

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине

«Практикум. Психологическая диагностика одаренности, склонностей и способностей обучающихся»

для направления подготовки (специальности) 44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Магистерская программа «Психология развития»

Направленность ОП _____ магистр _____

1. Описание показателей (дескрипторов) и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Компетенции	Показатели* (дескрипторы)	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство (промежуточная аттестация)
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
УК-2	Знать	особенности психологической диагностики одаренности, склонностей и способностей обучающихся в образовании на репродуктивном уровне	принципы и методы психологической диагностики одаренности, склонностей и способностей обучающихся; критерии оценки развития одаренности, склонностей и способностей обучающихся	этические и социальные аспекты психологической диагностики одаренности, склонностей и способностей обучающихся; основные требования, предъявляемые к диагностической работе и критерии оценки развития одаренности, склонностей и способностей обучающихся	Тестирование

	Уметь	совместно с педагогом-психологом образовательного учреждения составлять программу диагностического исследования одаренности, склонностей и способностей обучающихся разных возрастов; представлять результаты исследования педагогам для работы с одаренными и способными обучающимися на репродуктивном уровне	составлять программу диагностического исследования одаренности, склонностей и способностей обучающихся младшего, среднего и старшего возраста; анализировать полученные результаты исследования одаренных и способных обучающихся и возможные сферы их применения в образовательном процессе	самостоятельно разрабатывать концепцию диагностического исследования одаренности, склонностей и способностей обучающихся, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты исследования одаренных и способных обучающихся и возможные сферы их применения на творческом уровне	Итоговое тестирование
	Владеть	частично навыками проведения диагностики одаренности, склонностей и способностей обучающихся и составления психологического заключения и психологического диагноза совместно с педагогом-психологом образовательного учреждения	навыками проведения диагностики одаренности, склонностей и способностей обучающихся младшего, среднего и старшего возраста; составления психологического заключения и психологического диагноза на продуктивном уровне	умениями и навыками составления плана-графика реализации проекта диагностики одаренности, склонностей и способностей обучающихся в целом и плана-контроля составления психологического заключения и психологического диагноза на творческом уровне	Круглый стол
УК-3	Знать	частично вопросы организации психологического исследования одаренных и способных обучающихся; психологические особенности межличностных отношений в группах разного возраста на репродуктивном уровне	особенности организации психологического исследования одаренных и способных обучающихся; психологические особенности межличностных отношений в группах разного возраста	общие формы организации деятельности психологического исследования одаренных и способных обучающихся; психологию межличностных отношений в группах разного возраста; основы стратегического планирования работы коллектива для достижения поставленной цели	Тестирование

	Уметь	совместно с педагогом-психологом образовательного учреждения поддерживать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду для одаренных и способных учащихся с учетом их интересов на репродуктивном уровне	поддерживать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду; способствовать организации помощи педагогам и администрации в вопросах обучения одаренных и способных учащихся на продуктивном уровне	создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду; творчески учитывать в своей профессиональной деятельности интересы одаренных и способных учащихся и их родителей; самостоятельно - организовывать помощь педагогам и администрации в совершенствовании и повышении уровня учебно-воспитательного процесса	Итоговое тестирование
	Владеть	частично навыками сопровождения одаренных и способных обучающихся в учебно-воспитательном процессе на репродуктивном уровне	навыками построения прогноза развития интеллектуально-творческого потенциала личности одаренных и способных обучающихся; способами сопровождения одаренных и способных обучающихся в учебно-воспитательном процессе на продуктивном уровне	эффективными навыками развития интеллектуально-творческого потенциала личности одаренных и способных обучающихся; творческими умениями управления командной работой коллектива в решении проблемы сопровождения одаренных и способных обучающихся в учебно-воспитательном процессе	Круглый стол

ОПК-8	Знать	<p>частично методы психолого-педагогической диагностики одаренности, склонностей и способностей обучающихся; международные и отечественные психолого-педагогические исследования одаренности, склонностей и способностей обучающихся; формы организации психолого-педагогического исследования одаренных и способных обучающихся на репродуктивном уровне</p>	<p>критерии оценки качества и результатов психолого-педагогической диагностики одаренности, склонностей и способностей обучающихся; результаты международных и отечественных психолого-педагогических исследований одаренности, склонностей и способностей обучающихся; методики психолого-педагогической диагностики; тестовые нормы методов исследования; формы проведения психолого-педагогического исследования одаренных и способных обучающихся, основные направления их развития в образовании</p>	<p>современную методологию психолого-педагогического тестирования, алгоритмы разработки, оценки качества и результатов психолого-педагогической диагностики одаренности, склонностей и способностей обучающихся; состояние и тенденции развития международных и отечественных психолого-педагогических исследований одаренности, склонностей и способностей обучающихся; методики и технологию проектирования психолого-педагогической диагностики; тестовые нормы методов исследования и проверку их репрезентативности; закономерности и формы организации психолого-педагогического исследования одаренных и способных обучающихся, основные направления их развития в образовании</p>	Доклады и рефераты
-------	-------	---	---	---	--------------------

	Уметь	<p>систематизировать основные методы и результаты международных и отечественных психолого-педагогических исследований; определять цель и задачи психолого-педагогической диагностики одаренности, способностей и склонностей обучающихся исходя из условий педагогической ситуации; подбирать и применять методы диагностики в соответствии с задачами исследования одаренных и способных учащихся в педагогической деятельности, применять инструментарий оценки качества и определения результатов психолого-педагогического тестирования; составлять карты одаренности и учитывать их при осуществлении сопровождения одаренных и способных учащихся в образовательном процессе</p>	<p>систематизировать основные методы и результаты международных и отечественных психолого-педагогических исследований; определять цель и задачи психолого-педагогической диагностики одаренности, способностей и склонностей обучающихся исходя из условий педагогической ситуации; подбирать и применять методы диагностики в соответствии с задачами исследования одаренных и способных учащихся в педагогической деятельности, применять инструментарий оценки качества и определения результатов психолого-педагогического тестирования; составлять карты одаренности и учитывать их при осуществлении сопровождения одаренных и способных учащихся в образовательном процессе</p>	<p>систематизировать основные методы и результаты международных и отечественных психолого-педагогических исследований; определять цель и задачи психолого-педагогической диагностики одаренности, способностей и склонностей обучающихся исходя из условий педагогической ситуации; подбирать и применять методы диагностики в соответствии с задачами исследования одаренных и способных учащихся в педагогической деятельности, применять инструментарий оценки качества и определения результатов психолого-педагогического тестирования; составлять карты одаренности и учитывать их при осуществлении сопровождения одаренных и способных учащихся в образовательном процессе</p>	Творческий проект (кейс, задание)
--	-------	--	--	--	-----------------------------------

