

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине

«Психология»

для направления подготовки/специальности

54.03.01 Дизайн
Профиль «Дизайн среды»
(для набора 2021)

1. Описание показателей (дескрипторов) и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Компетенции	Показатели* (дескрипторы)	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство (промежуточная аттестация)
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
УК-3.1	Знать	Психологические основы общения, понятие стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели	Основные психологические особенности общения, несколько стратегий сотрудничества для достижения поставленной цели	Продуктивные психологические особенности общения для взаимодействия членов команды, эффективные стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели	Тестирование
	Уметь	Раскрывать общие моменты содержания в коммуникативно-деятельностной практике сотрудничества для достижения поставленной цели	Раскрывать полное содержание и применять в коммуникативно-деятельностной практике основные стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели	Продуктивно раскрывать содержание и применять в коммуникативно-деятельностной практике эффективные стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	Реферат
	Владеть	Коммуникативными навыками в общении.	Основными коммуникативными навыками в общении для достижения поставленной цели.	Системой коммуникативных навыков для социального взаимодействия в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	Подготовка доклада на заданную тему к презентации

УК-3.2	Знать	Общие закономерности и особенности поведения человека в коллективе;	Специфические закономерности и индивидуальные особенности регуляции поведения человека в деятельности и коллективе,	Систему общих, специфических закономерностей и индивидуальные особенности регуляции поведения человека в деятельности и коллективе, в контексте своей социальной и профессиональной деятельности	Тестирование (задания с единственным и множественным выбором ответа)
	Уметь	Учитывать основные психологические особенности человека в общении;	Планировать последовательность шагов социального взаимодействия для достижения заданного результата	Планировать последовательность продуктивных шагов социального взаимодействия для достижения заданного результата	Презентация
	Владеть	навыками взаимодействия с людьми разных социальных групп.	навыками последовательного планирования социального взаимодействия с людьми разных социальных групп.	Системой навыков последовательного планирования социального взаимодействия с людьми разных социальных групп.	Участие в учебной дискуссии
УК-3.3	Знать	Основные понятия общения, теории лидерства, конфликтологии,	Основные понятия общения, теории лидерства, конфликтологии, структуру коммуникативной среды, возможности повышения эффективности коммуникативных процессов в системе взаимодействия;	Глубокие знания об основных понятиях общения, теории лидерства, конфликтологии, структуру коммуникативной среды, возможности повышения эффективности коммуникативных процессов в системе взаимодействия;	терминологический словарь, составление логических опорных схем и таблиц, конспект лекции, Тестирование
	Уметь	Определять действие основных психологических теорий в социальном взаимодействии;	Определять и объяснять действие механизмов основных психологических теорий в социальном взаимодействии;	Самостоятельно определять и аргументировано объяснять действие механизмов основных психологических теорий, для решения задач в сфере дизайна,	Презентация
	Владеть	Некоторыми навыками общения с другими членами команды;	Основными навыками общения с другими членами команды;	Системой навыков эффективного общения с другими членами команды и анализа последствия общения с другими членами команды.	Проектная работа
УК-3.4	Знать	Основные психологические компоненты деятельности;	Основные психологические компоненты деятельности для достижения поставленной цели;	Психологическую структуру деятельности для контроля и достижения поставленной цели;	Тестирование
	Уметь	Выявлять основные структурные компоненты деятельности;	Выявлять структурные компоненты деятельности;	Выявлять структурные компоненты деятельности для коррекции результата;	участие в учебной дискуссии

	Владеть	навыками планирования действий;	навыками планирования последовательности шагов;	навыками планирования последовательности шагов, выполнены я действий для достижения поставленной цели.	Проектная работа, презентации
УК-3.5	Знать	психологические особенности общения;	психологические особенности и нормы общения;	психологические особенности общения и этические нормы взаимодействия;	Тестирование
	Уметь	применять психологические знания особенностей общения;	применять психологические знания особенностей и норм общения;	применять психологические знания особенностей и норм общения для эффективного взаимодействия.	участие в учебной дискуссии, решение
	Владеть	Общими навыками обмена информацией	Основными навыками эффективного обмена информацией	Эффективными навыками продуктивного обмена информацией	Индивидуальные творческие
УК-6.1	Знать	Психологические возможности личности	Психологические особенности личности, психологические возможности и ограничения для достижения поставленной цели в области профессиональной деятельности	Психологию личности и психологические ресурсы и ограничения для достижения поставленной цели в области профессиональной деятельности	Тестирование
	Уметь	Определять личные ресурсы для достижения поставленной цели	Определять личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели в области профессиональной деятельности с помощью педагога	Самостоятельно определять личные ресурсы, возможности и ограничения для достижения поставленной цели в области профессиональной деятельности	Индивидуальные творческие задания
	Владеть	Некоторыми навыками рефлексивных методов для оценки психологических структур личности;	Основными навыками рефлексивных методов для оценки психологических структур личности	Системой навыков рефлексивных методов для оценки психологических структур личности на основе принципов образования в течение всей жизни	Индивидуальные творческие задания
УК-6.2	Знать	Психологические аспекты саморазвития в процессе обучения будущей профессии	Психологические основы саморазвития в процессе профессионального становления	Психологические особенности саморазвития в процессе профессионального становления	Тестирование (задания с единственными и множественными вариантами ответа)
	Уметь	Планировать перспективные цели в процессе обучения будущей профессии	Планировать и строить траекторию саморазвития в процессе профессионального становления	Создавать индивидуальную траекторию саморазвития в процессе профессионального становления	Презентация, эссе, участие в учебной дискуссии

	Владеть	Навыками планирования индивидуальной траектории саморазвития в процессе обучения	навыками построения индивидуальной траектории саморазвития в процессе профессионального становления	навыками трансформации индивидуальной траектории саморазвития в процессе профессионального становления	Индивидуальные творческие задания
УК-6.3	Знать	Личностные успехи на пути реализации задач саморазвития	Личностные достижения на пути реализации задач саморазвития	Личностные и профессиональные достижения на пути реализации задач саморазвития	Тестирование (задания с единственными
	Уметь	Обобщать свои индивидуальные успехи на пути реализации задач саморазвития	Обобщать свои индивидуальные достижения на пути реализации задач саморазвития	Самостоятельно обобщать и транслировать свои индивидуальные достижения на пути реализации задач саморазвития	Презентация, участие в учебной дискуссии,
	Владеть	Элементами обобщения индивидуальных успехов на пути реализации задач саморазвития	Навыками обобщения и трансляции своих индивидуальных достижений на пути реализации задач саморазвития	Системой навыков обобщения и трансляции своих индивидуальных достижений на пути реализации задач саморазвития	Индивидуальные творческие задания
УК-6.4	Знать	Основы процесса саморегуляции;	Индивидуальные особенности процесса саморегуляции	Важность процесса саморегуляции для достижения личного успеха;	участие в учебной дискуссии, контрольная
	Уметь	Управлять своим временем	Управлять своим временем, критически соотносить ресурсы, условия, цели и достигнутый результат	Продуктивно управлять своим временем, критически соотносить ресурсы, условия, цели и достигнутый результат	Устные выступления на семинарах,
	Владеть	Навыками к самообразованию для лучшего понимания себя.	Навыками к самообразованию для лучшего понимания себя и окружающих.	Навыками к самообразованию для лучшего понимания себя и окружающих на каждом этапе личностного саморазвития.	Индивидуальные творческие задания
УК-6.5	Знать	личные перспективы в избранной профессии.	возможности и личные перспективы в избранной профессии.	Возможности, личные и профессиональные перспективы в избранной профессии.	участие в учебной дискуссии, контрольная
	Уметь	Использовать навыки саморазвития.	Находить возможности для саморазвития и формировать портфолио с результатами своей деятельности.	Использовать открывающиеся возможности для саморазвития и формировать портфолио с результатами своей деятельности.	Устные выступления на семинарах, терминологический
	Владеть	Навыками предметного приобретения знаний по дисциплине психология.	Навыками предметного приобретения знаний по психологии, способных когнитивно и эмоционально обогатить личность.	Навыками предметного приобретения знаний по психологии, способных когнитивно и эмоционально обогатить для профессионального становления личности.	Индивидуальные творческие задания

УК-9.1	Знать	Психологические особенности личности	Основные психологические особенности личности, имеющая ограниченные возможности здоровья;	Психологические особенности личности, имеющая ограниченные возможности здоровья;	участие в учебной дискуссии, контрольная работа
	Уметь	Взаимодействовать с лицами с ограниченными возможностями здоровья.	Взаимодействовать с лицами с ограниченными возможностями здоровья, учитывая индивидуальные особенности.	Продуктивно взаимодействовать с лицами с ограниченными возможностями здоровья, учитывая индивидуальные особенности.	участие в учебной дискуссии, решение
	Владеть	Навыками недискриминационного общения с лицами с ограниченными возможностями здоровья.	Навыками недискриминационного, взаимодействия с лицами с ограниченными возможностями здоровья.	Навыками продуктивного недискриминационного взаимодействия с лицами с ограниченными возможностями здоровья, учитывая индивидуальные особенности.	Индивидуальные творческие задания
УК-9.2	Знать	Основы психологической структуры деятельности лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Основные элементы психологической структуры деятельности лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Все элементы психологической структуры деятельности лиц с ограниченными возможностями здоровья.	участие в учебной дискуссии, контрольная работа
	Уметь	Планировать общение с лицами с ограниченными возможностями здоровья.	Планировать взаимодействие с лицами с ограниченными возможностями здоровья.	Планировать взаимодействие с лицами с ограниченными возможностями здоровья в социальной и профессиональной сферах.	участие в учебной дискуссии, решение
	Владеть	Навыками организации деятельности с лицами с ограниченными возможностями здоровья.	Навыками организацией профессиональной деятельности с лицами с ограниченными возможностями здоровья.	Навыками организацией профессиональной деятельности с лицами с ограниченными возможностями здоровья, учитывая индивидуальные особенности.	Индивидуальные творческие задания Проектная работа
УК-9.3	Знать	Потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Основные потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья при создании дизайн-проекта.	Потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья при создании творческого дизайн-проекта.	участие в учебной дискуссии, терминология
	Уметь	Исследовать потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Исследовать и выявить основные потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья при создании дизайн-проекта.	Исследовать и выявить взаимосвязь потребностей лиц с ограниченными возможностями здоровья при создании творческого дизайн-проекта.	Устные выступления на семинарах, составление
	Владеть	Навыками исследования потребностей у лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Навыками исследования и выявления основных потребностей у лиц с ограниченными возможностями здоровья при создании дизайн-проекта.	Навыками выявления взаимосвязи потребностей у лиц с ограниченными возможностями здоровья при создании творческого дизайн-проекта.	Индивидуальные творческие задания Проектная работа
УК-9.4	Знать	Особенности восприятия лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Особенности восприятия лиц с ограниченными возможностями здоровья при планировании дизайн-проекта.	Особенности восприятия лиц с ограниченными возможностями здоровья при планировании творческого дизайн-проекта.	участие в учебной дискуссии, контрольная работа

