

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине
«Психология»

49.04.02 - Направление подготовки 49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в
состоянии здоровья
(адаптивная физическая культура)

Профиль «Адаптивное физическое воспитание»

1. Описание показателей (дескрипторов) и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

| Компетенции | Показатели* (дескрипторы) | Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП | | | Оценочное средство (промежуточная аттестация) |
|--|------------------------------|---|--|---|---|
| | | пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов | стандартный (хорошо) 70-84 балла | эталонный (отлично) 85-100 баллов | |
| УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | Знать | Базовые понятия и классификацию систем; | понятие и классификацию систем; структуру и закономерности функционирования систем; | Систему структуры и закономерности функционирования систем; особенности системного подхода в научном познании; понятие о системе адаптивной физической культуры, ее целях, задачах и общих принципах; | Доклад Презентация |
| | Уметь | обрабатывать данные средствами стандартного программного обеспечения; | синтезировать информацию, представленную в различных источниках; использовать контент электронной информационно-образовательной среды; | синтезировать информацию, представленную в различных источниках; использовать контент электронной информационно-образовательной среды; анализировать информационные ресурсы; | Доклад Презентация Терминологическая работа Контрольная работа |

| | | | | | |
|--|---------|---|---|--|---|
| УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | Владеть | навыком дифференцировки фактов от мнений, интерпретаций, оценок; | обосновывать способы решения задач научно-исследовательской направленности с позиций системного подхода; обосновывать решение задач адаптивной физической культуры с позиций системного подхода | навыком оптимизации психологического климата в команде; обосновывать решение задач адаптивной физической культуры с позиций системного подхода | Доклад Презентация Терминологическая работа Контрольная работа |
| | Знать | основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития; | основы социализации личности; | индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; современное состояние, стратегические цели и перспективу развития адаптивной физической культуры и спорта; | Доклад Презентация |
| | Уметь | способы определения своих ресурсов и их пределов (личностные, ситуативные, временные и др.) для успешного выполнения порученной работы; | мотивацией освоения инновационных психологических технологий в области целепостановок и коучинга. | разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде. | Доклад Презентация Терминологическая работа Контрольная |
| | Владеть | мотивацией формирования стратегических целей и перспектив развития адаптивной физической культуры и спорта; | мотивацией освоения инновационных психологических технологий в области целепостановок и коучинга. | технологиями планирования и управления временем: | Доклад Презентация Терминологическая работа Контрольная |

| | | | | | |
|-------|---------|---|---|---|--|
| ОПК-7 | Знать | морфофункциональные особенности лиц с отклонениями в состоянии здоровья; - психологические особенности лиц с отклонениями в состоянии здоровья; | морфофункциональные и психологические особенности лиц с отклонениями в состоянии здоровья; | влияние занятий адаптивной физической культурой и спортом на развитие физических и психических качеств лиц с отклонениями в состоянии здоровья; | Терминологическая работа Контрольная работа |
| | Уметь | мотивацией освоения особенностей и методик развития физических качеств лиц с отклонениями в состоянии здоровья; | морфофункциональные особенности лиц с отклонениями в состоянии здоровья; - психологические особенности лиц с отклонениями в состоянии здоровья; - влияние занятий адаптивной физической культурой и спортом на развитие физических и психических качеств лиц с отклонениями в состоянии здоровья; | планировать содержание занятий адаптивной физической культурой и спортом, оказывающих влияние на развитие физических и психических качеств лиц с отклонениями в состоянии здоровья; | Доклад Презентация |
| | Владеть | навыком использования при организации и планировании занятий по адаптивной физической культуре морфофункциональные и психологические особенности лиц с отклонениями в состоянии здоровья; | модернизации планирования содержания занятий адаптивной физической культурой и спортом с учетом сенситивных периодов развития тех или иных функций у лиц с отклонениями в состоянии здоровья; | планированием содержания занятий адаптивной физической культурой и спортом с учетом сенситивных периодов развития физических качеств у лиц с отклонениями в состоянии здоровья; | Решение кейс-задачи |

*Показатели (дескрипторы) перечисляются по всей компетенции, если индикаторы компетенции сформулированы в виде «действия».

2. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

2.1. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучаемых и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины, компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины* | Код контролируемой компетенции и/или индикаторы компетенции | Наименование оценочного средства** |
|-------|---|---|---|
| 1 | Психология как наука | УК-7,6 | Доклад Презентация |
| 2 | Понятие о психике и сознании | УК-6,7 | Доклад Презентация Терминологическая работа Контрольная работа |
| 3 | Психология деятельности. Психические процессы, состояния, свойства. | УК-6,7 | Решение практической задачи (кейс-задание) Доклад Презентация Терминологическая работа Контрольная работа |
| 4 | Психология личности | УК-6,7 | Доклад Индивидуальное творческое задание |
| 5 | Социальная психология как наука | УК-6,7 ОПК-7 | Доклад Индивидуальное творческое задание |
| 6 | Психология микро-и макро-групп | УК-6,7 ОПК-7 | Доклад Индивидуальное творческое задание |
| 7 | Возрастная психология как наука | УК-6,7 ОПК-7 | Доклад Индивидуальное творческое задание |
| 8 | Педагогическая психология как наука | УК-6,7 ОПК-7 | Доклад Индивидуальное творческое задание |

* Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы дисциплины.

** Примеры процедур оценивания: тестирование, контрольная работа, эссе, реферат, коллоквиум, выполнение кейса, решение ситуационных задач, написание диктанта и т.д.

Примеры

Критерии и шкала оценивания индивидуальных творческих заданий

| <i>Оценка</i> | <i>Критерий оценки</i> |
|---------------|--|
| «зачтено» | Обучающийся правильно выполнил индивидуальное творческое задание. Показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. |
| «не зачтено» | При выполнении индивидуального творческого задания студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Допущено множество неточностей. |

Критерии и шкала оценивания дискуссионных тем для круглого стола

| <i>Оценка</i> | <i>Критерий оценки</i> |
|---------------|--|
| «зачтено» | Обучающийся полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. |
| «не зачтено» | Обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке материала. |

Критерии и шкала оценивания докладов

| <i>Оценка</i> | <i>Критерий оценки</i> |
|---------------|---|
| «зачтено» | Выставляется обучающемуся, если доклад создан с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash–презентация, видео-презентация и др.) Используются дополнительные источники информации. Содержание заданной темы раскрыто в полном объеме. Отражена структура доклада (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры). Оформление работы, соответствует предъявляемым требованиям. Оригинальность выполнения (работа сделана самостоятельно, представлена впервые) |
| «не зачтено» | Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий. Содержание доклада ограничено информацией. Заданная тема доклада не раскрыта, основная мысль сообщения не передана. |

Критерии и шкала оценивания разноуровневых задач

| <i>Оценка</i> | <i>Критерий оценки</i> |
|---------------|---|
| «зачтено» | Задача решена верно, приведены правильные аргументирующие выводы и разработаны рекомендации по совершенствованию кадрового потенциала. Результаты расчетов отображены графически. |
| «не зачтено» | Задача не решена или решена со значительными замечаниями. |

Критерии и шкала оценивания тестирования

| <i>Оценка</i> | <i>Критерий оценки</i> |
|---------------|---------------------------------------|
| «зачтено» | Выполнение более 60% тестовых заданий |
| «не зачтено» | Выполнение менее 60% тестовых заданий |

Критерии оценивания презентаций

| <i>Оценка</i> | <i>Название критерия</i> | <i>Оцениваемые параметры</i> |
|---------------------|---|--|
| <i>«зачтено»</i> | <i>Тема презентации</i> | <i>Соответствие темы программе учебного предмета, раздела</i> |
| | <i>Дидактические и методические цели и задачи презентации</i> | <i>Соответствие целей поставленной теме Достижение поставленных целей и задач</i> |
| | <i>Выделение основных идей презентации</i> | <i>Соответствие целям и задачам Содержание умозаключений Вызывают ли интерес у аудитории Количество (рекомендуется для запоминания аудиторией не более 4-5)</i> |
| | <i>Содержание</i> | <i>Достоверная информация об исторических справках и текущих событиях Все заключения подтверждены достоверными источниками Язык изложения материала понятен аудитории Актуальность, точность и полезность содержания</i> |
| | <i>Подбор информации для создания проекта – презентации</i> | <i>Графические иллюстрации для презентации Статистика Диаграммы и графики Экспертные оценки Ресурсы Интернет Примеры Сравнения Цитаты и т.д.</i> |
| | <i>Подача материала проекта – презентации</i> | <i>Хронология Приоритет Тематическая последовательность Структура по принципу «проблема-решение»</i> |
| | <i>Логика и переходы во время проекта – презентации</i> | <i>От вступления к основной части От одной основной идеи (части) к другой От одного слайда к другому Гиперссылки</i> |
| | <i>Заключение</i> | <i>Яркое высказывание - переход к заключению Повторение основных целей и задач выступления Выводы Подведение итогов Короткое и запоминающееся высказывание в конце</i> |
| | <i>Дизайн презентации</i> | <i>Шрифт (читаемость) Корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков) Элементы анимации</i> |
| | <i>Техническая часть</i> | <i>Грамматика Подходящий словарь Наличие ошибок правописания и опечаток</i> |
| <i>«не зачтено»</i> | <i>Выполнение менее 60% оцениваемых параметров</i> | |

Критерии оценивания проекта

| Оценка | Критерии | Расшифровка уровня критерия |
|-----------|---|---|
| «зачтено» | Актуальность | Очень современная тема. Отклик на событие. Новые программы и устройства. |
| | | Продвинутая тема, интересная многим |
| | | Углублённое изучение программного материала. |
| | | Проработка и иллюстрирование тем базового курса |
| | Осведомлённость | Изучено очень много источников. Освоены новые разделы темы. Осведомлённость на уровне эксперта |
| | | Изучено достаточно много источников |
| | | Изучено не очень много источников. Проект на уровне изученного примера рассмотренного на занятиях. |
| | | Материал недостаточно освоен, скопирован, есть ошибки, используются термины без объяснения. |
| | Научность | Проведено научное исследование темы. Выдвинуты новые идеи, рацпредложения. Проведён анализ. Разработан новый материал. |
| | | Проект практико-ориентированный. |
| | | Разработаны дидактические материалы. Проект реферативный |
| | Значимость | Разработаны документы готовые к последующему использованию. Разработан справочник, мастер-класс, инструкция доступная любому. |
| | | Собраны материалы, которые после изучения и доработки можно применить. Можно читать как интересную статью. |
| | | Тема раскрыта недостаточно. Изложен материал по учебной теме, имеет значимость только для самого исполнителя. |
| | Презентабельность (публичное представление) | Оформление в соответствии с требованиями. Полный пакет документов: отчет о работе в текстовом виде + разработанные документы+ презентация для выступления. Оригинальная презентация. Яркое выступление |
| | | Недостатки в оформлении |
| | | Неполный пакет документов Слабое оформление |
| | Оригинальность | Индивидуальное отношение авторов проекта к процессу проектирования и результату своей деятельности. Дополнительные средства оформления. Оценивается оригинальность раскрываемой работой темы, глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств |

| | | |
|---------------------|---|--|
| | <i>Качество</i> | <i>оценивается художественный уровень произведения, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения, наличие перспективы</i> |
| | <i>Скорость выполнения</i> | <i>2- досрочно, 1 –сдан в срок, 0 – сроки сдачи нарушены</i> |
| <i>«не зачтено»</i> | <i>Выполнение менее 60% оцениваемых критериев</i> | |

Критерии оценок текущей успеваемости разрабатываются кафедрой по каждой читаемой ею дисциплине, обсуждаются на кафедре и утверждаются заведующим кафедрой.

2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется 2-балльная шкала (*указывается шкала обучения в соответствии с таблицей*).

Основные виды систем оценивания

| Европейская | 100-балльная | 2-балльная |
|-------------|--------------|------------|
| A | 94-100 | зачтено |
| A- | 90-94 | |
| B+ | 85-89 | |
| B | 80-84 | |
| B- | 75-79 | |
| C+ | 70-74 | |
| C | 65-69 | |
| C- | 60-64 | |
| D | 55-59 | не зачтено |
| F | 50-54 | |

Например:

1. Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется двухбалльная шкала: «зачтено», «не зачтено».

| <i>Шкала оценивания</i> | <i>Критерии оценивания</i> | <i>Уровень освоения компетенций</i> |
|-------------------------|--|-------------------------------------|
| <i>«зачтено»</i> | <i>Обучающийся правильно ответил на теоретические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного</i> | <i>Эталонный</i> |

| | | |
|---------------------|--|------------------------------------|
| | <i>материала. Правильно выполнил практические задания. Ответил на все дополнительные вопросы</i> | |
| | <i>Обучающийся с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал хорошие знания в рамках учебного материала. С небольшими неточностями выполнил практические задания. Ответил на большинство дополнительных вопросов</i> | <i>Стандартный</i> |
| | <i>Обучающийся с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы</i> | <i>Пороговый</i> |
| <i>«не зачтено»</i> | <i>Обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов</i> | <i>Компетенции не сформированы</i> |

2. Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется четырехбалльная шкала: «Отлично», «Хорошо», «Удовлетворительно», «Неудовлетворительно».

| <i>Шкала оценивания</i> | <i>Критерии</i> | <i>Уровень освоения компетенций</i> |
|----------------------------|---|-------------------------------------|
| <i>Отлично</i> | <i>наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объеме пройденного программного материала, правильные и уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание дополнительно рекомендованной литературы</i> | <i>Эталонный</i> |
| <i>Хорошо</i> | <i>наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала</i> | <i>Стандартный</i> |
| <i>Удовлетворительно</i> | <i>наличие твердых знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, уверенно исправляемыми после дополнительных вопросов, необходимость наводящих вопросов, правильные действия по применению знаний на практике</i> | <i>Пороговый</i> |
| <i>Неудовлетворительно</i> | <i>наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.</i> | <i>Компетенции не сформированы</i> |

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта

деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости Примерные тестовые задания контрольной работы

Контрольная работа №1

1. Психология занимает центральное место согласно классификации наук:
 - а) В.И. Вернадского;
 - б) Б.М. Кедрова;
 - в) М.В. Ломоносова;
 - г) Ф. Бэкона.
2. Признание психологии как самостоятельной науки было связано:
 - а) с созданием специальных научно-исследовательских учреждений;
 - б) с развитием метода интроспекции;
 - в) с развитием метода наблюдения;
 - г) с выходом трактата Аристотеля «О душе».
3. Наличием души объяснялись все непонятные явления в жизни человека с точки зрения:
 - а) психологии души;
 - б) психологии сознания;
 - в) поведенческой психологии;
 - г) психологии как отражательной деятельности мозга.
4. Особенности онтогенетического развития психики изучает психология:
 - а) медицинская;
 - б) социальная;
 - в) возрастная;
 - г) общая.
5. Понятие «самонаблюдение» является синонимом термина:
 - а) интроверсия;
 - б) интроекция;
 - в) интроспекция;
 - г) интроскопия.
6. По А.Н. Леонтьеву, критерием появления зачатков психики у живых организмов является:
 - а) способность к поисковому поведению;
 - б) наличие чувствительности;
 - в) способность к гибкому приспособлению к среде;
 - г) умение проигрывать действия во внутреннем плане.
7. Биологическая форма отражения – это:
 - а) поведение;
 - б) инстинкт;
 - в) раздражимость;
 - г) активность.
8. Понятие высших психических функций ввел в научный оборот:
 - а) Л.С. Выготский;
 - б) А.Н. Леонтьев;
 - в) А.Р. Лурия;
 - г) П.Я. Гальперин.
9. Термин «условный рефлекс» предложен:
 - а) Ч. Дарвиным;
 - б) И.П. Павловым;
 - в) И.М. Сеченовым;
 - г) В.М. Бехтеревым.
10. Высшая форма психического отражения, свойственная только человеку, интегрирующая все другие формы отражения, называется:

- а) волей;
 - б) рефлексом;
 - в) сознанием;
 - г) эмоциями.
11. Впервые в достаточно развернутом виде концепция бессознательного психического была представлена:
- а) Р. Декартом;
 - б) Г. Лейбницем;
 - в) З. Фрейдом;
 - г) Дж. Локком.
12. Автором трактата «О душе» является:
- а) Платон;
 - б) Демокрит;
 - в) Аристотель;
 - г) Эпикур.
13. Самой радикальной попыткой поставить психологию на естественнонаучную основу является:
- а) психоанализ;
 - б) гештальтпсихология;
 - в) бихевиоризм;
 - г) гуманистическая психология.
14. Автором естественного эксперимента является:
- а) Р. Готтсданкер;
 - б) А.Ф. Лазурский;
 - в) Д. Кэмпбелл;
 - г) В. Вундт.
15. Краткое стандартизированное психологическое испытание, в результате которого делается попытка оценить психический процесс или личность в целом, - это:
- а) наблюдение;
 - б) эксперимент;
 - в) тестирование;
 - г) самонаблюдение.

