

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине

**«Нарушения голоса, их преодоление и профилактика»**

для направления подготовки 44.03.03. Специальное (дефектологическое)  
образование

Направленность ОП: «Логопедия»

## 1. Описание показателей (дескрипторов) и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Компетенции	Показатели* (дескрипторы)	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство (промежуточная аттестация)
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
ПК-1	Знать	- методику составления программ коррекции нарушений голоса	- методику составления программ коррекции нарушений голоса - методику	- методику составления программ коррекции нарушений голоса - методику	Тестирование
	Уметь	- грамотно воспроизводить нормативные образцы речи	- воспроизводить нормативные образцы речи - составлять и	- грамотно воспроизводить нормативные образцы речи	Коллоквиум
	Владеть	- нормативной устной и письменной речью - приемами развития познавательной	- нормативной устной и письменной речью - приемами развития познавательной	- нормативной устной и письменной речью - приемами развития познавательной	Практические
ПК-3	Знать	- процедуру планирования логоработы для лица с нарушениями голоса	- процедуру планирования логоработы для лица с нарушениями голоса с	- процедуру планирования логоработы для лица с нарушениями голоса с	Тестирование
	Уметь	- определить содержание, этапы реализации программ диагностики и	- определить задачи, содержание, этапы реализации программ диагностики и	- определить задачи, содержание, этапы реализации программ диагностики и	Коллоквиум
	Владеть	- элементами технологии планирования логоработы	- технологией планирования логоработы применительно к лицам	- технологией планирования логоработы применительно к	Практические
ПК-6	Знать	- отдельные методики логопедического обследования при нарушениях голоса	- методику логопедического обследования при нарушениях голоса	- методику логопедического обследования при нарушениях голоса	Коллоквиум

Уметь	- анализировать документацию лиц с НР, предоставляемую организациями	- анализировать и документацию лиц с НР, предоставляемую организациями	- анализировать и учитывать в работе документацию лиц с НР, предоставляемую	Коллоквиум
Владеть	- приемами логопедического обследования при нарушениях голоса	- методами и приемами логопедического обследования при нарушениях голоса	- методами и приемами логопедического обследования при нарушениях голоса	Презентация

## 2. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

### 2.1. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучаемых и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины, компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции и/или индикаторы компетенции	Наименование оценочного средства
1	Тема 1. Характеристика интонационной стороны речи. Характеристика и классификация нарушений голоса.	ПК-3	Терминологическая работа Составление таблицы Практические задания
	Тема 2. Методика изучения интонационной стороны речи и обследования голоса у детей с разными видами речевой патологии.	ПК-6	Презентация диагностических методик <b>Контроль по модулю:</b> Коллоквиум Итого за модуль: <i>min-28 max-50</i>
2	Тема 1. Развитие интонационной стороны речи.	ПК-1 ПК-3	Практические задания
	Тема 2. Восстановление голоса при функциональных и органических нарушениях голосового аппарата.	ПК-1 ПК-3	Коллоквиум <b>Контроль по модулю:</b> Тестирование Итого за модуль: <i>min-27 max-50</i>

### Критерии и шкала оценивания терминологической работы

Количество терминов и объем их описаний не соответствуют заданию	Ниже 5 баллов
Количество терминов и объем их описаний соответствуют заданию	5 баллов
Количество терминов и объем их описаний соответствуют заданию. Используемая литература включает как классические, так и современные издания	10 баллов
Количество терминов и объем их описаний соответствуют заданию. Используемая литература включает как классические, так и современные издания. Содержание подкреплено необходимыми комментариями, примерами и поясняющими цитатами	15 баллов
Максимальный балл	15 баллов