	Уметь	Исследовать особенности восприятия лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Исследовать и выявить особенности восприятия лиц с ограниченными возможностями здоровья при планировании дизайн-проекта.	Исследовать и выявить особенности восприятия лиц с ограниченными возможностями здоровья при планировании творческого дизайн-проекта.	участие в учебной дискуссии, решение
	Владеть	Навыками исследования особенностей восприятия у лиц с ограниченными возможностями здоровья.	Навыками выявления особенностей восприятия у лиц с ограниченными возможностями здоровья при планировании дизайн-проекта.	Навыками выявления особенностей восприятия у лиц с ограниченными возможностями здоровья при планировании творческого дизайн-проекта.	решение разноуровневых задач, эссе, презентации,
УК-9.5	Знать	Психологические условия общения с лицами (с ограниченными возможностями здоровья).	Психологические условия общения с лицами (с ограниченными возможностями здоровья) при создании дизайн-проекта.	Психологические условия комфортного общения с лицами (с ограниченными возможностями здоровья) при создании творческого дизайн-проекта.	решение разноуровневых задач, эссе, презентации,
	Уметь	Создать психологические условия общения с лицами (с ограниченными возможностями здоровья).	Создать комфортные психологические условия общения с лицами (с ограниченными возможностями здоровья).	Создать комфортные и благоприятные психологические условия общения с лицами (с ограниченными возможностями здоровья) при создании творческого дизайн-проекта.	решение разноуровневых задач, эссе, презентации,
	Владеть	Навыками создания психологических условий при общении с лицами (с ограниченными возможностями здоровья).	Навыками создания комфортных психологических условий при общении с лицами (с ограниченными возможностями здоровья).	Навыками создания комфортных и благоприятных психологических условий при общении с лицами (с ограниченными возможностями здоровья).	решение разноуровневых задач, эссе, презентации,

*Устные выступления на семинарах,
терминологический словарь,
составление логических опорных схем и таблиц,
конспект лекции,
конспект первоисточника,
участие в учебной дискуссии,
контрольная работа.
Тестирование, реферат, решение разноуровневых задач, эссе,
презентации, индивидуальные творческие задания.*

2. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

2.1. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучаемых и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, Устные выступления на семинарах, составление логических опорных схем и таблиц, презентации, решение разноуровневых

задач, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины, компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции и/или индикаторы компетенции	Наименование оценочного средства **
1	Введение в психологию	УК-3 УК-6	<i>Устные выступления на семинарах, терминологический словарь, составление логических опорных схем и таблиц, конспект лекции, конспект первоисточника, участие в учебной дискуссии, контрольная работа. тестирование, реферат, презентации.</i>
2	Общая психология	УК-3 УК-6 УК-9	<i>Устные выступления на семинарах, терминологический словарь, составление логических опорных схем и таблиц, конспект лекции, конспект первоисточника, участие в учебной дискуссии, контрольная работа. тестирование, реферат, решение разноуровневых задач, презентации.</i>
3	Социальная психология личности	УК-3 УК-6 УК-9	<i>Устные выступления на семинарах, терминологический словарь, составление логических опорных схем и таблиц, конспект лекции, конспект первоисточника, участие в учебной дискуссии, контрольная работа. Тестирование, реферат, решение разноуровневых задач, эссе, презентации, проектная работа, индивидуальные творческие задания.</i>
4	Психология общения и межличностных отношений	УК-3 УК-6 УК-9	<i>Устные выступления на семинарах, терминологический словарь, составление логических опорных схем и таблиц, конспект лекции, конспект первоисточника, участие в учебной дискуссии, контрольная работа. Тестирование, реферат, решение разноуровневых задач, эссе, проектная работа, презентации, индивидуальные творческие задания.</i>

Критерии и шкала оценивания конспекта лекции

Присутствие на лекции	1 балл
Наличие конспекта	1 балл
Максимальный балл	2 балла

Критерии и шкала оценивания устного выступления на семинаре с предоставлением тезисов

Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций, умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему	0,5 балла
Предоставление тезисов заданного формата	0,5 балла
Максимальный балл	1 балл

Критерии и шкала оценивания терминологической работы по модулю

Количество терминов и объем их описаний соответствуют заданию	1 балл
Количество терминов и их описаний меньше заданного объема	0,5 балла
Максимальный балл	1 балл

Критерии и шкала оценивания участия в учебной дискуссии

Соответствие подобранных научных материалов тематике дискуссии	1 балл
Полнота раскрытия и форма представления авторской позиции	1 балл
Убедительность авторской позиции и ее состоятельность	1 балл
Максимальный балл	3 балла

Критерии и шкала оценивания выступления с рефератом

Соответствие подобранных научных материалов тематике, полнота раскрытия и форма представления материала	2 балла
Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций, грамотность и логичность изложения материала	1 балл
Умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему, общее восприятие презентации, эмоциональность, убедительность	1 балл
Максимальный балл	4 балла

Критерии и шкала оценивания эссе

Соответствие теме, полнота раскрытия и форма представления материала	2 балла
Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций, грамотность и логичность изложения материала	1 балл
Умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему, общее восприятие презентации, эмоциональность, убедительность	1 балл
Максимальный балл	4 балла

Критерии и шкала оценивания конспекта рекомендованного источника литературы

Аккуратность в оформлении конспекта	1 балл
Полнота раскрытия авторской позиции и ее состоятельность	3 балла
Максимальный балл	4 балла

Критерии и шкала оценивания составления схем и таблиц

Качество и полнота включенной информации	0,5 балла
Грамотное выделение и отражение ключевых терминов	0,5 балла
Максимальный балл	1 балл

Критерии и шкала оценивания контрольной работы по итогам модуля

Оценка	Критерий оценки
--------	-----------------

«зачтено», 5 баллов	Выполнение более 90% заданий
«зачтено», 4 балла	Выполнение более 70% заданий
«зачтено», 3 балла	Выполнение более 50% заданий
«не зачтено», 0 баллов	Выполнение менее 50% заданий

Критерии и шкала оценивания разноуровневых задач

Оценка	Критерий оценки
«зачтено», 3 балла	Задача решена верно, приведены правильные аргументирующие выводы и разработаны рекомендации по совершенствованию кадрового потенциала. Результаты расчетов отображены графически.
«не зачтено» 0 баллов	Задача не решена или решена со значительными замечаниями.

Критерии и шкала оценивания тестирования

Оценка	Критерий оценки
«зачтено» 5 баллов	Выполнение более 60% тестовых заданий
«не зачтено» 0-4 балла	Выполнение менее 60% тестовых заданий

Критерии оценивания презентаций

Оценка	Название критерия	Оцениваемые параметры
«зачтено» 10 баллов	Тема презентации	Соответствие темы программе учебного предмета, раздела
	Дидактические и методические цели и задачи презентации	Соответствие целей поставленной теме Достижение поставленных целей и задач
	Выделение основных идей презентации	Соответствие целям и задачам Содержание умозаключений Вызывают ли интерес у аудитории Количество (рекомендуется для запоминания аудиторией не более 4-5)
	Содержание	Достоверная информация об исторических справках и текущих событиях Все заключения подтверждены достоверными источниками Язык изложения материала понятен аудитории Актуальность, точность и полезность содержания
	Подбор информации для создания проекта – презентации	Графические иллюстрации для презентации Статистика Диаграммы и графики Экспертные оценки Ресурсы Интернет Примеры Сравнения Цитаты и т.д.
	Подача материала проекта – презентации	Хронология Приоритет Тематическая последовательность

	Структура по принципу «проблема-решение»
Логика и переходы во время проекта – презентации	От вступления к основной части От одной основной идеи (части) к другой От одного слайда к другому Гиперссылки
Заключение	Яркое высказывание – переход к заключению Повторение основных целей и задач выступления Выводы Подведение итогов Короткое и запоминающееся высказывание в конце
Дизайн презентации	Шрифт (читаемость) Корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков) Элементы анимации
Техническая часть	Грамматика Подходящий словарь Наличие ошибок правописания и опечаток
«не зачтено» 0-5 баллов	Выполнение менее 60% оцениваемых параметров

2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется 2-балльная шкала (указывается шкала обучения в соответствии с таблицей).

Основные виды систем оценивания

Европейская	100-балльная	4-балльная	2-балльная
A	94-100	отлично	зачтено
A-	90-94		
B+	85-89		
B	80-84	хорошо	
B-	75-79		
C+	70-74		
C	65-69	удовлетворительно	
C-	60-64		
D	55-59		
F	50-54	неудовлетворительно	не зачтено

Шкала	Критерии оценивания	Уровень
-------	---------------------	---------

оценивания		освоения компетенций
«зачтено»	Обучающийся правильно ответил на теоретические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного материала. Правильно выполнил практические задания. Ответил на все дополнительные вопросы	Эталонный
	Обучающийся с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал хорошие знания в рамках учебного материала. С небольшими неточностями выполнил практические задания. Ответил на большинство дополнительных вопросов	Стандартный
	Обучающийся с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы	Пороговый
«не зачтено»	Обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов	Компетенции не сформированы

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости

Темы для устного сообщения с представлением тезисов на семинарских занятиях:

1. Психология как наука. Этапы развития психологии. Отрасли психологии.
2. Применение психологических методик для изучения развития психики в социуме.
3. Понятие психики. Функции психики. Стадии и уровни развития психики и поведения животных по А.Н. Леонтьеву и К. Э. Фабри (Стадия элементарной сенсорной психики и стадия перцептивной психики).
4. Отличие психики человека от психики животных. Общее строение нервной системы человека. Принципы функциональной организации человеческого мозга. Рефлекторные механизмы нервной деятельности.
5. Понятие высшей психической функции. Общая характеристика сознания человека. Проявления сознания.
6. Психологические свойства сознания. Предпосылки и условия возникновения сознания. Структура сознания.
7. Понятие бессознательного. Соотношение между сознанием и бессознательным. Различные состояния сознания.
8. Язык и сознание человека. Труд и формирование сознательной деятельности.
9. Понятие ощущения. Физиологическая основа ощущений. Понятие чувствительности, абсолютного и относительного порогов ощущений. Виды ощущений, их специфика. Основные свойства и характеристики ощущений.

