

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине

**«Практикум по начальному языковому образованию младших
школьников»**

для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»
профиль подготовки: «Начальное образование»

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Очная форма обучения

Семестр \ Наименование дисциплины	1	2	3	4	5	6	7	8
ПК-1 Готов реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов								
Б1.В.ОД2 Правоведение		+						
Б1.В.ОД8.2 Теоретические основы и технологии начального языкового образования				+				
Б1.В.ОД8.4 Теоретические основы и технологии начального математического образования				+				
Б1.В.ДВ8.1 Информационные и коммуникационные технологии				+				
Б1.В.ОД8.2 Теоретические основы и технологии начального языкового образования					+			
Б1.В.ОД8.3 Теоретические основы и технологии начального литературного образования					+			
Б1.В.ОД8.4 Теоретические основы и технологии начального математического образования					+			
Б1.В.ОД9.2 Практикум по организации продуктивных видов деятельности младших школьников					+			
Б.2.П.3 Педагогическая практика					+			
Б1.В.ОД8.2 Теоретические основы и технологии начального языкового образования						+		
Б1.В.ОД8.3 Теоретические основы и						+		

технологии начального литературного образования								
Б1.В.ОД8.4 Теоретические основы и технологии начального математического образования						+		
Б1.В.ОД8.5 Теоретические основы и технологии начального естественнонаучного образования						+		
Б1.В.ОД9.3 Практикум по начальному языковому образованию младших школьников						+		
Б1.В.ОД11.3 Теории и технологии преподавания информатики в начальной школе						+		
Б.2.П.3 Педагогическая практика						+		
Б1.В.ОД8.5 Теоретические основы и технологии начального естественнонаучного образования							+	
Б1.В.ОД9.6 Практикум по математическому образованию младших школьников							+	
Б1.В.ОД11.3 Теории и технологии преподавания информатики в начальной школе							+	
Б1.В.ДВ14.1 Каллиграфия: теория и практика обучения							+	
Б1.В.ДВ14.2 Организация проектной деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста							+	
Б1.В.ДВ15.1 Проектирование рабочих (учебных) программ по ФГОС НОО второго поколения (образовательная область "Филология")							+	

Б1.В.ОД9.5 Практикум по ознакомлению младших школьников с окружающим миром									+
Б1.В.ДВ16.1 Проектирование рабочих (учебных) программ по ФГОС НОО второго поколения (образовательная область "Математика")									+
Б1.В.ДВ17.1 Проектирование рабочих (учебных) программ по ФГОС НОО второго поколения (образовательная область "Основы религиозных культур и светской этики")									+
Б.2.П.3 Педагогическая практика									+
Этапы формирования компетенций		1		2	3	4	5	6	
ПК-4 Способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета									
Б1.Б10 Педагогика	+								
Б1.Б10 Педагогика		+							
Б1.Б10 Педагогика			+						
Б1.В.ОД8.1 Теории и технологии художественно-эстетического и технологического образования в начальной школе			+						
Б1.Б10 Педагогика				+					
Б1.В.ОД8.1 Теории и технологии художественно-эстетического и технологического образования в начальной школе				+					
Б1.В.ОД8.2 Теоретические основы и технологии начального языкового образования				+					
Б1.В.ОД8.4 Теоретические основы и технологии начального				+					

математического образования								
Б1.В.ОД9.1 Практикум по организации художественно-творческой деятельности младших школьников				+				
Б1.В.ДВ8.1 Информационные и коммуникационные технологии				+				
Б1.В.ОД8.2 Теоретические основы и технологии начального языкового образования					+			
Б1.В.ОД8.3 Теоретические основы и технологии начального литературного образования					+			
Б1.В.ОД8.4 Теоретические основы и технологии начального математического образования					+			
Б1.В.ОД9.2 Практикум по организации продуктивных видов деятельности младших школьников					+			
Б.2.П.3 Педагогическая практика					+			
Б1.В.ОД8.2 Теоретические основы и технологии начального языкового образования						+		
Б1.В.ОД8.3 Теоретические основы и технологии начального литературного образования						+		
Б1.В.ОД8.4 Теоретические основы и технологии начального математического образования						+		
Б1.В.ОД8.5 Теоретические основы и технологии начального естественнонаучного образования						+		

Б1.В.ОД9.3 Практикум по начальному языковому образованию младших школьников						+		
Б1.В.ОД11.3 Теории и технологии преподавания информатики в начальной школе						+		
Б.2.П.3 Педагогическая практика						+		
Б1.В.ОД8.5 Теоретические основы и технологии начального естественнонаучного образования							+	
Б1.В.ОД9.6 Практикум по математическому образованию младших школьников							+	
Б1.В.ОД11.3 Теории и технологии преподавания информатики в начальной школе							+	
Б1.В.ДВ14.1 Каллиграфия: теория и практика обучения							+	
Б1.В.ОД9.5 Практикум по ознакомлению младших школьников с окружающим миром								+
Б1.В.ДВ16.2 ТРИЗ-технологии								+
Б.2.П.3 Педагогическая практика								+
Этапы формирования компетенций	1	2	3	4	5	6	7	8
ПК-8 Способен проектировать образовательные программы								
Б1.В.ОД9.2 Практикум по организации продуктивных видов деятельности младших школьников					+			
Б.2.П.3 Педагогическая практика					+			
Б1.В.ОД9.3 Практикум по начальному языковому образованию младших школьников						+		
Б1.В.ОД11.3 Теории и технологии преподавания информатики в начальной						+		

школе									
Б.2.П.3 Педагогическая практика						+			
Б1.В.ОД9.6 Практикум по математическому образованию младших школьников							+		
Б1.В.ОД11.3 Теории и технологии преподавания информатики в начальной школе							+		
Б1.В.ДВ15.1 Проектирование рабочих (учебных) программ по ФГОС НОО второго поколения (образовательная область "Филология")							+		
Б1.В.ОД9.5 Практикум по ознакомлению младших школьников с окружающим миром									+
Б1.В.ДВ16.1 Проектирование рабочих (учебных) программ по ФГОС НОО второго поколения (образовательная область "Математика")									+
Б1.В.ДВ17.1 Проектирование рабочих (учебных) программ по ФГОС НОО второго поколения (образовательная область "Основы религиозных культур и светской этики")									+
Б.2.П.3 Педагогическая практика									+
Этапы формирования компетенций						1	2	3	4

Заочная форма обучения

Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Наименование дисциплины										
ПК-1 Готов реализовывать образовательные программы по учебному предмету в										

<i>соответствии с требованиями образовательных стандартов</i>										
Б1.В.ОД.2 Правоведение				+						
Б1.В.ОД.8.2 Теоретические основы и технологии начального языкового образования				+						
Б1.В.ОД.8.4 Теоретические основы и технологии начального математического образования				+						
Б1.В.ДВ.8.1 Информационные и коммуникационные технологии				+						
Б1.В.ОД.8.2 Теоретические основы и технологии начального языкового образования					+					
Б1.В.ОД.8.4 Теоретические основы и технологии начального математического образования					+					
Б1.В.ДВ11.1 Каллиграфия: теория и практика обучения					+					
Б1.В.ОД8.2 Теоретические основы и технологии начального языкового образования						+				
Б1.В.ОД8.4 Теоретические основы и технологии начального математического образования						+				
Б1.В.ДВ16.1 Проектирование рабочих (учебных) программ по ФГОС НОО второго поколения (образовательная область "Филология")						+				
Б1.В.ОД.8.3 Теоретические основы и технологии начального литературного образования							+			
Б1.В.ОД8.5 Теоретические основы и технологии начального							+			

естественнонаучного образования										
Б1.В.ОД9.6 Практикум по математическому образованию младших школьников							+			
Б1.В.ОД8.3 Теоретические основы и технологии начального литературного образования								+		
Б1.В.ОД8.5 Теоретические основы и технологии начального естественнонаучного образования								+		
Б1.В.ДВ.20.1 Проектирование рабочих (учебных) программ по ФГОС НОО второго поколения (образовательная область "Математика")								+		
Б1.В.ДВ17.1 Проектирование рабочих (учебных) программ по ФГОС НОО второго поколения (образовательная область "Основы религиозных культур и светской этики")								+		
Б.2.П.2 Педагогическая практика								+		
Б1.В.ОД9.3 Практикум по начальному языковому образованию младших школьников									+	
Б1.В.ОД.9.5 Практикум по ознакомлению младших школьников с окружающим миром									+	
Б1.В.ОД11.3 Теории и технологии преподавания информатики в начальной школе									+	
Б.2.П.2 Педагогическая практика									+	
Б1.В.ОД.9.2 Практикум по организации										+