	Владеть	частично навыками проведения психолого-педагогического исследования одаренности, склонностей и способностей; методами оценки результатов исследования, опираясь на знания и результаты психолого-педагогических исследований в области одаренности на репродуктивном уровне	навыками проведения психолого-педагогического исследования одаренности, склонностей и способностей; методами комплексной оценки результатов исследования, опираясь на знания психолого-педагогических проблем в области одаренности; умением использовать результаты тестирования для развития одаренных и способных учащимися в учебно-воспитательном процессе на продуктивном уровне	навыками самостоятельно определять психолого-педагогическую задачу исследования одаренности, склонностей и способностей обучающихся и проектировать педагогический процесс для ее решения; осуществлять оценку результативности исследования, опираясь на современные научные знания и результаты психолого-педагогических исследований в области одаренности; осуществляет психологический прогноз развития интеллектуально-творческого потенциала личности одаренных и способных обучающихся на основе результатов тестирования; использует современные научные знания и подходы к работе с одаренными и способными учащимися	Творческое задание с презентацией
ПК-1	Знать	частично базовые принципы психологического консультирования в образовании на основе полученных результатов тестирования одаренных и способных обучающихся	базовые принципы психологического консультирования и основные виды задач консультативной работы в образовании и социальной сфере на основе полученных результатов тестирования одаренных и способных обучающихся	современные принципы психологического консультирования и творческие виды задач консультативной работы в образовании и социальной сфере на основе полученных результатов тестирования одаренных и способных обучающихся	Доклады и рефераты

	Уметь	совместно с педагогом-психологом проводить консультативную работу с субъектами образовательного процесса на основе диагностического исследования одаренных и способных обучающихся	участвовать в проведении консультативной работы с субъектами образовательного процесса на основе диагностического исследования одаренных и способных обучающихся	самостоятельно организовывать консультативную работу с субъектами образовательного процесса, определять приоритеты и планировать ход консультации на основе диагностического исследования одаренных и способных обучающихся	Творческий проект (кейс, задние)
	Владеть	навыками проведения психологической консультации с субъектами образовательных отношений, в том числе с одаренными и способными обучающимися	навыками проведения психологической консультации с субъектами образовательных отношений, в том числе с одаренными и способными обучающимися	эффективными навыками проведения психологической консультации с субъектами образовательных отношений, в том числе с одаренными и способными обучающимися	Творческое задание с презентацией
ПК-3	Знать	частично особенности психодиагностики одаренности, склонностей и способных обучающихся, в том числе принципы отбора методов оценки сформированности образовательных результатов одаренных обучающихся на репродуктивном уровне	особенности психодиагностики одаренности, склонностей и способных обучающихся, в том числе принципы отбора методов оценки сформированности метапредметных и личностных образовательных результатов одаренных обучающихся	теоретические основы психодиагностики одаренности, склонностей и способных обучающихся, в том числе принципы отбора и разработки методик для оценки сформированности метапредметных и личностных образовательных результатов одаренных обучающихся	Доклады и рефераты
	Уметь	частично планировать и проводить психодиагностические обследования одаренности, склонностей и способностей обучающихся, в том числе в целях оценки сформированности образовательных результатов совместно с педагогом-психологом	планировать и проводить психодиагностические обследования одаренности, склонностей и способностей обучающихся, в том числе в целях оценки сформированности образовательных результатов на продуктивном уровне	самостоятельно планировать и проводить психодиагностические обследования одаренности, склонностей и способностей обучающихся, в том числе в целях оценки сформированности метапредметных и личностных образовательных результатов	Творческое задание с презентацией

	Владеть	частично навыками проведения, обработки данных и формулирования выводов по результатам психодиагностических обследований одаренности, склонностей и способностей обучающихся на репродуктивном уровне	умениями проведения, обработки данных и формулирования выводов по результатам психодиагностических обследований одаренности, склонностей и способностей обучающихся на продуктивном уровне	эффективными навыками проведения, обработки данных и формулирования выводов по результатам психодиагностических обследований одаренности, склонностей и способностей обучающихся на творческом уровне	Творческий проект (кейс, задание)
--	---------	---	--	---	-----------------------------------

2. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

2.1. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучаемых и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины, компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции и/или индикаторы компетенции	Наименование оценочного средства
1	Теоретические подходы к рассмотрению и исследованию способностей в психологии.	ОПК-8, ПК-1, ПК-3	Доклады и рефераты
2	Методы и методики диагностики способностей	УК-2, УК-3	Круглый стол
3	Теоретические подходы к рассмотрению и исследованию одаренности детей.	ОПК-8, ПК-1, ПК-3	Творческое задание с презентацией
4	Методы и методики диагностики одаренности.	УК-2, УК-3	Тестирование
5	Теоретические подходы к рассмотрению и исследованию склонностей обучающихся	ОПК-8, ПК-1, ПК-3	Творческий проект (кейс, задание)

6	Методы и методики диагностики склонностей	УК-2, УК-3	Итоговое тестирование
---	---	------------	-----------------------

Критерии и шкала оценивания индивидуальных творческих заданий

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
«зачтено»	Обучающийся правильно выполнил индивидуальное творческое задание. Показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.
«не зачтено»	При выполнении индивидуального творческого задания студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Допущено множество неточностей.

Критерии и шкала оценивания дискуссионных тем для круглого стола

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
«зачтено»	Обучающийся полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«не зачтено»	Обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке материала.

Критерии и шкала оценивания докладов

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
«зачтено»	Выставляется обучающемуся, если доклад создан с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash–презентация, видео-презентация и др.) Используются дополнительные источники информации. Содержание заданной темы раскрыто в полном объеме. Отражена структура доклада (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры). Оформление работы, соответствует предъявляемым требованиям. Оригинальность выполнения (работа сделана самостоятельно, представлена впервые)
«не зачтено»	Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий. Содержание доклада ограничено информацией. Заданная тема доклада не раскрыта, основная мысль сообщения не передана.

Критерии и шкала оценивания разноуровневых задач

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
«зачтено»	Задача решена верно, приведены правильные аргументирующие выводы и разработаны рекомендации по совершенствованию кадрового потенциала. Результаты расчетов отображены графически.
«не зачтено»	Задача не решена или решена со значительными замечаниями.