10. Понятие восприятия. Физиологическая основа восприятия. Отличие восприятия от ощущений, виды восприятия. Свойства восприятия (целостность, категориальность, предметность, избирательность, осмысленность, апперцепция).
11. Механизмы восприятия. Восприятие пространства, времени и движения. Иллюзии восприятия.
12. Определение внимания. Психологические теории внимания. Основные свойства внимания. Связь внимания с эмоциями и волей. Функции внимания. Виды внимания: произвольное, непроизвольное. Внимание в учебно-воспитательном процессе. Методы исследования внимания.
13. Понятие памяти. Специфика и психологические механизмы памяти. Связь памяти с другими психическими процессами. Виды памяти и их особенности. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение, узнавание, забывание. Теории и законы памяти.
14. Значение памяти в жизни и деятельности человека. Методы изучения памяти.
15. Понятие о мышлении, его отличие от других познавательных процессов. Виды мышления. Операции мышления. Творческое мышление. Мышление и речь.
16. Речь как средство общения. Виды речи. Слово как понятие. Значение и смысл слова. Теории усвоения языка и развития речи.
17. Мыслительные операции: сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение. Индукция и дедукция. Теории мышления в психологии. Формирование понятий в концепции Л.С. Выготского.
18. Понятие воображения. Психологические механизмы воображения, его свойства. Роль воображения в жизни человека. Воображение и творчество.
19. Классификация потребностей по А. Маслоу. Классификация потребностей по Э. Фромму. Соотношение потребности и мотива в деятельности. Природа личностных смыслов. Сдвиг мотива на цель. Мотивация, ее виды. Виды мотивов.
20. Виды мотивов. Неосознаваемые мотивы. Вера, идеалы как мотивы поведения личности. Деятельность. Внутренняя структура деятельности. Понятие действия, его структура, виды действий. Действия и операции. Структурные элементы деятельности. Умения, навыки, привычки.
21. Волевая регуляция поведения. Характеристика волевого действия. Развитие воли у человека. Значение эмоций в жизни человека. Основные функции эмоций. Виды эмоций. Психологические теории эмоций. Классификации эмоций. Теория стресса.
22. Понятие саморазвития.
23. Типы телосложения и темперамента по Э. Кречмеру. Типы телосложения и темперамента по У. Шелдону. Типы нервной системы и темперамента по И. П. Павлову. Понятие о характере.
24. Характер как совокупность устойчивых черт личности. Характер и темперамент. Типология характеров. Типы акцентуации и особенностей поведения по К. Леонгарду.
25. Понятие о способностях. Способности, склонности, задатки. Соотношение понятий. Трактовка способностей в разных психологических подходах. Виды и структура способностей. Развитие способностей.
26. Направленность личности.
27. Психическое развитие и умственное развитие. Онтогенез, филогенез. Влияние среды на развитие человека. Взаимодействие биологических и социальных факторов развития. Проблема движущих сил и основных закономерностей психического развития. Сущность понятия «психологический возраст».
28. Личность как субъект общения.
29. Социализация. Факторы социализации. Основные институты социализации. Социальная установка.
30. Социальная перцепция. Механизмы социальной перцепции. Влияние группы на личность.

31. Коммуникативная компетентность личности. Конформизм.
32. Особенности психологии больших групп. Развитие больших социальных групп.
33. Общественные движения.
34. Массовидные явления психики.
35. Психология толпы.
36. Массовое сознание: состав и структура. Формы массового сознания.
37. Религия и ее соотношение с социальными явлениями.
38. Массовые коммуникации. Особенности общения в МК. Социально-психологические функции массовых коммуникаций. Национально-психологические особенности.
39. Значение понятий возраст, развитие, созревание. Соотношение созревания и развития.
40. Принцип социально-исторической обусловленности психики человека.
41. Проблема соотношения обучения и развития. Различия паспортного (хронологического), биологического, психологического и социального возрастов.
42. Понятие общения и его виды. Функции общения. Общественные и межличностные отношения. Общение в системе отношений человека. Общение и деятельность.
43. Виды и функции общения. Структура общения.
44. Уровни общения по А.Б. Добровичу.
45. Типы межличностного общения по Н.И. Шевандрину. Соотношение понятий: «общение» и «коммуникации».
46. Вербальное и невербальное общение. Особенности межличностных отношений.
47. Психология малых групп. Межгрупповые отношения и взаимодействия. Типы и уровни взаимодействия.
48. Характеристика и классификация социальных групп.
49. Психология больших социальных групп: структура, методы исследования.
50. Стихийные группы и массовые движения. Способы воздействия в стихийных группах.
51. Понятие малой группы, ее признаки. Классификация и методы изучения малых групп. Динамические процессы в малой группе. Фазы и уровни развития группы. Структура группы.
52. Статус, групповая роль, позиция участника группы.
53. Руководство и лидерство в малых группах. Стили лидерства.
54. Психологическая теория коллектива.
55. Социально-психологический климат группы.
56. Конфликты и стили управления ими. Эффективность групповой деятельности.

Примерный перечень понятий для проведения терминологической работы по модулям:

Модуль 1.

Психология, психические свойства, психические процессы, психические состояния.

Наблюдение, эксперимент, беседа, интервью, анкетирование, тест, валидность, психика, сознание, бессознательное, подсознательное, раздражимость, чувствительность, интериоризация, возрастная психология, педология, перинатальная психология, акмеология, геронтопсихология, лонгитюдный метод, поперечные срезы, близнецовый метод, формирующий эксперимент, развитие, рост, созревание, факторы развития, социализация, возраст, возрастная периодизация. Личность, индивид, индивидуальность, субъект деятельности, самосознание, образ «Я», самооценка, уровень притязаний, деятельность, действие, интериоризация, экстериоризация, мотив, воля, борьба мотивов, сила воли, чувства, эмоции, стресс, страсть, настроение, депрессия, темперамент, характер, интровертированность, экстравертированность, сангвиник, меланхолик, флегматик, холерик, способности, задатки, гениальность, талант, одаренность. Ощущение, восприятие, адаптация, интерорецепторы, экстерорецепторы, проприорецепторы, модальность, аккомодация, порог ощущений (абсолютный, верхний, нижний, разностный), рецепторы, сенсбилизация, синестезия, сенсорика, перцепция,

апперцепция, внимание, непроизвольное внимание, произвольное внимание, память, мнемоника, воспроизведение, узнавание, запоминание, забывание, мышление, речь, воображение, наглядно-действенное мышление, наглядно-образное мышление, словесно-логическое мышление, понятийное мышление, воображение активное, воображение пассивное.

Модуль 2.

Социальная психология, общение, вербальное общение, невербальное общение, конфликт, малая группа, большая группа, групповая динамика, коллектив, социализация, социальная установка, социальная перцепция, конформизм, массовые коммуникации, национальный характер, массовидные явления психики. Либидо, оральная стадия, анальная стадия, фаллическая стадия, латентная стадия, генитальная стадия, эго-идентичность, полюс развития, фазы: формирования базового доверия к жизни, формирования автономии, формирования инициативы, формирования трудолюбия, формирования эго-идентичности, формирования близости, формирования генеративности, целостности эго. Операции, ассимиляция, аккомодация, равновесие, стадия сенсомоторного интеллекта, дооперациональная стадия, стадия конкретных операций, стадия формальных операций, эгоцентрическая речь, эгоцентризм мышления, динамика возраста, структура возраста, социальная ситуация развития, психологические новообразования, стабильный период, кризисный период, ведущая деятельность, сензитивный период, зона ближайшего развития, интериоризация. Психологическая готовность к материнству, герминальный период, эмбриональный период, фетальный период, кризис новорожденности, рефлексы новорожденного, комплекс оживления, младенчество, эмоциональное общение со взрослым, госпитализм, эмоциональная депривация, кризис первого года, раннее детство, предметные действия, кризис трех лет, самосознание, дошкольный возраст, игра. Кризис семи лет, готовность к школе, младший школьный возраст, учебная деятельность, школьная адаптация, психогенная школьная дезадаптация, подростковый возраст, интимно-личностное общение, кризис полового созревания, чувство взрослости, ранняя юность, юность, учебно-профессиональная деятельность, профессиональное самоопределение, временная перспектива, зрелость, пожилой возраст, кризис смысла жизни, жизненный путь личности. Воспитание, социализация, институт социализации, самовоспитание, воспитанность, профессиограмма, синдром эмоционального выгорания, педагогический такт, педагогическая импровизация.

Примерные темы для составления логических опорных схем:

1. Составление обобщающей таблицы по этапам развития психологии.
2. Деятельность
3. Уровни способностей.
4. Сравнительный анализ понятий «мышление» и «интеллект» в отечественной и зарубежной психологии.
5. Стратегии решения конфликтной ситуации
6. Проблема периодизации развития.
7. Психоаналитические теории детского развития
8. Учение о психологическом возрасте Л.С. Выготского
9. Проблема самоопределения старшеклассников

Темы разделов лекций для конспектов:

1. Предмет и структура психологии.
2. Методы психологии.
3. Психология познавательных процессов
4. Психология личности
5. Личность в онтогенезе.
6. Личность в группе.

7. Проблема возраста, развития, созревания.
8. Психология межличностного взаимодействия.
9. Социальная психология групп.

Рекомендуемые первоисточники для конспектирования:

Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Предмет и методы психологии.
Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. Личность в психологии.
Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. Способности
Годфруа Ж. Что такое психология: В 2 т.- М., 1996.- Т. 1. /Глава 7.

Белинская, Елена Павловна. Социальная психология личности : учеб. пособие / Белинская Елена Павловна, Тихомандрицкая Ольга Алексеевна. – Москва : Аспект Пресс, 2009. – 304 с. – (Высшее профессиональное образование).

Крысько, В. Г. Социальная психология : учебник для бакалавров / В. Г. Крысько. – 4-е изд., перераб. И доп. – М. : Издательство Юрайт, 2016. – 553 с. – (Бакалавр.

Академический курс).

Столяренко, Л. Д. Общая психология : учебник для академического бакалавриата / Л. Д.

Столяренко, В. Е. Столяренко. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 355 с. – (Бакалавр.

Академический курс).

Темы для учебных дискуссий:

- учебная дискуссия «Отличие психики человека от психики животного»
- учебная дискуссия «Биологическое и социальное в человеке»
- учебная дискуссия «Теории темперамента»
- учебная дискуссия «Соотношение мышления и интеллекта»
- учебная дискуссия «Проблема наследственности и среды в развитии ребенка»
- учебная дискуссия «Движущие силы развития. Критическая оценка разных теорий»
- учебная дискуссия «Половое воспитание. Когда и зачем»
- учебная дискуссия «Мотивация учебной деятельности студентов»
- учебная дискуссия «Идеальный журналист»

Контрольная работа

Задание 1

а) Выделите объекты исследования следующих отраслей психологии:

1. Психология труда-
2. Педагогическая психология –
3. Медицинская психология-
4. Юридическая психология-
5. Военная психология-
6. Дифференциальная психология
7. Экологическая психология
8. Психология развития

б) добавьте к этому списку известные Вам отрасли психологического знания

в) составьте логическую схему взаимосвязи перечисленных отраслей психологии.

Задание 2

Найдите правильные и неправильные утверждения. Исправьте ошибки там, где они есть.

1. Аристотель был одним из первых философов, который дал определение психологии как науки о душе.
2. Представление Платона о душе носит характер механистического материализма.

3. Декарт был одним из первых, кто рассмотрел, как душа влияет на телесные отправления.
4. Элементарная доктрина Вундта имела целью выявить функции сознания.
5. По мнению бихевиористов, только поведение, поддающееся наблюдению, может быть объективно описано.
6. Гештальтпсихологи считают, что наше восприятие мира создается из элементов, которые мозг научается организовывать.
7. Когнитивная психология утверждает, что эмоциональные процессы организуют работу памяти, воображения и других познавательных процессов.
8. Теория Фрейда рассматривает нормальное психическое развитие как своевременное прохождение соответствующих стадий психосексуального развития.
9. Аналитическая психология перенесла акцент с индивидуального бессознательного на изучение коллективного бессознательного.
10. Гуманистическая концепция развития личности исходит скорее из пессимистического представления о природе человека.
11. Все современные психологические теории подчеркивают важность врожденных факторов в психическом развитии человека.
12. Отечественная психологическая школа наследует лучшие традиции русской философской и педагогической мысли прошлого.
13. Из современного определения психологии следует исключить анализ поведения в пользу анализа психических процессов и состояний и практического применения полученных данных.