продуктивных видов деятельности младших школьников										
Б1.В.ОД11.3 Теории и технологии преподавания информатики в начальной школе										+
Этапы формирования компетенций				1	2	3	4	5	6	7
ПК-4 Способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета										
Б1.Б10 Педагогика	+									
Б1.Б10 Педагогика		+								
Б1.Б10 Педагогика			+							
Б1.Б10 Педагогика				+						
Б1.В.ОД8.2 Теоретические основы и технологии начального языкового образования				+						
Б1.В.ОД8.4 Теоретические основы и технологии начального математического образования				+						
Б1.В.ДВ8.1 Информационные и коммуникационные технологии				+						
Б1.В.ОД8.2 Теоретические основы и технологии начального языкового образования					+					
Б1.В.ОД8.4 Теоретические основы и технологии начального математического образования					+					
Б1.В.ДВ.11.1 Каллиграфия: теория и практика обучения					+					
Б1.В.ОД8.2 Теоретические основы и технологии начального языкового образования						+				
Б1.В.ОД8.4 Теоретические основы и технологии начального математического образования						+				

Б1.В.ОД8.1 Теории и технологии художественно-эстетического и технологического образования в начальной школе							+			
Б1.В.ОД8.3 Теоретические основы и технологии начального литературного образования							+			
Б1.В.ОД8.5 Теоретические основы и технологии начального естественнонаучного образования							+			
Б1.В.ОД9.6 Практикум по математическому образованию младших школьников							+			
Б1.В.ОД8.1 Теории и технологии художественно-эстетического и технологического образования в начальной школе								+		
Б1.В.ОД8.3 Теоретические основы и технологии начального литературного образования								+		
Б1.В.ОД8.5 Теоретические основы и технологии начального естественнонаучного образования								+		
Б1.В.ДВ.20.2 ТРИЗ-технологии								+		
Б.2.П.2 Педагогическая практика								+		
Б1.В.ОД9.1 Практикум по организации художественно-творческой деятельности младших школьников									+	
Б1.В.ОД9.3 Практикум по начальному языковому образованию									+	

младших школьников										
Б1.В.ОД9.5 Практикум по ознакомлению младших школьников с окружающим миром									+	
Б1.В.ОД11.3 Теории и технологии преподавания информатики в начальной школе									+	
Б.2.П.2 Педагогическая практика									+	
Б1.В.ОД11.3 Теории и технологии преподавания информатики в начальной школе										+
Б1.В.ОД9.2 Практикум по организации продуктивных видов деятельности младших школьников										+
Этапы формирования компетенций	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК-8 Способен проектировать образовательные программы										
Б1.В.ОД9.6 Практикум по математическому образованию младших школьников								+		
Б1.В.ДВ16.1 Проектирование рабочих (учебных) программ по ФГОС НОО второго поколения (образовательная область "Филология")								+		
Б1.В.ДВ16.1 Проектирование рабочих (учебных) программ по ФГОС НОО второго поколения (образовательная область "Математика")									+	
Б1.В.ДВ17.1 Проектирование рабочих (учебных) программ по ФГОС НОО второго									+	

поколения (образовательная область "Основы религиозных культур и светской этики")										
Б.2.П.2 Педагогическая практика								+		
Б1.В.ОД9.3 Практикум по начальному языковому образованию младших школьников									+	
Б1.В.ОД9.5 Практикум по ознакомлению младших школьников с окружающим миром									+	
Б1.В.ОД11.3 Теории и технологии преподавания информатики в начальной школе									+	
Б.2.П.2 Педагогическая практика									+	
Б1.В.ОД9.2 Практикум по организации продуктивных видов деятельности младших школьников										+
Б1.В.ОД11.3 Теории и технологии преподавания информатики в начальной школе										+
Этапы формирования компетенций							1	2	3	4

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

2.1 Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования (промежуточная аттестация)

Компетенц	Показатели	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
ПК-1	Знать	<p>1) современные технологии начального языкового образования;</p> <p>2) современные методы начального языкового образования;</p> <p>3) технологии и методы диагностики сформированности у школьников результатов начального общего образования (в рамках предметной области).</p>	<p>1) современные технологии и методы начального языкового образования в контексте требований к начальному образованию;</p> <p>2) современные тенденции развития начального языкового образования;</p> <p>3) технологии и методы диагностики сформированности у школьников результатов начального общего образования.</p>	<p>1) современные технологии и методы начального языкового образования, их лингвистические и лингводидактические основы;</p> <p>2) современные тенденции развития начального языкового образования в свете модернизации российского образования;</p> <p>3) технологии и методы диагностики сформированности у школьников результатов начального общего образования в рамках реализации дифференцированного подхода к обучению русскому языку в начальной школе.</p>	Теоретические вопросы
	Уметь	<p>1) найти необходимую информацию о технологиях, методах обучения русскому языку и диагностики сформированности знаний, умений, навыков, способов деятельности младших школьников,</p> <p>2) изложить основные теоретические проблемы в области русистики и методики обучения русскому языку как родному в начальной школе;</p> <p>3) репродуцировать имеющуюся информацию по актуальным проблемам языкового образования.</p>	<p>1) найти необходимую информацию о новых технологиях, методах обучения русскому языку и диагностики сформированности знаний, умений, навыков, способов деятельности младших школьников,</p> <p>2) изложить теоретические проблемы в области русистики и методики обучения русскому языку как родному в начальной школе, возможные пути их решения;</p> <p>4) анализировать и синтезировать полученную информацию при подготовке к урокам</p>	<p>1) практически оценивать и интерпретировать научный опыт в области русистики и лингводидактики;</p> <p>2) систематизировать, синтезировать, обобщать полученную информацию по изучаемому разделу;</p> <p>3) презентовать учебный материал.</p>	Практические задания

	Владеть	<p>1) основами исследовательской деятельности в области языкового образования;</p> <p>2) умением к исполнению поставленных профессиональных задач.</p>	<p>1) умением к проведению научного эксперимента при изучении русского языка;</p> <p>2) умением к использованию современных технологий, методов обучения для получения научного результата в области изучения русского языка в начальной школе;</p> <p>3) умением к внедрению профессиональных знаний по начальному языковому образованию в профессиональной деятельности.</p>	<p>1) умением к эмпирической проверке научных теорий;</p> <p>2) умением к принятию нестандартных решений профессиональных задач при выполнении упражнений и заданий в области языкового образования.</p>	Составление планов-конспектов уроков, решение кейс-задач, деловая игра
ПК-4	Знать	<p>1) базовые термины (образовательная среда, личностные, метапредметные, предметные результаты обучения и т.д.);</p> <p>2) теоретические основы использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами русского языка;</p> <p>3) актуальные проблемы предметной области в рамках учебной информации.</p>	<p>1) теоретические основы использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами русского языка в контексте междисциплинарных связей;</p> <p>2) современную литературу в области лингводидактики;</p> <p>3) специфику организации работы по изучению русского языка в начальной школе в контексте современных требований к образованию.</p>	<p>1) способы и методы ведения научной дисциплины;</p> <p>2) актуальные проблемы предметной области (выход за рамки учебной информации).</p> <p>3) новейшие теории в области орфографии, пунктуации, морфемки, морфологии, синтаксиса.</p>	Теоретические вопросы

	Уметь	<p>1) найти необходимую информацию о подходах, технологиях, методах и средствах языкового образования, позволяющих достичь личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;</p> <p>2) использовать современные средства мониторинга качества начального языкового образования;</p> <p>3) репродуцировать информацию о требованиях ФГОС НОО к начальному языковому образованию.</p>	<p>1) использовать оптимальные подходы, технологии, методы и средства языкового образования, позволяющие достичь личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;</p> <p>2) использовать оптимальные современные средства мониторинга качества начального языкового образования;</p> <p>3) анализировать и синтезировать информацию о требованиях ФГОС НОО к начальному языковому образованию.</p>	<p>1) практически оценивать и интерпретировать научный опыт в области изучения орфографии, пунктуации, морфемики, морфологии, синтаксиса с целью достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;</p> <p>2) осуществлять оценку качества языкового образования младших школьников и выявлять перспективные пути модернизации языкового образования в начальной школе;</p> <p>3) определять основные требования к современному начальному языковому образованию и тенденции его развития.</p>	Анализ лингвистического материала, анализ урока
--	-------	---	---	--	---