### Критерии и шкала оценивания работы по составлению таблиц, схем

Содержание таблицы (схемы) не соответствует заданию	Ниже 5 баллов
Содержание таблицы (схемы) частично соответствует заданию. В таблице (схеме) не отражены важные аспекты содержания материала	5 баллов
Содержание таблицы (схемы) соответствует заданию. Грамотно выделены и отражены важнейшие позиции	10 баллов
Содержание таблицы (схемы) соответствует заданию, четко структурировано. Отмечается качество и полнота включенной информации	15 баллов
Максимальный балл	15 баллов

### Критерии и шкала оценивания тестирования

Обучающийся ответил менее чем на 60% тестовых заданий	Ниже 5 баллов
Обучающийся правильно ответил на 60% и более тестовых заданий	5 баллов
Обучающийся правильно ответил на 70% и более тестовых заданий	10 баллов
Обучающийся правильно ответил на 85% и более тестовых заданий	15 баллов
Максимальный балл	15 баллов

### Критерии и шкала оценивания участия в коллоквиуме

Ответ обучающегося не отражает современные концепции и теории по данному вопросу. Обучающийся не может привести практических примеров. Материал излагается «житейским» языком, не используются понятия и термины соответствующей научной области	Ниже 5 баллов
В ответе обучающегося отражены лишь некоторые современные концепции и теории по данному вопросу, анализ и сопоставление этих теорий не проводится. Обучающийся испытывает значительные затруднения при иллюстрации теоретических положений практическими примерами. У обучающегося отсутствует собственная точка зрения на заявленные проблемы. Материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов	5 баллов
В ответе обучающегося описываются и сравниваются основные современные концепции и теории по данному вопросу, описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами, обучающимся формулируется собственная точка зрения на заявленные проблемы, однако он испытывает затруднения в ее аргументации. Материал излагается профессиональным языком с использованием	10 баллов

соответствующей системы понятий и терминов	
В ответе обучающегося отражены основные концепции и теории по данному вопросу, проведен их критический анализ и сопоставление, описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами и экспериментальными данными. Обучающимся формулируется и обосновывается собственная точка зрения на заявленные проблемы, материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов	15 баллов
Максимальный балл	15 баллов

### Критерии и шкала оценивания выполнения практических заданий (практикум)

Задание не выполнено или содержит множество терминологических, логических, содержательных ошибок. Студент демонстрирует слабое знание предмета, допускает грубые ошибки в решении заданий.	Ниже 5 баллов
Задание выполнено частично (менее 60%) или с терминологическими, логическими, содержательными ошибками.	5 баллов
Задание выполнено почти без ошибок (допускаются отдельные неточности). Студент может рассказать о ходе выполнения задания, высказывать и обосновывать свои суждения.	10 баллов
Задание выполнено полностью, без ошибок. Студент излагает материал грамотно, логично, владеет профессиональной терминологией. Представлена и обоснована собственная позиция студента по предлагаемой проблеме. Предложено оригинальное решение задания (задачи). Предложены варианты решения задачи.	15 баллов
Максимальный балл	15 баллов

### Критерии и шкала оценивания презентации диагностических методик

Представлено несколько методик, студент затрудняется в описании хода и содержания работы логопеда	Ниже 5 баллов
Представлено несколько методик, без стимульного материала к ним, имеются существенные недочеты в разьяснении организации исследования, содержания работы логопеда по интерпретации полученных результатов	5 баллов
Представлено несколько методик, стимульный материал к ним, имеются недочеты в разьяснении организации исследования, содержания работы логопеда по интерпретации полученных результатов	10 баллов
Представлен комплекс методик, стимульный материал к ним, четко разьяснены организация исследования, содержание работы логопеда по интерпретации полученных результатов	15 баллов
Максимальный балл	15 баллов

## 2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется 2-балльная шкала: «зачтено» - «не зачтено»

Система оценивания

Европейская	100-балльная	4-балльная	2-балльная
A	94-100		

A-	90-94	отлично	зачтено
B+	85-89		
B	80-84	хорошо	
B-	75-79		
C+	70-74		
C	65-69	удовлетворительно	
C-	60-64		
D	55-59		
F	50-54	неудовлетворительно	не зачтено