Задание 3

Выделите правильные утверждения

1. Интроспекция является основным методом психологии.
2. Психические процессы, состояния и свойства представляют собой качественные особенности сознания и поведения и не поддаются количественной обработке.
3. Становление психологии как науки было связано с применением в ней общенаучных методов исследования.
4. Важным признаком эксперимента является постановка цели, конкретизирующей гипотезу исследования.
5. Психодиагностика – банк конкретных методик, предназначенных для построения психологической теории.

Задание 4

Исправьте ошибки в приведенном тексте.

Задача наблюдения – точно и подробно описывать переживания, психические состояния и поведение. Оно должно ограничиваться беспристрастной регистрацией фактов поведения, не пытаясь проникать в их причины. Наблюдение выполняет только вспомогательные функции, позволяя накопить эмпирический материал, и практически не используется как самостоятельный метод. Нет таких ситуаций, где можно было бы использовать наблюдение в качестве единственного объективного метода.

Задание 5

Выберите правильный ответ из перечисленных вариантов.

1. К методу опроса относятся... а) метод экспертных оценок; б) проективные методы; в) близнецовый метод; г) анализ продуктов деятельности; д) социометрия; е) анкетирование; ж) все ответы верны; з) все ответы неверны.
2. Планирование эксперимента включает... а) постановку цели; б) обоснование нужного числа опытов, выбор их порядка; в) анализ экспериментальных данных; г) подбор методик; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

Задание 6

Дайте определение терминам:

Непосредственный

Опосредованный
Бессознательный
Сознательный
Репродуктивный
Продуктивный
Деструктивный
Конструктивный

Задание 7

а) Проанализируйте приведенный текст

Системный подход является одним из важнейших методологических принципов современной науки и практики. Методы системного анализа и синтеза широко используются для решения многих теоретических и прикладных задач... В психологии системный подход позволяет интегрировать и систематизировать накопленные знания... избегать недостатков локального подхода, усматривать пробелы в знаниях о данном объекте, обнаруживать их неполноту, определять задачи и повышать эффективность научных исследований. (В. А. Ганзен)

б) В чем особенность субъектно-деятельностного подхода при анализе психических явлений делающего его эффективным исследовательским методом? Приведите примеры использования данного подхода в психологии.

Задание 8

Допишите продолжение следующих утверждений.

1. Важнейшим принципом отечественной психологии является принцип детерминизма, признающий...
2. Принцип единства сознания и деятельности означает...
3. Психика может быть правильно понята, только если она рассматривается...
4. Констатирующий эксперимент выявляет...

Формирующий эксперимент предполагает целенаправленное

- 3.2. воздействие на испытуемого с тем, чтобы...

Задание 9

Обоснуйте взаимосвязь ведущих “ипостасей” человека в представленных схемах.

Схема 1

индивидуальность

Схема 2

индивидуальность

личность

индивид

Задание 10

Какие из перечисленных характеристик относятся к человеку как к личности, а какие – как к индивиду?

Целеустремленность, упрямство, вдумчивость, высокая эмоциональность, старательность, цельность, приятный голос, общественная активность, критичность ума, прекрасная дикция, средний рост, музыкальность, вспыльчивость, моральная воспитанность, низкая адаптация к темноте, ригидность, трудолюбие, плохая пространственная координация, голубые глаза, хороший слух, идейная убежденность, внимательность, подвижность, честность, вера, страх, благородство, леность, стресс, меланхолия, авторитет, речь, темперамент, инстинкты, убеждения, знания, задатки, идеалы, возрастные особенности чувств, механическая память, мышление, язык, музыкальный слух, гуманность.

Задание 11

Выберите правильный ответ из предложенных вариантов.

1. Человека как индивида характеризуют... а) рост; б) цвет глаз и волос; в) тип высшей нервной деятельности; г) принадлежность к расе; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
2. Свойства человека, обусловленные биологическими факторами, - это... а) задатки; б) лидерство; в) нравственность; г) гуманность; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
3. Личностные свойства, обусловленные социально, - это... а) инстинкты; б) ценностные отношения; в) музыкальный слух; г) острота зрения; д) рефлекс; е) все ответы верны; ж) все ответы неверны.
4. Важнейшими элементами психологической структуры личности являются... а) способности; б) направленность; в) темперамент; г) характер; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
5. Подструктуры психологической структуры личности образуют... а) мировоззрение; б) социальные установки; в) эмоции; г) воля; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.
6. Личность – это... а) совокупность относительно устойчивых свойств и склонностей индивида, которые отличают его от других; б) это комбинация всех относительно устойчивых индивидуальных различий, поддающихся измерению; в) рефлексивный образ «Я»; г) индивидуально выраженное всеобщее; д) все ответы верны; е) все ответы неверны.

Задание 12

Определите, какие из перечисленных характеристик относятся к личности, а какие – не относятся.

Способности, убеждения, характер, моральные свойства, направленность, мотивы, мировоззрение, самосознание, отношения, активность, мышление, уровень личной культуры, навыки, талант, темперамент, инстинкты, знания, социальная установка, возрастные особенности, память, воля, желания, потребности, идеалы, самостоятельность, чувства, индивидуальность, авторитетность.

Тестирование

Вариант 1

1. Группы, объединённые по какому-то общему признаку, например, по возрасту, называются...

1. формальными
2. условными
3. лабораторными
4. диффузными

2. Процессы, обуславливающие превращение человека в жертву обстоятельства или насилия других людей, называются...

1. виктимизацией
2. имитацией
3. манипуляцией
4. идентификацией

3. Общая психология и социология являются «материнскими» науками для...

1. социальной психологии
2. философии
3. возрастной психологии
4. педагогической психологии

4. Пассивное воображение может быть ...

1. исключаящим
2. творческим
3. непреднамеренным
4. воссоздающим

5. У животных на стадии элементарного поведения более развиты органы движения и ...
1. способность обобщения
 2. образная память
 3. интеллект
 4. нервная система
6. В качестве биологической формы отражения выступает ...
1. реакция
 2. раздражимость
 3. инстинкт
 4. чувствительность
7. Явление ложного или искаженного восприятия называется ...
1. апперцепцией
 2. ошибкой
 3. иллюзией
 4. перцепцией
8. Человек как уникальная самобытная личность, реализующая себя в творческой деятельности, - это ...
1. индивид
 2. субъект деятельности
 3. универсум
 4. индивидуальность
9. Вид внимания, требующий управления сознательной целью, называется ...
1. произвольное
 2. направленное
 3. непроизвольное
 4. послепроизвольное
10. Процесс, обеспечивающий закрепление воспринимаемой информации и материала в памяти, называется ...
1. сохранением
 2. эйдетизмом
 3. удержанием
 4. запоминанием
11. Классификация отраслей психологии основывается на принципе ...
1. детерминизма
 2. повторяемости
 3. объективности
 4. развития психики в деятельности
12. К способам создания образов воображения относится ...
1. агглютинация
 2. классификация
 3. сравнение
 4. апперцепция
13. Общая психология и социология являются «материнскими» науками для ...
1. социальной психологии
 2. философии
 3. возрастной психологии
 4. педагогической психологии
14. Пассивное воображение может быть ...
1. исключаящим
 2. творческим
 3. непреднамеренным
 4. воссоздающим

15. У животных на стадии элементарного поведения более развиты органы движения и ...
1. способность обобщения
 2. образная память
 3. интеллект
 4. нервная система
16. В качестве биологической формы отражения выступает ...
1. реакция
 2. раздражимость
 3. инстинкт
 4. чувствительность
17. Явление ложного или искаженного восприятия называется ...
1. апперцепцией
 2. ошибкой
 3. иллюзией
 4. перцепцией
18. Человек как уникальная самобытная личность, реализующая себя в творческой деятельности, - это ...
1. индивид
 2. субъект деятельности
 3. универсум
 4. индивидуальность
19. Вид внимания, требующий управления сознательной целью, называется ...
1. непроизвольное
 2. направленное
 3. произвольное
 4. послепроизвольное
20. Процесс, обеспечивающий закрепление воспринимаемой информации и материала в памяти, называется ...
1. сохранением
 2. эйдетизмом
 3. удержанием
 4. запоминанием

Вариант 2

1. Классификация отраслей психологии основывается на принципе ...
1. детерминизма
 2. повторяемости
 3. объективности
 4. развития психики в деятельности
2. К способам создания образов воображения относится ...
1. агглютинация
 2. классификация
 3. сравнение
 4. апперцепция
3. Система факторов, детерминирующих поведение человека, определяется как ...
1. мировоззрение
 2. мотивация
 3. установка
 4. личностный смысл
4. Условием возникновения, реализации и видоизменения деятельности выступает ...
1. темперамент
 2. ответственность
 3. характер

4. активность
5. Личностным качеством, обусловленным социальными факторами, является...
 1. позиция
 2. инстинкт
 3. потребность
 4. самоуверенность
6. Для интравертного типа характера характерна ... (несколько ответов)
 1. затрудненность в общении
 2. замкнутость
 3. импульсивность
 4. раздражительность
7. Совокупность мотивов личности, которые формируются и развиваются в течение всей ее жизни, носит название...
 1. мотивационной сферы
 2. регулятора поведения
 3. мотивационной направленности
 4. личностного смысла
8. Отражение отношения результата деятельности к ее мотиву в теории деятельности определяется как...
 1. чувства
 2. действие
 3. эмоции
 4. фрустрация
9. Совокупность мотивов, которые ориентируют деятельность, поведение индивида и не зависят от ситуации называется ...
 1. мотивационной направленности
 2. мотивационной сферы
 3. личностного смысла
 4. регулятора поведения
10. Совокупность мотивов, которые ориентируют деятельность, поведение индивида и не зависят от ситуации называется ...
 1. соподчинением мотивов
 2. структурой мотивов
 3. индивидуально-психологическими свойствами личности
 4. направленностью личности
11. Первые социально-психологические концепции сложились на ... этапе становления социальной психологии
 1. втором
 2. третьем
 3. современном
 4. первом
12. В разработку одной из первых социально-педагогических концепций «психология народов» внёс основополагающий вклад ...
 1. М. Лацарус
 2. Г. Тардт
 3. Г. Лебона
 4. У. Мак-Дугалла
13. Согласно Г. Лебону, поведение человека в толпе характеризуется преобладанием ..
 1. интеллекта над чувством
 2. ответственности перед другими
 3. чувств над интеллектом
 4. подозрительности

14. Горме выступает как движущая сила интуитивного характера, объясняющая социальное поведение, по мнению ...
1. Э. Росса
 2. У. Мак-Дугалла
 3. М. Лацаруса
 4. Г. Тарда
15. Авторитарный, демократический и попустительский стили лидерства выделил
1. А.В. Петровский
 2. Д. Майерс
 3. К. Левин
 4. Т. Шибутани
16. В ходе дискуссии о предмете социальной психологии в 20-е года 20-го века, предложил, защищая позиции идеалистической психологии, разделить психологическую науку на 2 части: социальную и собственно психологию ...
1. Л.С. Выготский
 2. В. А. Артёмов
 3. К.Н. Корнилов
 4. Г.И. Челпанов
17. Первым в социальную психологию ввёл понятие «Я-концепция» ...
1. Г. Зиммель
 2. Г. Джейл
 3. Ч. Кули
 4. Ч. Осгуд
18. Социальная психология – это та самая общая психология, которая усвоила идею культурно-исторической детерминации психики, полагал...
1. Л.С. Выготский
 2. Г.И. Челпанов
 3. В.А. Артёмов
 4. В. М. Бехтерев
19. Социальная психология изучает закономерности поведения, деятельности и общения людей, обусловленные их включением в социальные группы, а также психологические характеристики самих этих групп, по мнению ...
1. А.О. Леонтьева
 2. Г.М. Андреевой
 3. К. Левина
 4. П.Я. Гальперина
20. Первый этап в становлении социально-психологического знания называется...
1. философским
 2. донаучным
 3. научным
 4. феноменологическим

Реферат

1. Психология как наука, ее основные задачи и методы.
2. Объект и предмет психологии. История развития представлений о предмете психологии.
3. Основные направления современной психологии.
4. Теоретические положения и представители гуманистической психологии.
5. Понятие психики. Объективный критерий существования психики. Формы проявления психики. Естественно-научные основы психики.
6. Эволюционное развитие психики. Качественная специфика психики человека по сравнению с психикой животных.