Критерии и шкала оценивания тестирования

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
<i>«зачтено»</i>	<i>Выполнение более 60% тестовых заданий</i>
<i>«не зачтено»</i>	<i>Выполнение менее 60% тестовых заданий</i>

Критерии оценивания презентаций

<i>Оценка</i>	<i>Название критерия</i>	<i>Оцениваемые параметры</i>
<i>«зачтено»</i>	<i>Тема презентации</i>	<i>Соответствие темы программе учебного предмета, раздела</i>
	<i>Дидактические и методические цели и задачи презентации</i>	<i>Соответствие целей поставленной теме Достижение поставленных целей и задач</i>
	<i>Выделение основных идей презентации</i>	<i>Соответствие целям и задачам Содержание умозаключений Вызывают ли интерес у аудитории Количество (рекомендуется для запоминания аудиторией не более 4-5)</i>
	<i>Содержание</i>	<i>Достоверная информация об исторических справках и текущих событиях Все заключения подтверждены достоверными источниками Язык изложения материала понятен аудитории Актуальность, точность и полезность содержания</i>
	<i>Подбор информации для создания проекта – презентации</i>	<i>Графические иллюстрации для презентации Статистика Диаграммы и графики Экспертные оценки Ресурсы Интернет Примеры Сравнения Цитаты и т.д.</i>
	<i>подача материала проекта – презентации</i>	<i>Хронология Приоритет Тематическая последовательность Структура по принципу «проблема-решение»</i>
	<i>Логика и переходы во время проекта – презентации</i>	<i>От вступления к основной части От одной основной идеи (части) к другой От одного слайда к другому Гиперссылки</i>
	<i>Заключение</i>	<i>Яркое высказывание - переход к заключению Повторение основных целей и задач выступления Выводы Подведение итогов Короткое и запоминающееся высказывание в конце</i>
	<i>Дизайн презентации</i>	<i>Шрифт (читаемость) Корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков) Элементы анимации</i>

	<i>Техническая часть</i>	<i>Грамматика Подходящий словарь Наличие ошибок правописания и опечаток</i>
<i>«не зачтено»</i>	<i>Выполнение менее 60% оцениваемых параметров</i>	

Критерии оценивания проекта

<i>Оценка</i>	<i>Критерии</i>	<i>Расшифровка уровня критерия</i>
<i>«зачтено»</i>	<i>Актуальность</i>	<i>Очень современная тема. Отклик на событие. Новые программы и устройства.</i>
		<i>Продвинутая тема, интересная многим</i>
		<i>Углублённое изучение программного материала.</i>
		<i>Проработка и иллюстрирование тем базового курса</i>
	<i>Осведомлённость</i>	<i>Изучено очень много источников. Освоены новые разделы темы. Осведомлённость на уровне эксперта</i>
		<i>Изучено достаточно много источников</i>
		<i>Изучено не очень много источников. Проект на уровне изученного примера рассмотренного на занятиях.</i>
		<i>Материал недостаточно освоен, скопирован, есть ошибки, используются термины без объяснения.</i>
	<i>Научность</i>	<i>Проведено научное исследование темы. Выдвинуты новые идеи, рацпредложения. Проведён анализ. Разработан новый материал.</i>
		<i>Проект практико-ориентированный. Разработаны дидактические материалы.</i>
		<i>Проект реферативный</i>
	<i>Значимость</i>	<i>Разработаны документы готовые к последующему использованию. Разработан справочник, мастер- класс, инструкция доступная любому.</i>
		<i>Собраны материалы, которые после изучения и доработки можно применить. Можно читать как интересную статью.</i>
		<i>Тема раскрыта недостаточно. Изложен материал по учебной теме, имеет значимость только для самого исполнителя.</i>
	<i>Презентабельность (публичное представление)</i>	<i>Оформление в соответствии с требованиями. Полный пакет документов: отчет о работе в текстовом виде + разработанные документы+ презентация для выступления. Оригинальная презентация. Яркое выступление</i>
		<i>Недостатки в оформлении</i>
		<i>Неполный пакет документов</i>
		<i>Слабое оформление</i>
	<i>Оригинальность</i>	<i>Индивидуальное отношение авторов проекта к процессу проектирования и результату своей деятельности. Дополнительные средства оформления. Оценивается оригинальность раскрываемой работой темы, глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого</i>

		<i>мышления, оригинальность используемых средств</i>
	<i>Качество</i>	<i>оценивается художественный уровень произведения, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения, наличие перспективы</i>
	<i>Скорость выполнения</i>	<i>2- досрочно, 1 – сдан в срок, 0 – сроки сдачи нарушены</i>
<i>«не зачтено»</i>	<i>Выполнение менее 60% оцениваемых критериев</i>	

2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется двухбалльная шкала: «зачтено», «не зачтено».

<i>Шкала оценивания</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Уровень освоения компетенций</i>
<i>«зачтено»</i>	<i>Обучающийся правильно ответил на теоретические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного материала. Правильно выполнил практические задания. Ответил на все дополнительные вопросы</i>	<i>Эталонный</i>
	<i>Обучающийся с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал хорошие знания в рамках учебного материала. С небольшими неточностями выполнил практические задания. Ответил на большинство дополнительных вопросов</i>	<i>Стандартный</i>
	<i>Обучающийся с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы</i>	<i>Пороговый</i>
<i>«не зачтено»</i>	<i>Обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов</i>	<i>Компетенции не сформированы</i>

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости

Темы докладов по теме 1

1. Учения о гении в немецкой классической философии.

2. «Структура интеллекта» Дж. Гилфорда.
3. Интеллект и креативность.
4. Одаренность как результат наследственных свойств (Ф. Гальтон, Ч. Дарвин, В. Штерн).
5. Развитие одаренности в трудах философов эпохи Просвещения (Дж. Локк, Р. Декарт, Г. Лейбниц и др.).
6. «Мюнхенская модель одаренности» К. Хеллера.
7. Психометрия и психодиагностика А. Бине, В. Штерна, К. Пирсона.
8. Теоретические модели интеллекта (Л. Турмен, Р. Мейли, Дж. Равен и др.).
9. Функциональный подход к одаренности (А. Бэн, В. Вундт, Г. Спенсер и др.).
10. «Модель человеческого потенциала» Дж. Рензулли.
11. Концепция креативности Э.П. Торренса.
12. Влияние среды на развитие интеллекта.
13. Функциональная асимметрия головного мозга и способности.
14. Проблема способности к творчеству.
15. Творческая личность и ее жизненный путь.
16. Социальные способности.
17. Личность и интеллект.
18. Развитие одаренности в дошкольном возрасте.
19. Зависимость учебной успеваемости от уровня развития отдельных интеллектуальных способностей.
20. Развитие одаренности и способностей в младшем школьном возрасте.

