех пор, пока страсти не приведут ее в движение». Именно страсти, по его мнению, являются, источником умственной активности.

1. Гельвеций
2. Юм
3. Беркли
4. Пристли

3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

Перечень теоретических вопросов для зачёта:

Подготовьте аргументированный ответ по каждому вопросу.

1. История психологии, ее предмет, функции, задачи. Значение истории психологии. Проблема периодизации истории психологических знаний.
2. Зарождение психологических знаний в странах Древней Греции и Рима. Представления о душевной жизни в рамках мифологии.
3. Античная психология периода классиков античности (натурфилософы, Сократ, Платон, Аристотель, стоики, Эпикур).
4. Учение Аристотеля - вершина античной психологической мысли.
5. Развитие психологического знания в Средние века.
6. Эпоха Возрождения, ее значение для психологии.
7. Обоснование Фрэнсисом Бэконом(1561-1626гг) эмпирической методологии и индуктивной логики и их значение для развития экспериментальной науки и психологии нового времени.
8. Р. Декарт. Отождествление психики с сознанием. Учение о рефлекторных актах, его историческое значение.
9. Роль Спинозы в развитии психологии.
10. Эпифеноменализм Т. Гоббса.
11. Дж. Локк. Учение о двух формах опыта; понятие об ассоциации как механизме образования сложных идей.
12. Г. Лейбниц, его роль в развитии психологических знания.
13. Ассоциативная психология в Англии (Дж. Беркли, Д. Юм, Д. Гартли, Д. Пристли).
14. Французские материалисты 18 века (Ж.О. Ламетри, К.А. Гельвеций, Д. Дидро).
15. Психологические идеи в немецкой классической философии (И. Кант, И.Г. Фихте, Г.В.Ф. Гегель, Л. Фейербах).
16. Развитие эмпирической психологии в 19 веке.
17. Психологическое учение И. Гербарта.
18. Английская ассоциативная психология (Джеймс Милль, Т. Браун, Дж. С. Милль, А.Бэн).
19. Выделение психологии в самостоятельную науку. В. Вундт основатель экспериментальной психологии.
20. Социальные, идеологические и философские предпосылки кризиса в психологии.
21. Возникновение новых направлений: бихевиоризм.
22. Возникновение новых направлений: психоанализ.
23. Неофрейдизм.
24. Возникновение новых направлений: гештальтпсихология
25. Современное состояние психологической науки.
26. Гуманистическая психология.
27. Когнитивная психология.
28. Отечественная психология советского периода.
29. Российская психология на современном этапе.

Задания итогового тестирования

Вариант 1

1. Катарсис, как метод профилактики аффектов, ввёл в науку:
 1. Гален
 2. Аристотель
 3. Пифагор
 4. Гиппократ

2. Феномен, описанный этим учёным, известен современной психологии как внутренняя речь, а процесс ее порождения из речи внешней (социальной) получил название «интериоризация»:

1. Сократ
2. Платон
3. Фалес
4. Анаксимен

3. Эти философы объявили вредными любые аффекты, усматривая в них порчу разума:

1. киники
2. киренаики
3. стоики
4. эпикурейцы

4. Этот учёный допускал самопроизвольность, спонтанность изменений, их случайный характер. Запечатлев ощущение непредсказуемости того, что может произойти с человеком в потоке событий, делающих существование непрочным, он заложил в природу вещей возможность самопроизвольных отклонений и тем самым непредсказуемость поступков, свободу выбора:

1. Аристотель
2. Алкмеон
3. Эпикур
4. Ксенофан

5. Эта философская школа славилась своими логическими доказательствами и отрицала движение и развитие:

1. Милетская
2. Элейская
3. Афинская
4. Итальянская

6. Душа, по мнению этого учёного, это не самостоятельная сущность, а форма, способ организации живого тела. «Правильно думают те, - говорил он, - кому представляется, что душа не может существовать без тела и не является телом».