7. Понятие сознания как высшей формы психического отражения, его соотношение с бессознательным.
8. Понятие самосознания личности, этапы его развития. «Я-концепция».
9. Понятие личности в психологии. Соотношение понятий «человек», «субъект», «индивид», «личность», «индивидуальность», «универсум». Общественная природа личности.
10. Понятия активности и направленности личности.
11. Характеристика темперамента как индивидуальной особенности личности. Типы темперамента.
12. Характер личности, черты характера. Формирование характера.
13. Способности как структурный компонент личности. Виды способностей. Соотношение задатков и способностей.
14. Познавательная сфера личности. Ощущения и восприятие как первый этап познания мира.
15. Понятие памяти. Процессы памяти. Классификации видов памяти. Особенности развития памяти.
16. Внимание как особый психический процесс, его функции и свойства.
17. Понятие мышления, его виды. Основные характеристики мышления.
18. Понятие мышления, Основные мыслительные операции и формы (продукты) мыслительной деятельности.
19. Взаимосвязь мышления и речи. Виды речи. Функции и роль речевой деятельности.
20. Понятие воображения. Виды и функции воображения. Развитие воображения.
21. Понятие эмоций и чувств, их функции, виды, характеристика.
22. Понятие воли: ее общая характеристика, функции. Волевые качества личности. Этапы волевого действия.
23. Общение как один из видов человеческой деятельности, его структура (коммуникативный, интерактивный, перцептивный компоненты). Виды и уровни общения.
24. Средства общения. Условия эффективного общения.
25. Коммуникативный аспект общения: сущность коммуникации, коммуникативные барьеры.
26. Социальная перцепция: сущность, механизмы. Эффекты восприятия.
27. Интерактивный аспект общения: сущность, понятие психологической совместимости.
28. Объект, предмет, специфика социальной психологии. История развития социально-психологического знания.
29. Социально-психологические аспекты социальной структуры общества.
30. Группа как социально-психологический феномен. Типология групп. Большие социальные группы.
31. Социальные общности: понятие, типология, социально-психологические факторы формирования. Нации и народности как особый вид социально-психологических общностей.
32. Межгрупповые и внутригрупповые отношения и взаимодействия. Механизмы формирования солидарности.
33. Методология и методы социально-психологического исследования.
34. Конфликты: сущность понятия, функции. Структурные элементы конфликта. Типология конфликтов. Стратегии выхода из конфликтов.

Решение разноуровневых задач

Задание 1

Прокомментируйте следующие высказывания. С какими вы согласны (не согласны) и почему? Какие из этих высказываний можно использовать в качестве определений сущности личности?

1. Человек в той мере субъект, в какой он – личность; организм – не субъект.
2. Личностью является лишь тот, кто обладает яркой индивидуальностью.
3. Личность – это человек, выделивший в процессе общественных отношений свое «Я» из «не-Я»..., активно воздействующий на «не-Я» в процессе своей сознательной целенаправленной деятельности.
4. Человек становится личностью благодаря самосознанию, которое позволяет ему свободно подчинять свое «Я» нравственному закону.
5. Личность – субъект и объект общественных отношений.
6. Человек, взятый в его социальном качестве, есть личность.

Задание 2

Вставьте пропущенные слова в следующих высказываниях.

1. Личность – это человек в совокупности его ... качеств, формирующихся в различных видах и отношений.
2. Личность – это не только продукт, но и ... общественных отношений.
3. Понятие ... выражает неделимость, целостность и генотипические особенности человека как представителя рода.
4. Особенности индивида образуют ... обусловленную подструктуру
5. Вступая в ... систему отношений, субъект обретает системные качества, которые образуют ... структуру

Задание 3

Проанализируйте отрывок и сделайте вывод о природе ощущений. Насколько человек властен над своими ощущениями – может ли он затормозить или усилить их?

Она почувствовала жар, прилив крови, головокружение.

Ну ясно, что у нее кружилась голова. Конечно, у нее был жар. Она же весь день сидела в пальто. Господи! Кинозал переполнен. Как селедок в бочке. Нечего удивляться, что она задыхается. Просто чудо, что она еще не упала в обморок. Джесс подалась вперед, потянула за рукава, стягивая с себя пальто, как будто оно загорелось.

- Ради Христа! – пожаловался кто-то рядом. – Не можете ли вы посидеть спокойно?

- Простите, - прошептала Джесс. Ей все еще было жарко, она все еще была взвинчена, кружилась голова. То, что она сняла пальто, ничего не дало. Она начала стягивать с себя свитер. Голубой, зеленый, сиреневый – какого бы цвета он ни был, в нем было слишком жарко. Она просто задыхалась, ей не хватало воздуха. Почему ей так трудно дышать? Джесс нервно обернулась, ища знак «выход», мотая головой то в левую, то в правую сторону, бегая глазами по всем направлениям. От черепашьего супа меня поташнивает, подумала она, стягивая через голову свитер с высоким воротником, воображая, что она находится в море, окруженная обезглавленными черепаками.

Неужели она заболевает? О, только не это! Только бы ее не вырвало!

... Джесс чувствовала, как к горлу подкатил комок. Она услышала запах черепашьего супа, смешанный с запахами жареной курятины и сыра «горгонзола». О, только бы не вырвало, молилась она, сжимая челюсти и скрежеща зубами.

Дыши глубоко, говорила она себе, вспоминая советы Дона. Дыши глубоко и подольше. От диафрагмы. Выдох. Вдох. Выдох. Вдох.

Не помогало. Ничего не помогало. Она почувствовала, как на лбу появилась испарина, как по щекам начали стекать капельки пота. Ей нехорошо. (Дж. Филдинг)

Задание 4

Выберите правильные суждения из предложенных.

1. Внешний мир, свойства его предметов и явлений могут проникнуть в наше сознание, минуя ощущения, путем логических рассуждений.
2. Ощущения многих других свойств объективного мира (например, формы, величины, отдаленности) возникают лишь в процессе взаимодействия различных органов чувств.
3. В отличие от ощущений животных, ощущения человека опосредованы его практической деятельностью, всем процессом общественно-исторического развития культуры.
4. Восприятие следует рассматривать как комплекс ассоциативно связанных ощущений.
5. Ощущение зависит не от качества раздражителя, а от специфической энергии органа чувств, на который воздействует этот раздражитель, поэтому, например, что бы ни действовало на глаз, ощущение всегда будет зрительной «вспышкой света».
6. В эволюции организмов возникли не специфические энергии органов чувств, а специфические органы, объективно приспособленные к отражению различных видов энергии.
7. Ощущения дают нам более или менее верные образы объективных свойств вещей, хотя различные ощущения обладают разной степенью адекватности воспроизведения этих свойств.
8. Орган чувств (рецептор) пассивно отвечает на воздействующие раздражители, и этим пассивным ответом и являются соответствующие ощущения.
9. Ощущение есть не только отражение объективного мира, но еще и деятельность или ее компонент.
10. Ощущение – активный процесс, осуществляемый как система сенсорных действий, направленных на селекцию и преобразование специфической энергии внешнего воздействия и обеспечивающих адекватное отражение окружающего мира.

Задание 5

Верны или нет следующие утверждения и почему?

1. Функции рецепторов зависят от уровня развития мозга.
2. Адаптация состоит в том, что мы быстро перестаем замечать периодически возобновляющийся шум холодильника.
3. Физиологический порог ощущений определен генетически.
4. Мозг испытывает информационную перегрузку, если он не может осуществить выбор среди слишком большого количества сигналов.

Задание 6

О каких характеристиках ощущений и восприятий говорится в приведенных отрывках?

1. Ощущение есть функция определенным образом организованной материи. Наши ощущения, наше сознание есть лишь образ внешнего мира, и понятно само собою, что отображение не может существовать без отображаемого, но отображаемое существует независимо от отображающего. (В. И. Ленин)
2. Ощущение есть действительно непосредственная связь сознания с внешним миром, есть превращение энергии внешнего раздражения в факт сознания. (В. И. Ленин)
3. Видя какой-либо предмет, человек замечает не все присущие ему свойства, а лишь те, которые так или иначе отвечают его требованиям, интересам и чувствам. (А. Н. Леонтьев)
4. Мы не только верим тому, что видим, но до некоторой степени и видим то, во что верим. (Р. Л. Грегори)
5. ...Ощущение цвета, звука и т.д. по своему содержанию не что иное, как разряд специфической энергии, дремлющей в нервном волокне. (По М. Г. Ярошевскому)

Задание 7

На основании приведенного текста сделайте вывод о роли ощущений в становлении восприятия пространства. Какие ощущения участвуют, по вашему мнению, в этом процессе?

Правое полушарие мозга чутко реагирует на изменение веса тела, вызванное действием гравитационных сил. Это лишний раз подтверждает ведущую роль правого полушария в построении «схемы тела». Ведь первичной основой для построения такой схемы служит вектор силы тяжести, создаваемый гравитационным полем Земли, в котором постоянно протекает жизнедеятельность человека. Действием этого вектора обусловлены главные пространственно-ориентировочные понятия «верх» – «низ», а также связанные с ними добавочные координаты.

Существенный практический интерес в этой связи имеют факты, установленные американским психологом Г. Виткиным. Согласно его наблюдениям, уровень развития ребенка в определенной степени зависит от того, как рано выработалась у него способность ориентироваться в окружающем мире, используя для этого постоянно действующую на тело силу тяжести. В самом раннем детстве ориентирование в пространстве может осуществляться двумя способами. В первом случае суждение о положении своего тела ребенок выносит из зрительной оценки взаиморасположения окружающих предметов, из того, как меняются их вид и размеры при его передвижении. Второй тип ориентации в пространстве связан с более тонким и полноценным использованием нервной импульсации, поступающей из органов, автоматически оценивающих и поддерживающих равновесие тела (гравиторецепторов). Замечено, что ребенок, пользующийся вторым типом ориентации, проявляет большую активность и самостоятельность. Со временем это распространяется на развитие всей чувственной сферы и на совершенствование двигательных реакций, что положительно сказывается на формировании характера и интеллекта. (По Л. П. Гримаку)

Задание 8

Дайте объяснения приведенным ниже явлениям. В каких случаях возникает «сенсорный голод»?