ПК-8	Владеть	<p>1) основами исследовательской деятельности в области использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами русского языка;</p> <p>2) умением к воспроизведению полученных знаний по использованию возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечению качества учебно-воспитательного процесса средствами русского языка;</p> <p>3) умением к исполнению поставленных профессиональных задач.</p>	<p>1) умением к проведению научного эксперимента использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами русского языка;</p> <p>2) умением к использованию современных технологий для получения научного результата в области использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами русского языка;</p> <p>3) умением к внедрению профессиональных знаний по начальному языковому образованию в профессиональной деятельности.</p>	<p>1) умением к эмпирической проверке научных теорий в области использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами русского языка;</p> <p>2) умением к принятию нестандартных решений профессиональных задач, связанных с использованием возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечением качества учебно-воспитательного процесса средствами русского языка.</p>	Составление планов-конспектов уроков, решение кейс-задач, деловая игра
	Знать	<p>1) что такое образовательная программа.</p>	<p>1) специфика проектирования образовательной программы (предметная область «Филология»).</p>	<p>1) пути модернизации образовательной программы в соответствии с изменяющимися требованиями к системе образования</p>	Теоретические вопросы
Уметь	<p>1) найти необходимую информацию о правилах проектирования ОП</p>	<p>1) найти и применить необходимую информацию о правилах проектирования ОП</p>	<p>1) практически оценивать и интерпретировать требования к составлению ОП в условиях модернизации системы образования</p>	Анализ лингвистического материала, анализ урока	

	Владеть	1) <i>Основами проектирования (предметная область «Филология»)</i> ОП	1) <i>умением проектировать (предметная область «Филология»)</i> ОП	1) <i>умением проектировать и модернизировать (предметная область «Филология») в условиях изменяющихся требований к результатам образования</i> ОП	Составление планов-конспектов уроков, анализ уроков, деловая игра
--	---------	---	---	--	---

2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучаемых и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины, компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
1	Правила русского правописания как система.	ПК-1 ПК-4 ПК-8	<i>Собеседование, решение кейса №1, , анализ лингвистического материала, подготовка презентации, составление фрагмента урока, деловая игра</i>
2	Изучение основ морфемики и словообразования. Обучение морфологии в начальной школе.	ПК-1 ПК-4 ПК-8	<i>Собеседование, анализ лингвистического материала, подготовка презентации, составление конспекта урока, анализ видеоурока, подготовка сообщения по статье, анализ учебников по русскому языку для начальной школы, круглый стол</i>

3	Изучение элементов синтаксиса в начальной школе.	ПК-1 ПК-4 ПК-8	Собеседование, решение кейса № 2, деловая игра
4	Изучение элементов пунктуации в начальной школе.	ПК-1 ПК-4 ПК-8	Собеседование, анализ лингвистического материала, дискуссия

Критерии и шкала оценивания ответа на вопросы собеседования

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
«зачтено»	<i>В ответе обучающегося отражены основные концепции и теории по данному вопросу, проведен их критический анализ и сопоставление, описанные теоретические положения иллюстрируются практическими примерами и экспериментальными данными. Обучающимся формулируется и обосновывается собственная точка зрения на заявленные проблемы, материал излагается профессиональным языком с использованием соответствующей системы понятий и терминов.</i>
«не зачтено»	<i>Ответ обучающегося не отражает современные концепции и теории по данному вопросу. Обучающийся не может привести практических примеров. Материал излагается «житейским» языком, не используются понятия и термины соответствующей научной области. Ответ отражает систему «житейских» представлений обучающегося на заявленную проблему, обучающийся не может назвать ни одной научной теории, не дает определения базовым понятиям.</i>

Критерии и шкала оценивания индивидуальных творческих заданий (составление конспекта урока, фрагмента урока)

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
«зачтено»	<i>Обучающийся правильно выполнил индивидуальное творческое задание. Показал отличные владения навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.</i>
«не зачтено»	<i>При выполнении индивидуального творческого задания студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Допущено множество неточностей.</i>

Критерии и шкала оценивания дискуссионных тем для дискуссии, круглого стола

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
«зачтено»	<i>Обучающийся полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</i>
«не зачтено»	<i>Студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке материала.</i>

Критерии и шкала оценивания участия в деловой игре

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
---------------	------------------------

«зачтено»	<i>Обучающийся демонстрирует владение профессиональными умениями и навыками в ходе решения профессиональных задач, адекватно оценивает свою деятельность и деятельность коллег в свете требований к учителю начальных классов в современных нормативных документах.</i>
«не зачтено»	<i>Студент не владеет профессиональными умениями и навыками, не может адекватно оценить свою деятельность и деятельность коллег в свете требований к учителю начальных классов в современных нормативных документах.</i>

Критерии и шкала оценивания докладов

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
«зачтено»	<i>Выставляется студенту, если доклад создан с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash–презентация, видео-презентация и др.) Использованы дополнительные источники информации. Содержание заданной темы раскрыто в полном объеме. Отражена структура доклада (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры). Оформление работы, соответствует предъявляемым требованиям. Оригинальность выполнения (работа сделана самостоятельно, представлена впервые)</i>
«не зачтено»	<i>Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий. Содержание доклада ограничено информацией. Заданная тема доклада не раскрыта, основная мысль сообщения не передана.</i>

Критерии и шкала оценивания кейс-задач

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
«зачтено»	<i>Задача решена верно, приведены правильные аргументирующие выводы.</i>
«не зачтено»	<i>Задача не решена или решена со значительными замечаниями.</i>

Критерии и шкала оценивания анализа урока (видеоурока)

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
«зачтено»	<i>Верно выявлены структурные компоненты урока, используемые подходы, технологии, методы, приёмы обучения. Аргументированно доказана целесообразность/нецелесообразность их использования в свете ФГОС НОО</i>
«не зачтено»	<i>Неверно выявлены или не выявлены структурные компоненты урока, используемые подходы, технологии, методы, приёмы обучения и/или не доказана целесообразность/нецелесообразность их использования в свете ФГОС НОО</i>

Критерии и шкала оценивания анализа учебников по русскому языку

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
«зачтено»	<i>Верно выявлены этапы изучения раздела лингвистики, определена специфика конкретного УМК при изучении данного раздела</i>
«не зачтено»	<i>Неверно выявлены этапы изучения раздела лингвистики и/или не определена специфика конкретного УМК при изучении данного раздела</i>

Критерии и шкала оценивания анализа лингвистического материала

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
«зачтено»	<i>Анализ лингвистического материала произведён верно, продемонстрировано умение использовать лингвистическую теорию при</i>

	<i>анализе конкретных языковых единиц. Правильно проанализировано не менее 60% языковых единиц</i>
<i>«не зачтено»</i>	<i>Анализ лингвистического материала произведён неверно, или правильно проанализировано менее 60% языковых единиц.</i>

Критерии и шкала оценивания контрольной работы

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
<i>«зачтено»</i>	<i>Выполнение более 60% заданий</i>
<i>«не зачтено»</i>	<i>Выполнение менее 60% заданий</i>

Критерии оценивания презентаций

<i>Оценка</i>	<i>Название критерия</i>	<i>Оцениваемые параметры</i>
<i>«зачтено»</i>	<i>Тема презентации</i>	<i>Соответствие темы программе учебного предмета, раздела</i>
	<i>Дидактические и методические цели и задачи презентации</i>	<i>Соответствие целей поставленной теме Достижение поставленных целей и задач</i>
	<i>Выделение основных идей презентации</i>	<i>Соответствие целям и задачам Содержание умозаключений Вызывают ли интерес у аудитории Количество (рекомендуется для запоминания аудиторией не более 4-5)</i>
	<i>Содержание</i>	<i>Достоверная информация об исторических справках и текущих событиях Все заключения подтверждены достоверными источниками Язык изложения материала понятен аудитории Актуальность, точность и полезность содержания</i>
	<i>Подбор информации для создания проекта – презентации</i>	<i>Графические иллюстрации для презентации Статистика Диаграммы и графики Экспертные оценки Ресурсы Интернет Примеры Сравнения Цитаты и т.д.</i>
	<i>Поддача материала проекта – презентации</i>	<i>Хронология Приоритет Тематическая последовательность Структура по принципу «проблема-решение»</i>
	<i>Логика и переходы во время проекта – презентации</i>	<i>От вступления к основной части От одной основной идеи (части) к другой От одного слайда к другому Гиперссылки</i>
	<i>Заключение</i>	<i>Яркое высказывание - переход к заключению Повторение основных целей и задач выступления Выводы Подведение итогов Короткое и запоминающееся высказывание в конце</i>

	<i>Дизайн презентации</i>	<i>Шрифт (читаемость) Корректно ли выбран цвет (фона, шрифта, заголовков) Элементы анимации</i>
	<i>Техническая часть</i>	<i>Грамматика Подходящий словарь Наличие ошибок правописания и опечаток</i>
<i>«не зачтено»</i>	<i>Выполнение менее 60% оцениваемых параметров</i>	

Частные критерии оценок текущей успеваемости вырабатываются кафедрой по каждой читаемой ею дисциплине, обсуждаются на кафедре и утверждаются заведующим кафедрой.