1. Аристотель
2. Платон
3. Демокрит
4. Анаксагор

7. Этот учёный отошёл от версии Демокрита о «жесткой» причинности, царящей во всём, что совершается в мире (и, стало быть, в душе):

1. Эпикур
2. Эмпедокл
3. Аристотель
4. Платон

8. Согласно этому учёному, всякое знание, есть воспоминание; душа вспоминает (для этого требуются специальные усилия) то, что ей довелось созерцать до своего земного рождения:

1. Пифагор

2. Эпикур
3. Платон
4. Демокрит

9. Кому принадлежит фраза: «Платон мне друг, но истина дороже»:

1. Эпикуру
2. Сократу
3. Аристотелю
4. Пифагору

10. Путь нравственного развития и обучения в этой философской школе состоял из трёх ступеней – аскезы, ападейкии и автаркии:

1. школа стоиков
2. школа киников
3. школа элеатов
4. школа киренаиков

11. Этот учёный за основу зрительного восприятия принял построение в глазу по законам оптики образа внешнего объекта. Он доказывал, что этот процесс определяется внешними физическими причинами, а затем к оптическим эффектам бессознательно присоединяются дополнительные психические акты, благодаря которым возникает восприятие формы окружающих предметов, их величины, объёма и т.д.

1. Парацельс
2. Ибн-Рушд
3. Ибн-Сина
4. Ибн аль-Хайсам

12. Этот учёный разработал теорию двух истин, согласно которой существуют две независимые истины – вера и знание. Поэтому истина знания, не входя в противоречие с религией, имеет право на собственную область исследований и на собственные методы изучения человека.

1. Ибн-Сина
2. Ибн-Рушд
3. Ибн аль-Хайсам
4. Парацельс

13. Он, следуя Аристотелю, доказывал, что необходимо изучать неразрывные связи между функциями организма и теми ощущениями, чувствами, мыслями, которые человек испытывает в качестве процессов, присущих его душе.

1. Парацельс
2. Ибн-Сина
3. Ибн аль-Хайсам
4. Ибн-Рушд

14. Он впервые использовал при лечении приём, который в современной науке называется *ассоциативным экспериментом*.

1. Альгазена
2. Авиценна
3. Аверроэс
4. Леонардо да Винчи

15. Он полагал, что образы сознания связаны с внешним миром. Они осознаются, актуализируются в качестве собственных благодаря специальной операции сознания, получившей название интенции – направленности сознания и воли на какой-либо предмет.

1. Фома Аквинский
2. Августин Блаженный
3. Тертуллиан
4. Дунс Скот

16. На первый план его концепции вышло учение о движущих силах, являющихся источником энергии для разных форм развития. Основными являются тепло и холод, свет и темнота, способность к расширению и сокращению и т.д.

1. Лоренцо Валла
2. Парацельс
- 3.Бернардино Телезио
4. Хуан Уарте

17. В его учении анализ способностей сопоставлялся со смесью четырёх элементов в организме (темпераментом) и с различием в сферах деятельности (медицина, юриспруденция, военное искусство, управление государством), требующих соответствующих дарований

1. Хуан Уарте
2. Бернардино Телезио
- 3.Хуан Луис Вивес
4. Парацельс

18. Этот учёный в своей работе «О наслаждении как истинном благе» последовательно рассматривает три точки зрения на этические ценности: стоическую, эпикурейскую и христианскую, пытаясь примерить между собой эти позиции в некоем синтезе.

1. Хуан Уарте
2. Бернардино Телезио
3. Парацельс
4. Лоренцо Валла

19. «Верую, ибо абсурдно» - так этот учёный-богослов определил своё отношение к науке и религии.

1. Августин Блаженный
2. Пьер Абеляр
3. Фома Аквинский
4. Тертуллиан

20. «Карнавальная культура» в эпоху Средневековья, по мнению М. Бахтина, была необходима:

1. как возможность иметь выходные дни для отдыха
2. как способ сохранения традиций народа
3. как способ управления поведением людей и снижения их эмоциональной напряжённости
4. как возможность показать себя и посмотреть на других

21. Кому принадлежит высказывание: «Я мыслю, следовательно, существую»:

1. Локку
2. Спинозе

3. Декарту

4. Гоббсу

22. Он сформулировал основы направления «эмпиризм», утверждая, что истинное знание базируется не только на чувственном опыте, как в сенсуализме, но и на эксперименте.

1. Ф.Бэкон

2. Дж. Локк

3. Т. Гоббс

4. Лейбниц

23. Он считал, что существуют две независимые, самостоятельные субстанции – душа и тело.

