

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине (модулю)

**«Этнопсихология»**

для направления подготовки 37.03.01 Психология

Направленность программы: Психология

## 1. Описание показателей (дескрипторов) и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Контроль качества освоения дисциплины (модуля) включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Компетенции	Показатели* (дескрипторы)	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство (промежуточная аттестация)
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
УК-5.1	Знать	Знать: информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	Знать: необходимую для взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	Знать: необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	теоретический вопрос
	Уметь	Уметь находить и использовать информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Уметь находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Уметь находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	контрольное задание
	Владеть	Владеть навыками поиска и использования информации о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.	Владеть навыками поиска и использования информации о способах конструктивного взаимодействия с представителями различных социальных групп.	Владеть навыками поиска и использования информации о способах конструктивного взаимодействия с представителями различных социальных групп с учетом их культурных особенностей и традиций.	практическое задание

УК-5.2	Знать	Знать: историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп,	Знать: историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп в контексте культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	Знать: историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	теоретический вопрос
	Уметь	Уметь проявлять уважительное отношение к социокультурным традициям различных социальных групп.	Уметь проявлять уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.	Уметь проявлять уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.	контрольное задание
	Владеть	Владеть навыками конструктивного взаимодействия с представителями различных социальных групп в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира	Владеть навыками конструктивного взаимодействия с представителями различных социальных групп в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	Владеть навыками конструктивного взаимодействия с представителями различных социальных групп с учетом этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения	практическое задание

УК-5.4	Знать	Знать: основы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей	Знать: основы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач	Знать: основы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	теоретический вопрос
	Уметь	Уметь конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей	Уметь конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач	Уметь конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	контрольное задание
	Владеть	Владеть навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей	Владеть навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач	Владеть навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	практическое задание

## **2. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)**

### **2.1. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости**

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучающихся и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины (модуля), компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины* (модуля)	Код контролируемой компетенции и/или индикаторы компетенции	Наименование оценочного средства**
1	Этнопсихология и ее место в системе научного знания.	УК-5.1	тестирование, контрольная работа, эссе, реферат, решение ситуационных задач
2	История становления и развития этнопсихологии	УК-5.2	тестирование, контрольная работа, эссе, реферат, решение ситуационных задач
3	Этнопсихологические проблемы исследования личности, межкультурной коммуникации и поведения.	УК-5.4	тестирование, контрольная работа, эссе, реферат, решение ситуационных задач
4	Социально-психологические особенности межэтнических отношений	УК-5.4	тестирование, контрольная работа, эссе, реферат, решение ситуационных задач

### Критерии и шкала оценивания докладов

Оценка	Критерий оценки
«зачтено»	Выставляется обучающемуся, если доклад создан с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash–презентация, видео-презентация и др.) Используются дополнительные источники информации. Содержание заданной темы раскрыто в полном объеме. Отражена структура доклада (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры). Оформление работы, соответствует предъявляемым требованиям. Оригинальность выполнения (работа сделана самостоятельно, представлена впервые)
«не зачтено»	Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий. Содержание доклада ограничено информацией. Заданная тема доклада не раскрыта, основная мысль сообщения не передана.

### Критерии и шкала оценивания разноуровневых задач

Оценка	Критерий оценки
«зачтено»	Задача решена верно, приведены правильные аргументирующие выводы и разработаны рекомендации по совершенствованию кадрового потенциала. Результаты расчетов отображены графически.
«не зачтено»	Задача не решена или решена со значительными замечаниями.

### Критерии и шкала оценивания терминологической работы по теме

Количество терминов и объем их описаний соответствуют заданию	2 балл
Используемая литература включает как классические, так и современные издания	1 балл

Содержание подкреплено необходимыми комментариями, примерами и поясняющими цитатами	2 балл
Максимальный балл	5 баллов

#### **Критерии и шкала оценивания выступления с презентацией**

Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций	2 балла
Умение интересно подать материал, наличие личного отношения к нему	2 балла
Грамотность и логичность изложения материала	1 балл
Общее восприятие презентации, эмоциональность, убедительность	1 балл
Максимальный балл	6 баллов

#### **Критерии и шкала оценивания устного сообщения с предоставлением тезисов**

Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций	2 балла
Умение интересно подать материал, наличие личного отношения к нему	2 балла
Грамотность и логичность изложения материала	1 балл
Предоставление тезисов заданного формата	1 балл
Максимальный балл	6 баллов

#### **Критерии и шкала оценивания составления обобщающей таблицы**

Качество и полнота включенной информации	1 балл
Грамотное выделение и отражение важнейших позиций	2 балла
Логичность структуры	1 балл
Подкрепление необходимыми комментариями, примерами и поясняющими цитатами, ссылками	1 балл
Максимальный балл	5 баллов

#### **Критерии и шкала оценивания кейса**

Полнота раскрытия авторской позиции и ее состоятельность	1 балл
Подкрепление представленной информации необходимыми комментариями, примерами и поясняющими цитатами	2 балла
Представление правильных аргументирующих выводов	1 балл
Грамотность и логичность изложения материала	1 балл
Максимальный балл	5 баллов

#### **Критерии и шкала оценивания реферата**

Выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Содержание подкреплено необходимыми комментариями, примерами и поясняющими цитатами	5 баллов
Основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в	4 балла

оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. Используемая литература включает как классические, так и современные издания	
Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.	3 балла
Максимальный балл	5 баллов