2.3. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется 2-балльная шкала (*указывается шкала обучения в соответствии с таблицей*).

Основные виды систем оценивания

Европейская	100-балльная	4-балльная	2-балльная
A	94-100	отлично	зачтено
A-	90-94		
B+	85-89		
B	80-84	хорошо	
B-	75-79		
C+	70-74		
C	65-69	удовлетворительно	
C-	60-64		
D	55-59		
F	50-54	неудовлетворительно	не зачтено

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется двухбалльная шкала: «зачтено», «не зачтено».

Шкала оценивания	Критерии оценивания	Уровень освоения компетенций
<i>«зачтено»</i>	<i>Обучающийся правильно ответил на теоретические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного материала. Правильно выполнил практические задания. Ответил на все дополнительные вопросы</i>	<i>Эталонный</i>
	<i>Обучающийся с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал хорошие знания в рамках учебного материала. С небольшими</i>	<i>Стандартный</i>

	<i>неточностями выполнил практические задания. Ответил на большинство дополнительных вопросов</i>	
	<i>Обучающийся с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы</i>	<i>Пороговый</i>
<i>«не зачтено»</i>	<i>Обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов</i>	<i>Компетенции не сформированы</i>

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости

В данном разделе представляются типовые контрольные задания, контрольные работы, тесты, типовые контрольные задания для выполнения разноуровневых задач, тексты ситуационных задач, кейс-задачи, варианты заданий для проведения круглого стола, вопросы для дискуссий, темы рефератов, перечень докладов и др., в соответствии с определенными оценочными средствами.

Теоретические вопросы для собеседования:

1. Морфологический, фонетический, традиционные принципы русской орфографии.
2. Правописание чередующихся гласных в корнях:
 - А) –зор-/-зар-; -гор-/-гар-; -плав-/-плов-;
 - Б) –равн-/-ровн-; -рос-/-раст-/-ращ-
 - В) –клон-/-клан-; -твор-/-твар-.
3. Правила написания букв и, ы после шипящих и ц.
4. Правила написания буквы о для передачи ударного гласного после ж, ч, ш, щ.
5. Правила написания буквы ё для передачи ударного гласного после ж, ч, ш, щ.
6. Правила написания букв о, е для передачи на месте безударных гласных после ж, ч, ш, щ.
7. Правила написания букв о и е после ц.
8. Понятие «орфограмма». Виды орфограмм.
9. Орфографическая зоркость. Роль орфографического комментирования в развитии орфографической зоркости.
10. Признаки орфограмм. (Необходимо раскрыть, как мы можем помочь школьникам определить, где могут встречаться орфограммы. Как мы объясним школьникам, в каких словах могут встретиться «ловушки» - орфограммы?)
11. Орфографическое умение, орфографический навык. Этапы формирования орфографических умений и навыков.
12. Мотивация младших школьников при изучении орфографии.
13. Морфемика как наука. Цель и значение изучения морфемики в начальной школе.
14. Метод наблюдения над фактами языка. Приёмы, позволяющие реализовать данный метод.

15. Порядок морфемного разбора (по Т. Г. Рамзаевой).
16. Методы реконструкции и конструирования в изучении морфемики.
17. Взаимосвязь изучения морфемики и орфографии.
18. Причины трудностей и ошибок младших школьников при разборе слов по составу.
19. Морфология как наука. Цель и значение изучения морфологии в начальной школе.
20. Грамматическое значение, грамматическая форма и грамматическая категория как основные понятия морфологии.
21. Принципы деления слов на разряды – части речи. Признаки, которые позволяют отличить части речи друг от друга.
22. Имя существительное как часть речи (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая функция).
23. Упражнения, позволяющие формировать знания младших школьников о роде имён сущ.
24. Упражнения, позволяющие формировать знания младших школьников о числе имён сущ.
25. Имя прилагательное как часть речи (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая функция, синтаксические связи).
26. Качественные, относительные, притяжательные имена прилагательные.
27. Упражнения, позволяющие формировать знания младших школьников о роде имён прил.
28. Упражнения, позволяющие формировать знания младших школьников о числе имён прил.
29. Этапы формирования знаний младших школьников о понятии «Склонение имён прилагательных».
30. Методы формирования знаний и умений младших школьников, приобретаемых при изучении темы «Склонение имён прилагательных».
31. Глагол как часть речи (категориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая функция, синтаксические связи).
32. Изъявительное, сослагательное, повелительное наклонения глагола.
33. Спряжение как лингвистическое понятие. I и II спряжения глагола.
34. Этапы изучения глагола в начальной школе.
35. Методы, позволяющие формировать знания и умения младших школьников, связанные с изучением категории времени глагола.
36. Упражнения, позволяющие формировать знания учащихся об инфинитиве – неопределённой форме глагола.
37. Синтаксис как раздел языкознания. Цель и значение изучения синтаксиса в начальной школе.
38. Формальный, коммуникативный и семантический синтаксис. Особенности данных синтаксических концепций.
39. Словосочетание как минимальная синтаксическая единица. Типы словосочетаний по морфологической выраженности главного слова (субстантивные, глагольные, наречные, адъективные).
40. Виды связи в словосочетании.
41. План синтаксического разбора словосочетания.
42. Предложение как основная синтаксическая единица. Признаки предложения. Типы предложения по цели высказывания.
43. Грамматическая основа предложения. Какими частями речи может быть выражено подлежащее в предложении.
44. Простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое.
45. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

46. Двусоставные и односоставные предложения. Виды односоставных предложений (определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные).
47. Пунктуация как раздел языкознания. Цели обучения пунктуации, ее место в школьном курсе русского языка.
48. Принципы пунктуации (структурно-синтаксический, синтаксический, смысловой, интонационный).
49. Наблюдение над фактами языка, языковой разбор предложений, конструирование словосочетаний и предложений, реконструкция текста (восстановление текстов со знаками препинания) как методы формирования пунктуационных знаний и умений младших школьников.
50. Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.
51. Правила постановки тире в неполном предложении.
52. Знаки препинания при однородных членах предложения: постановка запятых.
53. Знаки препинания при однородных членах предложения: постановка двоеточия, тире.
54. Обособление согласованных определений.
55. Обособление несогласованных определений.
56. Сложносочинённое и сложноподчинённое предложения. Виды придаточных в сложноподчинённом предложении.
57. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
58. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
59. Бессоюзное предложение. Постановка двоеточия, тире, точки с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Кейс № 1 к разделу «Правила русского правописания как система»

Орфография (от греч. orthos — прямой, правильный, grapho — пишу, дословно «правильное письмо») — это свод правил, устанавливающий единообразие написания слов, их частей и форм. Она включает пять основных разделов:

- 1) передача звуков (фонем) буквами в составе слова;
- 2) слитные, раздельные и полуслитные (дефисные) написания слов;
- 3) употребление прописных (больших) и строчных (малых) букв;
- 4) правила сокращения слов;
- 5) правила переноса слов.

Орфография имеет систему принципов. Ведущий принцип русской орфографии — морфологический. Он требует единообразия в передаче на письме морфем, их фонемного состава (одной буквой на письме обозначается фонема — вне зависимости от реального произношения в устной речи) и касается написания безударных гласных (дрозды — дрозд), звонких и глухих, непроизносимых согласных (трубка — трубочка, просьба — просить; здравствуй — здравый), а также суффиксов, приставок и окончаний существительных, прилагательных, глаголов (подвёл — подсказал, красота — красоты, в старом замке — на большом столе, водишь — летишь и т. п.).