1. Спиноза

2. Декарт

3. Дж. Локк

4. Т.Гоббс

24. Спиноза развивал идеи:

1. дуализма

2. психофизического параллелизма

3. эмпиризма

4. психофизического монизма

25. Лейбниц говорил о существовании множества субстанций, названных им:

1. гомеомерии

2. апейроны

3. монады

4. эйдолы

26. Ему принадлежит утверждение: «Нет ни одного понятия в человеческом уме, которое не было бы порождено первоначально, целиком или частично, в органах ощущения».

1. Гоббс

2. Спиноза

3. Декарт

4. Лейбниц

27. Он считал, что психика, сознание человека при рождении - это чистая доска, «*tabula rasa*», которую жизнь заполняет собственными письменами.

1. Декарт

2. Лейбниц

3. Локк

4. Спиноза

28. Автор трактата «Человек-машина», в которой изложено учение о машинообразности поведения живых тел.

1. Кондильяк

2. Ламетри

3. Кабанис

4. Гельвеций

29. Слово «психология», стало в Европе общеизвестным после выхода его книг.

1. Вольф

2. Кант
3. Кондильяк
4. Жан Жак Руссо

30. Его формула познания гласила: «Быть значит быть в восприятии», т. е., то, что люди принимают как независимые от сознания вещи, есть не что иное, как комплекс их внутренних ощущений, которые никак не отражают состояние внешнего мира. Пока человеку кажется, что он видит или слышит какой-то объект, он реально существует, но стоит закрыть глаза - пропадает не только ощущение, но и объект.

1. Гартли
2. Пристли
3. Беркли
4. Кант

31. Он ввел в психологию термин *ассоциация*

1. Дж. Локк
2. Т. Гоббс
3. Лейбниц
4. Спиноза

32. В гештальтпсихологии одним из ключевых понятий является понятие:

1. поведение
2. сознание
3. инсайт
4. интроспекция

33. Изучив и статистически обработав биографический материал выдающихся личностей Англии, он пришел к выводу, что высшие способности зависят от наследственности:

1. Н.Ланге
2. Ф.Гальтон
3. Г.Мюнстенберг
4. В.Вагнер

34. Направление, согласно которому психология лежит в основании всех других наук, получило название:

1. психизм
2. панпсихизм
3. психофизика
4. психологизм

35. Его труд «О памяти» открыл новую эпоху в развитии экспериментальной психологии:

1. Л.Ланге
2. Ф.Гальтон
3. Г.Эббингауз
4. Ч. Дарвин

36. Экспериментально изучая кожную и мышечную чувствительность, он открыл математическую корреляцию между физическими стимулами и сенсорными реакциями:

1. Э.Вебер
2. Г.Фехнер

3. Г.Гельмгольц
4. Ф.Галль

37. Этому философскому направлению принадлежала формула: «мысль находится почти в таком же отношении к головному мозгу, как желчь к печени»:

1. волюнтаризм
2. вульгарный материализм
3. позитивизм
4. иррационализм

38. Этот учёный (одновременно с датским психологом Ланге) разработал одну из самых известных *теорий эмоций*. Эта теория указывает на связь между эмоциями и физиологическими изменениями. Он писал, что «мы опечалены, потому что плачем, приведены в ярость, потому что бьем другого, боимся, потому что дрожим», т. е. считал, что физиологические изменения организма первичны по отношению к эмоциям.

1. Дьюи
2. Гальтон
3. Штерн
4. Джемс

39. *Гештальтпсихология* исследовала:

1. целостные структуры, из которых состоит психическое поле (прежде всего поле сознания)
2. поведение, которое исследовалось путем экспериментального изучения факторов, влияющих на его формирование, т. е. на образование связей между стимулами и реакциями.
3. глубинные, бессознательные структуры психики
4. экспериментальное исследование условий и динамики научения путем анализа способов решения задачи в проблемном ящике

40. Этим российским учёным был предложен новый подход, названный им *психологией отношений*. При этом отношения понимались им как сознательные, избирательные связи человека с окружающим миром и с самим собой, которые влияют на его личностные качества и реализуются в деятельности. В своих работах он развивал важную мысль о том, что настоящее, превращаясь постоянно в прошлое, в опыт, одновременно становится потенциалом будущего поведения личности.