### **Критерии и шкала оценивания собеседования**

В ответе обучающегося отражены основные концепции и теории по данному вопросу, проведен их критический анализ и сопоставление, описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами и экспериментальными данными. Обучающимся формулируется и обосновывается собственная точка зрения на заявленные проблемы, материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов	5 баллов
В ответе обучающегося описываются и сравниваются основные современные концепции и теории по данному вопросу, описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами, обучающимся формулируется собственная точка зрения на заявленные проблемы, однако он испытывает затруднения в ее аргументации. Материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов	4 балла
В ответе обучающегося отражены лишь некоторые современные концепции и теории по данному вопросу, анализ и сопоставление этих теорий не проводится. Обучающийся испытывает значительные затруднения при иллюстрации теоретических положений практическими примерами. У обучающегося отсутствует собственная точка зрения на заявленные проблемы. Материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов	3 балла
Ответ обучающегося не отражает современные концепции и теории по данному вопросу. Обучающийся не может привести практических примеров. Материал излагается «житейским» языком, не используются понятия и термины соответствующей научной области.	2 балла
Максимальный балл	5 баллов

### **Критерии и шкала оценивания дискуссии**

Понимание проблемы, соблюдение норм и правил речевого этикета, текст рассуждения последовательный, логически выстроенный; умение вести диалог, обосновывать собственную точку зрения;- умение вступать в устную коммуникацию с целью быть понятым: студент подготовлен к ответу на вопрос, аргументирует ответ, ссылается на источники информации, приводит примеры и доказательства; речь грамотная.	5 баллов
Студент подготовлен к ответу на вопрос, аргументирует ответ, приводит примеры и доказательства; речь грамотная. Умение интересно подать материал, наличие личностного отношения к нему.	4 балла

Студент не готовился заранее к ответу на вопрос, высказывания спонтанны, лишены доказательств	3 балла
Студент не готов дискутировать по данному вопросу	
Максимальный балл	5 баллов

#### Критерии и шкала оценивания коллоквиума

Глубокое и прочное усвоение программного материала. Полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы при видоизменении задания. Обучающийся свободно справляется с поставленными задачами, может обосновать принятые решения, демонстрирует владение разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ	5 баллов
Знание программного материала, грамотное изложение, без существенных неточностей в ответе на вопрос, правильное применение теоретических знаний, владение необходимыми навыками при выполнении практических задач	4 балла
Обучающийся демонстрирует усвоение основного материала, при ответе допускаются неточности, при ответе недостаточно правильные формулировки, нарушение последовательности в изложении программного материала, затруднения в выполнении практических заданий	3 балл
Слабое знание программного материала, при ответе возникают ошибки, затруднения	2 балла
Максимальный балл	5 баллов

#### Критерии и шкала оценивания тестирования

Оценка	Критерий оценки
«зачтено»	Выполнение более 60% тестовых заданий
«не зачтено»	Выполнение менее 60% тестовых заданий

#### Критерии оценивания научно-исследовательского проекта

Оценка	Критерии	Расшифровка уровня критерия
«зачтено»	Актуальность	Очень современная тема. Отклик на событие. Новые программы и устройства.
		Продвинутая тема, интересная многим
		Углублённое изучение программного материала.
	Осведомлённость	Проработка и иллюстрирование тем базового курса
		Изучено очень много источников. Освоены новые разделы темы. Осведомлённость на уровне эксперта
		Изучено достаточно много источников
		Изучено не очень много источников. Проект на уровне изученного примера рассмотренного на занятиях.
	Научность	Материал недостаточно освоен, скопирован, есть ошибки, используются термины без объяснения.
		Проведено научное исследование темы. Выдвинуты новые идеи, рацпредложения. Проведён анализ. Разработан новый материал.
		Проект практико-ориентированный. Разработаны дидактические материалы.
	Значимость	Проект реферативный
		Разработаны документы готовые к последующему

		использованию. Разработан справочник, мастер-класс, инструкция доступная любому.
		Собраны материалы, которые после изучения и доработки можно применить. Можно читать как интересную статью.
		Тема раскрыта недостаточно. Изложен материал по учебной теме, имеет значимость только для самого исполнителя.
	Презентабельность (публичное представление)	Оформление в соответствии с требованиями. Полный пакет документов: отчет о работе в текстовом виде + разработанные документы+ презентация для выступления. Оригинальная презентация. Яркое выступление
		Недостатки в оформлении
		Неполный пакет документов
		Слабое оформление
	Оригинальность	Индивидуальное отношение авторов проекта к процессу проектирования и результату своей деятельности. Дополнительные средства оформления. Оценивается оригинальность раскрываемой работой темы, глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств
	Качество	оценивается художественный уровень произведения, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения, наличие перспективы
	Скорость выполнения	2- досрочно, 1 –сдан в срок, 0 – сроки сдачи нарушены
«не зачтено»	Выполнение менее 60% оцениваемых критериев	

### Критерии оценивания контрольной работы

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«отлично»	Обучающийся полностью и правильно выполнил задание контрольной работы. Показал отличные знания и умения в рамках усвоенного учебного материала. Контрольная работа оформлена аккуратно и в соответствии с предъявляемыми требованиями
«хорошо»	Обучающийся выполнил задание контрольной работы с небольшими неточностями. Показал хорошие знания и умения в рамках усвоенного учебного материала. Есть недостатки в оформлении контрольной работы
«удовлетворительно»	Обучающийся выполнил задание контрольной работы с существенными неточностями. Показал удовлетворительные знания и умения в рамках усвоенного учебного материала. Качество оформления контрольной работы имеет недостаточный уровень
«неудовлетворительно»	Обучающийся не полностью выполнил задания контрольной работы, при этом проявил недостаточный уровень знаний и умений

## **2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется четырехбалльная шкала: «Отлично», «Хорошо», «Удовлетворительно», «Неудовлетворительно».