Темы для проведения Круглого стола по теме 2.

1. Национальный проект «Образование» 2018 г.
2. Одаренный ребенок: миф или реальность?
3. Элитарное и массовое образование одаренных детей.
4. Психологическая диагностика одаренных детей: достоинства и недостатки.

Темы выступлений с презентацией / устного сообщения с представлением тезисов по теме 3

1. Программы обучения одаренных детей в зарубежной педагогике и психологии (Программа С. Каплан, Педагогика индивидуализации, «Методика полного усвоения»).
2. Модели обучения одаренных детей («Свободный класс» Гилфорда, «Три вида обогащения учебной программы» Рензулли, «Таксономия целей обучения» Блума).
3. Отечественная практика обучения одаренных детей (ускорение, углубление, обогащение, проблематизация).
4. Международные и отечественные олимпиады одаренных детей.
5. Обучение и развитие одаренных детей в образовательных учреждениях разного типа.

Промежуточное тестирование по теме 4

Вариант 1

1. Если у ребенка ярко выражены способности к научной деятельности, то он:
 - а) обладает ярко выраженной способностью к пониманию абстрактных понятий и к обобщениям;

- б) читает специальную техническую литературу, заводит друзей с близкими ему интересами;
 - в) рассудителен и расчетлив, обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла;
 - г) старается использовать изобразительные возможности языка для передачи любой информации.
2. Специальная одаренность:
- а) человек одарен в какой-то одной сфере деятельности;
 - б) человек одарен в специальной сфере деятельности;
 - в) человек практически непригоден к другой деятельности;
 - г) человек одарен в природе – большая редкость.
3. Кто написал о социальном интеллекте?
- а) Р. Торндайк;
 - б) П. Сэловей;
 - в) Д. Векслер;
 - г) Караме А.
4. Креативность по Дж. Гилфорду и Е.П. Торренсу:
- а) уровень творческой одаренности;
 - б) способность к творчеству;
 - в) мышление во многих направлениях;
 - г) оригинальные творческие идеи.
5. Оригинальность – это:
- а) показатель креативности;
 - б) структурный элемент одаренности;
 - в) структурный элемент лидерства;
 - г) структурный элемент успешности.
6. Субтест Векслера (вербальные шкалы) включают задания на:
- а) осведомленность, понимание арифметического задания, нахождение сходства, словарный запас;
 - б) понимание, нахождение сходства, словарный запас, завершенность картинок;
 - в) конструирование из кубиков, лабиринты, завершенность картинок, кодирование;
 - г) арифметические задания, лабиринты, завершенность картинок, осведомленность.
7. Шкала интеллекта Стенфорд-Бине является индивидуальным тестом, направленным:
- а) на измерение умственных способностей у детей, с двухлетнего возраста и у взрослых;
 - б) на измерение умственных способностей у детей, с трехлетнего возраста и у взрослых;
 - в) на измерение умственных способностей у детей, с четырехлетнего возраста и у взрослых;
 - г) на измерение умственных способностей у детей, с пятилетнего возраста и у взрослых.
8. Интуиция – это:
- а) чутье, пронизательность, тонкое понимание;
 - б) созерцание, проникновение в суть чего-то;
 - в) специфическая способность;
 - г) как механизм творческой деятельности.
9. Слово «психология» произошло из слияния греческих слов:
- а) «душа» и «наука» или «наука о душе»;
 - б) «тело» и «наука» или «наука о теле»;
 - в) «разум» и «наука» или «наука о разуме»;
 - г) «интеллект» и «наука» или «наука об интеллекте».

10. Ребенок – кто это:

- а) человек в период детства;
- б) человек в период новорожденности;
- в) человек в период младенческого возраста;
- г) дошкольник.

Вариант 2.

1. Какие структурные компоненты составляют одаренность по А.М. Матюшкину:

- а) креативность;
- б) прогнозирование и предвосхищение;
- в) способность к созданию идеальных эталонов;
- г) исследовательская творческая активность.

2. К какой модели обучения одаренных детей относится необходимость изменения содержания и формы школьного образования:

- а) «диалогическая модель»;
- б) «обогащающая модель»;
- в) «свободная модель»;
- г) «структурирующая модель».

3. Какие компоненты структуры одаренности выделил О.М. Дьяченко:

- а) блок мотивации к соответствующему виду деятельности;
- б) высокая продуктивность деятельности;
- в) операциональный блок;
- г) блок реализации.

4. Что не является аспектом рассмотрения понятия «одаренность»:

- а) высокий уровень умственных способностей;
- б) ментальный опыт личности;
- в) общие и специальные способности;
- г) творческий потенциал личности.

5. Что предполагает психологическая диагностика:

- а) устранение отклонений в психическом и личностном развитии ребенка;
- б) целенаправленное воздействие на психику клиента;
- в) получение психологической информации о человеке;

г) предупреждение возможного неблагополучия в психическом и личностном развитии.

6. К какой модели обучения одаренных детей относится изменение количественных параметров содержания образования:

- а) модель ускорения;
- б) модель обогащения;
- в) «свободная модель»;
- г) активизирующая модель.

7. Кем из ученых рассматривались различные аспекты понятия «одаренность»:

- а) С.Л. Рубинштейном;
- б) Е.А. Климовым;
- в) А.К. Марковой;
- г) В.Д. Шадриковым.

8. Какие типы одаренности выделяют по широте проявления:

- а) явная и скрытая;
- б) ранняя и поздняя;
- в) повышенная и высокая;
- г) общая и специальная.

9. Мотивация – это:

- а) побудительная причина;
- б) психическое явление;
- в) побудительная загадка;
- г) побуждение к деятельности.

10. Колумбийская школа умственной зрелости предназначена для:

- а) индивидуального обследования детей, имеющих сенсорные, двигательные или речевые нарушения;
- б) групповые обследования детей, имеющих сенсорные, двигательные или речевые нарушения;
- в) подгрупповые обследования детей, имеющих сенсорные, двигательные или речевые нарушения;

г) общего обследования детей, имеющих сенсорные, двигательные или речевые нарушения.

Комплект заданий и кейсов по теме 5

1. Подберите методики и составьте программу по исследованию способностей старших школьников. Обоснуйте значимость каждой методики в вашей программе.

2. Обоснуйте психологическую сущность педагогического воображения как специальной способности, выражающейся в предвидении последствий своих действий, в воспитательном проектировании личности учащихся, связанном с представлением о том, что из ученика получится в будущем, в умении прогнозировать развитие тех или иных качеств воспитанника.