Шкала оценивания	Критерии оценивания	Уровень освоения компетенций
«зачтено»	Обучающийся правильно ответил на теоретические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного материала. Правильно выполнил практические задания. Ответил на все дополнительные вопросы	Эталонный
	Обучающийся с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал хорошие знания в рамках учебного материала. С небольшими неточностями выполнил практические задания. Ответил на большинство дополнительных вопросов	Стандартный
	Обучающийся с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы	Пороговый
«не зачтено»	Обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов	Компетенции не сформированы

### **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости**

##### **Модуль 1. Изучение нарушений интонационной стороны речи и голоса.**

##### **Тема 1. Характеристика интонационной стороны речи. Характеристика и классификация нарушений голоса.**

## Терминологическая работа

Паралингвистические средства общения, речевая мелодия, интонация, ритм речи, темп речи, тембр, пауза.

### Заполнение таблицы

Распишите в колонках таблицы виды нарушений голоса

Функциональное центральное	Функциональное периферическое	Органическое центральное	Органическое периферическое

### Практические задания

1. Дать характеристику психогенной дисфонии (афонии)

У кого встречается:

Механизм нарушения голоса:

Характер нарушения:

Характеристика голоса:

Прогноз:

2. Дать характеристику гиперкинетической (спастической) дисфонии

У кого встречается:

Механизм нарушения голоса:

Характер нарушения:

Характеристика голоса:

Прогноз:

3. Дать характеристику патологической мутации голоса

У кого встречается:

Механизм нарушения голоса:

Характер нарушения:

Характеристика голоса:

Прогноз:

4. Дать характеристику нарушений голоса при дизартрии

У кого встречается:

Механизм нарушения голоса:

Характер нарушения:

Характеристика голоса:

Прогноз:

5. Дать характеристику голоса при нарушении работы желез внутренней секреции

У кого встречается:

Механизм нарушения голоса:

Характер нарушения:

Характеристика голоса:

Прогноз:

6. Дать характеристику нарушения голоса при ринофонии

У кого встречается:

Механизм нарушения голоса:

Характер нарушения:

Характеристика голоса:

Прогноз:

7. Дать характеристику расстройству голоса на почве нарушенного слуха

У кого встречается:

Механизм нарушения голоса:

Характер нарушения:

Характеристика голоса:

Прогноз:

8. Дать характеристику голоса при стенозе гортани

У кого встречается:

Механизм нарушения голоса:

Характер нарушения:

Характеристика голоса:

Прогноз:

9. Дать характеристику нарушения голоса при ринолалии

У кого встречается:

Механизм нарушения голоса:

Характер нарушения:

Характеристика голоса:

Прогноз:

## **Тема 2. Методика изучения интонационной стороны речи и обследования голоса у детей с разными видами речевой патологии.**

### **Подбор и презентация методик**

Опираясь на пункты Программы обследования голоса у детей, подберите методики диагностики к ним.

Аудитивным методом оцениваются следующие характеристики:

1. Сила и динамический диапазон голоса:

а) голос тихий — громкий;

б) возможность изменять его по силе — от слабого до громкого и наоборот.

2. Звучание голоса по качественным признакам:

а) голос звонкий — глухой;

б) голос осиплый — чистый.

Для количественной оценки чистоты звучания голоса подходит шкала, принятая Союзом Европейских фонистров: 0 — нормальный, 1 — глуховатый, 2 — осиплость слабой степени, 3 — осиплость средней степени, 4 — осиплость сильной степени, 5 — афония, 6 — утрата функции гортани после ее удаления или после травмы.

3. При оценке интонации рассматриваются такие показатели: мелодика, темп речи, ударение, тембр.

3.1. Мелодика:

а) голос низкий — высокий;

б) монотонный — модулированный (доступность звуковысотных изменений, т. е. понижения и повышения тона).

3.2. Темп речи:

а) быстрый — медленный;

б) способность ускорять или замедлять темп.