Шкала оценивания	Критерии	Уровень освоения компетенций
Отлично	наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объеме пройденного программного материала, правильные и уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание дополнительно рекомендованной литературы	Эталонный
Хорошо	наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, правильные действия по применению знаний на практике, четкое изложение материала	Стандартный
Удовлетворительно	наличие твердых знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, уверенно исправляемыми после дополнительных вопросов, необходимость наводящих вопросов, правильные действия по применению знаний на практике	Пороговый
Неудовлетворительно	наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.	Компетенции не сформированы

## **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости**

#### **Примерная тематика рефератов**

1. Влияние культурной и этнической идентичности на межкультурную коммуникацию.
2. Культурно-обусловленные нормы поведения.
3. Этногенез и его основные факторы.
4. Этнокультурное своеобразие Забайкалья.
5. Коммуникация как психологический феномен. Специфика межкультурной коммуникации.
6. Вербальные и невербальные аспекты межкультурной коммуникации.
7. Теоретические подходы к анализу межкультурной коммуникации.

8. Межкультурная компетентность как условие эффективного межкультурного взаимодействия
9. Факторы, влияющие на формирование межкультурной компетентности.
10. Значение межкультурной компетентности для решения профессиональных задач психолога
11. Вербальная и невербальная специфика коммуникации.
12. Оценка межкультурной компетентности
13. Межкультурная компетентность как культурная сензитивность.
14. Модель культурной сензитивности М.Беннета
15. Толерантность как профессионально-значимое качество психолога.
16. Модель компетентностей межкультурного тренера.
17. Личностные качества, ценности и установки, необходимых психологу, проводящему этнокультурный тренинг.
18. Психолог - посредник между культурами, мультикультурная личность.
19. Конструирование культуры толерантности в образовательном учреждении
20. Технология разработки этнокультурного тренинга
21. Обоснование и рекомендации по проведению этнокультурного тренинга.
22. Анализ индивидуально-личностных и культурно-специфических особенностей участников этнокультурного тренинга

#### **Темы собеседований**

1. Поликультурное образование: цель, задачи и модели. Основные модели и типы поликультурного обучения. Межкультурные коммуникации и межэтнические отношения. История поликультурного образования в России и зарубежом.
2. Основные направления реализации поликультурного образования в России.
3. Основные положения культурно-исторической школы (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия).
4. Социальные последствия культуры.
5. Способы подготовки индивидов к межкультурному взаимодействию
6. Этнокультурная и межкультурная коммуникативная компетентность. Структура и формирование межкультурной компетентности. Концепция межкультурной компетентности по М.Беннету. Факторы, влияющие на формирование межкультурной компетентности. Значение межкультурной компетентности для решения профессиональных задач.
7. Первые тренинговые группы, Т-группы. Национальная лаборатория тренинга, группа тренинга базовых умений, группы сензитивности, движение тренинга социальных и жизненных умений (social/life skills training), социально-психологический тренинг, ролевые игры с элементами драматизации.
8. Принципы работы тренинговой группы. Принцип активности. Принцип исследовательской творческой позиции. Принцип объективации (осознания) поведения. Обратная связь. Создание условий для эффективной обратной связи в группе. Принцип партнерского (субъект-субъектного) общения.
9. Методы психологического тренинга. Кейс — проблемная ситуация. Деловая игра. Ролевая игра. Групповая дискуссия. Мозговой штурм. Игры-разминки. Фасилитация. Видеоанализ. Комплектование тренинговых групп. Оптимальная численность группы. Принципы и правила отбора участников.

Принцип добровольности участия в группе. Принцип информированного участия. Цикл тренинговых занятий, средняя продолжительность каждого занятия, занятия-марафоны, их продолжительность.

10. Модели этнокультурного тренинга.

11. Программы общекультурного тренинга, модель «культурного самосознания», семинары-мастерские межкультурной коммуникации, общекультурные симуляционные игры, вопросы и темы для тренинга. Программы культурно-специфичного тренинга, тренинг, включающий реальные межкультурные контакты.

12. Обоснование и рекомендации по проведению этнокультурного тренинга.

13. Анализ индивидуально-личностных и культурно-специфичных особенностей участников. Развитие личности тренера.

14. Основные принципы тренинга: принцип активной совместной деятельности тренера и участников, принцип творческой позиции, принцип реализации субъект-субъектной формы общения, принцип «здесь и теперь», принцип этнокультурного универсализма. Оценка эффективности этнокультурного тренинга. Ожидаемые долговременные эффекты этнокультурного тренинга.

15. Уровни оценки эффективности тренинга. Качественный подход, качественные техники оценки эффективности тренинга. Оценка программы участниками. Неструктурированное наблюдение. Структурированное наблюдение. Фокус-группы. Анализ содержания занятий. Количественный подход к оценке эффективности тренинга.

#### **Темы дискуссий**

1. Основные принципы тренинга: принцип активной совместной деятельности тренера и участников, принцип творческой позиции, принцип реализации субъект-субъектной формы общения, принцип «здесь и теперь», принцип этнокультурного универсализма.

2. Оценка эффективности этнокультурного тренинга. Ожидаемые долговременные эффекты этнокультурного тренинга.

3. Уровни оценки эффективности тренинга.

4. Качественный подход, качественные техники оценки эффективности тренинга. Оценка программы участниками.

5. Количественный подход к оценке эффективности тренинга. Достоверный вывод об эффективности тренинга

6. Посттренинговое сопровождение,

7. Кризис и трансформация идентичности в современной культурно-исторической ситуации

8. Культура и поведение. Оценка влияния культуры на поведение индивида.

9. Стратегии работы школьного психолога в поликультурном образовательном пространстве.

10. Ключевые компетенции ведущего межкультурных тренингов: знания, навыки, личностные качества, этичное поведение.

#### **Вопросы для коллоквиума**

1. Методы и технологии поликультурного образования.