1. Метеорологические факторы только способствуют однообразию, монотонности образа жизни, так как ограничивают возможность бывать вне помещений. Особенно резко эта монотонность проявляется в зимние месяцы, поэтому-то именно в это время года чаще регистрируются случаи общего ухудшения самочувствия, заторможенность, замкнутость, вспыльчивость, повышенная раздражительность... (В. В. Борискин, С. Б. Слевич)

2. Антарктическая ночь таит в себе что-то сверхъестественное. Быть может, чары нерушимого одиночества усиливают сознание того, что мы оторваны от всего человечества... Нам не хватало света, движения, воздуха. Мы как бы старели на глазах друг друга... Тишина временами стучала в ушах, всякое нарушение ужасной пустоты и оторванности было облегчением... Так текли без перемен длинные и темные дни зимы. Медленно и скучно проходило время, и лишь обязательная запись показаний инструментов вносила некоторое разнообразие. (К. Борхгревинк)

3. Сто с лишним лет назад в своей классической работе «Рефлексы головного мозга» И. М. Сеченов писал о том, что одним из необходимых условий нормальной психической деятельности человека является известный минимум раздражителей, поступающих в мозг от органов чувств. «Это предположение И. М. Сеченова, - писал И. П. Павлов, - было впоследствии блистательно подтверждено в одном клиническом случае. Именно у проф. Штрюмпеля случайно оказался в больнице больной, у которого была настолько повреждена нервная система, что из всех воспринимающих поверхностей остались только два глаза и ухо. И вот, как только эти последние уцелевшие окна из внешнего мира закрывались, больной тотчас же впадал в сон».

Задание 9

Попытайтесь прокомментировать на языке современной психологии следующие афоризмы.

1. На вкус и цвет товарищей нет, один другому не указчик: один любит арбуз, другой – свиной хрящик.
2. В стране слепых и одноглазый король.

3. Каждый повар хвалит свой соус. (Джербьер)
4. Самые лучшие духи всегда в маленьких флаконах. (Драйден)
5. У повара должна быть глотка хозяина. (Марциал)
6. Своя ноша не тянет.
7. У хорошего хирурга должен быть глаз орла, сердце льва и руки женщины. (Дж. Рей)
8. Тот, кто наблюдает за игрой со стороны, видит больше, чем игроки. (Ричардсон)
9. Ложку мимо рта не пронесешь.
10. Заяц выскакивает там, где его меньше всего ожидаешь. (Сервантес)

Задание 10

Прокомментируйте фрагмент, описывающий исследования А. Л. Ярбуса. Способен ли видеть неподвижный глаз? Почему? Какой важнейший принцип психологии иллюстрирует открытие А. Л. Ярбуса?

А. Л. Ярбус обнаружил, что неподвижный глаз может удерживать воспринимаемый образ лишь на очень короткое время, после чего изображение исчезает и человек начинает видеть «пустое поле». Чтобы доказать это, он прикреплял к роговице глаза микроприсоску, на которой укреплялась светящаяся петля. Она двигалась вместе с движениями глаза, иначе говоря, оставалась неподвижной по отношению к глазу, и ее изображение всегда падало на один и тот же участок сетчатки. Результаты опыта А. Л. Ярбуса показали, что испытуемый отчетливо воспринимал изображение светящейся петли лишь 1-2 с, после чего оно исчезало и испытуемый видел «пустое поле».

Задание 11

Какой вид восприятия репрезентируют (представляют) реальность в представленном тексте? Согласны ли вы с тем, что у каждого человека есть индивидуально преобладающий вид восприятия?

А) Солнце спускалось в длинную тучу. Оно казалось совсем близким, и пышные лучи его шли прямо в глаза. Края лиловой тучи раскалялись, и тело ее густело. Меняясь из алого в красное, в густое пурпуровое, солнце поднялось, наконец, в небо, раскинуло по нему все свои лучи и медленно кануло. И багровое, мрачное пламя залило полнеба. Профили домов казались начертанными на закате. Одно за другим засветились в небесной высоте облака, то как острова, то как вознесенные застывшие дымы, и словно разлились между пылающими этими островами чистые реки, зеленые, как морская вода. Солнце из облаков света строило призрак райской земли. (А. Толстой)

б) Я просыпаюсь от резкого света в комнате: голый какой-то свет, холодный, скучный... Серенькая погода, оттепель. Капает за окном – как плачет... Отворяется дверь, входит Горкин с сияющим медным тазом. А, масляницу выкуривать! В тазу горячий кирпич и мятка, на них поливают уксусом. ...В тазу шипит, и поднимается кислый пар, - священный.

...От масляницы нигде ни крошки, чтобы и духу не было. Даже заливную осетрину отдали вчера на кухню. В буфете остались самые расхожие тарелки, с бурыми пятнышками-щербинками, - великопостные. В передней стоят миски с желтыми солеными огурцами, с воткнутыми в них зонтичками укропа, и с рубленой капустой, кислой, густо посыпанной анисом, - такая прелесть. Я хватаю щепотками, - как хрустит! И даю себе слово не скоромиться во весь пост. Зачем скоромное, которое губит душу, если и без того все вкусно? Будут варить компот, делать картофельные котлеты с черносливом и шепталой, горох, маковый хлеб с красивыми завитушками из сахарного мака, розовые баранки, «кресты» на Крестопоклонной... мороженая клюква с сахаром, заливные орехи, засахаренный миндаль, горох моченый, бублики и сайки, изюм кувшинный, пастила рябиновая, постный сахар – лимонный, малиновый, с апельсинчиками внутри, халва... А жареная гречневая каша с луком, запить кваском! А постные пирожки с груздями, а

гречневые блины с луком по субботам... а кутья с мармеладом в первую субботу. (И. Шмелев)

Задание 12

Какие явления восприятия можно узнать в приведенных примерах? В каких из них это явление имеет устойчивый, а в каких – временный характер? Почему?

1. Некоторые жители Полинезии, впервые увидев лошадей, стали называть их свиньями, так как рубрика «свиньи» была в их языке наиболее подходящей для никогда не виданного животного – лошади.
2. Двухгодовалый сын У. Джемса играл целую неделю с апельсином, который увидел в первый раз, называя его мячиком. Мальчика кормили яйцами всмятку, которые подавались ему без скорлупы в жидком виде, вылитые в стакан; когда ребенок увидел впервые цельное яйцо, он назвал его картошкой, так как раньше он видел и ел картофель без кожуры и знал его название. Складной карманный пробочник мальчик без колебаний назвал «дурные ножницы».
3. Фиджийцы, по свидетельству Ч. Дарвина, очень удивлялись при виде маленьких лодок, большие же корабли не вызывали у них никакого удивления.
4. Сложнейшие по устройству ткацкие фабрики, обширнейшие металлические сооружения для большинства современников У. Джемса были таковы, как вода, воздух или земля – обыденные явления, не вызывающие никаких идей.

Задание 13

Объясните приведенные факты, используя знания психологии восприятия. На какой феномен восприятия указывают эти примеры?

1. Поздний вечер. Деревня спит. Стук в темное окно. Хозяин неохотно просыпается: «Кто там?» – «Хозяин, а хозяин...» – «Ну, чего надо?» – «Хозяин, дрова нужны?» – «Какие еще дрова? Не нужны мне никакие дрова!» Проснувшись утром, хозяин обнаруживает, что ночные гости вывезли с его двора поленницу дров. «Мерзавцы, - жалуется он соседу, - спросили, хочу ли я купить дрова, а сами украли мои дрова».
2. К. Чапек в «Письмах из Англии» описывает свое посещение лондонского Музея восковых фигур. В одном зале он обратил внимание на сидящего господина с бородой – экспонат № 12. В каталоге значилось: «12. Томас Нейл Крим, казнен в 1892 году. Отравил стрихнином Матильду Кловер. Был обвинен также в убийстве еще трех женщин». Посмотрел на лицо – действительно, очень подозрительное. Через несколько фигур – почтенный священник. А в каталоге: «21. Миссис Дейер, ридингская убийца младенцев». Что-то не то! И вдруг Чапек заметил, что перепутал страницы каталога и читает об экспонатах совсем другого зала. Открыл нужную страницу. Оказывается, сидящий господин под номером 12 – Бернард Шоу!

Задание 14

Какие из перечисленных слов характеризуют индивидуально-типологические особенности мышления?

Самостоятельность, критичность, умеренность, вязкость, дивергентность, подвижность, зрелость, эмоциональность, инертность, креативность, стереотипность, темпераментность, отчетливость, образность, практичность, интровертированность, глубина мысли, гибкость, пытливость ума, быстрота мысли, системность, операциональность, дополнительность, достоверность, логичность, интуитивность, инструментальность, обязательность, механистичность, уверенность, смелость, оригинальность.

Задание 15

Определите, о каких видах мышления идет речь в следующих фрагментах, укажите на их особенности.

1. Видя идущий из трубы дым, мы можем сказать, что в доме топится печь, хотя этой печи не видим. Видя покореженную машину, мы можем сделать вывод, что она попала в аварию, хотя не были свидетелями этой аварии. Более того, мы можем многое сказать о том, что и как произошло во время аварии, хотя всего этого тоже не видели. Воспринимая одно (дым, покореженную машину), мы через посредство имеющихся у нас знаний делаем выводы о другом (о топке печи, об аварии).

2. Удивление перед тайной является само по себе плодотворным актом познания, источником дальнейшего исследования и, быть может, целью всего нашего познания, а именно – посредством наибольшего знания достигнуть подлинного незнания, вместо того чтобы позволить бытию исчезнуть в абсолютизации замкнутого в себе предмета познания. (К. Ясперс)

Задание 16

Раскройте психологический смысл следующих выражений.

«Материализованная мысль», «знание – сила», «мысль есть сжатое действие», «невысказанная мысль есть ложь», «ум хорошо, а два – лучше», «великие идеи безжалостны», «мысль, овладевшая массами, становится реальной силой», «парадокс – это мысль в состоянии аффекта», «лучшие мысли являются общим достоянием», «мысль вечна, действие смертно», «нет такой мысли, которая не была бы уже кем-то высказана», «живописное соображение», «разумный глаз», «глазастый разум», «когда начинаешь мыслить, все оказывается трудным».

Задание 17

«Переведите» на язык научной психологии и прокомментируйте следующие афоризмы.

1. Опыт – дитя мысли, а мысль – дитя действия.
2. Человек – мыслящий тростник. (Паскаль)
3. Сомнение есть начало мудрости. (Аристотель)
4. Одно и то же – мыслить и быть. (Парменид)
5. Мир станет поистине подлинным только после того, как я его переделаю. (Ален Боске)
6. Наша жизнь такова, какой наши мысли ее делают. (Марк Аврелий)

Задание 18

Переведите на язык современной научной психологии следующие афоризмы.