Контрольная работа №2

1. Самосознание можно определить как:
- а) повышенное внимание к себе;
 - б) уровень притязаний;
 - в) направленность личности;
 - г) образ себя.
2. Первые теоретические разработки в области Я-концепции принадлежат:
- а) В. Вундту;
 - б) К. Роджерсу;
 - в) Л.С. Выготскому;
 - г) У. Джемсу.
3. Оценка личностью себя, своих возможностей, личностных качеств и места в системе межличностных отношений называется:
- а) самооценкой;
 - б) самопрезентацией;
 - в) самовосприятием;
 - г) самоощущением.
4. Из следующих понятий: «индивид», «личность», «субъект деятельности», «индивидуальность» – наименее широким по содержанию является понятие:
- а) индивида;
 - б) личности;
 - в) субъекта деятельности;
 - г) индивидуальности.
5. Выражает неделимость, целостность и генотипические особенности человека как представителя рода понятие:
- а) индивида;
 - б) личности;
 - в) субъекта деятельности;
 - г) индивидуальности.
6. Человека как индивида характеризует:
- а) индивидуальный стиль деятельности;
 - б) креативность;

- в) мотивационная направленность;
г) средний рост.
7. Понятие «жизненный путь» в отечественную психологию введено:
а) Б.Г. Ананьевым;
б) А.Р. Лурией;
в) Д.Б. Элькониним;
г) С.Л. Рубинштейном.
8. С точки зрения субъекта деятельности личность исследуется:
а) А.Н. Леонтьевым;
б) А.Ф. Лазурским;
в) К.К. Платоновым;
г) А.Г. Ковалевым.
9. То, что необходимо для нормального развития человека как личности, – это потребности:
а) биогенные;
б) социогенные;
в) психогенные;
г) духовные.
10. Иерархическую пирамиду потребностей разработал:
а) К. Роджерс;
б) А. Маслоу;
в) Г. Олпорт;
г) В. Кёлер.
11. Система осознанных потребностей личности, побуждающих ее поступать в соответствии со своими взглядами, причинами и мировоззрением, предстает как:
а) убеждения;
б) установка;
в) мировоззрение;
г) аттитюд.
12. Основной источник активности личности, внутреннее состояние нужды, выражающее зависимость от условий существования, – это:
а) убеждение;
б) установка;
в) личностный смысл;
г) потребность.
13. Неосознаваемое состояние готовности к определенной деятельности, с помощью которой может быть удовлетворена потребность, называется:
а) влечением;
б) установкой;
в) интересом;
г) стремлением.
14. Воспроизведение детьми действий взрослых и отношений между ними в особой условной форме – это исторически развивающийся вид деятельности:
а) игровой;
б) трудовой;
в) предметной;
г) ведущей.
15. Деятельность человека, направленная на изменение и преобразование действительности ради удовлетворения своих потребностей, на создание материальных и духовных ценностей, называется:
а) трудовой;
б) учебной;
в) предметной;
г) ведущей.

Контрольная работа №3

1. Эмоциональные процессы и состояния в жизни организма выполняют функцию(и):
а) только приспособительную;
б) только мобилизационную;
в) только приспособительную и интегративную;

- г) приспособительную, мобилизационную и интегративную.
2. Первопричинами возникновения эмоциональных состояний являются изменения физиологического характера, происходящие в организме согласно теории:
- а) Кеннона – Барда;
 - б) Джемса – Ланге;
 - в) К. Изарда;
 - г) П.К. Анохина.
3. Эмоции как продукт эволюции, как приспособительный фактор в жизни животного мира рассматриваются:
- а) в биологической концепции эмоций Ч. Дарвина;
 - б) в биологической теории эмоций П.К. Анохина;
 - в) в информационной теории эмоций П.В. Симонова;
 - г) в теории эмоций Джемса – Ланге.
4. Основанием разделения эмоций на стенические и астенические является (ются):
- а) мобилизация ресурсов организма;
 - б) потребности;
 - в) сила и длительность проявлений;
 - г) знак.
5. Самое длительное эмоциональное состояние, окрашивающее все поведение человека, называется:
- а) собственной эмоцией;
 - б) аффектом;
 - в) настроением;
 - г) чувством.
6. Высшая ступень развития творческих способностей называется:
- а) одаренностью;
 - б) гениальностью;
 - в) талантом;
 - г) задатками.
7. Сильное, стойкое, длительное чувство, которое захватывает человека и владеет им, называется:
- а) аффектом;
 - б) страстью;
 - в) настроением;
 - г) чувством.
8. Сильное эмоциональное состояние взрывного характера, влияющее на всю личность, характеризующееся бурным протеканием, изменением сознания и нарушением волевого контроля, – это:
- а) аффект;
 - б) страсть;
 - в) фрустрация;
 - г) стресс.
9. Воля – регулирование человеком своего поведения, связанное с преодолением внутренних и внешних препятствий. Это регулирование:
- а) сознательное;
 - б) неосознанное;
 - в) интуитивное;
 - г) произвольное.
10. Критерием(ями) проявления воли не является(ются):
- а) волевое действие;
 - б) волевые качества человека;
 - в) выбор мотивов и целей;
 - г) показатель интеллектуального развития.
11. Параметром(ами), который(е) обычно используется(ются) для описания волевых процессов, является(ются):
- а) только сила и направленность;
 - б) только направленность и свобода;
 - в) только направленность;
 - г) сила, направленность и свобода.

13. Физиологическая ветвь учения о темпераменте начинается:

- а) с Демокрита;
- б) с Платона;
- в) с Гиппократата;
- г) с Галена.

13. У Гиппократата был подход к темпераменту:

- а) физиологический;
- б) психологический;
- в) психофизиологический;
- г) психофизический.

14. Теория У. Шелдона относится к теориям темперамента:

- а) гуморальным;
- б) конституциональным;
- в) нейродинамическим;
- г) поведенческим.

15. По И.П. Павлову, классификация типов нервной системы должна быть основана на учете параметров:

- а) силы;
- б) активности;
- в) соотношения жидкостей в организме;
- г) особенностей строения тела.

Контрольная работа №4

1. Анатомо-физиологический аппарат, предназначенный для приема воздействий определенных раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения, представлен:

- а) проводниковым отделом;
- б) рецептором;
- в) анализатором;
- г) рефлексом.

2. Изменение чувствительности для приспособления к внешним условиям известно как:

- а) синестезия;
- б) сенсбилизация;
- в) адаптация;
- г) аккомодация.

3. Ощущения, возникающие при воздействии внешних стимулов на рецепторы, расположенные на поверхности тела, называются:

- а) экстерорецептивными;
- б) интерорецептивными;
- в) проприорецептивными;
- г) интерактивными.

4. Восприятие часто принято называть:

- а) осязанием;
- б) апперцепцией;
- в) перцепцией;
- г) наблюдательностью.

5. В способности человека узнавать предмет по его непонятному или ошибочному изображению проявляется такое свойство восприятия, как:

- а) целостность;
- б) предметность;
- в) константность;
- г) структурность.

6. Высшим видом памяти считается память:

- а) двигательная;
- б) образная;
- в) эмоциональная;
- г) вербальная.

7. Память, основанная на повторении материала без его осмысления, называется:

- а) долговременной;

- б) эмоциональной;
 - в) произвольной;
 - г) механической.
8. Индивидуальные особенности памяти не выражаются в таких ее свойствах, как:
- а) быстрота;
 - б) прочность;
 - в) точность;
 - г) интенсивность.
9. Основанием классификации внимания на зрительное и слуховое выступает:
- а) ведущий анализатор;
 - б) предмет отражения;
 - в) форма существования материи;
 - г) характер связи с практикой.
10. Причиной возникновения произвольного внимания к любому объекту является:
- а) отсутствие цели деятельности;
 - б) постановка цели деятельности;
 - в) новизна раздражителя;
 - г) эмоциональная значимость объекта.
11. Относительно устойчивая структура умственных способностей—это:
- а) мышление;
 - б) инсайт;
 - в) интеллект;
 - г) одаренность.
12. Мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам известно как:
- а) анализ;
 - б) синтез;
 - в) обобщение;
 - г) классификация.
13. Привлечению внимания способствует(ют):
- а) только интенсивность раздражителей;
 - б) только отношение раздражителей к потребностям, интересам;
 - в) только контрастность раздражителей;
 - г) отношение раздражителей к потребностям, интенсивность и контрастность раздражителей.
14. Выделение одной какой-либо стороны, свойства с отвлечением от остальных называется:
- а) сравнением;
 - б) анализом;
 - в) синтезом;
 - г) абстрагированием.
15. Логический переход в процессе мышления от общего к частному называется:
- а) индукцией;
 - б) дедукцией;
 - в) понятием;
 - г) суждением.

Контрольная работа №5

1. Жесты, мимика и пантомимика – это средства общения:
- а) оптико-кинестические;
 - б) паралингвистические;
 - в) экстралингвистические;
 - г) пространственно-временные.
2. Социально-психологическое воздействие на поведение и процесс формирования мировоззрения других людей через неосознаваемое спонтанное включение личности в определенное эмоциональное состояние - это:
- а) убеждение;
 - б) подражание;
 - в) заражение;
 - г) мода.
3. Какой контакт устанавливается при межличностном общении, опосредованном каким-либо техническим средством?
- а) визуальный;
 - б) тактильный;
 - в) вербальный;
 - г) косвенный.

4. Межличностные контакты, при которых двое или большее количество людей осуществляют какие-либо совместные действия — это:

- а) перцептивная сторона общения; в) коммуникативная сторона;
- б) динамическая сторона; г) интерактивная сторона.

5. Нижняя граница малой группы:

- а) 1—2 человека; в) 5—6 человек;
- б) 3—4 человека; г) 2—3 человека.

6. К показателям групповой сплоченности относят:

- а) наличие лидера; в) психологический обмен;
- б) развитая социометрическая структура; г) удовлетворенность ее членов.

7. Основной регулятор поведения человека в малой группе — это:

- а) руководитель; в) самооценка;
- б) групповые нормы; г) социальная фасилитация.

8. Развитие или движение группы во времени называется:

- а) психологическим обменом; в) конформизмом;
- б) групповой динамикой; г) интернализацией.

9. Группа, которая имеет официально заданную извне структуру- это:

- а) условная; в) реальная;
- б) формальная; г) неформальная.

11. Какая теория социализации утверждает, что развитие осуществляется в соответствии с внутренним планом?

- а) социогенетическая; в) интеракционистская;
- б) социально-экологическая; г) биогенетическая.

12. К функциям массовой коммуникации не относится:

- а) формирование общественного мнения; в) инструментальная;
- б) распространение знаний о действительности; г) социальная активация личности.

13. К массовым социально-психологическим явлениям относят:

- а) панику; в) психологический обмен;
- б) межличностное взаимодействие; г) внушение.

14. Процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, осуществляемый в общении и деятельности, называется:

- а) социализацией б) социальной ситуацией развития
- в) самоактуализацией г) мировоззрением

15. Группы, несущие наибольший воспитательный потенциал для личности, называются:

- а) формирующими б) референтными
- в) воспитывающими г) группами по интересам

Контрольная работа № 6

1. Отрасль психологической науки, изучающая развитие человека в онтогенезе:

- а) Общая психология; в) Экспериментальная психология;
- б) Возрастная психология; г) Социальная психология.

2. Исключите раздел, который не входит в область изучения возрастной психологии:

- а) Пренатальная психология; в) Геронтопсихология;
- б) Психология юности; г) Психология деятельности.

3. Методами возрастной психологии являются:

- А. Наблюдение. Б. Эксперимент.

- а) верно А и Б; в) верно А;
- б) верно Б; г) неверно А и Б.

4. Какие методы применимы для изучения развития психики в любом возрасте?

- а) тестирование; в) наблюдение;
- б) устный опрос; г) эксперимент.

5. Для осуществления какой стратегии требуется больше времени?

- а) лонгитюдное исследование; б) поперечные срезы.

6. Деятельностный подход это... (выберите верное утверждение):

- а) подход, в котором ведущая роль в развитии отводится активности субъекта;
- б) подход, согласно которому основными факторами развития выступают наследственность и среда.

7. Биогенетический подход это... (выберите верное утверждение):

- а) подход, в котором признается специфика развития человека по сравнению с животными;

б) подход, в котором отрицается специфика развития человека по сравнению с животными

8. Соотнесите автора периодизации и основание периодизации:

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. Пифагор – | а) биологический признак – наличие зубов |
| 2. Китайская периодизация – | б) ассоциативная связь со временами года |
| 3. П.П. Блонский – воспитания | в) соответствие системам обучения и |
| 4. Л. Колберг – | г) моральное развитие у мальчиков |
| 5. Р. Заззо – | д) развитие женской нравственности |
| 6. К. Гиллиган – | е) «средний сценарий жизни» |

9. Соотнесите термины и определения:

1. Возраст –
2. Рост –
3. Развитие –
4. Созревание –
5. Онтогенез –
 - а) индивидуальное развитие от рождения до смерти
 - б) закономерное изменение психики во времени, выражается в качественных преобразованиях
 - в) количественные изменения, увеличение длины и массы тела
 - г) объективная категория, вехи, его разграничивающие, расставлены не в любых точках жизненного пути
 - д) запрограммированный процесс органического развертывания генетического плана.

10. Дайте определение понятия «возраст»:

- а) Возраст-это период времени в развитии психики ребенка.
- б) Возраст-это исторические условия развития без которых невозможно осуществление процесса социализации.
- в) Возраст-это конкретная, относительно ограниченная во времени ступень психического развития.
- г) Возраст-это абстрактное понятие, характеризующее свойство развивающейся психики.

11. Развитие - это:

- а. Скачки из одной стадии развития психики индивида в другую.
- б. Прогрессирующие изменения происходящие во внутреннем мире личности.
- в. Последовательные, в целом необратимые количественные и качественные изменения психики.
- г. Проявление индивидуальных особенностей человека.