2. Национальная доктрина образования в Российской Федерации.

3. Поликультурное образование.

4. Проект концепции поликультурного образования.

5. Комплексная программа развития поликультурного образования.

6. Этнокультурные и социальные аспекты глобальных мировых процессов

**Темы для написания эссе-рецензии по прочитанной литературе**

1. Школа как институт формирования межкультурной компетентности.
2. Стратегия и методология социокультурной модернизации образования (Асмолов А.Г.).
3. Конструирование практики поликультурного образования (Хакимов Э.Р.).
4. Роль учебника в поликультурном образовании (О.В. Карпенко).
5. Основные психологические проблемы взаимодействия педагогов с учащимися в поликультурном классе (О.В. Хухлаева).
6. Четыре измерения межкультурной компетентности педагогов на основе теории межкультурной сензитивности М. Беннета: «Преуменьшение», «Абсолютизация», «Адаптация», «Принятие» (О.Е. Хухлаев, М.Ю. Чибисова).
7. Психолог как носитель культуры толерантности, конструктивного диалога между различными культурами (Асмолов А.Г.).
8. Направления работы психолога в области профилактики ксенофобии и агрессивного национализма (О.Е. Хухлаев).

**Темы контрольных работ**

1. Этнокультурные и социальные аспекты глобальных мировых процессов
2. Типология культур: параметры измерения и анализа
3. Этногенез и его основные факторы.
4. Этнокультурное своеобразие Забайкалья.
5. Толерантность и профилактика расизма и ксенофобии.
6. Поликультурное образование. Проект концепции поликультурного образования.
7. Комплексная программа развития поликультурного образования.
8. Стратегия и методология социокультурной модернизации образования (Асмолов А.Г.).
9. Конструирование практики поликультурного образования (Хакимов Э.Р.).
10. Школа как институт формирования межкультурной компетентности.
11. Роль учебника в поликультурном образовании (О.В. Карпенко).
12. Основные психологические проблемы взаимодействия педагогов с учащимися в поликультурном классе (О.В. Хухлаева).
13. Четыре измерения межкультурной компетентности педагогов на основе теории межкультурной сензитивности М. Беннета: «Преуменьшение», «Абсолютизация», «Адаптация», «Принятие» (О.Е. Хухлаев, М.Ю. Чибисова).
14. Психолог как носитель культуры толерантности, конструктивного диалога между различными культурами (Асмолов А.Г.).
15. Стратегии работы школьного психолога в поликультурном образовательном пространстве.
16. Направления работы психолога в области профилактики ксенофобии и агрессивного национализма (О.Е. Хухлаев).
17. Этнокультурный тренинг. Модели этнокультурного тренинга.
18. Ключевые компетенции ведущего межкультурных тренингов: знания, навыки, личностные качества, этичное поведение.
19. Ожидаемые долговременные эффекты этнокультурного тренинга. Оценка эффективности тренинга.

20. «Культурный ассимилятор» как техника повышения межкультурной сензитивности

21. Программы общекультурного тренинга, модель «культурного самосознания», семинары-мастерские межкультурной коммуникации, общекультурные симуляционные игры, вопросы и темы для тренинга.

22. Программы культурно-специфичного тренинга, тренинг, включающий реальные межкультурные контакты. Межгрупповые диалоги, культурно-специфичные ролевые игры.

### **Темы проектов**

1. Кросс-культурный тренинг.
2. Тренинг атрибуций.
3. Тренинг культурной осведомленности.
4. Когнитивно-поведенческий тренинг.
5. Тренинг эмпирического научения.
6. Тренинг взаимодействия.
7. Тренинг социокультурных умений.
8. Тренинг социокультурной адаптации.
9. Тренинг кросскультурных умений

### **Тестирование**

#### **Вариант 1**

#### **Задания с единственным ответом**

1. Межкультурная коммуникация- это:

- а) совокупность разнообразных форм отношений при проведении мероприятий
- б) совокупность методов и способов воздействия на партнёров с целью получения прибыли
- в) отношение людей к событиям и фактам социальной действительности и их оценка
- г) совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам

2. Этнокультурная идентичность это:

- А) осознание человеком своей принадлежности к определённой этнической общности как носительнице конкретной культуры
- Б) формирование эстетических понятий, оценок, суждений, идеалов, потребностей
- В) это черты, присущие всем без исключения культурам
- Г) форма существования общества, состоящего из различных взаимосвязанных этнических общностей

3. Элементы социокультурного наследия, передающиеся из поколения в поколение и сохраняющиеся в определенном обществе в течение длительного времени – это:

- А) ценности
- Б) традиции
- В) обычаи
- Г) ритуалы

4. К одному из множества определений культура можно отнести выражение:

- А) развитие талантов и дарования у индивида, представление о прекрасном, существующем в мире

- Б) форма существования общества, состоящего из различных взаимосвязанных этнических общностей
- В) метод воздействия на людей при осуществлении конкретного вида деятельности
- Г) динамичная система знаний, ценностей, творений и действий, производимых людьми

5. Психический склад этноса состоит из следующих элементов:

- А) пассивность, активность, первичность, вторичность
- Б) характер, темперамент, обычаи и традиции, этническое самосознание
- В) адаптация, интеграция, безопасность, условности
- Г) поликультурность, артефакты, условности, приличия

6. Позитивными психологическими формами инкультурации являются:

- А. имитация, чувство стыда, идентификация
- Б. чувство стыда, чувство вины, имитация
- В. чувство вины, чувство стыда
- Г. идентификация, имитация

7. Атрибуция- это:

- А. вхождение в культуру
- Б. приписывание свойств
- В. отчуждение от культуры
- Г. описывание свойств

8. Характерный для первобытных культур институт социализации, основная задача которого состояла в формировании новой социальной идентичности подростков:

- а) инициация;
- б) идентификация;
- в) трансформация;
- г) глобализация.