3.3. Ударение — интенсивность звучания в речи отдельных слогов.

3.4. Тембр:

а) голос звонкий — глухой;

б) звучный — тусклый;

в) назализованный — чистый.

В целом в программу обследования включается несколько компонентов.

Программа обследования голоса у детей включает

1. Анализ анамнестических сведений

1.1. Общее психомоторное развитие ребенка

1.2. Социальные условия, речевое окружение.

1.3. Результаты медицинского обследования — состояние слуха, носовой полости, носо- и ротоглотки; наличие острых и хронических заболеваний органов голосообразования (ангина, ларингит, острый бронхит, тонзиллит и т. п.); перенесенные заболевания.

2. Исследование голоса и интонационной стороны речи с использованием специальных проб.

2.1. Проверка акустических характеристик голоса (высоты, окраски звука) и интонации при произнесении как изолированных гласных, согласных, так и их сочетаний.

2.2. Произнесение слов, обозначающих название той или иной предметной картинки.

2.3. Повторение за логопедом коротких фраз

2.4. Произнесение тех же фраз с различной интонацией — утвердительной, вопросительной и восклицательной.

2.5. Произнесение тех же фраз с вопросительной интонацией с логическим ударением на разных словах.

2.6. Чтение наизусть коротких стихотворений:

2.7. Инсценирование сказок

## **Контроль по модулю 1**

### **Коллоквиум**

1. Назовите известные вам медицинские методы обследования голосового аппарата.

2. Чем отличаются клинические, инструментальные и объективные методы исследования?

3. Что позволяет выявить глоттографическое исследование гортани?

4. В чем заключается аудитивный метод обследования голосовой функции?

5. Объясните, почему тщательный сбор и анализ анамнеза помогает прогнозировать коррекционную работу.

6. По каким причинам, по вашему мнению, логопедическое обследование может повлиять — уточнить или даже изменить — на ранее поставленный диагноз?

7. Составьте план обследования голоса ребенка 6—8 лет.

8. Сопоставьте особенности изучения голоса детей и взрослых.

**Модуль 2. Технологии коррекции и развития голоса и интонационной стороны речи.**

**Тема 1. Развитие интонационной стороны речи.**

### **Практическое задание**

Сделайте подборку упражнений, направленных на развитие интонационной стороны речи по разделам:

- Дыхательная гимнастика (автоматизация навыков нижнеберберного дыхания).
- Артикуляционно-мимическая гимнастика.
- Голосовая и интонационная гимнастика.
- Упражнения, направленные на тренировку силы и высоты голоса. Интонационные упражнения (Логоритмические упражнения, формирование навыка мягкой голосоподачи, ритмизация речи).

## **Тема 2. Восстановление голоса при функциональных и органических нарушениях голосового аппарата.**

### **Коллоквиум**

#### **Органические нарушения голоса Парезы (параличи) гортани**

1. Каковы причины возникновения парезов или параличей гортани?
2. Какие позиции может занимать пораженная половина гортани?
3. Включение каких механизмов создает возможности для восстановления голоса?
4. Что влияет на прогноз восстановления голосовой функции?
5. Какие психологические или невротические реакции могут развиваться при нарушении голоса?
6. Опишите коррекционные приемы, способствующие включению компенсаторных возможностей организма.
7. Укажите этапы фонопедического воздействия и объясните значение каждого из них.
8. Обоснуйте необходимость определенной последовательности фонопедических тренировок.
9. В чем состоит различие функциональных тренировок голосового аппарата при двусторонних и односторонних поражениях возвратного нерва?
10. Объясните, чем различаются естественная и реверсионная фонации.