12. Созревание - это:

- а) Процесс развития, заключающийся в предварительно запрограммированных изменениях роста в соответствии с генетическим планом.
- б) Последовательная смена возрастных этапов развития.
- в) Увеличение размеров, функциональных возможностей и сложности организма в целом до точки оптимальной зрелости.
- г) Основной, связанный с развитием процесс изменения индивидуума в результате приобретения личного опыта или упражнения.

Контрольная работа № 7

1. Инстанция «Оно» формируется на:

- А) на латентной стадии
- Б) на оральной стадии
- В) на генитальной стадии

2. Инстанция «Я» начинает формироваться:

- А) на оральной стадии
- Б) на анальной стадии
- В) на латентной стадии

3. Инстанция «Я» полностью сформирована:

- А) на латентной стадии
- Б) на анальной стадии
- В) на фаллической стадии

4. Инстанция «Сверх-Я» начинает формироваться:

- А) на фаллической стадии

- Б) на анальной стадии
 В) на оральной стадии
5. Инстанция «Сверх-Я» полностью сформирована:
 А) на фаллической стадии
 Б) на оральной стадии
 В) на анальной стадии
6. Энергия «либидо» направлена на освоение общечеловеческих ценностей:
 А) на оральной стадии
 Б) на латентной стадии
 В) на фаллической стадии
7. Движущей силой развития психики является:
 А) конфликт между либидо и мортидо
 Б) конфликт между стремлением к наслаждению и принципом реальности
 В) конфликт между либидо и эрогенными зонами
8. Эдипов комплекс возникает:
 А) на латентной стадии
 Б) на фаллической стадии
 В) на анальной стадии
9. Аскетизм (нарциссизм) и интеллектуализация возможны на:
 А) генитальной стадии
 Б) фаллической стадии
 В) оральной стадии
 в) стремлением к наслаждению и принципом реальности.
10. Основание теории Э.Эриксона:
 а) развитие эго-идентичности; б) развитие мышления; в) развитие сознания.
11. Формирование базового доверия к жизни – задача:
 а) 1 фазы; б) 2 фазы; в) 3 фазы.
12. Назовите задачу последней 8 фазы:
 а) жизненная активность; б) ощущение полноты жизни; в) трудолюбие.
13. На 3 стадии – фазе «+» полюс – инициативность, а «-»:
 а) чувство неполноценности; б) чувство вины; в) ощущение стыда.
14. На 2 стадии – фазе «-» полюс – чувство стыда, «+»:
 а) самостоятельность; б) инициативность; в) жизненная активность.
15. Перечислите фазы по Э.Эриксону по порядку с указанием полюсов.

Примерный перечень понятий для проведения терминологической работы по модулям:

Раздел 1.

психология, психические свойства, психические процессы, психические состояния.
 наблюдение, эксперимент, беседа, интервью, анкетирование, тест, валидность, психика, сознание, бессознательное, подсознательное, раздражимость, чувствительность, интериоризация,

Раздел 2.

личность, индивид, индивидуальность, субъект деятельности, самосознание, образ «Я», самооценка, уровень притязаний, деятельность, действие, интериоризация, экстериоризация, мотив,

Раздел 3.

воля, борьба мотивов, сила воли, чувства, эмоции, стресс, страсть, настроение, депрессия, темперамент, характер, интровертированность, экстравертированность, сангвиник, меланхолик, флегматик, холерик, способности, задатки, гениальность, талант, одаренность.

Раздел 4.

ощущение, восприятие, адаптация, интерорецепторы, экстерорецепторы, проприорецепторы, модальность, аккомодация, порог ощущений (абсолютный, верхний, нижний, разностный), рецепторы, сенсбилизация, синестезия, сенсорика, перцепция, апперцепция, внимание, непроизвольное внимание, произвольное внимание, память, мнемоника, воспроизведение, узнавание, запоминание, забывание, мышление, речь, воображение, наглядно-действенное мышление, наглядно-образное мышление, словесно-логическое мышление, понятийное мышление, воображение активное, воображение пассивное.

Раздел 6.

социальная психология, общение, вербальное общение, невербальное общение, конфликт, малая группа, большая группа, групповая динамика, коллектив, социализация, социальная установка, социальная перцепция, конформизм, массовые коммуникации, национальный характер, массовидные явления психики.

Раздел 7.

возрастная психология, акмеология, геронтопсихология, лонгитюдный метод, поперечные срезы, близнецовый метод, формирующий эксперимент, развитие, рост, созревание, факторы развития, социализация, возраст, возрастная периодизация.

Раздел 8.

воспитание, социализация, институт социализации, самовоспитание, воспитанность, профессиограмма, синдром эмоционального выгорания, профессиональный такт..

Темы для составления логических опорных схем:

Модуль 1: Составление обобщающей таблицы по этапам развития психологии.

Модуль 2: Деятельность

Модуль 3: Уровни способностей.

Модуль 4: Сравнительный анализ понятий «мышление» и «интеллект» в отечественной и зарубежной психологии.

Модуль 1: Стратегии решения конфликтной ситуации

Модуль 2: Проблема периодизации развития.

Рекомендуемые первоисточники для конспектирования:

Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Предмет и методы психологии.

Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. Личность в психологии.

Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. Способности

Годфруа Ж. Что такое психология: В 2 т.- М., 1996.- Т. 1. /

Темы для учебных дискуссий:

учебная дискуссия «Отличие психики человека от психики животного»

учебная дискуссия «Биологическое и социальное в человеке»

учебная дискуссия «Теории темперамента»

учебная дискуссия «Соотношение мышления и интеллекта»

учебная дискуссия «Проблема наследственности и среды в развитии ребенка»

учебная дискуссия «Движущие силы развития. Критическая оценка разных теорий»

учебная дискуссия «Выбор профессии. Когда и зачем»

учебная дискуссия «Саморазвитие и самовоспитание».

учебная дискуссия «Такие разные: управленческая деятельность»

учебная дискуссия «Мотивация учебной деятельности студентов»

учебная дискуссия «Трудовая мотивация»

учебная дискуссия «Идеальный руководитель»

Темы для выступления с просветительской презентацией:

1. Бихевиоризм.
2. Генетическая психология.
3. Гештальтпсихология.
4. Гуманистическая психология. когнитивная психология.
5. Личность в культурно-исторической теории Л.С. Выготского
6. Виды деятельности. Игра. Значение игры для саморазвития в акмеологический период.
7. Виды деятельности. Учение.
8. Виды деятельности. Труд.
9. Виды деятельности. Общение.
10. Развитие воли у человека.
11. Определение чувств и их физиологические основы.
12. Особенности семейного воспитания и развитие способностей.
13. Определение способностей.
14. Проблема профориентации.
15. Восприятие пространства. Восприятие движения и времени
16. Развитие внимания
17. Развитие памяти. Мнемические приемы.
18. Теории усвоения языка и развития речи.
19. Барьеры общения
20. Невербальное общение
21. Социально-психологические аспекты развития группы
22. Факторы социализации.
23. Основные институты социализации.
24. Массовидные явления психики
25. Национально-психологические особенности
26. Кризисы возрастного развития
27. Педология как научная дисциплина
28. Психоаналитическая теория развития психики Э. Эриксона
29. Учение о психологическом возрасте Л.С. Выготского
30. Периодизация взрослой жизни по В.Ф. Моргунову, Н.Ю. Ткачеву
31. Жизненный путь человека
32. Профессиональное самоопределение как новообразование возраста
33. Требования к профессионала.

3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

В данном разделе представляются теоретические вопросы (для оценки знаний), типовые контрольные задания (для оценки умений), типовые практические задания (для оценки навыков и (или) опыта деятельности).

Перечень теоретических вопросов (для оценки знаний):

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И
НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный
университет»

ТЕСТ-БИЛЕТ № 1
по дисциплине психология
49.03.02– Физическая культура для лиц с
отклонениями в состоянии здоровья
(адаптивная физическая культура)
Семестр 2

1. Психология как самостоятельная наука оформилась:
а) в 40-х годах XIX в.; б) в 80-х годах XIX в.;

- в) в 90-х годах XIX в.; г) в начале XX в.
2. Психическое отражение:
- а) является точной копией окружающей действительности;
б) носит избирательный характер;
в) предоставляет фотографию воздействующей окружающей среды;
г) не зависит от условий отражения.
3. Особенности онтогенетического развития изучает психология:
- а) медицинская; б) социальная;
в) возрастная; г) общая.
4. Психический процесс зависит от производящих его факторов согласно принципу:
- а) индетерминизма; б) развития;
в) детерминизма; г) системности.
5. Б.Г. Ананьев относит лонгитюдный метод исследования:
- а) к организационным методам; б) к эмпирическим методам;
в) к способам обработки данных; г) к интерпретационным методам.
6. Краткое, стандартизированное психологическое испытание, в результате которого делается попытка оценить тот или иной психический процесс или личность в целом, - это:
- а) наблюдение; б) эксперимент;
в) тестирование; г) самонаблюдение.
7. Возможность исследователя вызвать какой-то психический процесс или свойство является главным достоинством:
- а) наблюдения; б) эксперимента;
в) контент-анализа; г) анализа продуктов деятельности.
8. Внешними проявлениями психической деятельности человека являются:
- а) поза, мимика, интонация; б) установки;
в) ощущения; г) ожидания.
9. Деятельность человека, направленная на изменение и преобразование действительности ради удовлетворения своих потребностей, на создание материальных и духовных ценностей, называется:
- а) трудовой; б) учебной;
в) предметной; г) ведущей.
10. Основной единицей анализа деятельности выступает:
- а) операция; б) действие;
в) мотив; г) цель.
11. Биологическая форма отражения – это:
- а) поведение; б) инстинкт;
в) раздражимость; г) активность.
12. Совокупность нервных образований, участвующих в осуществлении рефлекса, - это:
- а) рефлекторная дуга; б) рефлекторное кольцо;
в) безусловный рефлекс; г) условный рефлекс.
13. Самосознание можно определить как:
- а) повышенное внимание к себе; б) уровень притязаний;
в) направленность личности; г) образ себя.
14. Пространственно – временные характеристики объективного мира отражают процессы:
- а) познавательные; б) мотивационные;
в) эмоциональные; г) волевые.
15. Анатомо-физиологический аппарат, предназначенный для приема воздействий определенных раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения, представлен:
- а) проводниковым отделом; б) рецептором;
в) анализатором; г) рефлексом.
16. Изменение чувствительности для приспособления к внешним условиям известно как:
- а) синестезия; б) сенсбилизация;
в) адаптация; г) аккомодация.
17. Ощущения, возникающие при воздействии внешних стимулов на рецепторы, расположенные на поверхности тела, называются:
- а) экстерорецептивными; б) интерорецептивными;
в) проприорецептивными; г) интерактивными.
18. Восприятие часто принято называть:

35. Параметром(ами), который(е) обычно используется(ются) для описания волевых процессов, является(ются):
- а) только сила и направленность; б) только направленность и свобода;
в) только направленность; г) сила, направленность и свобода.
36. Из следующих понятий: «индивид», «личность», «субъект деятельности», «индивидуальность» — наименее широким по содержанию является понятие:
- а) индивида; б) личности;
в) субъекта деятельности; г) индивидуальности.
37. Выражает неделимость, целостность и генотипические особенности человека как представителя рода понятие:
- а) индивида; б) личности;
в) субъекта деятельности; г) индивидуальности.
38. Система устойчивых предпочтений и мотивов личности, ориентирующих динамику ее развития, задающая главные тенденции ее поведения, - это:
- а) темперамент; б) характер;
в) способности; г) направленность.
39. Личность представляет собой результат взаимодействия способностей, прошлого опыта и ожиданий индивидуума, с одной стороны, и окружающей среды—с другой, по мнению:
- а) бихевиористов; б) гештальтистов;
в) психоаналитиков; г) когнитивистов.
40. Переживаемое человеком состояние нужды в чем-либо – это:
- а) мотив; б) потребность;
в) интерес; г) склонность.
41. Под гедонистическими потребностями обычно понимают потребности:
- а) в накоплении, приобретении; б) в комфорте, безмятежности;
в) в результативности усилия; г) в признании собственной значимости.
42. Высший регулятор поведения – это:
- а) убеждения; б) мировоззрение;
в) установка; г) мотивация.
43. Основной источник активности личности, внутреннее состояние нужды, выражающее зависимость от условий существования, - это:
- а) убеждение; б) установка;
в) личностный смысл; г) потребность.
44. Психологическое описание «портретов» различных темпераментов впервые дал:
- а) Гиппократ; б) Гален;
в) И.Кант; г) Платон.
45. Происхождение названий четырех наиболее известных типов темперамента связано с теорией темперамента:
- а) гуморальной; б) конституциональной;
в) нейродинамической; г) физиологической.
46. По И.П. Павлову, сильный, уравновешенный и подвижный тип нервной системы характерен для:
- а) сангвиников; б) флегматиков;
в) холериков; г) меланхоликов.
47. Аккуратность, бережливость, щедрость – это:
- а) черты, характеризующие отношение личности к вещам;
б) черты, проявляющиеся по отношению к другим;
в) система отношений человека к самому себе;
г) черты, проявляющиеся в деятельности.
48. Природные предпосылки развития способностей называются:
- а) одаренностью; б) гениальностью;
в) талантом; г) задатками.
49. Жесты, мимика и пантомимика – это средства общения:
- а) невербальные; б) паралингвистические;
в) вербальные; г) пространственно-временные.
50. Зона ближайшего развития – это:
- а) Расстояние между уровнем актуального развития и уровнем потенциального развития.

- б) Определение реального уровня развития, достигнутого ребенком.
- в) Зона, в пределах которой замыкается индивидуальное развитие личности.
- г) Присвоение исторически выработанных форм и способов поведения.