9. Кто предложил теорию межкультурной сензитивности?

- А Холл
- Б. Беннет
- В. Хирш
- Г. Оберг

10. Определение этнической принадлежности по объективным признакам (этническая принадлежность родителей, место рождения, язык):

- этническая идентичность;
- декларируемая идентичность;
- этничность;
- этническая идентификация.

11. Причисление себя к этнической общности, проявляющееся в само названии:

- этническая идентичность;
- декларируемая идентичность;
- этничность;
- этническая идентификация.

12. Стереотипы и предубеждения к представителям других этнических групп, уклонение от тесного взаимодействия с ними и нетерпимость в межэтническом взаимодействии – это этническая гиперидентичность;

дискриминация;  
расизм;  
этноцентризм.

13. Укажите показатели этноцентризма (по М.Бруэр и Д.Кэмпбелл):  
восприятие элементов своей культуры как «естественных» и «правильных», а элементов других культур как «неестественных» и «неправильных»;  
рассмотрение обычаев своей группы в качестве универсальных;  
оценка норм, ролей и ценностей своей группы как неоспоримо правильных;  
все ответы верны.

14. Упрощенные, схематизированные образы социальных объектов, характеризующиеся высокой степенью согласованности индивидуальных представлений – это:  
социальные стереотипы;  
социальные установки;  
общественные ценности;  
общественное мнение.  
социально-экономические.

15. Культура, ориентированная на предков и традиции:  
а) постфигуративная;  
б) фигуративная;  
в) префигуративная;  
г) перефигуративная.

16. Укажите свойства этнических стереотипов:  
эмоциональная оценка;  
устойчивость;  
согласованность;  
гибкость.

### Задания на сопоставление и установление соответствия

17. Установите соответствие этапов формирования этнической идентичности.

идентифицирует себя со своей этнической группой,	а. 6-7;
выдвигает основания идентификации	
этническая идентичность формируется в полном объеме	б. 10-11;
фрагментарные и несистематичные – знания о своей этнической принадлежности	с. 11-12;
	д. 8-9.

18. Укажите последовательность этапов процесса культурной адаптации:  
Оптимизм ощущение уверенности удовлетворение.  
Относительно стабильные изменения индивида в ответ на требования среды.  
Разочарование, замешательство, фрустрация, депрессия.  
Энтузиазм, приподнятое настроение, большие надежды.  
Чувство беспомощности.

19. Соотнесите понятия в левом и правом столбике

А) Традиция	1) Совокупность представлений, воззрений, чувствований определённой общности людей
Б) Этническое сознание	2) Система мировоззрения основанная на этнической

	картине мира, передающееся в процессе социализации
В) Менталитет	3) Неподвижный и мало изменяющийся стержень культуры

20. Соотнесите название подхода к происхождению и изучению этничности (левый столбик) и его характеристику (правый)

А) Инструментализм	1) Этничность изначально присуща индивиду как члену этнической группы.
Б) Конструктивизм	2) Ситуативный, часто «навязанный» внешний феномен.
В) Примордиализм	3) Идеология, создаваемая элитой для мобилизации группы.

## Вариант 2

### Задания с единственным ответом

1. Вхождением индивида в культуру своего народа:

- а) инкультурация;
- б) акультурация;
- в) интрокультурация;
- г) культурация

2. Этнокультурное общение-это:

- А) разделение социокультурных систем и объектов, их группировка с помощью обобщённой идеальной модели или типа
- Б) результат взаимного влияния взаимодействующих культур, при котором представители одной культуры принимают ценности, нормы, обычаи и традиции другой культуры
- В) совокупность специфических духовных и физических качеств, норм поведения, типов общения и деятельности, типичных для представителей одной нации.
- Г) способ социального взаимодействия народов в целях трансляции социокультурного опыта и организации совместной деятельности

3. Страны с преобладанием мужественной культуры характеризуются следующим:

- А) приверженность общества таким ценностям, как рекорды, достижения, героизм, упорство в достижении цели, материальный успех
- Б) приверженность таким ценностям как выстраивание ровных отношений, склонность к компромиссам, скромность, забота о ближнем, уют, качество жизни
- В) все ответы верны
- Г) нет правильного ответа

4. Что подразумевает такая форма аккультурации как ассимиляция:

- А. отказ от своих норм и ценностей; принятие чужих норм и ценностей
- Б. сохранение своих норм и ценностей; принятие чужих норм и ценностей
- В. отказ своих норм и ценностей; отказ от чужих норм и ценностей

6. Обратный культурный (возвращение на родину) шок называют:

- А. Адаптация
- Б. Реадаптация
- В. Инкультурация
- Г. Реадаптация

7. Что НЕ является этнорелятивистским этапом?

- А. защита
- Б. признание
- В. адаптация

## Г. Интеграция

8. Модель межкультурной сензитивности \_\_\_\_ :

- А. Холла
- Б. Беннета
- В. Оберга
- Г. Хирша

9. Субъективно переживаемые отношения между людьми разных национальностей, этническими общностями называются:

- межэтнические отношения;
- расизм;
- межнациональные отношения;
- все ответы не верны.

10. Осознание своей принадлежности к определенной этнической общности называется:

- этническая идентичность;
- декларируемая идентичность;
- этничность;
- этническая идентификация.

11. Укажите структурные компоненты этнической идентичности:

- аффективный и волевой;
- волевой и эмоциональный;
- волевой и когнитивный;
- аффективный и когнитивный.

12. Свойство воспринимать и оценивать жизненные явления сквозь призму традиций и ценностей собственной этнической группы, выступающей в качестве некоего эталона называется:

- этноцентризм;
- этноцентрация;
- этническая гиперидентичность;
- все ответы не верны.