1. Делать легко то, что для других трудно, – это талант; делать то, что для таланта невозможно, – это гений. (*Амель*)
2. Гений есть не что иное, как дар огромного терпения. (*Бюффон*)
3. Гений – это способность видеть невидимое, двигать неосознанное, рисовать то, что не имеет формы. (*Жубер*)
4. Гений – один процент вдохновения и девяносто девять процентов пота. (*Эдисон*)
5. Во всяком творении гения мы узнаем собственные отвергнутые мысли. (*Эмерсон*)
6. Талант на одну треть состоит из инстинкта, на одну треть – из памяти и на одну треть – из воли. (*Досси*)
7. Талант – дар, над которым властвует человек; гений – дар, властвующий над самим человеком. (*Лоуэлл*)
8. Талант работает, гений творит. (*Шуман*)
9. Широта ума, сила воображения и активность души – вот что такое гений. (*Дидро*)

Задание 19

Прокомментируйте приведенные факты с точки зрения происхождения или формирования способностей. В какой мере способности соотносятся с развитием и воспитанием?

1. В Англии каждый ребенок в 11 лет подвергается испытанию на коэффициент умственной одаренности (IQ), после чего одних детей определяют в школы, дающие возможность получить широкое образование, других – в школы, которые готовят детей к производственной деятельности.

2. Японский педагог Судзуки готовит скрипачей. В его школу принимаются все дети без отбора. То же делал в 1960-х годах преподаватель Химкинской музыкальной школы М. П. Кравец, отбиривший себе самых неспособных в музыкальном отношении детей и иногда доводивший их до уровня учащихся Центральной музыкальной школы при Московской консерватории.

3. А. Р. Лурия наблюдал за развитием однойцевых близнецов-дошкольников. Их по-разному учили играть со строительным материалом. В результате у одного из близнецов постройкой были сложнее, разнообразнее и оригинальнее.

4. А. Н. Леонтьев путем индивидуальной тренировки восстанавливал процесс «внутреннего пения», нарушенный у людей, не имеющих музыкального слуха, и тем самым «делал слух».

5. Было замечено, что очень многие студенты, успешно и творчески занимающиеся математикой, поступили в университет после окончания одной и той же школы, где учились у одного и того же педагога-математика.

6. Некоторые ученые-биологи считают, что назрела необходимость решить проблему создания богатой человеческой природы путем пересадки ядер половых клеток. (По В. С. Мерлину)

Задание 20

Ниже приведен список нескольких видов деятельности и перечень психических свойств. Определите, из каких свойств складываются способности к названным видам деятельности. Выделите их стержневые свойства.

Виды деятельности: математическая деятельность; деятельность музыканта; техническое творчество; изобретательская деятельность; чтение художественных текстов.

Психические свойства личности: способность чувствовать эмоциональную выразительность в движении музыкальных звуков («ладовое чувство»); способность к комбинированию пространственных образов, пространственное воображение; хорошее запоминание общих схем рассуждений,

доказательств, выводов, обобщенных способов решения вопросов; целостность восприятия, т.е. умение видеть отдельные части предмета в их соотношении с другими частями; полнота, яркость представлений наглядных образов; способность к слуховому представлению сочетаний музыкальных звуков; умение находить рациональный подход к практическим задачам с учетом свойств и возможностей материалов; многообразный подход к решению вопроса; умение оценивать соотношение пропорций и размеров; легкая способность к воссозданию образов по словесному описанию; способность переживать и чувствовать эмоциональную выразительность музыки; острота наблюдательности за работой и устройством механизмов; легкое переключение от одной умственной операции к другой; точность восприятия цветовых оттенков; чуткость к языковым особенностям; способность тонко различать звуки по высоте; последовательность, обоснованность, логичность рассуждения; точное запечатление и сохранение в памяти зрительных впечатлений; эмоциональная отзывчивость на происходящее, способность представить себя на месте другого человека и сочувствовать другому человеку; способность к абстрактным рассуждениям; изобретательность, находчивость в решении вопроса; умение передавать свои мысли и чувства с помощью наглядных образов; способность к анализу и синтезу образного материала. (По В. С. Мерлину)

Темы для выступления с просветительской презентацией:

1. Бихевиоризм.
2. Генетическая психология.
3. Гештальтпсихология.
4. Гуманистическая психология. Огнитивная психология.
5. Личность в культурно-исторической теории Л.С. Выготского
6. Виды деятельности. Игра.
7. Виды деятельности. Учение.
8. Виды деятельности. Труд.
9. Виды деятельности. Общение.
10. Развитие воли у человека.
11. Определение чувств и их физиологические основы.
12. Особенности семейного воспитания и развитие способностей.
13. Определение способностей.
14. Проблема профорientации.
15. Восприятие пространства. Восприятие движения и времени
16. Развитие внимания
17. Развитие памяти. Мнемические приемы.
18. Теории усвоения языка и развития речи.

19. Барьеры общения
 20. Невербальное общение
 21. Социально-психологические аспекты развития группы
 22. Факторы социализации.
 23. Основные институты социализации.
 24. Массовидные явления психики
 25. Национально-психологические особенности
 26. Кризисы возрастного развития
 27. Педология как научная дисциплина
 28. Психоаналитическая теория развития психики Э. Эриксона
 29. Учение о психологическом возрасте Л.С. Выготского
 30. Учебная деятельность как ведущая
 31. Периодизация взрослой жизни по В.Ф. Моргунову, Н.Ю. Ткачеву
 32. Жизненный путь человека
 33. Депривация в младенчестве. Госпитализм, его последствия.
 34. Кризис трёх лет, психологическая сущность и особенности протекания
 35. Особенности психосексуального развития дошкольника.
 36. Проблема готовности к школе
 37. Психогенная школьная дезадаптация. Профилактика ПШД.
 38. Кризис тринадцати лет. Его симптомы, проявления и новообразования
 39. Профессиональное самоопределение как новообразование возраста
 40. Мотивация учебной деятельности в школе
 41. Психологическая сущность программированного обучения.
 42. Психологическая сущность и организация проблемного обучения.
 43. Возрастные особенности ребенка и педагогическая оценка.
 44. Психологические причины школьной неуспеваемости, их возможные классификации.
 45. Типы неуспевающих учащихся. Средства преодоления неуспеваемости.
 46. Проблема воспитывающего обучения и образования
 47. Воспитанность как социально-психологическая категория
 48. Психологические вопросы педагогического такта.
 49. Психологические аспекты профессионально-личностного роста учителя.
- Требования к личности учителя

3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации **Перечень теоретических вопросов (для оценки знаний):**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный
университет»

ТЕСТ-БИЛЕТ № 1
по дисциплине психология
направление подготовки 42.03.02
Журналистика, 2 семестр

1. Психология как самостоятельная наука оформилась:
 - а) в 40-х годах XIX в.;
 - б) в 80-х годах XIX в.;
 - в) в 90-х годах XIX в.;
 - г) в начале XX в.
2. Психическое отражение:
 - а) является точной копией окружающей действительности;
 - б) носит избирательный характер;
 - в) предоставляет фотографию воздействующей окружающей среды;
 - г) не зависит от условий отражения.

3. Особенности онтогенетического развития изучает психология:

- а) медицинская; б) социальная;
- в) возрастная; г) общая.

4. Психический процесс зависит от производящих его факторов согласно принципу:

- а) индетерминизма; б) развития;
- в) детерминизма; г) системности.

5. Б.Г. Ананьев относит лонгитюдный метод исследования:

- а) к организационным методам; б) к эмпирическим методам;
- в) к способам обработки данных; г) к интерпретационным методам.

6. Краткое, стандартизированное психологическое испытание, в результате которого делается попытка оценить тот или иной психический процесс или личность в целом, - это:

- а) наблюдение; б) эксперимент;
- в) тестирование; г) самонаблюдение.

7. Возможность исследователя вызвать какой-то психический процесс или свойство является главным достоинством:

- а) наблюдения; б) эксперимента;
- в) контент-анализа; г) анализа продуктов деятельности.

8. Внешними проявлениями психической деятельности человека являются:

- а) поза, мимика, интонация; б) установки;
- в) ощущения; г) ожидания.

9. Деятельность человека, направленная на изменение и преобразование действительности ради удовлетворения своих потребностей, на создание материальных и духовных ценностей, называется:

- а) трудовой; б) учебной;
- в) предметной; г) ведущей.

10. Основной единицей анализа деятельности выступает:

- а) операция; б) действие;
- в) мотив; г) цель.

11. Биологическая форма отражения – это:

- а) поведение; б) инстинкт;
- в) раздражимость; г) активность.

12. Совокупность нервных образований, участвующих в осуществлении рефлекса, - это:

- а) рефлекторная дуга; б) рефлекторное кольцо;
- в) безусловный рефлекс; г) условный рефлекс.

13. Самосознание можно определить как:

- а) повышенное внимание к себе; б) уровень притязаний;
- в) направленность личности; г) образ себя.

14. Пространственно – временные характеристики объективного мира отражают процессы:

- а) познавательные; б) мотивационные;
- в) эмоциональные; г) волевые.

15. Анатомо-физиологический аппарат, предназначенный для приема воздействий определенных раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения, представлен:

- а) проводниковым отделом; б) рецептором;
- в) анализатором; г) рефлексом.

16. Изменение чувствительности для приспособления к внешним условиям известно как:

- а) синестезия; б) сенсбилизация;
- в) адаптация; г) аккомодация.

17. Ощущения, возникающие при воздействии внешних стимулов на рецепторы, расположенные на поверхности тела, называются:

- а) экстерорецептивными; б) интерорецептивными;
- в) проприорецептивными; г) интерактивными.

18. Восприятие часто принято называть:

- а) осязанием; б) апперцепцией;
- в) перцепцией; г) наблюдательностью.