#### **Хронические ларингиты**

1. Что является причиной развития хронических ларингитов?
2. Как разделяют хронические ларингиты в зависимости от клинических проявлений и состояния голоса?
3. Какой голосовой режим следует рекомендовать больному хроническим ларингитом?
4. Перечислите приемы, которые применяются для снятия напряжения в области гортани.
5. Объясните необходимость мягкой голосоподачи при проведении голосовых упражнений.
6. Проанализируйте, каким способом голосоподачи пользуетесь вы сами и ваши знакомые.
7. Почему даже при легких формах хронического ларингита рекомендуется проводить курс фонопедии?

#### **Удаление гортани**

1. При каком диагнозе производится полное удаление гортани?
2. Назовите врача, которым впервые была произведена операция по удалению гортани.
3. Кто в России разработал методику формирования пищевого голоса?

4. Какой орган при удалении гортани выполняет компенсаторную функцию голосообразования?
5. Как влияет такая операция на психическое состояние человека?
6. Перечислите и опишите этапы занятий по образованию пищевого голоса.
7. Объясните принципы подбора голосоречевых тренировок и их последовательность.
8. Сравните методики образования пищевого голоса С. Л. Таптаповой и Г. П. Шимкуса. Что они имеют общего и в чем их различия?

### **Рубцовые деформации гортани**

1. Отчего возникают деформации и стенозы гортани?
2. В каком возрасте чаще развивается папилломатоз гортани?
3. К чему приводят многократные удаления папиллом?
4. Назовите исследователя, разработавшего методические приемы коррекции голоса при рубцовых деформациях и стенозах гортани.
5. Перечислите и опишите этапы коррекционной работы при Рубцовых деформациях гортани.
6. Объясните содержание и обоснованность функциональных тренировок каждого этапа.

### **Узелки голосовых складок**

1. Что является причиной возникновения узелков голосовых складок?
2. Что способствует исчезновению узелков?
3. Необходимо ли проводить коррекцию дыхания у детей и взрослых при узелках голосовых складок?
4. В каких случаях проводится хирургическое удаление узелков?
5. Какие способы голосоподачи целесообразно использовать в коррекционной работе при узелках голосовых складок?
6. Назовите упражнения, используемые для снятия напряжения голосового аппарата.
7. Составьте план занятия с ребенком 7—8 лет, имеющим узелки голосовых складок.

### **Функциональные расстройства голоса**

#### **Гипотонусные нарушения голоса.**

1. По каким признакам нарушения голоса относят к функциональным? Назовите эти нарушения.
2. Почему гипотонусные расстройства относят к функциональным?
3. Отчего возникают парестезии при миопатических парезах?
4. Опишите приемы, с помощью которых подбирается оптимальный тон голоса.
5. В чем заключаются особенности восстановления голоса при длительном его нарушении?
6. Чем отличается ларингоскопическая картина гортани при миопатических парезах от картины при парезах или параличах?
7. Составьте перспективный план логопедической работы при длительно протекающем гипотонусном нарушении голоса.
8. Обоснуйте необходимость каждого этапа или направления коррекционного воздействия.

### **Нарушения голоса при патологической мутации у подростков**

1. Что может являться причиной патологически протекающей мутации голоса подростков?
2. Какие симптомы отмечаются в ларингоскопической картине?
3. Каковы характерные признаки нарушенного голоса при патологической мутации?

4. Назовите этапы фонопедической работы, выделенные О. С. Орловой.
5. Каким приемам работы в них уделено особое внимание?
6. Чем характеризуется незавершенная мутация?
7. Выделите три группы возрастных изменений голоса. В первой перечислите признаки нормально протекающей мутации, во второй — патологической мутации, в третьей — незавершенной мутации.
8. Составьте краткие рекомендации с указанием того, что необходимо знать о возрастных изменениях голоса подростков.

### **Фонастения**

1. Какие признаки голосового расстройства проявляются при фонастении?
2. В чем заключается трудность установления диагноза «фонастения»?
3. Объясните разницу в трактовке причин возникновения фонастении А. Митринович-Моджеевской и отечественными исследователями
4. Какие направления фонопедического воздействия следует применять при фонастении?
5. Проанализируйте различия между ларингоскопической картиной и качеством голоса при фонастении и гипотонусных расстройствах
6. Составьте перспективный план фонопедического воздействия при фонастении.