Фонетический принцип касается написания приставок на -з//с (без-/бес-, воз-/вос-, из-/ис-, низ-/нис-, раз-/рас-, роз-/рос-, через-/черес-), чередующихся гласных в корне (гор-/гар-, зор-/зар-), букв и и ы. после приставок на согласную. Следуя этому принципу, надо писать так, как указанные элементы слышатся (безучастный — бессердечный, возражать — восставать, изучить — исследовать, низвергаться — ниспадать, разграничить — растрогать, раздача — розданный, рассыпал — россыпи, чрезвычайный — чересседельник; загар, зорька; игла — безыглый).

Принцип традиционного написания распространяется на случаи, в которых выбор буквы не мотивирован в современном русском языке, хотя может существовать его историческое объяснение. Потрадиции пишутся окончания -ого/-его прилагательных, местоимений, причастий, порядковых числительных в форме родительного падежа

единственного числа (апрельского, твоего, успевающего, восьмого). Традиционное написание корней следует запоминать.

Слова пишутся на письме опорно, если каждый звук в них отчетливо слышен (фонема в сильной позиции: там, дол, крупа); в большинстве случаев необходимо пользоваться проверочными словами (травка — трава, долина — дол). Кроме того, имеются дифференцирующие написания для различения смысла слов и грамматических форм, которые звучат одинаково (поджѐг бумагу — сгорел из-за поджога; плач ребёнка — не плачь от обиды; балл — бал).

Правила слитных, отдельных и полуслитных (дефисных) написаний строятся на лексико-синтаксическом принципе, состоящем в разграничении словосочетаний и слов (невысокий кустарник — не высокий кустарник, а стриженный газон вокруг дома; дикорастущий — дико растущий в горах; тяжелораненый - тяжело раненный в бою), а также на словообразовательно- магическом принципе, поясняющем необходимость или отсутствие в сложных существительных, прилагательных соединительных гласных -О-суффиксов в первой части (кашевар, кожзаменитель. вагон-весы, машиностроитель — машинно-тракторный). Некоторые слова пишутся слитно или отдельно по традиции (по одному — поодиночке).

Принципы и правила сокращения слов требуют: не опускать первую букву (область — обл.), опускать минимум две буквы (север — с., но: юг — ю.), не заканчивать сокращение буквами ь, ъ, и, гласными (русский — рус. и русск.). Типы графических сокращений немногочисленны: точечные (посѐлок — пос.), дефисные (фабрика — ф-ка), косолинейные (абонементный ящик — а/я), комбинированные (железнодорожный — мс./д.).

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ МАТЕРИАЛА:

1. *Прочитайте. Назовите принципы русской орфографии.*

Погода стояла блаженно тихая. Воздух был золотист, и облака как золотые кущи... Малиновой стеною поднимался кипрей, нога пружинила на затейливом ковре из брусники, вереска и мхов. Среди кипрея стояли берѐзки, ростом — дети, видом — старички. На побережье они принимали на себя все тяготы северной жизни: мороз и ветер. С детства надорвавшись над непосильной ношей, берѐзки на побережье были низки, но невероятно живучи. Их гнутые-перегнутые тельца были сплетены не из древесины, а из железных жил, не поддающихся топору. (По В. Бахревскому.)

2. *(Изложение.) Прочитайте. Выделите случаи отступления от морфологического принципа орфографии в пользу фонетического или традиционного. Укажите слова, которые пишутся в соответствии с правилами о слитном, отдельном и полуслитном написании. Составьте план текста и напишите по нему изложение.*

Когда дедушка написал своей дочери в институт о том, что он вторично женился, моя матушка, тогда ещё девочка-подросток, страшно испугалась, что у неё будет мачеха, которую она представляла себе не иначе, как в виде злой, сварливой, старой классной дамы, которой ничем нельзя угодить, с ненавистью относящейся к своей падчерице. Отец не говорил ей даже о том, каких лет была её мачеха, не говорил, как она догадалась потом, вероятно, потому, что его жена была гораздо более чем вдвое моложе его, к тому же он был человеком властолюбивым, старозаветным и весьма крутого нрава. Он и для того времени слишком строго расправлялся со своими крестьянами и сурово относился к домочадцам. За всё время воспитания в институте моей матери он не только ни разу не навестил её, но, будучи человеком весьма зажиточным, не посылал ей даже гостинцев, хотя по натуре вовсе не был скупым. Он не выказывал ни жене, ни дочери никаких чувств, так как находил, вероятно, что простые человеческие отношения к близким могут уронить в их глазах его авторитет главы семейства, — идеи Домостроя тогда ещё не совсем исчезли в русском обществе. Хотя дедушка не видал своей дочери за всё время её воспитания, но как только он отправился с нею в дорогу, так сейчас же начал обрывать её каждый раз, когда она живо заговаривала с ним о чём-нибудь, наставительно и

торжественно внушал ей, что она обязана видеть в нём только отца, а не свою «подружку-милушку», и что потому-то для неё неприлично трещать с ним, как трещотка: она должна лишь почтительно и благопристойно обращаться к нему. Ни малейшего спора не только с дочерью, но и с женою он не допускал, усматривая в этом унижительную для себя фамильярность. Уже сам по себе его наставительный тон отталкивал от него и мешал просто, по-человечески относиться к нему. (По Е. Н. Водовозовой.)

ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ

1. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне
2. Правописание чередующихся гласных в корне

Гласные ы и и после приставок.

При сочетании приставки, оканчивающейся на согласный, с корнем или с другой приставкой, которые начинаются с и, пишется, согласно с произношением, по общему правилу ы, например, розыск, предыдущий, возыметь, изымать (но: взять, где произносится и), подытожить, безыскусственный, сызнова, безыдейный, безынициативный, безынтересный, сымпровизировать, надындивидуальный.

Но пишется и:

1. В словах с приставками меж- и сверх-, например: межирригационный, сверхизысканный.
2. В словах с иноязычными приставками и частицами: пан-, суб-, транс-, контр- и т. п., например: панисламизм, субинспектор, Трансиордания, контригра.

Буква э.

Буква э пишется только в следующих русских словах: этот, этакий, этак, экий, эк, эй, эх, эхма, эва, эге. В иноязычных словах употребление буквы э определяется следующими правилами:

1. В начале слов э и е пишутся в соответствии с произношением, например: с одной стороны – эра, эллин, этика, экзамен, эвкалипт; с другой стороны – егерь, ересь, Европа.
2. После гласных (кроме и) пишется преимущественно э, например: поэзия. Но в отдельных случаях, определяемых в словарном порядке, пишется е, например: проект, проекция, траектория, реестр, геенна, феерия. После гласной и пишется е, например: диета, дизель, пиетет, приемля, гигиена.
3. После согласных пишется е, кроме слов пэр, мэр, сэр, а также некоторых собственных имен, например: Улан-Удэ, Бэкон, Тэн.
4. Если слово начинается с буквы э, то написание э сохраняется также после приставки и в составе сложного слова, например: сэкономить, переэкзаменовать.

Буква ё.

Буква ё пишется в следующих случаях:

1. Когда необходимо предупредить неверное чтение и понимание слова, например: узнаём в отличие от узнаем; всё в отличие от все; ведро в отличие от ведро; совершённый (причастие) в отличие от совершенный (прилагательное).
2. Когда надо указать произношение малоизвестного слова. Например: река Олёмка.
3. В специальных текстах: букварях, школьных учебниках русского языка, учебниках орфоэпии и т. п., а также в словарях для указания места ударения и правильного произношения.

Примечание. В иноязычных словах в начале слов и после гласных вместо буквы ё пишется йо, например: йод, йот, район, майор.

Общие правила правописания неударяемых гласных.

В неударяемых слогах пишутся гласные, одинаковые с теми, которые произносятся в той же части слова (в том же корне, в той же приставке, в том же суффиксе или в том же окончании), когда эта часть стоит под ударением, например:

1. в корнях: жара (жар), шалун (шалость), частота (частый), чистота (чистый).
2. в приставках: поддаваться (подданный, подступ), отпирать (отпер).
3. в суффиксах: лекарь (вратарь), заборишко (домишко), последыш (мальш).