1. А.Н. Леонтьев
2. В. Н. Мясищев
3. А. Р. Лурия
4. А. А. Смирнов

Вариант 2

1. Термин «Логос», введенный Гераклитом, применяемый и поныне, для него обозначал:

1. закон, по которому «все течёт и всё изменяется»
2. божественное «Слово»
3. душа
4. способности души к познанию

2. Учение о темпераментах выдвинул:

1. Гераклит

2. Гиппократ
3. Демокрит
4. Эпикур

3. Найдите соответствия четырёх темпераментов и соответствующей жидкости в организме в античном учении о темпераментах:

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| 1. меланхолический | A. преобладает кровь |
| 2. сангвинический | B. преобладает жёлтая желчь |
| 3. холерический | C. преобладает черная желчь |
| 4. флегматический | D. преобладает слизь |

4. Родоначальником философии идеализма стал:

1. Платон
2. Аристотель
3. Эпикур
4. Пифагор

5. По мнению этого учёного, «всё – из воды»:

1. Анаксагор
2. Анаксимен
3. Зенон Элейский
4. Фалес

6. Этот закон придает вселенскому ходу вещей, сотканному из противоречий и катаклизмов, гармонию:

1. катарсис
2. майевтика
3. логос
4. атараксия

7. Он утвердил принцип первичности вечных идей по отношению ко всему преходящему в тленном телесном мире:

1. Эмпедокл
2. Платон
3. Аристотель
4. Фалес

8. Этот учёный оценил процесс мышления как внутренний диалог, получивший в современной психологии название «интериоризация»:

1. Платон
2. Сократ
3. Анаксагор
4. Пифагор

9. Этот учёный доказал нераздельность мышления и общения:

1. Платон
2. Демокрит
3. Эпикур
4. Сократ

10. Основоположник атомистической теории души является:

1. Эпикур
2. Демокрит
3. Хризипп
4. Зенон

11. Он отождествляет разум и душу живого человека и утверждает, что душа или разум, может представить себе вечное, чего нельзя получить с помощью органов чувств. Поскольку, мыслить – значит существовать, следовательно, мыслить о высшей сфере существования – значит быть частью этой сферы. Отсюда следует, что после смерти душа покидает тело и делается бессмертной.

1. Августин Блаженный
2. Фома Аквинский
3. Тертуллиан
4. В. Оккам

12. Работа «Исследование способностей к наукам» принадлежит:

- 1.Бернардино Телезио
- 2.Парацельсу
- 3.Хуану Луису Вивесу
4. Хуану Уарте

13. В своих сочинениях этот учёный описал болезни рудокопов и литейщиков, связанные с влиянием на человека серы, свинца, ртути, сурьмы, закладывая основы будущей науки о профессиональных болезнях.

1. Хуан Уарте
2. Бернардино Телезио
- 3.Парацельс
4. Леонардо да Винчи

14. Он считал, что для ощущения необходимо тело, органы восприятия. Разум, хотя и не пользуется непосредственно органами чувств, не может нормально работать без их данных, без образов окружающего. Поэтому телесное расстройство ведёт к расстройству умственному.

1. Фома Аквинский
2. В. Оккам
3. Августин Блаженный
4. Дунс Скот

15.Для мировоззрения эпохи Возрождения характерны:

- 1.теоцентризм и гуманизм
- 2.антропоцентризм и гуманизм
- 3.пантеизм и гуманизм
4. антропоцентризм и гилозоизм

16. Этот учёный-богослов в своей по сути религиозной системе, получившей название *томизм*, уделял внимание и психолого-философским проблемам, стремился не только систематизировать накопленные в то время наукой знания, и примерить богословие с наукой.

1. Ибн-Рушд
2. Августин Блаженный
3. Фома Аквинский
4. С. Эриугена

17. Он писал о существовании понятий разного уровня – одни из них являются знаками вещей, а другие – знаками понятий, т.е. знаками знаков. Отсюда и знание он делил на наглядное и отвлечённое.

1. Фома Аквинский
2. Ибн-Рушд
3. Ибн-Сина
4. В. Оккам

18. Он доказывал, что медицина и психология имеют особый предмет изучения. Философия исследует сущее, множественное в каждой вещи, а медицина и психология изучают конкретное и единичное.

1. Парацельс
2. Альгазена
3. Авиценна
4. Аверроэс

19. Он одним из первых начал заниматься возрастной психологией.

1. Авиценна
2. Альгазена
3. Парацельс
4. Аверроэс

20. Этого учёного называли «Великий комментатор», имея в виду его комментирование трудов Аристотеля. Говорили, что Аристотель объяснил природу, а он объяснил Аристотеля.