Подберите диагностики на выявление уровня сформированности педагогического воображения. Составьте программу развития педагогического воображения для молодых учителей.

3. В чем сущность основных направлений работы педагога-психолога с родителями и педагогами одаренных детей с дисгармоничным типом развития? Составьте программу работы с родителями и педагогами.

4. Составьте программу развития творческих способностей младших школьников.

5. Известно, что на успешность работы учителя оказывают временные психические состояния (настроения), обусловленные различными причинами. Многие учителя по своему опыту знают, что, если они «не в настроении», урок у них не ладится, и наоборот.

После опроса тысячи школьников, которые письменно ответили, угадывают ли они настроение учителя и как оно влияет на их состояние: 90,7 процента учащихся уверенно ответили, что угадывают настроение учителя; 84,7 процента ответили, что оно явно влияет на них. Школьников просили указать также, какая из перечисленных причин (плохая отметка лично ему; плохая отметка товарищу; плохое настроение учителя; сознание, что плохо усвоил материал урока; сознание, что плохо подготовился к уроку) наиболее отрицательно сказывается на состоянии ученика. Большинство учащихся указали на плохое настроение учителя. Остальные причины — полученная плохая отметка, недостаточная подготовка к уроку, плохая отметка товарищу, слабое усвоение материала урока — собрали гораздо меньше голосов.

Какова роль психолога в формировании у учителя способности контролировать собственное настроение? Опишите последовательность действий психолога.

6. Опишите, как помочь учителю умело использовать свои индивидуальные качества в работе с одаренными детьми, формировать у себя необходимые черты личности, преодолевать свои недостатки.

Итоговое тестирование по теме 6

Вариант 1.

1. «Модель человеческого потенциала» Дж. Рензулли:

а) интеллектуальные способности, креативность и настойчивость

б) специальные способности, высокий уровень качеств, высокий уровень креативности

в) мотивация, ориентированность, способность

г) настойчивость, творческие способности, креативность

2. Что такое одаренность или общая одаренность?

- а) сочетание различных высокоразвитых способностей
- б) достижения большего или меньшего успеха
- в) определенная сумма знаний, умений и навыков
- г) успех во всех сферах

3. Кого считают одаренным?

- а) дети с высокими показателями интеллекта
- б) оригинальность мышления
- в) дети, хорошо обучающиеся в школе
- г) дети, достигшие успехов в деятельности

4. Творческая одаренность – это:

- а) то, что проявляется в нестандартном видении мира
- б) то, что проявляется в особом видении мира
- в) то, что проявляется в стандартном видении мира
- г) то, что проявляется в художественном видении мира

5. Академическая одаренность это:

- а) достаточно высокий интеллект
- б) особенность в познавательной сфере
- в) умеет блестяще усваивать материал
- г) особые способности именно в обучении

6. Талантливые дети:

- а) особенность познавательного развития
- б) особенность творческого развития
- в) особенность академического развития
- г) особенность литературного развития

7. Что такое детская одаренность:

- а) величайший дар природы
- б) способность к творчеству
- в) величайший дар генов
- г) величайший дар – детство

8. Тесты Стенфорд-Бине позволяют:

- а) определить умственный возраст испытуемого
- б) определить творческий возраст испытуемого
- в) определить социальный возраст испытуемого

9. Тест Слоссена измерение уровня IQ:

- а) для индивидуального измерения вербального интеллекта, как у взрослых, так и у детей, устно
- б) для индивидуального измерения вербального интеллекта, как у взрослых, так и у детей, письменно
- в) для индивидуального измерения вербального интеллекта, как у взрослых, так и у детей, тестированием
- г) для индивидуального измерения вербального интеллекта, как у взрослых, так и у детей, беседой

10. Характерные черты одаренного ребенка:

- а) неумное любопытство
- б) большой запас слов и развитость речи, способность
- в) острая реакция на справедливость
- г) беспокойность

Вариант 2.

1. Творчество – это:

- а) автономная, универсальная способность;
- б) художественная, универсальная способность;
- в) интеллектуальная, универсальная способность;
- г) спортивная, универсальная способность.

2. Шкала Векслера состоит из 2 частей:

- а) вербальной шкалы - 5 субтестов, шкалы действия – 5 субтестов;
- б) вербальной шкалы - 2 субтеста, шкалы действия – 2 субтеста; в) вербальной шкалы - 7 субтестов, шкалы действия – 7 субтестов; г) вербальной шкалы - 3 субтеста, шкалы действия – 3 субтеста.

3. Интеллект – это:

- а) ум, рассудок, разум;
- б) разум, поступок, действие;
- в) мыслительная способность человека;
- г) понимание чего-то.

4. Одаренный ребенок – это:

- а) высокоинтеллектуальный ребенок;
- б) высокотворческий ребенок;
- в) высокоспособный ребенок;
- г) высокоразвитый ребенок.

5. Музыкально одаренный ребенок рано выделяется:

- а) очень быстрым запоминанием музыки;
- б) очень прочным запоминанием музыки;
- в) очень феноменальным запоминанием музыки;
- г) очень медленным запоминанием музыки.

6. Тест Слоссена разработан:

- а) для измерения интеллекта детей и взрослых;
- б) для измерения детей;
- в) для измерения взрослых;
- г) для измерения детей с нарушением речи.

7. Тест Торренса на изобразительное творческое мышление предназначен:

- а) для оценки способностей детей в возрасте от 5 лет и старше;
- б) для оценки способностей детей в возрасте от 3 лет и старше;
- в) для оценки способностей детей в возрасте от 7 лет и старше;
- г) для оценки способностей детей в возрасте от 10 лет и старше.

8. Эмоциональный интеллект:

- а) способность человека оперировать эмоциональной информацией;

- б) реакция организма на любое изменение во внешней среде;
- в) передаем информацию с помощью эмоций;
- г) способность человека оперировать эмоциональным состоянием.

9. Творчество – это:

- а) художественно и выразительно проявлять свой внутренний мир;
- б) художественно и индивидуально проявлять свой внутренний мир;
- в) художественно и самостоятельно проявлять свой внутренний мир;
- г) художественно и красочно проявлять свой внутренний мир.

10. Как оценить способности ребенка:

- а) применение тестов на интеллектуальные и творческие способности;
- б) применение наблюдений;
- в) применение тестов на оценку их успеваемости;
- г) применение оценочных шкал.