13. Упрощение и систематизация обширной и сложной информации, получаемой человеком из окружающей среды и сохранение и защита ценностей индивида – это:

- идентификация;
- регрессия;
- стереотипизация ;
- атрибутирование.

14. Требования изменения границ, присоединения к другому – «родственному» с культурно-исторической точки зрения – государству или создания нового независимого государства – это вид конфликта:

- территориальные;
- культурно-языковые;
- политические;
- социально-экономические.

15. Психологическая причина роста этнической идентичности:

- а) нехватка информации;

- б) переизбыток информации;
- в) поиск ориентиров и стабильности в перенасыщенном информацией мире;
- г) негативная информация.

16. Общие представления, разделяемые большей частью общества, относительно того, что является желательным, правильным и полезным – это:

- А) ценности
- Б) традиции
- В) обычаи
- Г) ритуалы

### Задания на сопоставление и установление соответствия

17. Установите соответствие идентификации и этнической идентичности:

- |   |                    |
|---|--------------------|
| Идентификация со своей этнической группой.  | а. биэтническая;   |
| Идентификация с двумя этническими группами. | б. измененная;     |
| Идентификация с чужой этнической группой.   | с. моноэтническая; |
|   | д. маргинальная.   |

18. Установите соответствие этнических конфликтов:

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Требования гражданского равноправия (от прав гражданства до равноправного экономического положения);</li> <li>2. Требования затрагивают проблемы сохранения или возрождения функций языка и культуры этнической общности;</li> <li>3. Участвующие в них этнические меньшинства добиваются политических прав (от автономии местных органов власти до полномасштабного конфедерализма);</li> <li>4. Требования изменения границ, присоединения к другому – «родственному» с культурно-исторической точки зрения – государству или создания нового независимого государства.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>А. территориальные;</li> <li>Б. культурно-языковые;</li> <li>В. политические;</li> <li>Г. социально-экономические;</li> <li>Д. экономические.</li> </ol>
--	---

19. Соотнесите понятия (левый столбик) и их определения (правый столбик)

А) Этнос	1) освоение присущих данной культуре миропонимания и поведения, формирование когнитивного, эмоционального сходства с членами данной культуры и отличия от членов других культур.
Б) Инкультурация	2) устойчивая в своем существовании группа людей, осознающих себя ее членами на основе любых признаков, воспринимаемых как этнодифференцирующие
В) Пассионарность	3) особая характеристика человека, отражающая стремление к новому и сверхнормативной активности.

20. Соотнесите название типов взаимодействия культур (в левом столбике) и их содержание (правый столбик)

А) Интеграция	1) Поглощение одной культуры другой.
Б) Геноцид	2) Независимое сосуществование
В) Ассимиляция	3) Совместимость при сохранении индивидуальности
Г) Сегрегация	4) Группа, численно доминирующая, уничтожает представителей

### 3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

#### Перечень теоретических вопросов (для оценки знаний):

##### Вопросы к экзамену

1. Актуальность этнопсихологических знаний. Основные тенденции развития этнических общностей, этнический парадокс
2. Психологические причины роста этнической идентичности.
3. Место этнопсихологии среди других наук. Предмет, задачи, основные понятия.
4. Основные ветви, разделы этнопсихологии, -emic и -etic подходы и их реализация в психологической антропологии и сравнительно-культурной психологии.
5. Ранние историко-философские воззрения на природу психологических особенностей народов, культурно-политическую специфику их жизни.
6. Зарождение этнопсихологии как самостоятельной науки. Психология народов М.Лацаруса и Г.Штейнталя.
7. Вклад В.Вундта в развитие психологии народов.
8. Первые этнопсихологические исследования и теоретические подходы к созданию этнопсихологии в России в 40-е годы XIX века.
9. Попытка К.Д.Кавелина создать этнопсихологию. Дискуссия между Сеченовым и Кавелиным о возможностях изучения психики по продуктам духовной культуры.
10. А.А.Потебня о роли языка в жизни народа.
11. Г. Лебон о психологии народов и масс.
12. Г.Г.Шпет о необходимости создания этнической психологии. Основные понятия его концепции.
13. Этнопсихологическое исследование, осуществленное А.Р.Лурия в Узбекистане, цели, задачи, методы, результаты.
14. Теория «культура и личность». Предмет, задачи, методы культурной антропологии.
15. Теоретические построения и результаты конкретных исследований Р. Бенедикт. Понятие «конфигурация культур».
16. Психоаналитический подход (А.Кардинер и Р.Линтон). Теория базовой и модальной личности.
17. Сравнительно-культурный подход У.Риверса. Экспериментальные исследования индивидуальных особенностей представителей различных культур.
18. Основные направления этнопсихологических исследований. Релятивизм, абсолютизм, универсализм - сущность данных подходов, основные положения, задачи.
19. К.Леви-Строс об универсальности мышления людей из разных культур.
20. Леви-Брюль об особенностях дологического мышления
21. Этнопсихологические исследования личностных черт. Понятие о «национальном характере», проблемы исследования национального характера, примеры выделяемых черт.
22. Сравнительные исследования нормы и патологии в различных культурах
23. Сравнительные исследования конформности, индивидуализма, коллективизма.
24. Исследование социализации детей (этнография детства)
25. Межкультурные различия в экспрессивном поведении. Этнокультурные особенности вербальной коммуникации.
26. Этнопсихологические исследования невербальной коммуникации
27. Этнические предрассудки, их изучение.
28. Кросс-культурные исследования интеллекта, история и основные проблемы
29. Особенности межгруппового восприятия в ситуации межэтнического взаимодействия. Этноцентризм, стереотипизация, этностереотипы.
30. Этнические стереотипы, их содержание, функции.