4. в окончаниях: масло (весло), стулом (столом), липой (стеной), старою (молодою).

Примечание 1. При установлении написания о или а в неударяемых корнях глаголов не следует принимать в расчет формы несовершенного вида на -ывать (-ивать) с ударяемым а, например: топтал, потому что топчет (хотя вытаптывал), молчать, молчат, потому что молча (хотя умалчивать).

Правописание гласных, которое не может быть установлено по предыдущим способам определяется в словарном порядке, например,: каравай, таратайка, паром, ватрушка, кавычка, тормоз, полымя, бечева, пескарь, снегирь.

Правописание чередующихся гласных в корне.

Следует различать гласные а и о в корнях зар- – зор-, рас(т)- – рос(т)-, равн- – ровн-, гар- – гор-, плав- – плов-:

1. Корень зар- пишется в словах заря, зарница, озарять (под ударением – зарево, лучезарный) и во всех образованных от них словах (озарение и др.); корень зор- пишется под ударением в отдельных словах и формах: зорька, зоренька, зорюшка, зори, зорь.

2. Корень рас(т)- пишется в глаголах расти, растить, вырастать, наращать и т. п. и во всех образованных от них словах, например: растение, произрастание, рашение, сращение, возраст и т. п., а также в слове отрасль; корень рос(т)- пишется в прошедшем времени и в причастии прошедшего времени от расти, например: рос, росла, росло, росший, вырос, выросший и т. п., а также в словах заросль, поросль, водоросль, недоросль, росток и в образованных от них словах.

3. Корень равн- пишется преимущественно в словах, которые связываются по значению с равный ("одинаковый"), например: равномерный, равнозначный, сравнить, равнение, равнять(ся), поравняться, все равно; корень ровн- пишется преимущественно в словах, связанных по значению с ровный (,), например: ровнять, сровнять и т. п., уровень; в слове равнина пишется а.

4. Корень гар- пишется под ударением, например: загар, нагар, а также в словах изгарь, выгарки; корень гор- пишется в остальных случаях, например: загорелый.

5. Корень плав- пишется во всех случаях, кроме слов пловец, пловчиха, пловцуны.

Чередование а и о находим также в глаголах скакать – выскочить, кланяться – поклониться, касаться – коснуться, предлагать – предложить, излагать – изложить и т. д., а также макать – мочить и в образованных от них словах: скакун – выскочка.

Чередование и и е находим в следующих глаголах: сжигать – сжечь, выжигать – выжечь и т. п.; постилать – постелю, расстилать – расстелю и т. п.; раздирать – раздери, удирать – удери и т. п.; отпирать – отпереть, запира́ть – запереть и т. п.; стирать – стереть, растирать – растереть и т. п.; умирать – умереть, помирать – помереть, замирать – замереть и т. п.; избирать – изберу, прибирать – приберу и т. п.; вычитать – вычесть.

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ МАТЕРИАЛА:

Идти по нар...стающей, оз...рить, пл...вучий, ур...внять шансы, покл...ниться, утв...рь, р...сточек, ск...чкообразный, прим...нать, вым...кнуть под дождем, сосл...гательное накл...нение, недор...сль, не р...вняй его с собой, заг...релый, 7 выпр...щенный, выск...чка, лететь по к...сательной, выг...рал п...рила, соч...тание, расст...лающаяся р...внина, чинопоч...тание, выпр...вненное поле. (37 слов).

З...рница, пл...вчиха, попл...вковый, сотв...рить, прик...сновение, одежда на выпр...ст, подск...чи повыше, мы пор...внялись с путником, зап...рать ворота, р...стовщица, ур...вень, животв...рящий, сл...гаемое, пог...рельцы, покл...нение и поч...тание, я ск...чу быстрее всех – я всех обск...чу и всех переск...чу, прип...реть к стенке, пром...кашка, ур...вниловка. (39 слов). Р...внение, жук-пл...вунец, оз...ренный утренней з...рькой, пирож(?)ное с приг...рю, припом...нал ур...внение, пол...жить за правило, отр...левой, вытв...ряли, несг...раемый, ср...вняться в росте, обл...жной дождь, возр...стной, заск...чи на минутку, расст...лаем пор...внее, обм...кнуть сухарь в чай,

подр...вняться в ряду, не прид...райтесь, подр...вний челку, бл...стающие з...рницы. (39 слов).

Пл...вник, приг...реть, изб...рательная ко(м,мм)и(с,сс)ия, р...стовчане, бежал как уг...релый, бл...стательный успех, зар...сти травой, подр...стковый, безотл...гательный, пр...тв...рять дверь, выск...чить навстречу, ср...внял счет, заж...галка, запоздалые пр...п...рательства, прокл...нали и расп...нали, неразб...риха, непром...каемая ткань, всем пор...вну, р...весники подр...сли, сопр...к...сновение, уд...рал (без)оглядки, с веком нар...вне, рассч...танный на р...внину. (43 слова).

ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ И Ц

1. *Правописание гласных Е (Ё) – О после шипящих и Ц в корне*

2. *Правописание гласных Е (Ё) – О после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях различных частей речи.*

После ж, ч, ш, щ не пишутся ю, я, ы, а пишутся у, а, и, например: чудо, щука, час, роцца, жир, шить. Буквы ю и я допускаются после этих согласных только в иноязычных словах (преимущественно французских), например: жюри, парашют (в том числе – именах собственных, например: Сен-Жюст), а также в сложносокращенных словах и буквенных аббревиатурах, в которых, по общему правилу, допускаются любые сочетания букв.

После ц буква ы пишется в окончаниях и в суффиксе -ын, например: птицы, овцы и овцы; огурцы, белолицый, сестрицын, лисицын, а также в словах цыган, цыпленок, на цыпочках, цыц (междометие) и в других словах того же корня. В остальных случаях после ц пишется всегда и, например: станция, цибик, цинковка, цимбалы, цинк, медицина.

После ц буквы ю и я допускаются только в иноязычных именах собственных, например: Цюрих, Свенцяны. Если после ж, ч, ш, щ под ударением произносится о, то буква о пишется:

1. В окончаниях имен существительных и прилагательных, например: плечо, ножом, шалашом, плечом, Фомичом, плащом, межой, вожжой, душой, свечой, пращой.

2. В суффиксах:

а) имен существительных:

-ок, например: рожок, петушок, крючок, борщок;

-онок, например: медвежонок, мышонок, галчонок, бочонок;

-онк-а, например: книжонка, рубашонка, ручонка; также деньжонки;

б) имен прилагательных:

-ов-, например: ежовый, грошовый, парчовый, холщовый;

-он- (с беглым -о-), например: смешон;

в) наречий, например: свежо, горячо.

3. В род. пад. множ. ч. на -ок, -он имен существительных, например: кишок.

4. В словах (и в производных от них): обжора, крыжовник, жом, трещотка, трущоба, чащоба, чокаться, чопорный, Печора, шов, шорох, шоры; в именах существительных: изжога, ожог, поджог (ср. написания с -ег в прошедшем времени глаголов: изжег, сжег, поджег); также в некоторых областных и просторечных словах, например: жолкнуть, зажора (и зажор), жох, ужо (в значении ,), вечор (в значении), чох (например, в выражении), наречие чохом.

Примечание. Иноязычные слова пишутся согласно произношению, например: крюшон, мажор, шомпол – шомпола, Чосер (фамилия), но: жест, планшет. Во всех прочих случаях после ж, ч, ш, щ под ударением пишется буква е, хотя и произносится о, а именно:

1. В глагольных окончаниях -ешь, -ет, -ем, -ете, например: лжешь, лжет и т. д., печешь, печет и т. д. 2. В глагольном суффиксе -евыва-, например: затушевывать, перекочевывать, также затушевывание, перекочевывание.

2. В суффиксе отглагольных существительных -евк-, например: перекочевка.

3. В суффиксе существительных -ер, например: дирижер, ретушер, стажер, ухажер.

4. В суффиксе причастий страдательного залога -енн- (-ен-) и в словах, образованных от таких причастий, например: напряженный, напряжен, напряженность, напряженно; отрешенный, отрешенность, размягченный, размягченность; упрощенный.