3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

Перечень теоретических вопросов для зачета:

1. История изучения одаренности, склонностей и способностей личности.
2. Функциональный подход к проблеме одаренности.
3. Способности как проблема средовой и генотипической детерминации развития личности.
4. Общие и специальные способности.
5. Особенности развития одаренных детей.
6. Основные современные концепции одаренности, склонностей и способностей.
7. «Рабочая концепция одаренности».
8. Формы проявления одаренности, склонностей и способностей.
9. Одаренность ранняя и поздняя.
10. Диагностика детской одаренности.
11. Зарубежные и отечественные олимпиады для одаренных детей.
12. Основные направления разработки содержания образования одаренных детей: ускорение, углубление, обогащение, проблематизация.
13. «Горизонтальное обогащение» содержания образования одаренных детей.
14. «Вертикальное обогащение» содержания образования одаренных детей.
15. Методы экспертной оценки одаренных детей.
16. Формы обучения одаренных детей: в условиях общеобразовательной школы, в системе дополнительного образования и в школах, ориентированных на работу с одаренными детьми.
17. Тестовые и неформальные методы исследования способностей.
18. Работа психолога в школе с одаренными детьми.
19. Требования к психолого-педагогическому мониторингу одаренных детей.
20. Вербальные и невербальные методы исследования креативности.

Задания итогового тестирования

Вариант 1

Задания на проверку сформированности знаний

Задания с единственным ответом

1. Психология изучает:

- а) закономерности и механизмы психики;
- б) психические процессы, психические состояния;
- в) психические свойства личности;
- г) психические явления.

2. Выдающиеся музыкальные способности обнаруживаются:

- а) до 7 лет;
- б) до 4 лет;
- в) до 10 лет;
- г) до 5 лет.

3. Модели выявления одаренности:

- а) на систему единой и комплексной оценки;
- б) на систему индивидуальной и комплексной оценки;
- в) на систему единой и групповой оценки;
- г) на систему индивидуальной и групповой оценки.

4. Виды диагностики интеллекта по Айзенку:

- а) биологический, психометрический и социальный;
- б) творческий, лидерский и математический;
- в) умственный, биологический и социальный;
- г) умственный, лидерский и математический.

5. Субтест Векслера шкалы действия включает задания на:

- а) конструирование из кубиков, лабиринты, завершенность картинок, кодирование;
- б) арифметические задания, лабиринты, завершение картинок, осведомленность («дом животного»);
- в) понимание, арифметические задачи, нахождение сходства, словарный запас;
- г) понимание, нахождение сходства, словарный запас, завершенность картинок.

6. Матрицы Равена предназначены для определения уровня:

- а) умственного развития испытуемых в возрасте от 4,5 до 65 лет и старше;
- б) умственного развития испытуемых в возрасте от 4 до 25 лет и старше;

- в) умственного развития испытуемых в возрасте от 8 до 14 лет и старше;
- г) умственного развития испытуемых в возрасте от 20 до 65 лет и старше.

7. Кто такой «гений»?

- а) это человек с высшей формой познавательных способностей;
- б) это человек, доступный для всех;
- в) это мудрец в жизни;
- г) это космополит.

8. Элементы «человеческого потенциала» Дж. Рензулли (малая модель):

- а) интеллект, творчество, ориентация;
- б) настойчивость, мотивация, ориентация;
- в) интеллект, мотивация, ориентация;
- г) мотивация, ориентация, творчество.

9. Дивергентное мышление – это:

- а) веер правильных ответов;
- б) свободные ответы;
- в) продуктивное мышление;
- г) порождение новых идей.

10. «Сензитивные» периоды:

- а) годы возрастного созревания;
- б) определенные периоды роста;
- в) месяцы возрастного созревания;
- г) годы становления личности.

Задания с множественным выбором и на соответствие

11. Эмоциональный критерий социальной компетентности:

- а) социальное взаимодействие;
- б) способность к саморегуляции;
- в) эмоциональная выразительность;
- г) социальная интуиция.

12. Ранняя одаренность:

- а) дети, которые получили название «вундеркинд»;
- б) дети, которые получили название «любопытный»;
- в) дети, которые получили название «сверхчувствительные»;
- г) дети, которые получили название «способные».

13. Установите соответствие между уровнем обогащения содержания образования и направлениями развития одаренных детей:

- 1) уровень горизонтального обогащения
- 2) уровень вертикального обогащения
- 3) «три вида обогащения учебных программ» Дж. Рензулли
 - а) выбор ребенком определенной сферы деятельности, ориентация на специальное развитие мышления ребенка, приобщение к творческой, исследовательской работе;
 - б) дополнение традиционного учебного плана специальными интегрированными курсами, ориентация на развитие интеллектуально-творческих способностей, совершенствование сферы психосоциального развития;
 - с) изменение в содержании всех учебных программ, ориентация на интеллектуальную инициативу, актуализация лидерских способностей, совершенствование организационно-педагогической сферы.

14. Установите соответствие между авторами концепций творческой одаренности и выделенными ими компонентами:

- 1) Э. Торренс
- 2) А.М. Матюшкин
- 3) Р. Стернберг
 - а) синтетическая способность видеть проблемы в новом свете, аналитические способности, практически-контекстуальные способности;
 - б) познавательная мотивация, исследовательская активность, оригинальные решения, прогнозирование и предвосхищение, способность к созданию идеальных эталонов;
 - с) творческие способности, творческие умения, творческая мотивация.

Задания на проверку уровня сформированности умений (решение разноуровневых задач)

Задачи репродуктивного уровня:

1. Расположите данные ниже качества, которыми должен обладать учитель, работающий с одаренными детьми, в последовательности: от наиболее важного, значимого, на Ваш взгляд, к наименее - важному. Свое мнение обоснуйте. Дополните этот ряд теми качествами, которыми, по Вашему мнению, должен обладать учитель.

Духовность, гибкость, креативность, эмоциональная устойчивость, психологическая устойчивость, толерантность...

2. Вам предложены возможные пути подготовки студентов к работе с одаренными детьми. Дополните их. Раскройте сущность каждого из путей.

Пути подготовки:

- а) приобретение опыта творческой деятельности;
- б) развитие креативности и критического мышления;
- в) расширение и углубление предметных знаний;
- г) другие...

3. Охарактеризуйте систему совместных действий с учителем по выбору моделей обучения одаренных детей:

- а) «обогащающая» модель (Дж. Рензулли);
- б) «структурирующая» модель (П.М. Эрдынеев, Б.П. Эрдынеев);
- в) «развивающая» модель (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов).