Составил к.пс.н. доцент Л.А. Бобылева
« ____ » _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой _____
« ____ » _____ 20__ г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И
НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный
университет»

ТЕСТ-БИЛЕТ № 2
по дисциплине психология
49.03.02– Физическая культура для лиц с
отклонениями в состоянии здоровья
(адаптивная физическая культура)
Семестр 2

1. Признание психологии как самостоятельной науки было связано:
 - а) с созданием специальных научно – исследовательских учреждений;
 - б) с развитием метода интроспекции;
 - в) с развитием метода наблюдения;
 - г) с выходом трактата Аристотеля «О душе».
2. Отражение отдельных свойств предметов и явлений материального мира представляет:
 - а) ощущение; б) восприятие;
 - в) память; г) воображение.
3. Социально-психологические проявления личности, ее взаимоотношения с людьми изучает психология:
 - а) дифференциальная; б) социальная;
 - в) педагогическая; г) общая.
4. Принцип, требующий рассматривать психические явления в постоянном изменении, движении, называется принципом:
 - а) детерминизма; б) развития;
 - в) перехода количественных изменений в качественные; г) объективности.
5. Целенаправленное, планомерно осуществляемое восприятие объектов, в познании которых заинтересована личность, является:
 - а) экспериментом; б) контент-анализом;
 - в) наблюдением; г) методом анализа продуктов деятельности.
6. Получение субъектом данных о собственных психических процессах и состояниях в момент их протекания или вслед за ним – это:
 - а) наблюдение; б) эксперимент;
 - в) тестирование; г) самонаблюдение.
7. Устанавливать наиболее общие математико-статистические закономерности позволяет:
 - а) контент-анализ; б) анализ продуктов деятельности;
 - в) беседа; г) эксперимент.
8. Среди таких понятий, как активность, труд, трудовые действия, деятельность, логически наиболее широким понятием является:
 - а) активность; б) труд;
 - в) трудовое действие; г) деятельность.
9. Процессы, связывающие восприятие и движения, называются:
 - а) сенсомоторными; б) идеомоторными;
 - в) эмоционально-моторными; г) аффективно-волевыми.
10. Осознаваемый результат, на достижение которого направлено поведение, называется:
 - а) потребностью; б) мотивом;
 - в) целью; г) задачей.
11. Способность избирательно и специфическим образом отвечать на жизненно значимые воздействия среды в соответствии с потребностями обмена веществ и сохранения целостности организма называется:

- а) реакцией; б) раздражимостью;
в) отражением; г) чувствительностью.
12. Классическая схема рефлекторной дуги по отношению к схеме рефлекторного кольца:
а) является частным случаем; б) является более общим случаем;
в) является разновидностью; г) не является частью рефлекторного кольца.
13. По С.Л. Рубинштейну, самосознание:
а) предшествует развитию сознания; б) является этапом в развитии сознания;
в) возникает одновременно с сознанием; г) развивается одновременно с сознанием.
14. Центральной категорией психологии познавательных процессов является категория:
а) установки; б) отношения;
в) образа; г) ощущения.
15. Орган чувств, преобразующий энергию внешнего воздействия в нервные сигналы, называется:
а) анализатором; б) рецептором;
в) проводящими нервными путями; г) рецепцией.
16. Сенсбилизация не может быть вызвана:
а) взаимодействием ощущений; б) физиологическими факторами;
в) ожиданием действия, его значимостью; г) привыканием.
17. Рецепторы специализирующиеся на отражении воздействий из внутренней среды организма, называются:
а) экстероцепторами; б) интероцепторами;
в) проприорецепторами; г) внутренними.
18. Восприятие есть процесс (результат) построения образа объекта в перцептивном пространстве субъекта:
а) при его непосредственном взаимодействии с этим объектом;
б) при его опосредованном взаимодействии с этим объектом;
в) при отсутствии воспринимаемого предмета;
г) при отсутствии взаимодействия.
19. Пример рисунка, который воспринимается то как ваза, то как два человеческих профиля, иллюстрирует закон:
а) транспозиции; б) фигуры и фона;
в) прегнантности; г) константности.
20. Свойство человека, проявляющееся как способность замечать в воспринимаемом малоизвестные, но существенные детали, характеризует:
а) иллюзии; б) перцептивные действия;
в) наблюдательность; г) осязание.
21. Вид памяти, основанный на установлении в запоминаемом материале смысловых связей, называется памятью:
а) механической; б) логической;
в) эмоциональной; г) аудиальной.
22. В течение четверти секунды функционирует память:
а) сенсорная; б) кратковременная;
в) долговременная; г) оперативная.
23. Оpozнание воспринимаемого объекта, как уже известного по прошлому опыту, - это:
а) припоминание; б) узнавание;
в) представление; г) реминисценция.
24. Внимание—это направленность сознания на определенный предмет, который при этом представляется ясно и отчетливо. Эта направленность:
а) избирательная; б) рассеянная;
в) распределенная; г) неосознаваемая.
25. Сосредоточение внимания на объекте в силу каких-то его особенностей называется вниманием:
а) произвольным; б) произвольным;
в) послепроизвольным; г) зрительным.
26. Характеристикой интенсивности внимания является ее:
а) объем; б) степень;
в) направленность; г) концентрация.
27. Мгновенное осознание решения некоторых проблем - это:

- а) мышление; б) интеллект;
в) инсайт; г) эвристика.
28. Группировка предметов по сходству основных признаков, присущих всем предметам данного вида, характеризуется как:
а) обобщение; б) сравнение;
в) классификация; г) абстрагирование.
29. Логический переход в процессе мышления от общего к частному называется:
а) индукцией; б) дедукцией;
в) понятием; г) суждением.
30. Между представлениями разных людей всегда есть различие:
а) только по яркости; б) только по полноте образа;
в) только по отчетливости; г) по яркости, полноте и отчетливости.
31. Мечта—это такая характеристика воображения, как:
а) вид; б) форма;
в) способ; г) механизм.
32. Переживание удовлетворения потребности в чем-либо называется:
а) интересом; б) радостью;
в) удивлением; г) недоумением.
33. Сильное, стойкое, длительное чувство, которое захватывает человека и владеет им, называется:
а) аффектом; б) страстью;
в) настроением; г) чувством.
34. Устойчивой склонностью человека воспринимать угрозу своему «Я» в разных ситуациях характеризуется такое его эмоциональное состояние, как:
а) настроение; б) стресс;
в) тревога; г) гнев.
35. Способность человека самостоятельно принимать ответственные решения и неуклонно реализовывать их в деятельности характеризует его:
а) настойчивость; б) самостоятельность;
в) принципиальность; г) решительность.
36. Из следующих понятий: «индивид», «личность», «субъект деятельности», «индивидуальность»—наиболее широким по содержанию является понятие:
а) индивида; б) личности;
в) субъекта деятельности; г) индивидуальности.
37. Личностные качества, предопределенные, главным образом, социальными факторами, - это:
а) инстинкты; б) механическая память;
в) ценностные ориентации; г) музыкальный слух.
38. Степень трудности тех целей, к которым стремится человек и достижение которых представляется человеку привлекательным и возможным, характеризует:
а) уровень притязаний; б) локус контроля;
в) самооценка; г) самоотношение.
39. Личность человека в значительной мере определяет оценку им ситуации, а также то, откуда исходит контроль за его поступками, по мнению:
а) бихевиористов; б) гештальтистов;
в) фрейдистов; г) когнитивистов.
40. То, что необходимо для нормального развития человека как личности, - это потребности:
а) биогенные; б) социогенные;
в) психогенные; г) духовные.
41. Определенная потребность, потребность именно в данном предмете, которая побуждает человека к активным действиям, - это:
а) склонность; б) мечта;
в) мотив; г) интерес.
42. Система сложившихся взглядов на окружающий мир и свое место в нем называется:
а) влиянием; б) мировоззрением;
в) личностным смыслом; г) потребностью.
43. Специфическая познавательная направленность на предметы и явления окружающего мира называется:
а) влечением; б) желанием;

- в) интересом; г) склонностью.
44. Физиологическая ветвь учения о темпераменте начинается:
 а) с Демокрита; б) с Платона;
 в) с Гиппократата; г) с Галена.
45. По И.П. Павлову, классификация типов нервной системы должна быть основана на учете параметров:
 а) силы; б) активности;
 в) соотношения жидкостей в организме; г) особенностей строения тела.
46. По И.П. Павлову, сильный, неуравновешенный и подвижный тип нервной системы характерен для:
 а) сангвиников; б) флегматиков;
 в) холериков; г) меланхоликов.
47. Такие черты личности, как скромность и самокритичность, эгоизм, характеризуют отношение личности:
 а) к людям; б) к деятельности;
 в) к общественной и личной ответственности; г) к себе.
48. Способности, которые представляют собой возможность приобретения высокого мастерства называются:
 а) одаренностью; б) гениальностью;
 в) талантом; г) задатками.
49. Произношение, тембр, высота и громкость голоса относятся к средствам общения:
 а) невербальным; б) паралингвистическим;
 в) вербальным; г) пространственно-временным.
- 50.

Составил к.пс.н. доцент Л.А. Бобылева
 « _____ » _____ 20__ г.
 « _____ » _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
 Зав. кафедрой _____

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И
 НАУКИ
 РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 Федеральное государственное бюджетное
 образовательное учреждение
 высшего образования
 «Забайкальский государственный
 университет»

ТЕСТ-БИЛЕТ № 3
 по дисциплине психология
 направление подготовки
 49.03.02– Физическая культура для лиц с
 отклонениями в состоянии здоровья
 (адаптивная физическая культура)
 Семестр 2

1. Психология как наука о сознании возникла:
 а) в XV в.; б) в XVI в.;
 в) в XVII в.; г) в XVIII в.
2. Психический процесс создания чего-то нового в форме образа, представления или идеи называется:
 а) ощущением; б) восприятием;
 в) мышлением; г) воображением.
3. Научное течение, возникшее на рубеже XIX-XX вв., обусловленное проникновением эволюционных идей в педагогику, психологию и развитием прикладных отраслей психологии, экспериментальной педагогики, называется:
 а) педагогией; б) педологией;
 в) дидактикой; г) психопедагогией.
4. Философское течение, акцентирующее роль разума в приобретении знаний, называется:
 а) персонализмом; б) экзистенциализмом;
 в) рационализмом; г) иррационализмом.
5. Длительное и систематическое наблюдение, изучение одних и тех же людей, позволяющее анализировать психическое развитие на этапах жизненного пути и на основе этого делать определенные выводы, принято называть исследованием:

21. Вид памяти, при котором особенно хорошо человек запоминает наглядные образы, цвет, лица и т. п., - это память:
- а) эйдетическая;
 - б) наглядно-образная;
 - в) феноменальная;
 - г) эмоциональная.
22. Вид памяти, включающий процессы запоминания, сохранения и воспроизведения информации, перерабатываемой в ходе выполнения действия и необходимой только для достижения цели данного действия, называется памятью:
- а) оперативной;
 - б) иконической;
 - в) кратковременной;
 - г) эхонической.
23. Наглядный образ предмета или явления, возникающий на основе прошлого опыта путем его воспроизведения в памяти, фиксируется как:
- а) припоминание;
 - б) узнавание;
 - в) представление;
 - г) реминисценция.
24. Термины «непроизвольное внимание» и «пассивное внимание»:
- а) являются синонимами;
 - б) обозначают различные виды внимания;
 - в) пассивное внимание является разновидностью непроизвольного внимания;
 - г) непроизвольное внимание является разновидностью пассивного внимания.
25. О возможности субъекта направлять и сосредоточивать внимание на нескольких независимых переменных одновременно свидетельствует такой показатель внимания, как:
- а) концентрация;
 - б) распределение;
 - в) устойчивость;
 - г) избирательность.
26. Числом объектов или их элементов, одновременно воспринимаемых с одинаковой степенью ясности и отчетливости, оценивается такой показатель внимания, как:
- а) концентрация;
 - б) переключение;
 - в) распределение;
 - г) объем.
27. Предположение, проект решения задач проявляется как:
- а) интеллект;
 - б) инсайт;
 - в) эвристика;
 - г) гипотеза.
28. Расчленение сложного объекта на составляющие его части или характеристики — это:
- а) анализ;
 - б) сравнение;
 - в) классификация;
 - г) абстракция.
29. Дедуктивное рассуждение называется:
- а) обоснованием;
 - б) умозаключением;
 - в) понятием;
 - г) суждением.
30. Пассивное и активное воображение различают:
- а) по предмету отражения;
 - б) по форме существования материи;
 - в) по направленности отражения;
 - г) по степени психической активности.
31. «Склеивание» различных, в повседневной жизни не соединяемых качеств, свойств, частей называется:
- а) гиперболизацией;
 - б) схематизацией;
 - в) типизацией;
 - г) агглютинацией.
32. Переживание утраты, невозможность удовлетворить потребность в чем-либо – это:
- а) горе;
 - б) стыд;
 - в) гнев;
 - г) страх.
33. Чувства, связанные с познавательной деятельностью, называются чувствами:
- а) моральными;
 - б) интеллектуальными;
 - в) эстетическими;
 - г) практическими.
34. Состояния, содержанием которых является непреодолимая боязнь конкретных ситуаций, предметов, существ или неопределенный беспредметный страх, называются:
- а) аффектом;
 - б) фобиями;
 - в) стрессом;
 - г) фрустрацией.
35. Способность человека к длительному и неослабному напряжению энергии, неуклонное движение к намеченной цели проявляются как:
- а) настойчивость;
 - б) сознательность;
 - в) оптимизм;
 - г) трудолюбие.

36. Онтогенетическое развитие человека можно охарактеризовать следующей последовательностью понятий:
- а) индивид, личность, субъект деятельности, индивидуальность;
 - б) индивид, субъект деятельности, личность, индивидуальность;
 - в) индивид, субъект деятельности, индивидуальность, личность;
 - г) субъект деятельности, индивид, личность, индивидуальность.
37. Человека как индивида характеризует:
- а) индивидуальный стиль деятельности;
 - б) креативность;
 - в) мотивационная направленность;
 - г) средний рост.
38. Биологические процессы созревания личности ставит в основу такой подход к развитию личности:
- а) психогенетический;
 - б) социогенетический;
 - в) биогенетический;
 - г) двухфакторный.
39. Влияние интеллектуальных процессов на поведение человека подчеркивает теория личности:
- а) аналитическая;
 - б) гуманистическая;
 - в) когнитивная;
 - г) деятельностная.
40. То, что требуется для нормального развития человека как индивида, — это потребности:
- а) биогенные;
 - б) социогенные;
 - в) психогенные;
 - г) духовные.
41. Под гностическими потребностями принято понимать потребности:
- а) в накоплении, приобретении;
 - б) совершать бескорыстные действия;
 - в) в познании;
 - г) в прекрасном.
42. Стремление личности к достижению целей той степени сложности, на которую она считает себя способной, проявляется как:
- а) установка;
 - б) притязание;
 - в) мировоззрение;
 - г) личностный смысл.
43. Неосознаваемое состояние готовности к определенной деятельности, с помощью которой может быть удовлетворена потребность называется:
- а) влечением;
 - б) установкой;
 - в) интересом;
 - г) стремлением.
44. У Гиппократов был подход к темпераменту:
- а) физиологический;
 - б) психологический;
 - в) психофизиологический;
 - г) психофизический.
45. Высокая степень работоспособности, умение спокойно находить выход в трудных ситуациях выявляют такие показатели нервной системы, как:
- а) сила;
 - б) уравновешенность;
 - в) подвижность;
 - г) динамичность.
46. Низким уровнем психической активности, замедленностью движений, быстрой утомляемостью, высокой эмоциональной сензитивностью, преобладанием отрицательных эмоций над положительными характеризуется:
- а) сангвиник;
 - б) холерик;
 - в) флегматик;
 - г) меланхолик.
47. Умение по собственной инициативе ставить цели и находить пути их решения характеризует человека как:
- а) целеустремленного;
 - б) решительного;
 - в) настойчивого;
 - г) самостоятельного.
48. Высшая ступень развития творческих способностей называется:
- а) одаренностью;
 - б) гениальностью;
 - в) талантом;
 - г) задатками.
49. Речевые паузы, смех, плач, вздохи, кашель, хлопанье относятся к средствам общения:
- а) невербальным;
 - б) паралингвистическим;
 - в) вербальным;
 - г) экстралингвистическим.
50. Новообразование личности – это:
- а) Новый тип строения личности, деятельности и сознания, которые возникают впервые и определяют весь ход развития.
 - б) Характерные для каждой стадии развития качества, свойства влияющие на развитие личности.
 - в) Необратимые изменения, происходящие в психике ребенка.

г) Специфические свойства индивида, которые более всего проявляются внешне в период интенсивного развития психики.