1. Альгазена
2. Аверроэс
3. Авиценна
4. Леонардо да Винчи

21. Способ, при помощи которого человек открывает содержание врожденных идей, называется ...

1. демонстративным познанием
2. логикой
3. рациональной интуицией
4. абстрагированием

22. В основу своей классификации наук он положил фундаментальные способности человеческой души - память, воображение, рассудок, считая главными науками историю, поэзию и философию. Кроме способностей души психология, по его мнению, должна изучать произвольные движения, раздражимость и ощущения. Таким образом, этот учёный разработал план психологических исследований.

1. Локк
2. Бэкон
3. Спиноза
4. Декарт

23. Автором «Этики», где изложено учение об аффектах, является:

1. Лейбниц
2. Спиноза
3. Бэкон
4. Декарт

24. Единственным источником нашего знания он считал чувственный опыт человека. Он выделял два вида опыта - внешний, или ощущения, и внутренний, или рефлексию. Внутренний опыт, или рефлексия, дает человеку знание о самом себе, о различных процессах сознания и понятии об этих процессах.

1. Бэкон
2. Локк
3. Декарт
4. Лейбниц

25. Согласно его воззрениям, существуют душа боговдохновенная (разумная или рациональная) и душа чувственная (созданная). Боговдохновенную душу оставил для изучения богословию, теологии, а чувственная душа стала предметом исследования философии и психологии. Этим разделением он отстоял научный подход к исследованию психики человека.

1. Гоббс
2. Локк
3. Бэкон
4. Декарт

26. Он рассматривал ненависть, гнев, зависть и другие аффекты не как недостатки, а как тягостные, но неотъемлемые свойства человеческой природы. Под аффектами он понимал состояния тела и идеи этих состояний, которые увеличивают или уменьшают активность человека.

1. Спиноза
2. Декарт
3. Локк
4. Гоббс

27. Возможность построения новой, объективной науки связывалась этим учёным с необходимостью выработки объективного метода получения знаний и проверки их истинности. Таким методом, по его мнению, должен был стать предложенный им опытно-индуктивный метод. Для наук, получающих данные на основе чувственного опыта, методом доказательства служит эксперимент, для теоретических же наук - новая индукция.

1. Бэкон
2. Декарт
3. Спиноза
4. Гоббс

28. Он считал, что психика, сознание человека при рождении - это чистая доска, «*tabula rasa*», которую жизнь заполняет собственными письменами.

1. Локк
2. Гоббс
3. Спиноза
4. Лейбниц

29. Утверждая, что психика представляет собой продукт особым образом устроенного тела, он стремился также ввести объективный критерий, отделяющий психическую жизнь от непсихической. Таким критерием, по его мнению, является степень сложности строения тела. Наиболее сложно устроено тело человека, и именно поэтому человек - царь природы, утверждал ученый.

1. Кондильяк
2. Бонне
3. Дидро
4. Ламетри

30. «Природа подобна женщине, которая, показывая из-под своих нарядов то одну часть тела, то другую, подает своим настойчивым поклонникам некоторую надежду узнать ее когда-нибудь всю...», - говорил:

1. Ламетри
2. Кабанис
3. Дидро
4. Кондильяк

31. Изучая по заданию Конвента вопрос о возможности применения гильотины при казнях, он пришел к выводу о том, что после отсечения головы никакие ощущения возникнуть не могут. Те же движения, которые наблюдаются в этот момент, являются чисто рефлекторными.

1. Дидро
2. Ламетри
3. Кондильяк
4. Кабанис

32. В теории этого философа появляется понятие *трансцендентальной апперцепции*, т. е. психической активности, благодаря которой человек осознает мир и себя постоянными и целостными. Понятие трансцендентальной апперцепции в несколько модифицированном варианте заняло в дальнейшем достойное место во многих психологических концепциях.

1. Вольф
2. Гегель
3. Кант
4. Фейербах

33. Отношения между осязательными и зрительными ощущениями рассмотрены в его работе - «Принципы человеческого познания» (1710). Он говорит о том, что психические явления связаны между собой не причинными, а символическими знаковыми отношениями. Одно служит знаком другого. Огонь при сближении с ним - не причина боли, а знак, предупреждающий о ней. Одним знаком мы можем предупреждать другие, и этого достаточно, чтобы правильно вести себя. Таким образом, ощущения, если и не дают истинных знаний о внешнем мире, во всяком случае, помогают нам выстраивать поведение, т. е. имеют прагматическую значимость.