19. Ошибочные восприятия реальных вещей или явлений называются:

- а) агнозией; б) галлюцинацией;
в) иллюзией; г) бредом.
20. В способности человека узнавать предмет по его непонятному или ошибочному изображению проявляется такое свойство восприятия, как:
а) целостность; б) предметность;
в) константность; г) структурность.
21. Высшим видом памяти считается память:
а) двигательная; б) образная;
в) эмоциональная; г) вербальная.
22. Память, основанная на повторении материала без его осмысления, называется:
а) долговременной; б) эмоциональной;
в) произвольной; г) механической.
23. Индивидуальные особенности памяти не выражаются в таких ее свойствах, как:
а) быстрота; б) прочность;
в) точность; г) интенсивность.
24. Основанием классификации внимания на зрительное и слуховое выступает:
а) ведущий анализатор; б) предмет отражения;
в) форма существования материи; г) характер связи с практикой.
25. Причиной возникновения произвольного внимания к любому объекту является:
а) отсутствие цели деятельности; б) постановка цели деятельности;
в) новизна раздражителя; г) эмоциональная значимость объекта.
26. Временные параметры длительности психической активности без отклонения от исходного качественного уровня являются такой характеристикой внимания, как;
а) объем; б) избирательность;
в) устойчивость; г) распределение.
27. Относительно устойчивая структура умственных способностей—это:
а) мышление; б) инсайт;
в) интеллект; г) одаренность.
28. Мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам известно как:
а) анализ; б) синтез;
в) обобщение; г) классификация.
29. Мысль о предмете, в которой что-либо утверждается или отрицается, - это:
а) понятие; б) суждение;
в) умозаключение; г) силлогизм.
30. Воспроизведенный субъектом образ предмета, основывающийся на прошлом опыте этого субъекта и возникающий в отсутствие воздействия предмета на органы чувств, называется:
а) ощущением; б) восприятием;
в) представлением; г) следовым процессом.
31. Всегда направлено на решение творческой или личностной задачи воображение:
а) активное; б) воссоздающее;
в) антиципирующее; г) творческое;
32. В том, что стойкие переживания направляют наше поведение, поддерживают его, заставляют преодолевать встречающиеся на пути преграды, выражается функция чувств:
а) экспрессивная (выразительная); б) сигнальная;
в) регуляторная; г) интерферирующая.
33. Сильное эмоциональное состояние взрывного характера, влияющее на всю личность, характеризующееся бурным протеканием, изменением сознания и нарушением волевого контроля:
а) аффект; б) страсть;
в) фрустрация; г) стресс.
34. Состояние возрастающего эмоционального напряжения, которое возникает в конфликтных ситуациях, препятствия, связанные с сильной мотивацией – угрозой для благополучия личности:
а) аффект; б) фрустрация;
в) настроение; г) стресс.
35. Параметром(ами), который(е) обычно используется(ются) для описания волевых процессов, является(ются):
а) только сила и направленность; б) только направленность и свобода;

- в) только направленность; г) сила, направленность и свобода.
36. Из следующих понятий: «индивид», «личность», «субъект деятельности», «индивидуальность» – наименее широким по содержанию является понятие:
- а) индивида; б) личности;
в) субъекта деятельности; г) индивидуальности.
37. Выражает неделимость, целостность и генотипические особенности человека как представителя рода понятие:
- а) индивида; б) личности;
в) субъекта деятельности; г) индивидуальности.
38. Система устойчивых предпочтений и мотивов личности, ориентирующих динамику ее развития, задающая главные тенденции ее поведения, - это:
- а) темперамент; б) характер;
в) способности; г) направленность.
39. Личность представляет собой результат взаимодействия способностей, прошлого опыта и ожиданий индивидуума, с одной стороны, и окружающей среды – с другой, по мнению:
- а) бихевиористов; б) гештальтистов;
в) психоаналитиков; г) когнитивистов.
40. Переживаемое человеком состояние нужды в чем-либо – это:
- а) мотив; б) потребность;
в) интерес; г) склонность.
41. Под гедонистическими потребностями обычно понимают потребности:
- а) в накоплении, приобретении; б) в комфорте, безмятежности;
в) в результативности усилия; г) в признании собственной значимости.
42. Высший регулятор поведения – это:
- а) убеждения; б) мировоззрение;
в) установка; г) мотивация.
43. Основной источник активности личности, внутреннее состояние нужды, выражающее зависимость от условий существования, - это:
- а) убеждение; б) установка;
в) личностный смысл; г) потребность.
44. Психологическое описание «портретов» различных темпераментов впервые дал:
- а) Гиппократ; б) Гален;
в) И.Кант; г) Платон.
45. Происхождение названий четырех наиболее известных типов темперамента связано с теорией темперамента:
- а) гуморальной; б) конституциональной;
в) нейродинамической; г) физиологической.
46. По И.П. Павлову, сильный, уравновешенный и подвижный тип нервной системы характерен для:
- а) сангвиников; б) флегматиков;
в) холериков; г) меланхоликов.
47. Аккуратность, бережливость, щедрость – это:
- а) черты, характеризующие отношение личности к вещам;
б) черты, проявляющиеся по отношению к другим;
в) система отношений человека к самому себе;
г) черты, проявляющиеся в деятельности.
48. Природные предпосылки развития способностей называются:
- а) одаренностью; б) гениальностью;
в) талантом; г) задатками.
49. Жесты, мимика и пантомимика – это средства общения:
- а) невербальные; б) паралингвистические;
в) вербальные; г) пространственно-временные.
50. Зона ближайшего развития – это:
- а) Расстояние между уровнем актуального развития и уровнем потенциального развития.
Б) Определение реального уровня развития, достигнутого ребенком.
В) Зона, в пределах которой замыкается индивидуальное развитие личности.
Г) Присвоение исторически выработанных форм и способов поведения.

Перечень типовых контрольных заданий (для оценки умений)

1. Написать эссе на темы: 1. Миссия профессии журналиста. 2. Мой вклад в журналистику.

2. Спроектировать развитие профессиональной сферы на 20 лет: Журналистика будущего.

3. Самооценка профессиональных способностей и личных качеств. Данный блок заданий реализуется с помощью различных тестовых методик и опросников (К. Юнг, Э. Берн, Айзенк, Кэттел и др.), позволяет студентам сформировать устойчивую самооценку, определить свои реальные ресурсы.

4. Предлагается составить портфолио идеальной Я-модели в значимой профессиональной сфере журналиста. Раскрыть профессиональные и личные качества, компетенции, способствующие достижения успеха в выбранной области. Так студент формирует психологический образ Я-идеальное, расширяет представление о своих возможностях, корректирует самооценку.

5. Анализ жизненных сценариев (методика Э. Берна) позволяет понять стратегии, которые могут быть сдерживающим фактором для развития и осознать эффективные ресурсные стратегии поведения и принятия решений.

6. Студенту предлагается представить самого себя через 10 – 20 лет, добившегося успеха в выбранной значимой сфере жизнедеятельности и задать «себе будущему» вопросы по стратегиям достижения целей.

7. Психологические проблемы в журналистике и личные копи-стратегии (форма работы презентация). Предлагается выделить 3-5 наиболее значимых профессиональных проблем (например, информационное, эмоциональное пресыщение), сформулировать, осознать ее и найти свой способ преодоления. Такой подход настраивает студентов на конструктивный подход к решению будущих профессиональных проблем. Обсуждение в дискуссионной форме.

Перечень типовых практических заданий

(для оценки навыков и (или) опыта деятельности).

Подготовить проектную работу в мини группах (по 2-3 чел.):

1. Тренинговые игры как методы развития мышления будущих журналистов;
2. Психологические аспекты формирования коммуникативной культуры студентов.

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины, и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Устное сообщение с	Устные сообщения готовятся в соответствии с темами практических занятий. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем

предоставлен тезисом	занятию проведения контроля, доводит до обучающихся: вопросы для подготовки устных сообщений, требования, предъявляемые к их выполнению и защите. Устные сообщения должны быть выполнены к занятию по изучению предлагаемой темы и в соответствии с требованиями к оформлению (подготовка устного сообщения и написание тезисов). Выполненное задание предъявляется студентом на занятии по изучению предлагаемой темы. Устное сообщение оценивается преподавателем на практическом занятии по соответствующей теме.
Терминологический словарь	Терминологический словарь составляется студентом индивидуально в соответствии с рекомендуемым перечнем терминов, значение которых должно быть раскрыто в словаре во внеучебное время . Преподаватель знакомит студентов с критериями оценивания и сообщает перечень терминов на первом занятии модуля. Терминологический словарь в назначенный срок сдается на проверку (на последнем занятии модуля).
Схемы и таблицы	Схемы и таблицы готовятся в соответствии с заданными темами, которые с критериями оценивания сообщаются преподавателем на практическом занятии модуля. Выполненные схемы и таблицы в назначенный срок сдаются на проверку (на последнем занятии модуля).
Конспекты первоисточников	Источники для конспектирования и критерии оценивания конспектов сообщаются студентам на первом занятии модуля. Выполняются в соответствии с рекомендациями. Выполненные конспекты в назначенный срок сдаются на проверку (на последнем занятии модуля).
Дискуссия	Дискуссии проводятся во время практических занятий. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения круглого стола, доводит до обучающихся тему предстоящей дискуссии и критерии оценивания работы студента.
Контрольная работа по модулю	Выполнение контрольной работы по модулю осуществляется на практическом занятии (последнем занятии модуля). Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения контроля, доводит до обучающихся: тему, количество заданий и время выполнения заданий. Результаты решения контрольной оформляются студентами самостоятельно и сдаются на проверку преподавателю. Во время проведения тестирования пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено.
Конспект лекции	Написание конспекта лекции осуществляется на лекционном занятии. Конспект лекции выполняется в специально отведенной тетради, аккуратно с применением средств структурирования информации (выделение цветом, подчеркивание). Присутствие на лекции фиксируется преподавателем на лекционном занятии, выполненный конспект лекции предъявляется студентом на последнем занятии модуля.
Индивидуальное творческое задание	Индивидуальные творческие задания выдаются на практических занятиях, предшествующих изучению предлагаемой темы. Индивидуальные задания должны быть выполнены в установленный преподавателем срок и в соответствии с требованиями к оформлению (текстовой и графической частей). Выполненные задания в назначенный срок сдаются на проверку
Эссе по определенным темам	Главное условие выполнения заданий эссе является полная самостоятельность, не поддерживаемая никакими информационными ресурсами. Содержание работы может несколько видоизменяться, чему способствует в основном актуальность тех или иных проблем в практической деятельности журналиста.
Проектная работа	Самостоятельная и совместная познавательная, творческая, игровая деятельность студентов в рамках определённой темы, имеющая

	социально значимый результат в профессиональной деятельности.
Разноуровневая задача	Выполнение разноуровневой задачи осуществляется на практическом занятии. Задание выполняется по двум вариантам. Распределение вариантов осуществляется преподавателем. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения контроля, доводит до обучающихся: тему, количество заданий и время выполнения заданий. Результаты решения задач оформляются студентами самостоятельно и сдаются на проверку преподавателю
Просветительская презентация	Преподаватель не менее, чем за неделю до срока разработки просветительской презентации, доводит до сведения обучающихся предлагаемые темы, знакомит студентов с критериями оценивания. Задание выполняется каждым студентом индивидуально. Разработанные и оформленные в соответствии с требованиями презентации представляются на последнем занятии по дисциплине.
Итоговое тестирование	Итоговое тестирование проводится по результатам освоения дисциплины в целом во время последнего занятия. Во время проведения тестирования пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения теста, доводит до обучающихся: темы, количество заданий в тесте, время выполнения.

4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации

Зачет

При определении уровня достижений обучающихся на зачете учитывается:

- знание программного материала и структуры дисциплины(модуля);
- знания, необходимые для решения типовых задач, умение выполнять предусмотренные программой задания;
- владение методологией дисциплины(модуля), умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия.

Проведение промежуточной аттестации в форме зачета позволяет сформировать среднюю оценку по дисциплине по результатам текущего контроля. Так как оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Для чего преподаватель находит среднюю оценку уровня сформированности компетенций у обучающегося, как сумму всех полученных оценок, деленную на число этих оценок.

Средняя оценка уровня сформированности компетенций по результатам текущего контроля	Оценка
Оценка не менее 3,0 и нет ни одной неудовлетворительной оценки по текущему контролю	«зачтено»
Оценка менее 3,0 или получена хотя бы одна неудовлетворительная оценка по текущему контролю	«не зачтено»

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения зачета, то обучающийся сдает зачет. Зачет проводится в форме собеседования по перечню теоретических вопросов и решения типовых контрольных заданий. Перечень теоретических вопросов и типовых контрольных заданий обучающиеся получают в начале семестра.