Составил к.пс.н. доцент Л.А. Бобылева
« ____ » _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой _____
« ____ » _____ 20__ г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И
НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный
университет»

ТЕСТ-БИЛЕТ № 4
по дисциплине психология
49.03.02– Физическая культура для лиц с
отклонениями в состоянии здоровья
(адаптивная физическая культура)
Семестр 2

1. Определение психологии как науки о душе было дано:
 - а) более трех тысяч лет тому назад;
 - б) более двух тысяч лет тому назад;
 - в) в XVI в.;
 - г) в XVII в.;
2. Наличием души объяснялись все непонятные явления в жизни человека с точки зрения:
 - а) психологии души;
 - б) психологии сознания;
 - в) поведенческой психологии;
 - г) психологии как отражательной деятельности.
3. К числу наиболее древних понятий психологии принадлежит понятие:
 - а) мотива;
 - б) личности;
 - в) темперамента;
 - г) способностей.
4. Психический процесс зависит от производящих его факторов согласно принципу:
 - а) управления;
 - б) развития;
 - в) детерминизма;
 - г) системности.
5. Понятие «самонаблюдение» является синонимом термина:
 - а) интроверсия;
 - б) интроекция;
 - в) интроспекция;
 - г) интроскопия.
6. Способ исследования структуры и характера межличностных отношений людей на основе измерения их межличностного выбора называется:
 - а) контент-анализом;
 - б) методом сравнения;
 - в) методом социальных едениц;
 - г) социометрией.
7. Оценка возможностей личности по овладению знаниями, умениями и навыками, носящими общий или специфический характер, осуществляется с помощью тестирования:
 - а) достижений;
 - б) интеллекта;
 - в) личности;
 - г) способностей.
8. Воспроизведение детьми действий взрослых и отношений между ними в особой условной форме – это исторически развивающийся вид деятельности:
 - а) игровой;
 - б) трудовой;
 - в) предметной;
 - г) ведущей.
9. Отражение совокупности объективных условий, необходимых для успешного выполнения действия, обеспечивает часть действия:
 - а) ориентировочную;
 - б) исполнительную;
 - в) контрольную;
 - г) корректирующую.
10. Обычно мало осознаются или совсем не осознаются человеком:
 - а) действия;
 - б) операции;
 - в) деятельность;
 - г) умения.
11. Общие и существенные признаки, связи и отношения предметов и явлений отражает:
 - а) ощущение;
 - б) восприятие;
 - в) память;
 - г) мышление.
12. Свойство, которое обозначает способность отражать отраженное – размышлять над собственными ощущениями, переживаниями, мыслями, - называется:
 - а) рефлексией;
 - б) интуицией;
 - в) вниманием;
 - г) мышлением.

13. Оценка личностью себя, своих возможностей, личностных качеств и места в системе межличностных отношений называется:
- а) самооценкой;
 - б) самопрезентацией;
 - в) самовосприятием;
 - г) самоощущением.
14. Сквозным психическим процессом считается:
- а) восприятие;
 - б) внимание;
 - в) воображение;
 - г) мышление.
15. Максимальная величина раздражителя, которую способен адекватно воспринимать анализатор, - это порог ощущений:
- а) нижний абсолютный;
 - б) дифференциальный;
 - в) временный;
 - г) верхний абсолютный.
16. Качественная характеристика ощущений, указывающая на их принадлежность к определенным органам чувств (зрительным, слуховым, тактильным и др.), известна как:
- а) адаптация;
 - б) сенсбилизация;
 - в) синестезия;
 - г) модальность.
17. Новый вид чувствительности, обусловленный переносом качеств одной модальности на другую, - это:
- а) синестезия;
 - б) аккомодация;
 - в) конвергенция;
 - г) сенсбилизация.
18. Основанием классификации восприятия на восприятие художественное, математическое, техническое, музыкальное и др. является:
- а) ведущий анализатор;
 - б) предмет отражения;
 - в) форма существования материи;
 - г) вид деятельности.
19. Свойство восприятия, характеризующееся восприятием тесно связанных с мышлением и пониманием сущности предметов, называется:
- а) константностью;
 - б) осмысленностью;
 - в) избирательностью;
 - г) целостностью.
20. Понимание и интерпретация другого человека путем отождествления себя с ним называется:
- а) эмпатией;
 - б) идентификацией;
 - в) социально-психологической рефлексией;
 - г) стереотипизацией.
21. Вид памяти, при котором прежде всего сохраняются и воспроизводятся пережитые человеком чувства, известен как память:
- а) наглядно-образная;
 - б) феноменальная;
 - в) эмоциональная;
 - г) словесно-логическая.
22. Ранней генетической формой памяти является запоминание:
- а) произвольное;
 - б) произвольное;
 - в) непроизвольное;
 - г) оперативное.
23. Сознательное воспроизведение, связанное с преодолением известных затруднений и требующее усилий и старания, — это:
- а) припоминание;
 - б) узнавание;
 - в) представление;
 - г) реминисценция.
24. Условием возникновения непроизвольного внимания не является:
- а) новизна раздражителя;
 - б) неожиданность раздражителя;
 - в) интерес человека;
 - г) усталость человека.
25. Степень сосредоточенности сознания на объекте - это такой показатель внимания, как:
- а) объем;
 - б) концентрация;
 - в) распределение;
 - г) переключение.
26. Привлечению внимания способствует(ют):
- а) только интенсивность раздражителей;
 - б) только отношение раздражителей к потребностям, интересам;
 - в) только контрастность раздражителей;
 - г) отношение раздражителей к потребностям, интенсивность и контрастность раздражителей.
27. Выделение одной какой-либо стороны, свойства с отвлечением от остальных называется:
- а) сравнением;
 - б) анализом;
 - в) синтезом;
 - г) абстрагированием.
28. Форма мышления, отражающая связи между предметами или явлениями и утверждающая или отрицающая что-либо, называется:

- а) понятием; б) суждением;
в) умозаключением; г) рассуждением.
29. Индуктивное рассуждение является:
а) обоснованием; б) умозаключением;
в) понятием; г) суждением.
30. Основанием классификации воображения на зрительное и слуховое является:
а) ведущий анализатор; б) предмет отражения;
в) форма существования материи; г) активность субъекта.
31. Увеличение или уменьшение предмета, изменение количества частей предмета или их смещение известно как:
а) гиперболизация; б) схематизация;
в) типизация; г) агглютинация.
32. Переживание собственной неспособности оказаться на высоте тех требований, которые человек предъявляет к самому себе, переживание неудовлетворенности собой, - это:
а) горе; б) стыд;
в) гнев; г) страх.
33. Показателем аффекта является:
а) незначительное изменение сознания;
б) нарушение контроля воли за своими действиями;
в) сохранение самообладания;
г) сохранение контроля воли за своими действиями.
34. Постыжение эмоциональных состояний другого человека в форме сопереживания и сочувствия называется:
а) рефлексией; б) идентификацией;
в) эмпатией; г) симпатией.
35. Возможность человека определять свои поступки, ориентируясь не на давление окружающих, не на случайные влияния, а исходя из своих убеждений, знаний, характеризует его:
а) настойчивость; б) самостоятельность;
в) принципиальность; г) самоуверенность.
36. Человек как типичный носитель видов человеческой активности—это:
а) индивид; б) личность;
в) субъект деятельности; г) индивидуальность.
37. Высший этап онтогенетического развития человека в обществе - это:
а) индивид; б) личность;
в) субъект деятельности; г) индивидуальность.
38. Наиболее общей формально-динамической характеристикой индивидуального поведения человека является(ются):
а) темперамент; б) характер;
в) способности; г) направленность.
39. Бихевиористский подход рассматривает человека как результат:
а) постижения им последствий своего развития;
б) когнитивной интерпретации различных ситуаций;
в) конфликтов между познавательными силами и реальностью;
г) взаимодействий между людьми.
40. Иерархическую пирамиду потребностей разработал:
а) К. Роджерс; б) А. Маслоу;
в) Г. Олпорт; г) В. Кёлер.
41. Потребность подражать или следовать образцу - это:
а) намерение; б) мечта;
в) страсти; г) идеал.
42. Субъективное отношение личности к явлениям объективной действительности называется:
а) установкой; б) мировоззрением;
в) личностным смыслом; г) направленностью.
43. Высшая форма направленности личности – это:
а) влечение; б) желание;
в) интерес; г) убеждение.
44. Физиологические основы темперамента изучал:

- а) У. Шелдон; б) Э. Кречмер;
 в) И.П. Павлов; г) Дж. Гилфорд.
45. Стабильность настроения, устойчивость впечатлений являются такими показателями нервной системы, как:
 а) сила; б) уравновешенность;
 в) подвижность; г) динамичность.
46. Тип темперамента, характеризующийся легкой ранимостью и склонностью к глубоким переживаниям, присущ:
 а) холерику; б) сангвинику;
 в) флегматику; г) меланхолику.
47. Самокритичность, скромность, гордость характеризуют:
 а) отношение личности к вещам; б) отношение к другим;
 в) систему отношения человека к самому себе; г) особенности протекания деятельности.
48. Высшая степень проявления творческих способностей личности в определенной сфере жизнедеятельности называется:
 а) одаренностью; б) гениальностью;
 в) талантом; г) задатками.
49. Прикосновения, пожатия руки, объятия, поцелуи относятся к средствам общения:
 а) тактильным; б) паралингвистическим;
 в) вербальным; г) экстралингвистическим.
56. В период старения и старости:
 а) большинство умственных навыков остаются относительно сохранными;
 б) когнитивные возможности быстро и необратимо снижаются;
 в) снижение познавательной деятельности происходит только по причинам болезней и различных сосудистых поражений мозга;
 г) страдает только скорость выполнения умственных операций;
 д) процессы научения почти не затрагиваются возрастными изменениями.
57. Что является характерным в развитии когнитивной сферы подростков для мышления:
 а) У некоторых активно проявляется дивергентное мышление;
 б) осуществляется переход к словесно-логическому мышлению;
 в) появляется способность к установлению обобщений, закрепляющихся в понятиях;
 г) обозначает одним словом предметы, сходные по какому-либо признаку или способу действия с ними, что ведет к формированию первых обобщений.

Составил к.пс.н. доцент Л.А. Бобылева
 « ____ » _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ
 Зав. кафедрой _____
 « ____ » _____ 20__ г.

Задание(для оценки умений):

- Подготовьте презентацию на тему (на выбор)
1. Бихевиоризм.
 2. Генетическая психология.
 3. Гештальтпсихология.
 4. Гуманистическая психология. когнитивная психология.
 5. Личность в культурно-исторической теории Л.С. Выготского
 6. Виды деятельности. Игра.значение игры в акмеологический период.
 7. Виды деятельности. Учение.
 8. Виды деятельности. Труд.
 9. Виды деятельности. Общение.
 10. Развитие воли у человека.
 11. Определение чувств и их физиологические основы.
 12. Особенности семейного воспитания и развитие способностей.
 13. Определение способностей.

14. Проблема профориентации.
15. Восприятие пространства. Восприятие движения и времени
16. Развитие внимания
17. Развитие памяти. Мнемические приемы.
18. Теории усвоения языка и развития речи.
19. Барьеры общения
20. Невербальное общение
21. Социально-психологические аспекты развития группы
22. Факторы социализации.
23. Основные институты социализации.
24. Массовидные явления психики
25. Национально-психологические особенности
26. Кризисы возрастного развития
27. Педология как научная дисциплина
28. Психоаналитическая теория развития психики Э. Эриксона
29. Учение о психологическом возрасте Л.С. Выготского
30. Учебная деятельность как ведущая
31. Периодизация взрослой жизни по В.Ф. Моргунову, Н.Ю. Ткачеву
32. Жизненный путь человека

Составьте психологическую характеристику молодого специалиста по предложенной ниже схеме.

Психологическая характеристика молодого специалиста

Структура психологической характеристики состоит из следующих частей: общие сведения об учащемся; особенности психических процессов и эмоций; описание личностных качеств; особенности темперамента и характера; социальная подструктура личности; выводы и рекомендации самому молодому специалисту, руководству, коллегам. Характеристика может быть полной и включать все разделы, а может охватывать те, которые согласуются с целью написания характеристики.

Инструкция по написанию психологической характеристики молодого специалиста.

1. Продумайте и запишите цель, с какой вы будете составлять психологическую характеристику, для кого она будет предназначена.
2. Выберите в соответствии с целью разделы из структуры характеристики, которые вы будете описывать.
3. Для написания характеристики воспользуйтесь планом, представленным ниже. Текст пишется в свободной форме.
4. Сделайте вывод, который должен согласовываться с назначением характеристики.
5. Продумайте, кому вы можете дать рекомендации: самому молодому специалисту, его руководству, коллегам. Запишите эти рекомендации.

План полной психологической характеристики личности молодого специалиста

Раздел 1. Общие сведения об специалисте.

Анкетные данные

- Фамилия, имя.
- Возраст.
- Образование.

Сведения о состоянии здоровья

- Часто ли болеет (часто, средне, редко).
- Хронические заболевания (какие).
- Особенности функционирования нервной системы:
 - быстро утомляется; утомляется при длительной нагрузке; неутомим;
 - быстро переходит от радости к грусти без видимой причины; адекватная смена настроений; стабилен в проявлении настроения;
 - преобладает возбуждение; возбуждение и торможение уравновешены; преобладает торможение.

Раздел 2. Особенности психических процессов и эмоций

Внимание

- Всегда легко и быстро сосредотачивает свое внимание на объяснении. Никогда не отвлекается, не делает ошибок по невнимательности.

- Достаточно внимательно слушает объяснение. Отвлекается редко, иногда встречаются ошибки из-за невнимательности.

- Не всегда внимательно слушает объяснения. Периодически отвлекается, часто делает ошибки из-за невнимательности, но исправляет их при проверке. - Слушает достаточно внимательно только в том случае, если ему интересно. Часто отвлекается. Постоянно делает ошибки из-за невнимательности, при проверке не всегда исправляет их.

- Как правило, медленно и с трудом сосредотачивает свое внимание, мало, что усваивает из объяснений из-за постоянных отвлечений. Делает много ошибок по невнимательности и не замечает их при проверке.

Память

- При работе всегда разбирается в структуре и смысле материала. Но и материал, требующий механического заучивания, запоминается им легко.

- При заучивании может запомнить лишь то, в чем предварительно разобрался, что понял. Материал, требующий механического заучивания, дается с трудом.

- Материал, требующий механического заучивания, усваивает очень легко, достаточно 1-2 раза посмотреть на него. Имеет привычку не разбираться в структуре и смысле заучиваемого материала.

- При заучивании долго разбирается в материале. При изложении делает ошибки по форме, но смысл излагает точно.

- Для запоминания материала многократно механически повторяет его, без разбора и осмысления, делает смысловые ошибки.

Мышление

- Быстро схватывает суть материала, всегда в числе первых решает задачи, часто предлагает собственные оригинальные решения.

- Достаточно быстро понимает материал, быстрее многих решает задачи, иногда предлагает собственные оригинальные способы решения.

- Удовлетворительно понимает материал после объяснения, решает задачи в среднем темпе, обычно собственных оригинальных решений, не предлагает.

- В числе последних улавливает суть объяснений преподавателя, отличается медлительным темпом обдумывания и решения задач.

- Понимает материалы только после дополнительных занятий, крайне медленно решает задачи, при решении задач слепо использует известные «шаблоны».

Речь

- Всегда грамотно употребляет слова и правильно строит предложения.

-В речи проявляет большой словарный запас.

- Речь является содержательной: в речи выражаются мысли, чувства, которые соответствуют действительности.

- Речь понятна, что достигается за счет использования интонации, пауз, логических ударений.

- Речь выразительна, эмоционально насыщена.

Эмоциональная лабильность

-Всегда эмоционально живо реагирует на любые жизненные явления, его может глубоко, до слез, взволновать рассказ, кинофильм.

- Обычно эмоционально живо реагирует на жизненные явления, но редко что его может взволновать глубоко.

- Редко проявляет живую эмоциональную реакцию на события.

- Живая эмоциональная реакция практически отсутствует.

Общий эмоциональный тонус

- Постоянно оживлен, очень активен во всех сферах школьной жизни, во все вмешивается, берется за все дела.