1. Кант
2. Юм
3. Беркли
4. Вольф

34. Найдите соответствия:

1. З.Фрейд
2. К.Г. Юнг

3. А. Адлер
4. К. Хорни

А. чувство коренной тревоги, «образ Я», стремление к людям (конформизм), от людей (уход) и против людей (агрессия)

В. эрос, танатос, либидо, ид, вытеснение, регрессия, рационализация, проекция, сублимация

С. неполная компенсация, сверхкомпенсация, чувство общности, чувство неполноценности, стремление к превосходству

Д. экстраверт, интроверт, коллективное бессознательное, архетипы, самость, анима, анимус

35. В своём развитии дети проходят, согласно З. Фрейду, несколько стадий:

1. 5
2. 3
3. 4
4. 6

36. К.Г. Юнг рассматривал это знание как мост, соединяющий два берега – гностиков и современную психологию бессознательного. Отсюда и термины, которые учёный использовал в своей теории: *трансформация, индивидуация*.

1. биология
2. физика
3. алхимия
4. химия

37. В начале XX в. появились его первые книги, в которых излагались основные принципы объективной психологии, позже названной им *рефлексологией*. В 1907 г. он организовал Психоневрологический институт, на базе которого была создана сеть научно-клинических и научно-исследовательских институтов, в том числе и первый в России Педологический институт.

1. Челпанов
2. Сеченов
3. Павлов
4. Бехтерев

38. Представление о доминанте как общем принципе работы нервных центров, так же как и сам этот термин, было введено этим российским учёным в 1923 г. Он считал, что доминанта - это господствующий очаг возбуждения, который, с одной стороны, накапливает импульсы, идущие в нервную систему, а с другой - одновременно подавляет активность других центров, которые как бы отдают свою энергию господствующему центру, т. е. доминанте.

1. Ухтомский
2. Сеченов
3. Бехтерев
4. Павлов

39. Он создал *учение о высшей нервной деятельности* (поведении) живых существ, коренным образом преобразовавшее физиологию и обогатившее психологию, медицину, педагогику и другие науки о человеке.

1. Сеченов
2. Павлов
3. Бехтерев
4. Мясищев

40. Павлов так назвал один из рефлексов. Он заключается в том, что организм как будто непрерывно задает этот вопрос окружающему миру, стремясь оценить ситуацию, в которой он оказался, и понять, что представляет для него наибольшую ценность.

1. «Где я?»
2. «Что такое?»
3. «Почему так?»
4. «Кто это?»

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины, и процедур оценивания результатов обучения с помощью запланированных оценочных средств.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Проведение терминологической работы по теме	Терминологическая работа выполняется студентом по результатам освоения конкретной темы (раздела) дисциплины во внеучебное время. Преподаватель на занятии предлагает перечень основных терминов по конкретной теме (разделу), знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненные задания на проверку
Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	Индивидуальные творческие задания выдаются на практических занятиях, предшествующих изучению предлагаемой темы. Преподаватель знакомит студентов с критериями оценивания. Индивидуальные творческие задания должны быть выполнены к занятию по изучению предлагаемой темы и в соответствии с требованиями к оформлению (подготовка выступления с презентацией или подготовка устного сообщения и написание тезисов). Выполненное задание предъявляется студентом на занятии по изучению предлагаемой темы.
Составление обобщающей таблицы	Обобщающая таблица может быть предложена студентам для составления на практическом занятии или во внеучебное время после изучения конкретной темы. Преподаватель на занятии доводит до сведения студентов название обобщающей таблицы, знакомит с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненное задание на проверку
Промежуточное тестирование	Промежуточное тестирование проводится по результатам освоения разделов дисциплины во время практических занятий. Во время проведения тестирования пользоваться учебниками, справочниками,

	конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения теста, доводит до обучающихся: темы, количество заданий в тесте, время выполнения.
Разработка творческого проекта (задания, кейсы)	Преподаватель не менее, чем за неделю до срока разработки творческого проекта, доводит до сведения обучающихся предлагаемые темы проектов. На практическом занятии студенты распределяются по группам (4-6 человек) для выполнения задания. Преподаватель на занятии знакомит студентов с критериями оценивания. Разработанные и оформленные в соответствии с требованиями проекты в назначенный срок сдаются на проверку преподавателю
Организация работы с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации	Текст предлагается студентам для работы с ним на практическом занятии или во внеучебное время. Тексты могут быть предложены студентам из научных журналов («Вопросы психологии», «Психологическая наука и образование», «Российский психологический журнал», «Психология», «Психологические науки», «Педагогика», «Педагогические науки» и т.п.). Преподаватель на практическом занятии знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненные задания на проверку
Написание эссе	Преподаватель на практическом занятии предлагает студентам выбрать и прочитать источники (источник), обозначенные в обязательном списке литературы, и знакомит студентов с критериями оценивания. Написанные и оформленные в соответствии с требованиями эссе в назначенный срок сдаются на проверку преподавателю.
Учебная дискуссия (или коллоквиум)	Преподаватель не менее, чем за неделю до срока проведения работы в форме учебной дискуссии или коллоквиума, доводит до сведения обучающихся предлагаемые темы. Преподаватель на занятии знакомит студентов с критериями оценивания.
Итоговое тестирование	Итоговое тестирование проводится по результатам освоения дисциплины в целом во время практических занятий. Во время проведения тестирования пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения теста, доводит до обучающихся: темы, количество заданий в тесте, время выполнения.

Методика оценки деятельности студента

Модуль	Номер раздела	Процедура оценивания	Оценка	
			Мин.	Макс.
1	1	Проведение терминологической работы	3	5
		Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	3	6
	2	Составление обобщающей таблицы	2	5
		Промежуточное тестирование №1	6	10

2	3	Проведение терминологической работы	3	5
		Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	3	6
		Промежуточное тестирование №2	5	8
		Организация работы с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации	2	5
3	4	Проведение терминологической работы	3	5
		Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	3	6
		Написание эссе-рецензии по прочитанной литературе / Написание эссе-рецензии на статью	2	4
		Разработка творческого проекта (выполнение заданий и кейсов)	6	10
4	5	Проведение терминологической работы	3	5
		Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	3	6
	6	Написание итоговой работы в форме эссе / Итоговое тестирование	8	14
			55	100

4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации Зачёт

При определении уровня достижений обучающихся на зачёте учитывается:

- знание программного материала дисциплины;
- знания, необходимые для решения типовых заданий, умение выполнять предусмотренные программой типовые задания;
- владение компетенциями и методологией дисциплины, умение применять теоретические знания в нестандартных ситуациях при решении творческих заданий, обосновывать свои действия.

Проведение промежуточной аттестации в форме зачёта позволяет сформировать индивидуальный балл студента по дисциплине по результатам текущего контроля, реализуемого в форме балльно-рейтинговой системы оценивания, т.к. оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Преподаватель высчитывает индивидуальный балл как сумму баллов текущего и итогового контроля.

A	10	94-100	зачтено
A-	9	90-94	
B+	8	85-89	
B	7	80-84	
B-	6	75-79	
C+	5	70-74	
C	4	65-69	
C-	3	60-64	
D	2	55-59	не зачтено
F	1	50-54	

F	0	0-49	
---	---	------	--

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения зачета на основе балльно-рейтинговой системы оценивания, то обучающийся сдает зачет, который проводится в форме собеседования по перечню теоретических вопросов, выполнения итогового теста. Перечень теоретических вопросов и типовых тестовых контрольных заданий обучающиеся получают в начале семестра.

Критерии оценивания зачёта

Используется оценка в системе «зачтено - не зачтено».

Оценка «Зачтено».

Характеристика ответа:

достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта; усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины; использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок; владение инструментарием изучаемой дисциплины, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач; умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи связанные и преподаваемой дисциплиной; умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им оценку; работа под руководством преподавателя на практических (лабораторных) занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий.

Оценка «Не зачтено».

Характеристика ответа:

недостаточно полный объем знаний в рамках образовательного стандарта; незнание части основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины; использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными лингвистическими и логическими ошибками; слабое владение инструментарием учебной дисциплины, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач; неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой дисциплины; пассивность на практических (лабораторных) занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий; отказ от ответа или отсутствие ответа.