31. Этнические предрассудки, их происхождение и функции, теоретические подходы и практические исследования.
32. Каузальная атрибуция как механизм межэтнического восприятия.
33. Понятие об этнической напряженности и конфликте. Возникновение, протекание, разрешение конфликта, модели, механизмы урегулирования.
34. Поиски причин этнических конфликтов в социальной психологии и смежных науках.
35. «Концепции заговора» и этнический конфликт.
36. Культурный шок и этапы межкультурной адаптации. Факторы, влияющие на процесс адаптации
37. Изучение ценностей в этнопсихологии.
38. Методы подготовки к межкультурному взаимодействию.
39. «Культурный ассимилятор» как техника повышения межкультурной сензитивности.
40. Методы этнопсихологического исследования.

### **Перечень типовых задач (для оценки умений):**

#### Задание 1.

Ситуация. В кафе три студентки (японка, француженка и русская) болтают за чашечкой кофе. Русская и француженка постоянно что-то рассказывают и смотрят на собеседников. Однако японка упорно смотрит на улицу и лишь изредка обращает взор на подруг, вставляя непродолжительные реплики. Чем вызвано такое поведение японки?

Варианты ответа:

- А. Ей была не интересна тема разговора.
- Б. Японка по натуре человек немногословный и старается избегать прямых взглядов собеседников.
- В. У нее были срочные дела, и она хотела скорее уйти.
- Г. Она была поглощена другими мыслями.

Выберите правильный вариант. О каком способе формирования межкультурной компетентности идет речь? Какие правила и этапы разработки этого способа вы знаете?

#### Задание 2.

Ситуация. В 7 класс пришел ребенок из семьи мигрантов – новый ученик Алан Бероев. Его семья приехала из Чечни. Алан плохо владеет русским языком, так как в семье чаще говорят на родном – чеченском. Педагоги практически не спрашивают Алана на занятиях. Дети сторонятся его. А классный руководитель не оказывает мальчику помощи в адаптации к новым условиям жизни и учебы.

Разработайте стратегию действия педагога, которая позволит наладить отношение класса с ребенком из семьи мигрантов. Охарактеризуйте кратко содержание концепции развития поликультурного образования в России.

#### Задание 3.

Генерал Дуглас Мак-Артур еще в 1966 г. сказал следующее:

Современная напряженность с ее угрозой национальной аннигиляции сохраняется из-за двух величайших иллюзий. Первая - полная убежденность со стороны советского лагеря, что капиталистические страны готовятся напасть на них; что рано или поздно мы собираемся нанести удар. А вторая - полная убежденность со стороны капиталистических стран, что Советы готовятся напасть на нас; что рано или поздно они собираются нанести удар.

Вопросы и задания: 1. Являются ли такие «иллюзии» межгруппового восприятия неизбежными? Почему? Каковы механизмы их возникновения? 2. Приведите примеры таких иллюзий из современной практики. Какие средства можно предложить для их устранения?

#### Задание 4.

##### Ситуация

Марина приехала в Японию в гости к подруге Джун Киоко. Весь вечер девушки проболтали, и только к 10 часам Марина удивленно поинтересовалась у подруги, почему ее муж до сих пор не вернулся с работы. Джун ответила, что он, скорее всего, в баре с друзьями и поведала, что он так поступает почти каждый день. Марина была возмущена, почему Джун так спокойно к этому относится. Чем объясняется такое отношение Джун к вечернему времяпрепровождению своего мужа?

##### Варианты ответа:

- А. Джун с пониманием относилась к работе мужа и принимала его право на отдых.
- Б. В семье Джун свободные отношения.
- В. Муж считает общество жены обременительным и недостойным его, поэтому постоянно проводит вечера с друзьями.
- Г. Муж решил дать жене время поговорить с подругой, приехавшей издалека.
- Д. Выберите правильный вариант. О каком способе формирования межкультурной компетентности идет речь? Какие правила и этапы разработки этого способа вы знаете?

#### Задание 5.

Ситуация. Вы – школьный психолог. В школе, в которой вы работаете, в 8 классе учится девочка, родители которой эмигрировали в Россию из Грузии. Девочка отлично говорит по-русски, успевает по школьным предметам. Ее родители говорят на русском языке с акцентом. Девочку зовут Кекела Гверцителли ей 14 лет. На одном из уроков преподаватель математики, обращаясь к классу сказала: «Ну ладно Кекела, она школу закончит и выйдет замуж, но остальным то математика нужна, так что давайте учите...». Эта фраза вызвала у девочки серьезные переживания. К вам обратились родители Кекелы, сама девочка готова работать с психологом, но несколько стесняется.

Задания. Составьте план работы с Кекеллой и её семьей (если вы планируете привлекать семью). Обоснуйте свои действия. С кем еще из участников ситуации Вы планируете работать? Обоснуйте. Составьте план мероприятий

#### Задание 6.

Проиллюстрируйте с помощью пословиц, поговорок разных народов, передающих один и тот же смысл, мысль А.А. Потебни о том, что психологические особенности того или иного народа раскрываются в форме передачи мысли (т.е. главное не то, «что» выражается, но «как» выражается, с помощью какой лексики и грамматических конструкций).

#### **Перечень типовых практических заданий (для оценки навыков и (или) опыта деятельности):**

1. Попробуйте создать анкету (5-9 вопросов), направленную на определение степени этнической толерантности.
2. Попробуйте выделить «ядерное» свойство своего национального характера. Дополните портрет, используя другие, часто встречающиеся характеристики, которые можно было бы отнести к когнитивной, эмоциональной, поведенческой составляющей этностереотипа.
- 3.
4. Побеседуйте с представителями разных культур о способах невербального поведения, которые они используют, когда хотят выразить то, или иное отношение.