### **Функциональная афония**

1. Какова причина возникновения функциональной афонии и дисфонии?
2. Назовите диагностические признаки психогенного расстройства голоса.
3. Какие черты личности свойственны людям с функциональной афонией?
4. У кого чаще возникает функциональная афония по тендерному признаку?
5. Опишите приемы, с помощью которых можно вызвать звучный голос.
6. Сравните протекание расстройства голоса при гипотонусных нарушениях и при функциональной афонии. Укажите их общие признаки и различия.
7. Объясните целесообразность проведения курса постановки голоса при функциональной афонии.

### **Гипертонусные нарушения голоса**

1. Что принято называть гипертонусными расстройствами голоса?
2. Укажите причины возникновения этих нарушений.
3. Сопоставьте суждения различных специалистов по поводу классификации спастических нарушений.
4. Что характерно для ларингоскопической картины при гипертонусной патологии голоса?
5. Перечислите признаки нарушений голоса при гипертонусе голосового аппарата.
6. В чем заключаются основные направления фонопедии при спастических расстройствах?
7. Сравните нарушения голоса при вентрикулярной фонации и при спастической дисфонии.
8. Опишите коммуникативные возможности людей со спастической патологией голосового аппарата.

### **Контроль по модулю 2**

#### **Тестирование**

**Задание 1.** Выделите три направленности коррекционной работы при восстановлении голоса. В первую — отнесите задачи общие для всех форм патологии, во вторую — при гипотонусных нарушениях, в третью — при гипертонусных.

1. Активизация нервно-мышечного аппарата гортани.
2. Рациональная психотерапия.
3. Коррекция физиологического и фонационного дыхания.
4. «Подгонка» возвратного импеданса.
5. Мягкая атака звука.
6. Твердая атака звука.
7. Придыхательная атака звука.
8. Координация дыхания и фонации.
9. Снятие мышечных зажимов.
10. Расширение диапазона голоса.
11. Расширение динамического диапазона голоса.

**Задание 2.** Укажите на соответствие терминов, обозначенных цифрами и буквами: 1 — органические нарушения голоса; 2 — функциональные нарушения голоса:

- а) хронические ларингиты, узелки певцов, парез гортани;
- б) фонастения, миопатический парез, функциональная афония, патологическая мутация;
- в) опухоль, папилломатоз, удаление гортани.

**Задание 3.** Больной 42 лет, страдающий опухолью левого легкого, направлен на консультацию по поводу охриплости. При осмотре гортани признаков воспаления и опухолевидного роста не обнаружено, левая половина гортани неподвижна. Выберите правильный диагноз (ответ).

1. Парез голосовых мышц.
2. Паралич возвратного или нижнегортанного нерва.
3. Дисфония.
4. Миопатический парез.

**Задание 4.** Назовите нерв, осуществляющий: а) чувствительную иннервацию гортани; б) двигательную иннервацию гортани.

1. Нижний гортанный или возвратный нерв.
2. Верхний гортанный нерв.

**Задание 5.** В структуру каких речевых расстройств входят нарушения голоса?

1. Дислалия.
2. Афазия.
3. Ринопалия.
4. Дизартрия.
5. Алания.
6. Заикание.

**Задание 6.** Укажите, форму хронического ларингита, при которой наиболее тяжело нарушается голос.

1. Субкомпенсированная.
2. Декомпенсированная.
3. Компенсированная.

**Задание 7.** Какие коррекционные приемы не следует применять при хроническом ларингите?

1. Коррекция дыхания.
2. Мягкая атака звука.
3. Дутье в губную гармошку.
4. Твердая атака звука.
5. Массаж передней поверхности шеи.