5. В словах, в корне которых под ударением произносится -о, чередующееся с е в других формах или в других словах того же корня, например: желтый (желтеть), жесткий (жестковатый), жернов (жернова), желудь (желудей), жердочка (жердей); дешевый, дешевки (дешеветь), шелк (шелковистый), шерстка (шерстяной), решетка, решетчатый (решето), кошелка (кошелек), шепот (шептать); челн (челнок), челка (чело), черт (чертей), черный (чернота), чет (нечет), чечетка (чечет), отчет, счет (вычет, вычесть), черточка (черта), печенка (печень), бечевка (бечева); щетка (щетина), щелкать (щелчок), пощечина, щеки (щека); в корнях глагольных форм: сжег, поджег, сжати.

6. В предложном падеже местоимения что, о чем, на чем, а также в словах причем, нипочем.

В русских словах в неударяемых слогах после ж, ч, ш, щ буква о не пишется, например: горошек (ср. петушок), сторожем (ср. чижом), большего (ср. большого), рыжего (ср. чужого). В иноязычных словах допускается буква о и в слогах неударяемых, например: жокей, шоколад.

Написание о или е после ц в русских словах определяется следующими правилами:

1. В слогах ударяемые пишется о или е в соответствии с произношением, например: цокать, лицо, овцой, дельцов, отцов, отцовский, облицовка, вытанцовывать, танцор, но: прицел, целый, ценный, цеп и т. п.

2. В слогах неударяемых о не пишется, кроме слова цокотуха и родственных (ср. цокот). При отсутствии ударения в суффиксах и окончаниях всегда пишется е, например: полотенце, пальцем, пальцев, кудего, ситцевый, молодцеватый, глянцевиный, танцевать. В иноязычных словах о после ц может писаться и в неударяемых слогах, например: палаццо, скерцо.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ МАТЕРИАЛА:

Ж...рнов, любить горяч..., ш...кирующий ш...винизм, ш...л с Петром Куз(?)мич...м и Петром Петрович...м, пш...нка, разж...г костёр, Печ...рин, балыч...к, был у княж...н, трещ...тка, беч...вка, ш...пот, сюртуч...к, чащ...ба, размеж...вка, подожж...шь, крыж...вник, чеч...тка, ч...рствый, ж...сткий, пч...лка, ж...рдочка, печ...нка. (34 слова).

Груш...вка, ухаж...р, сгущ...нка, бесш...вный, он смеш...н, лиш...н доверия, пиж...н, ж...лоб, увлеч...н силач...м и ц...ркач...м, ш...рник, ш...мпол, к...пч...ности, нам все н...поч...м, ч...лка, ш...рох, ш...роховатая ж...рдочка, прож...рливый, ож...говый центр, напряж...нный, взбеш...н, запряж...т, нож...вка, бьёт вожж...й. (33 слова).

Ноч...вка, мелоч...вка, грош...вый, пораж...н громом, ш...рстка, ч...порный, кош...лка, звездоч...т, щ...голь, деш...вая душ...нка, ш...коладный с...ртуч...к, знаком с усач...м и неуч...м Иваном Фомич...м, капюш...н, ш...тландка была в ш...ке от прич...ски, сверч...к, пряный запах...к, пощ...ч...на, ш...рты, туш...нка, ч...рт разобл...ч...н, ранч..., плыл саж...нками. (39 слов).

Ж...лудь, тренаж...р, кумач...вый б...шлыч...к, руч...нка, китайч...нок, ж...нглёр, особняч...к, протяж...нность, уш...л с барыш...м, я весьма польщ...н, щ...лочь, ш...лковая ш...рстка, подж...г сарая, деш...вка, увлеч...н зрелищ...м, свеж... пр...дание, ч...порный стаж...р, лезть на р...ж...н, холщ...вая рубаш...нка, чесуч...вые ш...р...вары. (34 слова).

Станц...я, классиц...зм, на ц...почках, бледнолиц...й, электр...фиц...ровать, бац...лла, панц...рь, Синиц...н, спец...я, публиц...ст, взглянул с улиц..., куц...й, ц...тировать, ц...плячий, провоц...ровать, сестриц...н, ц...нга, фальс...фиц...ровать, функц...я, ц...стерна, аукц...он, у границ..., ц...ганенок, изразц..., ц...рюльник, ц...тадель. (30 слов).

Околыц...ванный, марганц...вка, ц...ментировать, ц...нтрифуга, ц...коль, лиц...вой, облиц...вка, муха-ц...котуха, танц...р, гарц...вать, герц...гиня, рана

зарубц...ывається, улыбнулся с хитрец...й, ситц...вый, глянци...витый, Баренц...во море, много дворц...в, кварц...вать, прятать под матрац...м, ц...ремония, ц...нзура, лесное озерц..., спец...вка. (31 слово).

Оценочные средства к разделу «Правила русского правописания как система».

1. Заполните таблицу, вписав **не менее 5 примеров в каждый** из столбцов.

Написания, подчиняющиеся морфологическому принципу русской орфографии	Написания, подчиняющиеся фонетическому принципу русской орфографии	Написания, подчиняющиеся традиционному принципу русской орфографии
Образец: Дома (проверяемая гласная в корне, пров. слово – дом; морфологический принцип)		

2. Создайте схематичное изображение процесса формирования орфографического умения и его перехода в орфографический навык. (См. Львов М. Р., Горецкий В. Г., Сосновская О. В. *Методика преподавания русского языка в начальных классах*).

3. Сделайте презентацию на тему «Содержание действующих программ по русскому языку с точки зрения орфографической работы в период обучения грамоте».

4. Составьте фрагмент урока, на котором покажите, как происходит изучение новой орфограммы в начальной школе (УМК и орфограмма на выбор).

Деловая игра «Урок русского языка в начальной школе»

Задание по вариантам. Придумайте ситуации мотивации к изучению:

1 вариант: правила правописания разделительного ь (II класс);

2 вариант: правила правописания окончаний прилагательных (III класс);

3 вариант: правила правописания не с глаголами (IV класс).

Проиграйте на занятии придуманную вами мотивационную ситуацию урока.

Оценочные средства к разделу «Изучение основ морфемики и словообразования. Обучение морфологии в начальной школе».

Тема «Изучение морфемики в начальных классах».

1. Сделайте разбор слов по составу за ученика 3 класса. Подготовьтесь устно озвучить алгоритм действий младшего школьника при разборе слов по составу.

Домище, зайчиха, передвигаться, заинтересовывать.

2. Ответьте на вопрос: в чём отличие разбора слов по составу от словообразовательного анализа?

3. Сделайте презентацию на тему «Возможности современных программ и учебников для организации работы над морфемным составом слова» (цель, задачи обучения, содержание программ только в области изучения морфемики). (Разбейтесь на группы по 4 человека и возьмите разные учебно-методические комплексы по русскому языку).

Тема «Морфология, её основные понятия. Изучение имени существительного в начальной школе».

1. Какой принцип выделения частей речи используется на начальном этапе изучения морфологии? Почему?

2. Спишите. Определите, какими членами предложения являются имена существительные.

Приходит осень, золотит венцы дубов. Я точно гостя на нашей даче. Всё небо было в звёздах. Гость молчаливый, бессловесный, вхожу, Природа, в замок твой.

3. Составьте фрагмент урока:

1 вариант: знакомства с понятием «число имён существительных»;

2 вариант: знакомства с понятием «род имён существительных».

Тема «Изучение имени прилагательного в начальной школе».

1. Сделайте морфологический разбор имен прил. за ученика 4 класса. Приготовьтесь устно назвать алгоритм действий младшего школьника при морфологическом разборе.

Весёлый щенок выбежал на зелёную лужайку.

2. Просмотрите видеоурок «Изменение имён прилагательных по родам» <https://interneturok.ru/russian/3-klass/imya-prilagatelnoe/izmenenie-imyon-prilagatelnyh-porodam?seconds=0> Определите, использует ли учитель системно-деятельностный подход к обучению. Свою точку зрения обоснуйте.

3. Составьте конспект урока по теме «Правописание падежных окончаний имён прилагательных».

Тема «Изучение глагола в начальной школе».

1. Сделайте морфологический разбор глаголов за ученика 4 класса. Приготовьтесь устно назвать алгоритм действий младшего школьника при морфологическом разборе.

Закружилась листва золотая в розовой воде на пруду. (С. А. Есенин)

Наступает осень.

Я приеду в Новосибирск завтра.