- Оживлен, в меру активен во всех сферах школьной жизни.

- Оживлен, активен только в некоторых сферах школьной жизни.

- В сравнении с товарищами менее активен и оживлен.

- Практически всегда вял, апатичен во всем, несмотря на то, что здоров.

Эмоциональная уравновешенность

- Всегда спокоен, не бывает сильных эмоциональных всплесков.

- Обычно спокоен, эмоциональные вспышки очень редки.
- Эмоционально уравновешен.
- Повышенная эмоциональная возбудимость, склонен к бурным эмоциональным проявлениям.
- Вспыльчив, часты сильные эмоциональные вспышки по незначительному поводу.

Раздел 3. Проявление личностных качеств

Направленность интересов

- На учебную деятельность;
- На трудовую деятельность;
- На художественно - эстетическую деятельность;
- На достижение в спорте, туризме;
- На отношения между людьми.

Отношения к делу

- **Общественная активность**

- Активно участвует во всех общественных делах, не считаясь с собственным временем.
- Принимает активное участие в общественных делах, но старается не тратить на это своего времени.
- Не проявляет активности в общественной жизни, но поручения выполняет.
- Редко принимает участие в общественных делах.
- Отказывается участвовать в общественных делах.

- **Трудолюбие**

- Любую работу всегда выполняет охотно, ищет работу сам и старается сделать её хорошо.
- Как правило, охотно берется за работу, стараясь выполнять ее хорошо. Случаи противоположного характера редки.
- Редко охотно берется за работу.
- Чаще всего старается уклониться от любой работы.
- Всегда уклоняется от выполнения любого дела.

- **Ответственность**

- Всегда хорошо и в назначенный срок выполняет любое порученное дело.
- В большинстве случаев хорошо и в срок выполняет порученную ему работу.
- Часто не выполняет в срок (или выполняет плохо) порученное ему дело.
- Очень редко выполняет порученное ему дело.
- Никогда не доводит до конца порученные ему дела.

- **Инициативность**

- Выступает инициатором многих дел, не стремясь получить за это никого признания.
- Довольно часто выступает инициатором нового дела.
- Редко сам начинает новое дело.
- Почти никогда сам не начинает новое дело.
- Никогда не выступает инициатором какого-либо дела.

- **Организованность**

- Всегда правильно распределяет свою работу во времени и выполняет её согласно плану.
- В большинстве случаев правильно распределяет и в срок выполняет свою работу.
- Умеет правильно распределить и в срок выполняет свою работу, только если за каждый её этап надо отчитываться.
- Чаще не умеет правильно распределять свою работу во времени, тратит время зря.

- **Любознательность**

- Постоянно активно узнает что-то новое в разных областях науки и культуры.
- В большинстве случаев заинтересован в получении новых знаний из разных областей науки и культуры.
- Редко стремится узнать что-то новое; как правило, интересуется одной ограниченной областью знаний.
- Как правило, не проявляет заинтересованности в приобретении новых знаний.
- Равнодушен к новым знаниям.

- **Аккуратность**- Всегда содержит свои вещи в идеальном порядке. Всегда опрятен. Бережет общественное имущество, всегда старается привести его в порядок.

- Содержит в надлежащем порядке собственные и одолженные ему вещи (книги, конспекты).
- Не проявляет большого стремления к поддержанию порядка.

- Иногда приходит на занятия неопрятным, неряшливо одетым. Равнодушен по отношению к тем, кто портит общественное имущество.

- Часто не заботится о своем внешнем виде, состоянии своих книжек; вещей, не бережет общественное имущество, даже портит его.

- Совершенно не заботится о том, чтобы содержать свои вещи в надлежащем порядке, всегда неопрятен, неряшлив. При случае, не задумываясь, портит общественное имущество.

Отношение к себе

- Скромность

- Никогда не выставляет на показ своих достоинств, заслуг.

- Иногда по просьбе товарищей рассказывает о своих действительных достижениях, достоинствах.

- Сам рассказывает товарищам обо всех своих действительных достижениях, достоинствах.

- Часто хвастается еще не сделанным или тем в чем он принимает очень малое участие, к чему имеет мало отношения.

- Хвастается мелкими достижениями, преувеличивает достоинства.

- Уверенность в себе

- Не отступает от выполнения намеченного, даже если требуются длительные усилия, не отступает перед трудностями.

- Как правило, старается выполнить намеченное, даже если при этом встречаются трудности.

Противоположные случаи редки.

- Доводит до конца задуманное, лишь, если трудности его выполнения незначительны или требуют кратковременных усилий.

- Очень редко доводит до конца задуманное, даже если сталкивается с незначительными трудностями.

- Столкнувшись с трудностями, сразу же отказывается от попыток выполнить намеченное.

- Самообладание

- Всегда умеет подавить нежелательные эмоциональные проявления.

- Как правило, умеет справиться со своими эмоциями. Случаи противоположного характера единичны.

- Порой не умеет справиться со своими эмоциями.

- Часто не может подавить нежелательные эмоции.

- Плохо владеет своими чувствами, легко впадает в состояние растерянности, подавленности и прочее.

Раздел 4. Особенности темперамента и характера

Сангвиник

- Живой, энергичный, работоспособный.

- Откликается живо на все что привлекает его внимание.

- Сравнительно легко переживает неудачи и неприятности.

- Быстро адаптируется к новому.

Холерик

- Реактивность преобладает над активностью.

- Несдержан, нетерпелив, вспыльчив.

- Настойчив.

- Сложности в переключении внимания.

Меланхолик

- Болезненно чувствительный.

- Инертный.

- Быстро утомляется, мало работоспособен.

- Не уверен в себе.

Флегматик

- Мало проявляет эмоций.

- В трудных ситуациях сохраняет спокойствие и невозмутимость.

- Трудно сходится с новыми людьми.

- Трудно адаптируется к изменениям.

- В поведении проявляет стереотипность.

Раздел 5. Социальная подструктура личности

Отношение к людям:

- Коллективизм

- Всегда проявляет заботу о знакомых и незнакомых людях, старается оказать помощь и поддержку.

- Склонен проявлять заботу о незнакомых людях, если это не мешает его личным планам и делам.

- Нередко проявляет равнодушие к чужим делам и заботам, если это не затрагивает его лично.

- Равнодушен к другим, по своей инициативе им не помогает.

- Считает излишним проявлять заботу о незнакомых членах общества, живет под девизом: «Не лезь не в свое дело».

- Честность. Правдивость

- Всегда правдив по отношению к другим людям. Говорит правду и тогда, когда ему это невыгодно.

- Почти всегда правдив по отношению к другим людям.

- Часто говорит неправду ради собственной выгоды.

- Почти всегда говорит неправду, если это ему выгодно.

- Склонен к вранью.

- Справедливость

- Активно борется с тем, что считает несправедливым.

- Не всегда борется с тем, что считает несправедливым.

- Редко выступает против того, что считает несправедливым.

- Не добивается справедливости.

- Совершенно равнодушен к проявлениям несправедливости.

- Бескорыстность

- В своих поступках всегда руководствуется соображением пользы делу или другим людям, а не собственной выгоде.

- Почти всегда руководствуется соображением пользы делу или другим людям.

- Редко руководствуется в своих поступках соображениями пользы, а не собственной выгоды.

- В поступках часто руководствуется соображениями собственной выгоды.

- В поступках всегда руководствуется соображениями собственной выгоды.

- Общительность

- Всегда охотно вступает в контакт с людьми, любит работать и отдыхать с другими.

- Как правило, с удовольствием общается с людьми.

- Стремится общаться с ограниченным кругом людей.

- Предпочитает индивидуальные формы работы и отдыха.

- Замкнут, необщителен.

- Чувство товарищества

- Всегда помогает товарищам в трудной работе и в тяжелые минуты жизни.

- Как правило, помогает товарищам.

- Помогает товарищам, когда его просят.

- Очень редко помогает товарищам; если его попросят, может отказать в помощи.

- Никогда не помогает товарищам в работе, в трудные минуты жизни.

- Отзывчивость

- Всегда сочувствует другим, товарищи часто делятся с ним своими заботами.

- Искренне сочувствует другим, если не слишком поглощен собственными думами.

- Поглощен собственными чувствами настолько, что это мешает ему разделить чувства других людей.

- Почти не умеет сочувствовать другим.

- Совершенно не умеет сочувствовать другим, товарищи не любят «одалживать» у него.

- Вежливость, тактичность

- Все его поступки и слова свидетельствуют об уважении к другим людям. - Почти всегда проявляет должное уважение к другим людям.

- Часто бывает, невежлив и нетактичен.

- Часто недопустимо резок, груб. Нередко затевает ссоры.

Положение учащегося в коллективе

- Авторитет в коллективе

- Пользуется безусловным авторитетом практически среди всех коллег: его уважают, считаются с его мнением, доверяют ответственные дела.
- Пользуется авторитетом среди большинства коллег.
- Пользуется авторитетом только у части коллег (у какой - то группировки, и т.д.)
- Пользуется авторитетом у остальных коллег.
- В коллективе авторитетом не пользуется.

- Симпатия

- Является любимцем коллег, ему прощаются отдельные недостатки.
- В коллективе относятся к нему с симпатией.
- Пользуется симпатией только у части коллег.
- Пользуется симпатией у отдельных коллег.
- В коллективе его не любят.

В структуру характеристики могут входить не все разделы плана, а только те, которые соответствуют целям и назначению характеристики.

Перечень типовых практических заданий (для оценки навыков и (или) опыта деятельности):

Типовое практическое задание 1. Исходные данные. Между двумя высшими подчиненными (коллегами) возник конфликт, который мешает им успешно работать. Каждый из них в отдельности обращался к вам с просьбой разобраться и поддержать его позицию.

Постановка задачи. Выберите и обоснуйте свой вариант поведения в этой ситуации:

- а) пресечь конфликт на работе, а конфликтные взаимоотношения порекомендовать разрешить в неслужебное время;
- б) попросить разобраться в конфликте специалистов лаборатории социологических исследований или другого подразделения службы управления персоналом, в чьи функции это входит;
- в) лично попытаться разобраться в мотивах конфликта и найти приемлемый для обеих сторон вариант примирения;
- г) выяснить, кто из членов коллектива является авторитетом для конфликтующих сотрудников, и попытаться через него воздействовать на них.

Типовое практическое задание 2. Исходные данные. Подчиненный (коллега) игнорирует ваши советы и указания, делает все по-своему, не обращая внимания на замечания, не исправляя того, на что вы ему указываете.

Постановка задачи. Как вы поступите с этим подчиненным (коллегой) в дальнейшем:

- а) разобравшись в мотивах упорства и видя их несостоятельность, применить обычные административные меры наказания;
- б) в интересах дела постараетесь вызвать его на откровенный разговор, попытаетесь найти с ним общий язык, настроить на деловой контакт;
- в) обратитесь к коллективу, рассчитывая на то, что его неправильное поведение будет осуждено и к нему примут меры общественного воздействия;
- г) попытаетесь вначале разобраться в том, не совершаете ли вы сами ошибок во взаимоотношениях с подчиненным (коллегой), а потом уже решите, как поступить.

Задание 1.

Выделите элементы коммуникативного процесса. Генеральный директор торговой фирмы решил обсудить с менеджерами магазинов вопрос о состоянии и улучшении качества торгового обслуживания населения на совещании. Передача любой информации возможна лишь посредством знаковых систем. Знаковые системы, которые используются в коммуникативном процессе лежат в основе двух традиционно выделяемых видов коммуникации: □ Вербальной (с речью в качестве знаковой системы); □ Невербальной (с использованием различных неречевых знаковых систем). Речь является самым универсальным средством коммуникации. Она представляет собой исторически сложившуюся форму общения человека с другими людьми посредством языка. Коммуникатор в процессе говорения кодирует, а реципиент в процессе слушания декодирует эту информацию. Степень и точность понимания слушающим смысла высказывания будет очевидна коммуникатору только тогда, когда реципиент заговорит, превратится т.о. в коммуникатора и даст знать как он понял принятую информацию. Невербальное поведение человека неразрывно связано с его психическими состояниями и служит средством их выражения. На основе невербального поведения раскрывается внутренний мир личности. В психологии выделяют пять форм невербальной коммуникации: $\frac{3}{4}$ Кинесику; $\frac{3}{4}$ Паралингвистику и экстралингвистику; $\frac{3}{4}$ Проксемику (пространственно-временную организацию коммуникативного процесса); $\frac{3}{4}$ Визуальное общение; $\frac{3}{4}$ Такесика. Каждая из указанных форм общения использует свою знаковую систему. Кинесика – это система средств общения, включающая в себя жесты, мимику, пантомимику. В целом кинетическая система предстает как отчетливо воспринимаемое свойство общей моторики, различных частей тела (рук- тогда мы имеем жестикуляцию; лица - тогда мы имеем мимику; позы - тогда мы имеем пантомимику). Эта общая моторика различных частей тела отображает эмоциональные реакции человека, благодаря чему общение приобретает нюансы. Эти нюансы оказываются неоднозначными при употреблении, например, одних и тех же жестов в различных национальных культурах. Например, кивок головы у русских и болгар имеет прямо противоположное значение: согласие у русских, отрицание у болгар.

Задание 2.

Ответьте на следующие вопросы.

1. Насколько эффективным средством общения являются жесты? _____
2. В чем проявляются их недостатки и ограниченность? _____
3. Какого рода просьбы или требования легче всего передать жестами? _____
4. Какие — труднее всего?
5. Какие из них вообще невозможно выразить жестом? _____
6. Могут ли жесты передать эмоции?
7. Тот, кто активно жестикулирует, вам приятен? _____

Паралингвистическая и экстралингвистическая системы знаков представляют собой также "добавки" к вербальной коммуникации. Паралингвистическая система -это система вокализации, т.е. тембр (качество) голоса, его диапазон, тональность. Экстралингвистическая система - включение в речь пауз, а также других средств, например покашливание, плач, смех.

Задание 3.

А. Макаревич в одной из своих песен призывал: «Давайте делать паузы в словах...» Нужны ли они в разговоре? Поясните функцию пауз на следующих примерах.

1. В «Записных книжках» К. С. Станиславского мы встречаем незатейливый совет старого актера молодой громкоголосой дебютантке: «Не голос усиливай — может пропасть правда, — говори реже».

2. В диалоге пауз избегают те, кто чувствует себя тревожно и боится «зависнуть в пустоте» или спровоцировать опасный поворот в беседе. А. Моруа в своем «Искусстве беседы» писал: «Женщина, которая страшится объяснения в любви или сиены ревности, должна любой ценой не допускать в разговоре пауз. Пока люди молчат, у них есть время принять решение; кроме того, затянувшаяся пауза позволяет резко изменить тон беседы, и это не звучит диссонансом». Проксемика - это специальная область, занимающаяся нормами пространственной и временной организации общения. Одним из первых пространственную структуру общения стал изучать американский антрополог Э.Холл, который и ввел термин проксемика, буквальный перевод которого означает близость. К проксемическим характеристикам относятся ориентация партнеров в момент общения и дистанция между ними. На проксемические характеристики общения прямое влияние оказывают культурные и национальные факторы. Э.Холл описал нормы приближения человека к человеку – дистанции, характерные для североамериканской культуры. Эти нормы определены 4 расстояниями: 1. интимное расстояние (от 0 до 45 см) – общение самых близких; 2. персональное (от 45 см. до 1м.20см) – общение со знакомыми людьми; 3. социальное (от 1,20 до 3,60) – предпочтительно при общении с чужими людьми и при официальном общении; 4. публичное (от 3,60 и далее) – при выступлении перед различными аудиториями. Нарушение оптимальной дистанции общения воспринимается негативно.