**Задание 8.** Какие приемы коррекции следует применять при обучении пищеводному голосу?

1. Подача голоса «в маску».
2. Подгонка возвратного импеданса.
3. Дыхательные упражнения.
4. Мягкая атака звука.
5. Активизация верхнего отдела пищевода.
6. Дутье в губную гармошку.

**Задание 9.** Определите нарушение голоса (диагноз) по перечисленным признакам.

1. Голос звучный, тембр не изменен.
2. Патологических изменений в гортани не выявлено.
3. При голосовой нагрузке появляется утомление.
4. При голосовой нагрузке падает сила голоса, появляется осиплость.

**Задание 10.** Из перечисленных признаков выберите те, которые характерны для функциональной (психогенной) афонии.

1. Охриплость голоса.
2. Неподвижность половины гортани.
3. Изменчивость формы несмыкания голосовых складок.
4. Гиперемия слизистой оболочки гортани.
5. Отсутствие голоса.
6. Сужение динамического диапазона.
7. Наличие звучного кашля.

**Задание 11.** Какие из перечисленных приемов логопедической работы используются для коррекции голоса при спастических нарушениях?

1. Дутье в губную гармошку.
2. Формирование твердой атаки голосоподачи.
3. Становление костно-абдоминального дыхания.
4. Использование придыхательной атаки звука.
5. Артикуляционные упражнения.
6. Формирование мягкой голосоподачи.

**Задание 12.** Распределите перечисленные симптомы в две группы. В первую отнесите признаки гипотонусных нарушений голоса, во вторую — гипертонусных.

1. Стойкое несмыкание голосовой щели по типу овала.
2. Включение в фонацию вестибулярных складок.
3. Слабый охриплый голос.
4. Выраженная дискоординация дыхания и фонации.
5. Постоянное использование твердой атаки звука.
6. Напряжение артикуляционного аппарата.

7. Сдавленный прерывающийся голос.
8. Сильная голосовая утомляемость.
9. Состояние тетануса голосовых складок.

**Задание 13.** Укажите, какие из перечисленных нарушений голоса относятся к профессиональным.

1. Парез одной (двух) половин гортани.
2. Спастическая дисфония.
3. Вентрикулярный (продуцируемый вестибулярными складками) голос.
4. Фонастения.
5. Узелки певцов.
6. Состояние после удаления гортани.
7. Гипотонусные дисфонии (миопатические парезы).
8. Хронический ларингит.

**Задание 14.** Выберите мероприятия, которые послужат снятию усталости голосового аппарата и сохранению полноценного голоса.

1. Режим молчания.
2. Увеличение силы голоса при речевой нагрузке.
3. Использование мягкой атаки звука.
4. Владение костно-абдоминальным дыханием.
5. Использование придыхательной атаки голоса.
6. Специальные функциональные тренировки голосового аппарата.
7. Рациональное распределение голосовой нагрузки.

### **3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации**

**Перечень теоретических вопросов (для оценки знаний):**

1. Определение, распространенность, краткий исторический обзор учения о нарушениях голоса.
2. Причины, механизмы, классификация нарушений голоса.
3. Периферические органические нарушения голоса. Этиология, симптоматика.
4. Периферические функциональные расстройства голоса. Этиология, механизмы, симптоматика.
5. Функциональные нарушения голоса центрального происхождения.
6. Методы исследования голосового аппарата.
7. Методика коррекционной работы по устранению нарушений голоса.
8. Восстановление голоса при парезах и параличах гортани.
9. Восстановление голоса при хронических ларингитах.
10. Восстановление голоса после удаления гортани.
11. Определение и сроки мутации голоса, патологическая мутация голоса.
12. Пути преодоления патологической мутации голоса по Ф.Г. Тагировой; М.Е. Хватцеву; Ю.С. Василенко, О.С. Орловой, С.Е. Уланову.
13. Профилактика нарушений голоса.
14. Система оказания логопедической помощи при нарушениях голоса в Российской Федерации.
15. Комплексный подход в обследовании больных с нарушениями голоса.