4. Работа с одаренными детьми предполагает наличие у школьного учителя:

- а) высокого уровня предметных знаний;
- б) знаний психологии и педагогики одаренности;
- в) знаний педагогического инструментария работы с одаренными детьми;

д) совокупности личностных качеств, способностей, помогающих ему осуществлять обучение и воспитание одаренных детей.

Задачи творческого уровня:

1. Разработать проект образовательного учреждения для начального обучения одаренных детей. Представьте проект в форме презентации.

2. Разработайте проект по психологическому сопровождению одаренных детей в дополнительном образовании.

3. Разработать «Кодекс учителя для одаренных детей». Представьте проект в форме презентации.

4. Изучить сайт Психологического института РАО. Представить отчет о лабораториях института, разрабатывающих проблему одаренности.

Задания на проверку уровня сформированности владения компетенциями (решение кейс задач)

Алгоритм решения кейс-задачи:

1. Определить запрос и проблему (поведенческие, личностные, эмоциональные взаимоотношения).

2. Сформулировать гипотезы о возможных причинах явления.

3. Разработать проект коррекционно-развивающей работы.

4. Разработайте пути выхода из сложившейся ситуации (не менее трех).

5. Обоснуйте свой выбор.

Содержание кейс-задачи №1.

Педагог, уставший от постоянного шума на занятиях: «Зачем вы приходите в школу? Разве не для того, чтобы чему-то научиться?».

Ученики хором: «Мы приходим общаться с друзьями!»

Содержание кейс-задачи №2.

Педагог: «Откройте тетради. записывайте...» Видя, что один из обучающихся не пишет, педагог спрашивает: «А ты почему ничего не пишешь?». Обучающийся отвечает: «А зачем мне писать. Я буду лучше внимательно слушать и запоминать».

Содержание кейс-задачи №3.

Вы проводите занятие в форме семинара. Учащиеся высказывают противоречащие друг другу мнения. В результате класс разбивается на две подгруппы, одна из которых отстаивает явно ошибочную точку зрения.

Содержание кейс-задачи №4.

Если в классе проходит групповая работа, то лидерство всегда захватывает один и тот же ученик. Другие обучающиеся тоже готовы проявить лидерские способности, но он не позволяет им это делать, ведет себя агрессивно, перебивает их, высмеивает.

Задания с единственным ответом

1. В старшем возрасте признаками одаренности считаются:

- а) сформированность логического мышления;
- б) энергичность;
- в) склонность к риску;
- г) высокий интеллектуальный уровень.

2. Тест Торренса на вербальное творческое мышление является оценкой:

- а) вербальных творческих способностей детей (начиная с 5 лет) и взрослых;
- б) вербальных творческих способностей детей (начиная с 3 лет) и взрослых;
- в) вербальных творческих способностей детей (начиная с 7 лет) и взрослых;
- г) вербальных творческих способностей детей (начиная с 2 лет) и взрослых.

3. А.С. Пушкин писал стихи и прозу, а кроме этого:

- а) делал иллюстрации;
- б) рисовал графику;
- в) делал мозаику;
- г) стрелял из пистолета.

4. Вербальный тест Айзенка предназначен:

- а) для оценки интеллектуальных способностей;
- б) для оценки собственных переживаний;
- в) для оценки творческих способностей;
- г) для оценки своего внутреннего мира.

5. Карта одаренности: возрастной диапазон:

- а) от 5 до 10 лет;
- б) от 3 до 10 лет;
- в) от 6 до 10 лет;
- г) от 7 до 10 лет.

6. Высокая концентрация внимания:

- а) высокая погруженность в задачу;
- б) высокая склонность к решению задач;
- в) возможность успешной настройки;
- г) успешная настройка при наличии помех.

7. Задачи Ж. Пиаже от ребенка требуют:

а) меняется ли количество жидкости или сыпучих тел, если переместить их из одного сосуда в другой, имеющий другую форму; количество глины или пластилина, если изменить форму вылепленных из них предметов;

б) уменьшается ли количество жидкости или сыпучих тел, если переместить их из одного сосуда в другой, имеющий другую форму; количество глины или пластилина, если изменить форму вылепленных из них предметов;

в) пополняется ли количество жидкости или сыпучих тел, если переместить их из одного сосуда в другой, имеющий другую форму; количество глины или пластилина, если изменить форму вылепленных из них предметов;

г) увеличивается ли количество жидкости или сыпучих тел, если переместить их из одного сосуда в другой, имеющий другую форму; количество глины или пластилина, если изменить форму вылепленных из них предметов.

8. Тест – это:

- а) исследование со специальными заданиями;
- б) испытание со специальными заданиями;
- в) диагностирование со специальными заданиями;
- г) проверка со специальными заданиями.

9. В учебной деятельности одаренные дети отличаются тем, что:

- а) хотят добиваться успехов и приобретать знания;
- б) способны к самостоятельным действиям;
- в) погружены в философские проблемы;
- г) хотят приобретать знания и добиваться лидерства.

10. «Мюнхенская модель» одаренности:

- а) интеллект, творчество, социальная компетентность, художественные возможности, психомоторные возможности;
- б) интеллект, способности, социальная компетентность, лидерские возможности, психомоторные возможности;
- в) интеллект, культура, педагогическая компетентность, художественные возможности, психомоторные возможности;
- г) интеллект, знания, социальная компетентность, литературные возможности, психомоторные возможности.

Задания с множественным выбором и на соответствие

11. Поведенческий критерий социальной компетентности:

- а) социальное восприятие;
- б) социальное взаимодействие;
- в) социальное прогнозирование;
- г) способность к саморегуляции.

12. Художественная одаренность проявляется:

- а) в интересе ребенка к творческой деятельности;
- б) в интересе ребенка к умственной деятельности;
- в) в интересе ребенка к моделированию;
- г) в интересе ребенка к игровой деятельности.

13. Установите соответствие между моделями одаренности и их основными компонентами:

- 1) модель «структура интеллекта» Д. Гилфорда
- 2) модель «человеческого потенциала» Дж. Рензулли
- 3) модель возрастной одаренности Н.С. Лейтеса
 - а) доминирующая мотивация, интеллект, креативность;
 - б) мыслительные операции, результаты мышления, содержание мыслительного продукта;

- с) повышенная восприимчивость к учению, более быстрый темп продвижения, более выраженные творческие проявления.

14. Установите соответствие между понятиями и их проявлениями:

- 1) способности
- 2) одаренность
- 3) креативность
 - а) оригинальные творческие идеи;
 - б) легкость и быстрота приобретения знаний, умений, навыков;
 - с) качественно своеобразное сочетание способностей, обеспечивающее успешность деятельности.