Задание 4.

Величина межличностной дистанции зависит от культурных традиций, воспитания, индивидуального жизненного опыта и личностных особенностей. Где она длиннее, где короче и почему? Какие приемы общения сокращают или удлиняют межличностную дистанцию? Объясните следующие примеры межкультурных и индивидуальных различий.

1. Японцы садятся довольно близко друг к другу и чаще используют контактный взгляд, чем американцы; их не раздражает необходимость соприкоснуться руками, локтями, коленями; американцы считают, что азиаты «фамильярны» и чрезмерно «давят», а азиаты считают американцев «слишком холодными и официальными».

2. А. Пиз наблюдал на одной из конференций, что, когда встречались и беседовали два американца, они стояли на расстоянии около метра друг от друга и сохраняли эту дистанцию в течение всего разговора; когда же разговаривали японец и американец, они медленно передвигались по комнате: японец наступал, а американец отодвигался — каждый из них стремился достичь привычного и удобного пространства общения.

3. Молодая пара, только что эмигрировавшая в Чикаго из Дании, была приглашена в местный американский клуб. Через несколько недель после того, как их приняли в клуб, женщины стали жаловаться, что они чувствуют себя неуютно в обществе этого датчанина, поскольку он «пристает к ним». Мужчины же этого клуба почувствовали, что якобы датчанка своим поведением намекала, что она для них вполне доступна в сексуальном отношении.

4. Сельские жители, воспитанные в условиях меньшей плотности населения, чем горожане, имеют и более просторное личностное пространство, поэтому при рукопожатии «деревенский» протянет руку издалека и наклонит корпус вперед, но с места не сойдет, а еще лучше просто помашет приветственно рукой. Визуальное общение – это контакт глазами. Многие исследователи считают, что контакт глаз между партнерами по общению может служить мерой симпатии между ними. Во многом этот фактор зависит от культурных традиций: в ряде стран контакта глаз избегают из уважения, у некоторых народов прямой взгляд глаза в глаза расценивается как вызов и агрессия.

Задание 5.

В XVIII в. известный политик граф Честерфилд, готовя сына к дипломатической карьере, писал ему: «Говоря с людьми, всегда смотри им в глаза; если ты этого избегаешь, люди начинают думать, что ты считаешь себя в чем-то виноватым; к тому же ты теряешь возможность узнавать по выражению лиц, какое впечатление на них производят твои слова». Как вы считаете, граф дал сыну хороший совет? Какие бы рекомендации дали дипломатам вы?

Задание 6.

Продолжите фразу: Рукопожатия делятся на три типа: доминирующее (рука сверху, ладонь развернута вниз), ... () и ... ().

Задание 7.

Что говорят нам мимика и жесты? Выберите наиболее правильные, с вашей точки зрения, варианты для следующих утверждений:

1. Вы считаете, что мимика и жесты это - ... а) спонтанное выражение душевного состояния человека в данный конкретный момент; б) дополнение к речи; в) предательское проявление нашего самосознания; г) отпечаток культуры и происхождения, который трудно скрыть; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

2. У женщин по сравнению с мужчинами язык мимики и жестов... а) более выразителен; б) менее выразителен; в) более сложен; г) более многозначен; д) более индивидуален; е) все ответы верны; ж) все ответы неверны.

3. Какая мимика и какие жесты во всем мире значат одно и то же: а) качание головой из стороны в сторону; б) кивок головой вверх-вниз; в) когда морщат нос; г) когда поднимают вверх указательный палец; д) когда хмурят лоб; е) когда подмигивают; ж) когда улыбаются; з) ответы верны; и) все ответы неверны.

4. Какая часть тела «выразительнее» всего: а) ноги; б) руки; в) пальцы; г) плечи; д) кисти рук; е) ступни; ж) все ответы верны; з) все ответы неверны.

5. Какая часть человеческого лица наиболее «информативна»: а) лоб; б) глаза; в) губы; г) брови; д) нос; е) уголки рта; ж) все ответы верны; з) все ответы неверны.

6. Когда люди видят человека в первый раз, то они обращают в первую очередь на... а) одежду; б) походку; в) внешность; г) осанку; д) манеры; е) речь; ж) деятельность; з) все ответы верны; и) все неверны.

7. Если собеседник, говоря с вами, отводит глаза, то вы делаете вывод о его... а) нечестности; б) неуверенности в себе; в) комплексе неполноценности; г) сосредоточенности; д) шизоидной акцентуации; е) все ответы верны; ж) все ответы неверны.

8. Преступника всегда легко узнать по внешнему виду, так как у него... а) злой взгляд; б) взгляд исподлобья; в) низкий лоб; г) бегающие глаза; д) циничная ухмылка;

е) шишковатый череп; ж) руки с наколками; з) бритая голова; и) все ответы верны; к) все ответы неверны.

9. Мужчина сочтет женское поведение призывным и эротическим, если женщина... а) будет раскачивать на ноге туфельку; б) засунет руки в передние карманчики тесно облетающих ее джинсов; в) будет посасывать дужки своих очков; г) обхватит себя обеими руками; д) будет встряхивать волосами; е) обхватит пальцами свой подбородок; ж) сядет, подобрав одну ногу под себя; з) станет крутить браслеты на запястье и кольца на пальцах; и) все ответы верны; к) все ответы неверны.

10. Большинство используемых жестов и поз... а) передаются из поколения в поколение; б) заучены с детства от родителей; в) подсмотрены у других и заучены; г) заложены в человеке от природы; д) имеют национальнокультурную специфику; е) все ответы верны; ж) все ответы не верны.

Задание 8.

Используя свои знания о невербальной коммуникации, по приведенным отрывкам попробуйте догадаться о том, что в действительности происходит с их персонажами.

1....Однако бойкость не удавалась ей, и чаще всего, особенно при новых людях, взгляд Марии Ивановны пропадал в пространстве, хотя болтала она в это время без умолку. (И. А. Бунин)

2.Лицо Александра Ивановича сохраняло нейтральность, но руки его бесцельно шарили по столу, как у слепого. (И. Ильф, Е. Петров) 3.[Мармеладов] стукнул себя кулаком по лбу, стиснул зубы, закрыл глаза и крепко оперся локтем о стол. Но через минуту лицо его вдруг изменилось, и с каким-то напускным лукавством и выделанным нахальством он взглянул на Раскольников, засмеялся и проговорил: - А сегодня у Сони был, на похмелье ходил просить! Хе, хе, хе! (Ф. М. Достоевский)

4. Разговаривая, он, как на пружинах, подскакивал на диване, оглушительно и беспричинно хохотал, быстро-быстро потирал от удовольствия руки, а когда и этого оказывалось недостаточно для выражения его восторга, бил себя ладонями по коленкам, смеясь до слез. (Б. Пастернак) 5.Его желтая барабанная пятка выбивала по чистому полу тревожную дробь. (И. Ильф, Е. Петров)

6. Как только присяжные уселись, председатель сказал им речь об их правах и ответственности. Говоря свою речь, председатель постоянно менял позу: то облакачивался на левую, то на правую руку, то на спинку, то на ручки кресел, то уравнивал края бумаг, то гладил разрезной нож, то ощупывал карандаш. (Л. Н. Толстой)

7. Невольно я подняла голову и прямо напротив увидела две руки, каких мне еще не приходилось видеть: они вцепились друг в друга, точно разъяренные звери, и в неистовой схватке тискали и сжимали друг друга, так что пальцы издавали сухой треск, как при раскалывании ореха. (С. Цвейг)

8. Ты запорокидываешь голову — Затем, что ты гордец и враль... (М. Цветаева)

9. Полыхаев удивительно быстро моргал глазами и так энергично потирал руки, будто бы хотел трением добыть огонь по способу, принятому среди дикарей Океании. (И. Ильф, Е. Петров)

10. Вазир-Мухтар смотрел спокойно, с неопределенною сосредоточенностью, как бы мимо глаз евнуха или сквозь него. (Ю. Тынянов)

Задание 9.

Проанализируйте по приведенным примерам влияние на слушателя одновременно слов и жестов. Какие выводы можно сделать в описанных ситуациях? Как вы считаете,

на какую, информацию надо полагаться в случае явного расхождения вербальной и невербальной информации?

1. З. Фрейд, беседуя с пациенткой о том, как она счастлива в браке, заметил, что она бессознательно снимала с пальца и надевала обручальное кольцо.

2. Служащий рассказал начальнику о своем проекте реорганизаций работы отдела. Начальник сидел очень прямо, плотно упираясь ногами в пол, не останавливая взгляда на служащем, но время от времени повторяя: «Тактак... да-да...» В середине беседы, отклонившись назад, оперев подбородок на ладонь так, что указательный палец вытянулся вдоль щеки, он задумчиво полистал проект со словами: «Да, все, о чем вы говорили, несомненно, очень интересно, я подумаю над вашими предложениями».

3. Вы по пути решили навестить приятельницу, не предупредив её заранее о своем визите: «Не помешаю? У тебя есть время? Мне надо кое-что тебе рассказать...» — «Ну что ты... заходи, конечно... Кофе будешь?». Хозяйка достала банку, насыпала кофе, плотно закрыла ее и спрятала на полку. «Так ты сейчас ничем не занята?» — «Для тебя у меня всегда найдется время...»

4. Вы просите у знакомого книгу. Он с готовностью соглашается дать вам ее и начинает искать на полках. Ищет, ищет... Казалось бы, все обыскал — книги нет как не было!

5. Политический деятель выступает с предвыборной программой. Потрясая указательным пальцем над головами слушателей, он говорит: «Я искренне стремлюсь к диалогу, стараюсь учитывать мнение всех слоев общества...» Делая плавные, округлые жесты обеими руками, он заверяет всех, что у него есть четкая, обдуманная программа. Согласно исследованиям, значительная часть речевой информации при обмене воспринимается через язык поз и жестов и звучание голоса. 55% сообщений воспринимается через выражение лица, позы и жесты, а 38% — через интонации и модуляции голоса. Отсюда следует, что всего 7% остается словам, воспринимаемым получателем, когда мы говорим. Другими словами, во многих случаях то, как мы говорим, важнее слов, которые мы произносим.

Задание 10.

Ниже приведены примеры транзакций. Поясните, с каких позиций действуют и должны действовать их участники, каков характер транзакции. Будет ли эффективным общение в транзакциях и почему?

1. Иванов. Что стало с молодежью?! Она совсем распустилась! Петров. Да, в их годы мы были поскромнее.

2. Преподаватель. Каким это образом у вас здесь получилось трехзначное число? Студент. Ах, да, забыл извлечь квадратный корень!

3. Kassир. А не сорваться ли нам в кино, пока нет начальства? Бухгалтер. Будьте добры, передайте мне ведомости за прошлый квартал. 4. Голубева. Проводите меня, у нас в подъезде вечно толкутся пьяные. Коршунов. Ну, конечно-конечно, с удовольствием провожу.

5. Иванов. Как вам не стыдно сидеть, когда рядом стоит пожилая женщина! Петров. О, конечно-конечно, я просто не заметил: задумался, знаете... Садитесь, пожалуйста.

6. Петров. Сейчас-сейчас, я предоставлю вам слово, я вижу, что вы уже пятый раз поднимаете руку. Сидоров. Могу и вообще не выступать...

7. Жена. Сходи, погуляй с Джерри; Заодно зайдешь за хлебом. Муж. Видишь, я занят! А тебе, что, лень от телевизора оторваться?

8. Иванов. После Сидорова, он от пенсионеров выступает, я дам вам слово! Петров. Отлично!

9. Иванов. Как вам не стыдно сидеть, когда рядом инвалид? Петров. Так уступи ему место, дедуся. А то расселся тут и указывает... Кто ты такой, чтобы всем указывать?!

10. Ковбой. Не хотите ли взглянуть на наши конюшни? Барышня. Ах, я с детства обожаю лошадок!

Задание 11.

Проанализируйте отрывки представленные ниже, определите типовую схему перцепции, систематические ошибки социального восприятия. «Удивительное дело, какая полная бывает иллюзия того, что красота есть добро Красивая женщина говорит глупости, ты слушаешь и не слышишь глупости, а слышишь умное Она говорит, делает гадости, а ты видишь чтото милое Когда же она не говорит ни глупостей, ни гадостей, а красива, то сейчас уверяешься, что она чудо как умна и нравственна» (Л.Н Толстой. «Крейцера соната» [100, т 12, с.148]). «Красота производит совершенные чудеса. Все душевные недостатки в красавице вместо того, чтобы произвести отвращение, становятся как-то необыкновенно привлекательны» (Н.В.Гоголь. «Невский проспект» [27, т. 1, с.463]). «На нем был черный фрак, побелевший уже по швам, панталоны летние... под истертым черным галстуком на желтоватой манишке блеснул фальшивый алмаз, шершавая шляпа, казалось, видела и ведро и ненастье. Встретясь с этим человеком в лесу, вы приняли бы его за разбойника; в обществе — за политического заговорщика; в передней — за шарлатана, торгующего эликсирами или мышьяком» (А.С.Пушкин. «Египетские ночи»). «Что приличествует Юпитеру, то не приличествует быку» (гласит древняя поговорка).

Задание 12.

Прокомментируйте приведенный фрагмент. Какие проблемы общения он иллюстрирует? Что вы можете сказать об участниках общения? Коренастая молодая медсестра, на нагрудной нашивке которой было написано «Джепин Куртас», окликнула их. - Простите. Чем могу вам помочь? - Ничем, — рявкнул через плечо Грейсон. — Мы идем в палату пятьсот пятнадцать. - Прошу остановиться, — потребовала сестра. Грейсон застыл на месте. Он остановился, когда ему приказали, но руки, висевшие по бокам, нервно сжимались в кулаки и разжимались. Догонявший его доктор Бен Харрис громко и облегченно вздохнул. - Настоящее имя Лизы Саммер - Лиза Грейсон, - заявил Грейсон с преувеличенной терпеливостью. - Я - ее отец, Уиллис Грейсон, а это ее личный врач, доктор Бенджамин Харрис. Теперь мы можем войти? Лицо медсестры отразило смятение, но лишь на мгновение. - Время посещения больных начинается у нас в два часа дня, — объяснила она. — Но если Лиза согласится, то я сделаю для вас исключение. Кулаки Грейсона опять сжались, но на этот раз так и не разжались. - Вы знаете, кто я такой? — заносчиво спросил он. - Знаю, кто вы такой, с ваших слов. Послушайте, мистер Грейсон, не хочу быть... - Бен, у меня просто нет времени на все эти пререкательства, - выпалил Грейсон. - Оставайтесь здесь и объясните этой женщине, кто я такой и зачем приехал сюда. Если она будет продолжать путаться под ногами, позвоните проклятому директору этой так называемой больницы, пусть он поднимется сюда. А я пошел к Лизе. Даже не дожидаясь ответа, он важно двинулся вперед. (М. Палмер).

Задание 13.