Сопоставьте результаты с особенностями выражения тех же отношений в своей собственной или других культурах.

5. Выделите и представьте в виде таблицы основные различия между индивидуализмом и коллективизмом как культурными синдромами.

6. Представьте «психологический портрет типичного представителя этнической общности», используя психологическую, художественную, этнографическую литературу.

7. Проведите интервью с представителем этнического меньшинства или выходцем из межэтнического брака. Выясните: а) в каком возрасте и при каких обстоятельствах он осознал свою этническую принадлежность; б) сталкивался ли он со сложностями при формировании этнической идентичности. Проанализируйте, какие стратегии респондент использовал для сохранения позитивной этнической идентичности и высокой самооценки.

11. Попросите одного из своих друзей составить список из десяти черт, присущих «типичному представителю» трех этнических общностей: своей собственной, той, которая ему «больше всего нравится», и той, которая ему «больше всего не нравится». Сравните полученные индивидуальные стереотипы и попытайтесь проанализировать индикаторы двух форм межэтнической дифференциации – сопоставления и противопоставления.

12. Попробуйте среди конфликтов, вспыхнувших за последнее десятилетие на постсоветском пространстве, найти подлинный этнический, а не политический конфликт в этническом «камуфляже». Обоснуйте свою точку зрения.

13. Опишите конкретную концепцию заговора, в которой ответственность за неблагоприятные социальные изменения или социальный кризис приписывается какой-либо этнической общности.

14. Проведите интервью с человеком, долгое время прожившим за пределами России. Попросите его вспомнить, как проходил процесс его «вхождения» в чужую культуру. На этом примере опишите процесс адаптации к инокультурной среде и постройте соответствующую индивидуальную кривую.

15. Создайте ситуацию из «культурного ассимилятора», предназначенного для гостя из «ближнего зарубежья», впервые прибывающего в нашу страну.

16. На основе интервью с представителями своей культуры (этноса) составьте перечень претензий к приезжающим «гостям из ближнего зарубежья», попытайтесь проанализировать их с точки зрения существующих стереотипов и предубеждений.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

##### **4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов**

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины (модуля), и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Дискуссия	Дискуссии проводятся во время практических занятий. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения круглого стола, доводит до обучающихся тему круглого стола, задания и вопросы для проведения круглого стола

Доклад	Защита докладов предусмотренные рабочей программой дисциплины, проводится во время практических занятий. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения контроля, доводит до обучающихся: тему докладов и требования, предъявляемые к их выполнению и защите
Разноуровневая задача	Выполнение разноуровневой задачи осуществляется на практическом занятии. Задание выполняется по двум вариантам. Распределение вариантов осуществляется преподавателем. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения контроля, доводит до обучающихся: тему, количество заданий и время выполнения заданий. Результаты решения задач оформляются студентами самостоятельно и сдаются на проверку преподавателю
Кейс-задача	Преподаватель не менее, чем за неделю до срока решения кейс-задач должен довести до сведения обучающихся предлагаемые кейс-задачи. Решенные кейс-задачи в назначенный срок сдаются на проверку преподавателю.
Проведение терминологической работы по теме	Терминологическая работа выполняется студентом по результатам освоения конкретной темы (раздела) дисциплины во внеучебное время. Преподаватель на занятии предлагает перечень основных терминов по конкретной теме (разделу), знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненные задания на проверку
Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	Индивидуальные творческие задания выдаются на практических занятиях, предшествующих изучению предлагаемой темы. Преподаватель знакомит студентов с критериями оценивания. Индивидуальные творческие задания должны быть выполнены к занятию по изучению предлагаемой темы и в соответствии с требованиями к оформлению (подготовка выступления с презентацией или подготовка устного сообщения и написание тезисов). Выполненное задание предъявляется студентом на занятии по изучению предлагаемой темы.
Составление обобщающей таблицы	Обобщающая таблица может быть предложена студентам для составления на практическом занятии или во внеучебное время после изучения конкретной темы. Преподаватель на занятии доводит до сведения студентов название обобщающей таблицы, знакомит с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненное задание на проверку
Промежуточное тестирование	Промежуточное тестирование проводится по результатам освоения разделов дисциплины во время практических занятий. Во время проведения тестирования пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения теста, доводит до обучающихся: темы, количество заданий в тесте, время выполнения.
Разработка научно-исследовательского проекта	Преподаватель не менее, чем за неделю до срока разработки творческого проекта, доводит до сведения обучающихся предлагаемые темы проектов. На практическом занятии студенты распределяются по группам (4-6 человек) для выполнения задания. Преподаватель на занятии знакомит студентов с критериями оценивания. Разработанные и оформленные в соответствии с требованиями проекты в назначенный срок сдаются на проверку

	преподавателю
Организация работы с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации	Текст предлагается студентам для работы с ним на практическом занятии или во внеучебное время. Тексты могут быть предложены студентам из научно-популярных журналов. Преподаватель на практическом занятии знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненные задания на проверку
Написание эссе	Преподаватель не менее, чем за неделю до срока написания эссе, доводит до сведения обучающихся предлагаемые темы эссе. На практическом занятии студенты выбирают темы эссе. Преподаватель на занятии знакомит студентов с критериями оценивания. Написанные и оформленные в соответствии с требованиями эссе в назначенный срок сдаются на проверку преподавателю
Итоговое тестирование	Итоговое тестирование проводится по результатам освоения дисциплины в целом во время практических занятий. Во время проведения тестирования пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения теста, доводит до обучающихся: темы, количество заданий в тесте, время выполнения.

## 4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации

### Экзамен

При определении уровня достижений обучающихся на экзамене обращается особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируются на фоне понимания его в системе данной дисциплины (модуля) и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах дисциплины (модуля), изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию обучающегося;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.