**Практическое задание (для оценки умений).**

Все ли нарушения голоса распределены правильно? Исправьте ошибки.

Функциональное центральное	Функциональное периферическое	Органическое центральное	Органическое, периферическое
Нарушения голоса при психогенной дисфонии (афонии)	Нарушения голоса при гиперкинетической дисфонии	Нарушения голоса при дизартрии	Нарушения голоса при ринолалии
Нарушения голоса при заболеваниях щитовидной железы	Нарушения голоса при стенозе гортани	Нарушения голоса (ринофония, дисфония) на почве сниженного слуха	Нарушения голоса при патологической мутации голоса

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

##### **4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов**

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины, и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Презентация логопедических методик (диагностических)	Презентация методик (диагностических) представляет собой задание, позволяющее студенту отрабатывать практические навыки, связанные с осуществлением важного направления работы логопеда – диагностики состояния разных сторон речи. Студент должен не только представить методику, но и объяснить, как с ней работать, какой стимульный материал использовать, как производить интерпретацию полученных данных
Проведение терминологической работы по теме	Средство проверки степени овладения категориальным аппаратом темы, раздела, дисциплины. Терминологическая работа выполняется студентом в ходе освоения конкретной темы дисциплины во внеучебное время. Преподаватель на занятии предлагает перечень основных терминов по конкретной теме, знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненные задания на проверку
Составление таблиц, схем (тематических, обобщающих)	Составление таблиц, схем – продукт самостоятельной деятельности студента, выполненный на лабораторном, семинарском занятии или во внеучебное время после изучения определенной темы. Преподаватель доводит до сведения студентов название таблицы (схемы), возможную структуру, элементы содержания. В назначенный срок студенты сдают выполненное задание на проверку
Коллоквиум (круглый стол, дискуссия, диспут)	Коллоквиум – средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела дисциплины или модуля в целом. Организуется как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Коллоквиум обычно проходит в форме дискуссии и требует обязательного активного участия всех присутствующих. Студентам дается возможность высказать свое мнение, точку зрения, вступить в полемику по

	определенным вопросам. При высказывании требуется аргументированность и обоснованность собственных оценок. Перечень вопросов к коллоквиуму выдается преподавателем заранее
Практическое задание (или практикум)	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию. Может быть использовано для формирования (приобретения) или оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, а также отдельных компетенций (в рамках дисциплины). Может выполняться в аудиторное или внеаудиторное время
Тестирование	Тестирование – форма измерения знаний студентов, основанная на применении тестов закрытого/открытого типа, на установление соответствия, упорядочивание последовательности и пр. Может быть организовано как текущее, либо с целью выявления результатов усвоения знаний по модулю, дисциплине в целом (итоговое). Преподаватель на предшествующем занятии конкретизирует тематику тестирования. Во время проведения тестирования запрещается пользоваться любыми источниками информации

## 4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации

### Зачет

При определении уровня достижений обучающихся на зачете учитывается:

- знание программного материала и структуры дисциплины;
- знания, необходимые для решения типовых задач, умение выполнять предусмотренные программой задания;
- владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия.

Проведение промежуточной аттестации в форме зачета позволяет сформировать среднюю оценку по дисциплине по результатам текущего контроля, так как оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Для чего преподаватель находит среднюю оценку уровня сформированности компетенций у обучающегося, как сумму всех полученных оценок деленную на число этих оценок.

Средняя оценка уровня сформированности компетенций по результатам текущего контроля	Оценка
Оценка не менее 3,0 и нет ни одной неудовлетворительной оценки по текущему контролю	«зачтено»
Оценка менее 3,0 или получена хотя бы одна неудовлетворительная оценка по текущему контролю	«не зачтено»

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения зачета, то обучающийся сдает зачет. Зачет проводится в форме собеседования по перечню теоретических вопросов и решения типовых контрольных заданий. Перечень теоретических вопросов и типовых контрольных заданий обучающиеся получают в начале семестра.