Прочтите отрывок, герои которого — врачи, спасшие безнадежную пациентку, — собираются на телевизионную прессконференцию. Как вы считаете, удачно ли они одеты? Представьте, что вы отправляетесь на важную для вас первую деловую встречу с незнакомой женщиной -(мужчиной). Как и в какие цвета вы оденетесь, какие аксессуары подберете, какой макияж, запах духов выберете? Почему? Ответ аргументируйте примерами. ...Выбор [Сары] остановился на широкой мадрасской юбке, бежевой хлопчатобумажной блузке и бирюзовом блейзере свободного покроя. Наряд дополняли пояс из Бирмы ручной выделки и кожаные туфли без каблуков. Единственное, в чем она уступила, учитывая официальность события, — это надела колготки, которые так неудобны в июльскую жару. ...Она схватила богато украшенные бронзовые сережки, сделанные по заказу мастером из Акхы, и вдела их в уши, пока спускалась вниз. ...Гленн Пэрис встретил ее в приемной своего кабинета... Как всегда, он был подчеркнута хорошо одет. Сегодня его коричневый костюм, небесно-голубая сорочка и красный галстук, казалось, были специально подобраны для телевидения. (М. Палмер).

Задание 14. Проанализируйте текст и сформулируйте свои представления о роли «цветопсихологии» в социальной перцепции.

....- Люди излучают разнообразные сигналы, — объяснил Хаит.

— Я настроен на них и улавливаю. Я могу сказать очень многое о человеке по сигналам, которые он или она излучает. —

А я излучаю сигналы, Эл? —

Да, сэр. Все их излучают.

- Какие сигналы я излучаю?

Лицо Ханта было очень серьезным, когда он ответил: -Бледно-красные. - Что? - Марине выглядел озадаченным.

- Я улавливаю сигналы в виде цвета. Может быть, вам покажется это странным, но я не уникален. Некоторые из нас могут ощущать цвета, излучаемые другими людьми. Это именно те сигналы, о которых я говорю. Сигналы, которые излучаете вы, я воспринимаю как бледно-красные. Что- то теплое, но в то же время агрессивное. Как сигнал предупреждения. Он притягивает тебя, но свидетельствует о какой-то опасности... Марино остановил пленку и язвительно мне улыбнулся. - Ну, разве этот парень не псих? — спросил он.

- На самом деле мне кажется, что он довольно проницателен, — сказала я.

— Ты действительно какой-то теплый, агрессивный и опасный. - Черт побери, док. У парня просто не все дома. Послушать его, так получится, что все чертово население — ходячая радуга. - Есть некоторые психологические подтверждения тому, что он говорит, — ответила я сухо.

— Различные эмоции ассоциируются с цветами. Это является основанием для подбора цветовой гаммы в общественных местах, в комнатах гостиниц, институтах. Голубой, например, ассоциируется с депрессией. В психиатрических клиниках ты найдешь много комнат, оформленных в голубых тонах. Красный — цвет агрессии, гнева, ярости. Черный — болезненный, злоедейский и так далее. Насколько я помню, ты рассказывал мне, что у Ханта степень магистра психологии.

Марино раздосадованно вновь запустил пленку. - ...Полагаю, это может быть связано с вашей профессией. Вы детектив, — говорил Хант.

— В данный момент вы хотите со мной сотрудничать, но в то же время вы мне не доверяете и можете быть для меня опасным, если мне есть что скрывать. Это предупреждающая часть светло-красного, которую я чувствую. Теплая часть — это то, что исходит от вашей личности. Вы хотите, чтобы люди были расположены к вам. Может быть, вы хотите быть расположенным к ним. Вы ведете себя жестко, но при этом хотите нравиться людям...

- Ну, хорошо, — прервал Марино, — что вы скажете по поводу Берил Медисон? О ее цветах? Вы их улавливали? - О да. Это как раз то, что сразу поразило меня в ней. Она была особенной, действительно особенной. ...Очень отчужденная, — ответил Хант. — Я улавливал арктические цвета. Холодный голубой, бледно-желтый, как слабый солнечный свет, и белый, такой холодный, что казался горячим, как сухой лед... Именно белая часть была особенной. Я улавливаю пастельные тона от многих женщин, эти женственные оттенки соответствуют цветам их одежды — розовые, желтые, бледно-голубые и зеленые. Это пассивные, холодные, хрупкие дамочки. Иногда я вижу женщину, которая излучает темные сильные цвета, например темно-синий, бордовый или красный. Они более сильного типа. Обычно агрессивные, они могут быть адвокатами, врачами или деловыми женщинами и часто носят костюмы тех цветов, которые я только что описал...

- Вам нравится такой тип женщин? — спросил Марино. Хант колебался - Нет, сэр. Если быть честным.

Марино рассмеялся, наклонился вперед и сказал: - Эй, что касается меня, то я тоже не люблю этот тип. Мне больше нравятся пастельные куколочки... Расскажите мне еще что-нибудь о Берил, о тех сигналах, что вы принимали. Задумавшись, Хант наморщил лоб. - Пастельные оттенки, которые она излучала, не были такими уж необыкновенными, но я не интерпретирую их как слабость. И это не пассивность. Ее оттенки более холодные, арктические, как я уже сказал, а не цветочные. Она как будто указывала миру держаться от нее подальше, дать ей побольше пространства... Отдаленность, вот что приходит в голову. Огромное расстояние, которое нужно преодолеть, чтобы добраться до нее; Но если вы все же преодолете, если она когда-нибудь позволит вам приблизиться, вы будете обожжены ее энергией... У нее высокая интенсивность; очень высокая. И у меня было ощущение, что она очень умная, очень сложная. (П. Корнуэлл)

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины, и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств.

| Наименование оценочного средства | Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения |
|--|--|
| <i>Индивидуальное творческое задание</i> | <i>Индивидуальные творческие задания выдаются на практических занятиях, предшествующих изучению предлагаемой темы. Индивидуальные задания должны быть выполнены в установленный преподавателем срок и в соответствии с требованиями к оформлению (текстовой и графической частей). Выполненные задания в назначенный срок сдаются на проверку</i> |
| <i>Дискуссия</i> | <i>Дискуссии проводятся во время практических занятий. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения круглого стола, доводит до обучающихся тему круглого стола, задания и вопросы для проведения круглого стола</i> |
| <i>Доклад</i> | <i>Защита докладов предусмотренные рабочей программой дисциплины, проводится во время практических занятий. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения контроля, доводит до обучающихся: тему докладов и требования, предъявляемые к их выполнению и защите</i> |
| <i>Разноуровневая задача</i> | <i>Выполнение разноуровневой задачи осуществляется на практическом занятии. Задание выполняется по двум вариантам. Распределение вариантов осуществляется преподавателем. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения контроля, доводит до обучающихся: тему, количество заданий и время выполнения заданий. Результаты решения задач оформляются студентами самостоятельно и сдаются на проверку преподавателю</i> |
| <i>Кейс-задача</i> | <i>Преподаватель не менее, чем за неделю до срока решения кейс-задач должен довести до сведения обучающихся предлагаемые кейс-задачи. Решенные кейс-задачи в назначенный срок сдаются на проверку преподавателю.</i> |
| <i>Компьютерное тестирование</i> | <i>Компьютерное тестирование проводится по результатам освоения разделов дисциплины во время практических занятий. Во время проведения тестирования пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения теста, доводит до обучающихся: темы, количество заданий в тесте время выполнения.</i> |
| | |

4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации

Зачет

При определении уровня достижений обучающихся на зачете учитывается:

- знание программного материала и структуры дисциплины;
- знания, необходимые для решения типовых задач, умение выполнять предусмотренные программой задания;
- владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия.

Например:

Проведение промежуточной аттестации в форме зачета позволяет сформировать среднюю оценку по дисциплине по результатам текущего контроля. Так как оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Для чего преподаватель находит среднюю оценку уровня сформированности компетенций у обучающегося, как сумму всех полученных оценок деленную на число этих оценок.

| <i>Средняя оценка уровня сформированности компетенций по результатам текущего контроля</i> | <i>Оценка</i> |
|--|---------------------|
| <i>Оценка не менее 3,0 и нет ни одной неудовлетворительной оценки по текущему контролю</i> | <i>«зачтено»</i> |
| <i>Оценка менее 3,0 или получена хотя бы одна неудовлетворительная оценка по текущему контролю</i> | <i>«не зачтено»</i> |

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения зачета, то обучающийся сдает зачет. Зачет проводится в форме собеседования по перечню теоретических вопросов и решения типовых контрольных заданий. Перечень теоретических вопросов и типовых контрольных заданий обучающиеся получают в начале семестра.

1. Критерии и шкала оценивания конспекта лекции

| | |
|------------------------------|----------------|
| <i>Присутствие на лекции</i> | <i>1 балл</i> |
| <i>Наличие конспекта</i> | <i>1 балл</i> |
| <i>Максимальный балл</i> | <i>2 балла</i> |

Критерии и шкала оценивания устного выступления на семинаре с предоставлением тезисов

| | |
|--|------------------|
| <i>Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций, умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему</i> | <i>0,5 балла</i> |
| <i>Предоставление тезисов заданного формата</i> | <i>0,5 балла</i> |
| <i>Максимальный балл</i> | <i>1 балл</i> |

Критерии и шкала оценивания терминологической работы по модулю

| | |
|--|------------------|
| <i>Количество терминов и объем их описаний соответствуют заданию</i> | <i>1 балл</i> |
| <i>Количество терминов и их описаний меньше заданного объема</i> | <i>0,5 балла</i> |
| <i>Максимальный балл</i> | <i>1 балл</i> |

Критерии и шкала оценивания участия в учебной дискуссии

| | |
|---|----------------|
| <i>Соответствие подобранных научных материалов тематике дискуссии</i> | <i>1 балл</i> |
| <i>Полнота раскрытия и форма представления авторской позиции</i> | <i>1 балл</i> |
| <i>Убедительность авторской позиции и ее состоятельность</i> | <i>1 балл</i> |
| <i>Максимальный балл</i> | <i>3 балла</i> |

Критерии и шкала оценивания выступления с презентацией

| | |
|---|---------|
| Соответствие подобранных научных материалов тематике, полнота раскрытия и форма представления материала | 2 балла |
| Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций, грамотность и логичность изложения материала | 1 балл |
| Умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему, общее восприятие презентации, эмоциональность, убедительность | 1 балл |
| Максимальный балл | 4 балла |

Критерии и шкала оценивания конспекта рекомендованного источника литературы

| | |
|--|---------|
| Аккуратность в оформлении конспекта | 1 балл |
| Полнота раскрытия авторской позиции и ее состоятельность | 3 балла |
| Максимальный балл | 4 балла |

Критерии и шкала оценивания составления схем и таблиц

| | |
|---|-----------|
| Качество и полнота включенной информации | 0,5 балла |
| Грамотное выделение и отражение ключевых терминов | 0,5 балла |
| Максимальный балл | 1 балл |

Критерии и шкала оценивания контрольной работы по итогам модуля

| Оценка | Критерий оценки |
|------------------------|---------------------------------------|
| «зачтено», 5 баллов | Выполнение более 90% тестовых заданий |
| «зачтено», 4 балла | Выполнение более 70% тестовых заданий |
| «зачтено», 3 балла | Выполнение более 50% тестовых заданий |
| «не зачтено», 0 баллов | Выполнение менее 50% тестовых заданий |

Частные критерии оценок текущей успеваемости вырабатываются кафедрой по каждой читаемой ею дисциплине, обсуждаются на кафедре и утверждаются заведующим кафедрой.

2.3. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Основные виды систем оценивания

| Европейская | 100-балльная | 2-балльная |
|-------------|--------------|------------|
| A | 94-100 | зачтено |
| A- | 90-94 | |
| B+ | 85-89 | |
| B | 80-84 | |
| B- | 75-79 | |
| C+ | 70-74 | |
| C | 65-69 | |
| C- | 60-64 | |
| D | 55-59 | не зачтено |
| F | 50-54 | |

Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется 100-балльная, двух-балльная: «Зачтено», «Не зачтено»

| Шкала оценивания | Критерии | Уровень освоения компетенций |
|------------------|--|------------------------------|
| Зачтено | наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объеме пройденного программного материала, правильные и уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание дополнительно рекомендованной литературы | Эталонный |
| | наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала | Стандартный |
| | наличие твердых знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, уверенно исправляемыми после дополнительных вопросов, необходимость наводящих вопросов, правильные действия по применению знаний на практике | Пороговый |
| Не зачтено | наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы. | Компетенции не сформированы |

Методика оценки деятельности студента

| Модуль | Процедура оценивания | Оценка | |
|--------|--|--------|-------|
| | | Мин. | Макс. |
| 1 | Конспект лекции | 1 | 4 |
| | Устное сообщение с предоставлением тезисов | 2 | 4 |
| | Составление схем и таблиц | 4 | 4 |
| | Конспектирование | 1 | 4 |
| | Проведение терминологической работы | 1 | 1 |
| | Участие в учебной дискуссии | 1 | 3 |
| | Контрольная работа №1 | 3 | 5 |
| 2 | Конспект лекции | 1 | 4 |
| | Устное сообщение с предоставлением тезисов | 2 | 4 |
| | Составление схем и таблиц | 4 | 4 |
| | Конспектирование | 1 | 4 |
| | Проведение терминологической работы | 1 | 1 |
| | Участие в учебной дискуссии | 1 | 3 |
| | Контрольная работа №2 | 3 | 5 |

| | | | |
|---|---|-------------------|------------------|
| 3 | <i>Конспект лекции</i> | <i>1</i> | <i>4</i> |
| | <i>Устное сообщение с предоставлением тезисов</i> | <i>2</i> | <i>4</i> |
| | <i>Составление схем и таблиц</i> | <i>2</i> | <i>4</i> |
| | <i>Конспектирование</i> | <i>1</i> | <i>4</i> |
| | <i>Проведение терминологической работы</i> | <i>1</i> | <i>1</i> |
| | <i>Участие в учебной дискуссии</i> | <i>1</i> | <i>3</i> |
| | <i>Контрольная работа №3</i> | <i>3</i> | <i>5</i> |
| 4 | <i>Конспект лекции</i> | <i>1</i> | <i>4</i> |
| | <i>Устное сообщение с предоставлением тезисов</i> | <i>2</i> | <i>4</i> |
| | <i>Составление схем и таблиц</i> | <i>4</i> | <i>4</i> |
| | <i>Презентация</i> | <i>1</i> | <i>4</i> |
| | <i>Проведение терминологической работы</i> | <i>1</i> | <i>1</i> |
| | <i>Участие в учебной дискуссии</i> | <i>1</i> | <i>3</i> |
| | <i>Контрольная работа №4</i> | <i>2</i> | <i>5</i> |
| | <i>Итоговое тестирование</i> | <i>6</i> | <i>10</i> |
| | <i>55</i> | <i>100</i> | |

4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации

Зачет

Промежуточная аттестация в форме зачета проводится в три этапа. Первым этапом является проверка знаний с применением тестов для итоговой аттестации.

Вторым этапом для оценки умений и (или) опыта деятельности студент представляет на зачет просветительскую презентацию (выбираются из перечня типовых практических заданий) и доклад к ней.

Третьим этапом для оценки навыков является выполнение практического задания (психологическая характеристика . молодого специалиста и типовое практическое задание)

Оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Поскольку преподавание дисциплины предполагает применение балльно-рейтинговой системы, то в течение изучения дисциплины при выполнении различных заданий студентом зарабатываются баллы. Отметка выставляется в соответствии со 100-балльной шкалой, соотнесенной с 2-балльной шкалой. Студент, получивший неудовлетворительную отметку по рейтинговой системе, имеет право на ликвидацию академической задолженности во время экзаменационной сессии. Максимальная сумма баллов за зачет не может превышать 10 баллов.

Общий рейтинг, в рамках изучаемой дисциплины, определяет оценку студента, учитывая его работу в течение семестра и при промежуточной аттестации (кумулятивный балл).