Задания на проверку уровня сформированности умений (решение разноуровневых задач)

Задачи репродуктивного уровня:

1. Расположите данные ниже качества, которыми должен обладать учитель, работающий с одаренными детьми, в последовательности: от наиболее важного, значимого, на Ваш взгляд, к наименее - важному. Свое мнение обоснуйте. Дополните этот ряд теми качествами, которыми, по Вашему мнению, должен обладать учитель.

Критичность, гибкость, толерантность, стрессоустойчивость, тактичность, эмоциональность...

2. Вам предложены возможные пути подготовки студентов к работе с одаренными детьми. Дополните их. Раскройте сущность каждого из путей.

Пути подготовки:

- а) воспитание духовности, эмоциональной и психологической устойчивости, толерантности и др.;
- б) развитие креативности и критического мышления;
- в) участие в мастер-классах, тренингах;
- г) другие...

3. Охарактеризуйте систему совместных действий с учителем по выбору моделей обучения одаренных детей:

- а) «личностная модель» (Л.В. Занков, М.В. Зверева и др.);
- б) «формирующая» модель (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);
- в) «активизирующая» модель (А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов, М.Н. Скаткин и др.).

4. Как вы считаете, могут ли быть образовательные стандарты для одаренных детей?

- а) да
- б) нет
- в) не знаю

Обоснуйте свой ответ.

Задачи творческого уровня:

1. Осуществите поиск Интернет-ресурсов, связанных с проведением конкурсов для одаренных детей. Представьте материал в виде презентации.

2. Изучить ребенка с признаками одаренности и составить прогноз его развития. Выявить основные проблемы исследовательской деятельности.

3. Изучив биографии выдающихся людей, проанализируйте роль личностных факторов в развитии одаренности. Материалы представьте в виде презентации.
4. Составьте возрастную карту развития интеллектуальной одаренности. Особо отметить возможные трудности развития и меры по их преодолению.

Задания на проверку уровня сформированности владения компетенциями (решение кейс задач)

Алгоритм решения кейс-задачи:

1. Определить запрос и проблему (поведенческие, личностные, эмоциональные взаимоотношения).
2. Сформулировать гипотезы о возможных причинах явления.
3. Разработать проект коррекционно-развивающей работы.
4. Разработайте пути выхода из сложившейся ситуации (не менее трех).
5. Обоснуйте свой выбор.

Содержание кейс-задачи №1.

Прокомментируйте данные суждения. Каково соотношение задатков и способностей в человеке?

Рафаэлем может стать только тот, «в ком сидит Рафаэль», но удастся ли индивиду вроде Рафаэля развить свой талант - это целиком зависит от спроса, который в свою очередь зависит от разделения труда и от порожденных им условий просвещения людей.

Содержание кейс-задачи №2.

Человек никогда бы не проявил своих способностей, если бы не родился с соответствующими генами музыкальных, технических, литературных, интеллектуальных и т.д. способностей... Развитие способностей носит имманентный характер, совершается по принципу присущей самому организму внутренней целесообразности... совершенно независимо от влияний внешней среды.

Содержание кейс-задачи №3.

В Вашем классе два лидера – положительный и отрицательный. Большинство обучающихся являются ведомыми в группе отрицательного лидера.

Содержание кейс-задачи №4.

В Вашем присутствии один из обучающихся дал негативную оценку деятельности Вашего коллеги – другого учителя.

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины, и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
<i>Индивидуальное творческое задание</i>	<i>Индивидуальные творческие задания выдаются на практических занятиях, предшествующих изучению предлагаемой темы. Индивидуальные задания должны быть выполнены в установленный преподавателем срок и в соответствии с требованиями к оформлению (текстовой и графической частей). Выполненные задания в назначенный срок сдаются на проверку</i>
<i>Дискуссия в форме Круглого стола</i>	<i>Дискуссии проводятся во время практических занятий. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения круглого стола, доводит до обучающихся тему круглого стола, задания и вопросы для проведения круглого стола</i>
<i>Доклад</i>	<i>Защита докладов предусмотренные рабочей программой дисциплины, проводится во время практических занятий. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения контроля, доводит до обучающихся: тему докладов и требования, предъявляемые к их выполнению и защите</i>
<i>Разноуровневая задача</i>	<i>Выполнение разноуровневой задачи осуществляется на практическом занятии. Задание выполняется по двум вариантам. Распределение вариантов осуществляется преподавателем. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения контроля, доводит до обучающихся: тему, количество заданий и время выполнения заданий. Результаты решения задач оформляются студентами самостоятельно и сдаются на проверку преподавателю</i>
<i>Кейс-задача</i>	<i>Преподаватель не менее, чем за неделю до срока решения кейс-задачи должен довести до сведения обучающихся предлагаемые кейс-задачи. Решенные кейс-задачи в назначенный срок сдаются на проверку преподавателю.</i>
<i>Промежуточное тестирование</i>	<i>Промежуточное тестирование проводится по результатам освоения разделов дисциплины во время практических занятий. Во время проведения тестирования пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения теста, доводит до обучающихся: темы, количество заданий в тесте, время выполнения.</i>
<i>Итоговое тестирование</i>	<i>Итоговое тестирование проводится по результатам освоения дисциплины в целом во время практических занятий. Во время проведения тестирования пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения теста, доводит до обучающихся: темы, количество заданий в тесте, время выполнения</i>

4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации

Зачет

При определении уровня достижений обучающихся на зачете учитывается:

- знание программного материала и структуры дисциплины;
- знания, необходимые для решения типовых задач, умение выполнять предусмотренные программой задания;
- владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия.

Проведение промежуточной аттестации в форме зачета позволяет сформировать среднюю оценку по дисциплине по результатам текущего контроля. Так как оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Для чего преподаватель находит среднюю оценку уровня сформированности компетенций у обучающегося, как сумму всех полученных оценок деленную на число этих оценок.

<i>Средняя оценка уровня сформированности компетенций по результатам текущего контроля</i>	<i>Оценка</i>
<i>Оценка не менее 3,0 и нет ни одной неудовлетворительной оценки по текущему контролю</i>	<i>«зачтено»</i>
<i>Оценка менее 3,0 или получена хотя бы одна неудовлетворительная оценка по текущему контролю</i>	<i>«не зачтено»</i>

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения зачета, то обучающийся сдает зачет. Зачет проводится в форме собеседования по перечню теоретических вопросов и решения типовых контрольных заданий. Перечень теоретических вопросов и типовых контрольных заданий обучающиеся получают в начале семестра.