2. Познакомьтесь со статьёй И. А. Зайцевой «Игры с глаголом на уроках русского языка в начальной школе» <http://festival.1september.ru/articles/213565/> . Сделайте сообщение по изученному материалу.

3. Составьте конспект урока:

1 вариант: изучения прошедшего времени глагола;

2 вариант: изучения инфинитива.

4. Проанализировав программы по русскому языку в начальной школе, покажите, в какой последовательности изучается информация о глаголе в начальной школе (см. конкретные темы, в каких классах они изучаются).

Круглый стол «Инновационная деятельность педагога в практике начального языкового образования»

Вопросы для обсуждения:

1. Каковы тенденции развития отечественного образования глазами учителя? В чём их плюсы и минусы?

(А. Современные требования к результатам обучения в начальной школе.

Б. Современные подходы к обучению: системно-деятельностный, компетентностный, рефлексивный, текстоцентрический, дифференцированный).

2. Может ли успешно формироваться компетенция без наличия у школьника фундаментальной базы знаний?

(А. Что такое компетенция. Структура, содержание компетенции.

Б. Какие знания называются фундаментальными).

3. Современное понимание лингвистики: системоцентрическая или антропоцентрическая парадигма? Взаимосвязь лингвистической парадигмы и инновационных подходов к обучению.

(А. Что такое научная парадигма.

Б. Системоцентрическая парадигма в лингвистике: сущность, взгляд на язык.

Антропоцентрическая парадигма в лингвистике: сущность, взгляд на язык.

В. Влияние современного понимания сущности языка и лингвистики как науки на преподавание русского языка).

4. Каковы требования к современному учителю начальной школы? Ваше представление о современном педагоге.

(Требования к учителю начальной школы в свете ФГОС НОО).

5. Ученик с особыми возможностями здоровья в классе начальной школы: проблемы и перспективы.
(Категории учеников с ОВЗ в соответствии с ФГОС для учащихся с ОВЗ).
6. Триада «бакалавр»-«магистр»-«преподаватель-исследователь» в контексте современной стратегии развития образования. Кто есть кто?
(Бакалавриат, магистратура, аспирантура как ступени высшего образования).
7. Пути профессионального роста педагога начальной школы.

Оценочные средства к разделу: «Изучение элементов синтаксиса в начальной школе»

Кейс № 2

Теоретико- ориентированные вопросы

1. Дайте определение понятию «синтаксис». Основные единицы синтаксиса.
2. Место синтаксиса в системе русского языка? Что такое словосочетание в русском языке?
3. Типы словосочетаний в русском языке.
4. Виды связи в словосочетании.
5. План синтаксического разбора словосочетания.
6. Что такое предложение?
7. Синтаксические средства предложения.
8. Основные признаки предложения.
9. Типы предложений по цели высказывания.
10. Формы подлежащего в простом предложении.
11. План синтаксического разбора предложения.
12. Отличие словосочетания от предложения.

Практико- ориентированные задания

1. Охарактеризуйте минимальные словосочетания по морфологической характеристике главного слова (именные, глагольные, наречные, адъективные).

Окончить университет, чрезвычайно запутанный, приятный для глаз, головокружительная карьера, подвиг солдата, неоконченная пьеса, странный выбор, выше меня, сошедший с поезда, две судьбы, тринадцатое число, заказать переговоры, переписываться с коллегой, интересоваться историей, дом с мезонином, по-зимнему холодный, сдавать успешно, пересилить себя, готовиться к экзамену, слова матери, чрезвычайно полезно, верить друзьям, на семи ветрах.

2. Составьте по 3–4 минимальных словосочетания по указанным схемам. Слово, подчеркнутое на схеме, – главное.

Глагол + существительное в В.п.

Прилагательное + существительное

Глагол + наречие

Причастие + существительное

Наречие + наречие

Наречие + прилагательное

Наречие + существительное

3. Определите структурные типы (простой, сложный, комбинированный) словосочетаний, составив схему словосочетания:

- 1) мороженое с кусочками замороженной клубники или с ледяными ягодками чёрной смородины;
- 2) благоговеино опустила на диск проигрывателя мерцающую пластинку;
- 3) познакомились под эту вздыбленную музыку во времена молодёжных кафе и инструментальных ансамблей;

4) следуя привычке покойного отчима прогуливаться с деньгами в кармане по антикварным и букинистическим магазинам;

5) три полных рабочих дня просидела на лавочке с раскрытым учебником немецкого языка;

6) туфли женского серого цвета в фасонистых дырочках и на толстой подошве.

4. Составьте словосочетания, подбирая к словам 1-й группы главное слово, а к словам 2-й группы – зависимое слово.

1) Горный, гористый; ветренный, ветровой, ветряной; будний, будничный; дружный, дружеский, дружественный; генеральный, генеральский; гуманный, гуманистический; дипломатичный, дипломатический; дареный, даровой; конструктивный, конструкторский; почтенный, почтительный.

2) Обсуждать, осуждать; оплатить, заплатить; одеть, надеть; суметь, смочь; представить, предоставить; развиваться, развеяться; сыскать, снискать; обосновать, основать.

5. Замените глагольные словосочетания именными. Укажите главное и зависимое слова. Определите падеж зависимого компонента в данных и полученных словосочетаниях.

Образец: читать книгу (вин .пад.) – чтение книги (род. пад.).

Проводить друзей, посетить выставку, осветить коридор, оформить документы, закупить продукты, презирать врагов, уважать товарищей, ремонтировать телевизора, любить Родину, жить в городе.

6. Заполните таблицу приведенными ниже словосочетаниями, вставляя пропущенные буквы. Определите, какие части речи выступают в качестве зависимых слов при согласовании, управлении, примыкании.

Согласование	Управление	Примыкание

Здание эл..ватора, легкое пр..к..сновение, к..сательная к окружности, ..десь не курят, качественное прил..гательное, ра..пространенное пр..дл..жение, пр..гласить на танец, пр..дл..гать помощь, пр..спустить флаг, оди(н, нн)надцатая ост..новка, наш пр..подаватель, пр..клонный возр..ст, пр..клонить к..лена, пр..имущество в игре, пр..ехал пр..смотреться, не(за)чем беспокоит(?)ся, пр..одолеть пр..пятствия, его сб..режения, бежал не огляд..ваясь.

7. Сделайте синтаксический разбор выделенных словосочетаний. Выпишите из предложений другие примеры словосочетаний с разными видами связи.

Высокая культура разговорной и письменной речи, **хорошее знание** и развитие чутья языка, умение пользоваться его выразительными средствами, его стилистическим многообразием — самая лучшая опора, самое верное подспорье и самая надежная рекомендация для каждого человека в его общественной жизни и творческой деятельности (В. Виноградов).

8. Определите тип предложения по цели высказывания.

1. Я возвращался с охоты и шел по аллее сада (Тургенев). 2. А что же ты от меня хочешь? Чтобы я ходил по темницам утешителем в скорбях и печалях? (Федин). 3. Люблю грозу в начале мая (Тютчев). 4. О, когда же он придет, этот день, когда они все вчетвером сядут вокруг стола в маленькой столовой и лампа под старым абажуром с оборванными бусинками будет светить на любимые лица? (Панова). 5. «Только лошадям корма бы без меня дали», – прибавил он, обращаясь к хозяйке (Л. Толстой). 6. Какое тебе дело? Пусть сами женятся, как хотят (Чехов). 7. Петр Андреевич! Алексей Иванович! Подайте сюда ваши шпаги, подавайте, подавайте! (Пушкин). 8. Не ходите, она спит, кажется... Не беспокойте ее (Гоголь).

9. Найдите односоставные предложения. Определите их типы.

1. Наскучило идти – берёшь извозчика и сидишь себе, как барин (Гоголь). 2. Который сейчас может быть час? Вероятно, уже больше двенадцати. А темнеет только в шесть. Ещё шесть часов лежать. Шесть часов – целая вечность (В. Некрасов). 3. Ну да ведь как угадать? Впрочем, и некогда было угадывать (Достоевский). 4. А то велишь заложить беговые дорожки и поедешь в лес на рябчиков. Весело пробираться по узкой дорожке между двумя стенами высокой ржи. Колосья тихо бьют вас по лицу, васильки цепляются за ноги, перепела кричат кругом, лошадь бежит ленивой рысью. Вот и лес. Тень и тишина (Тургенев). 5. Денег в нынешний год у старого графа было достаточно (Л. Толстой). 6. Ночь тёмная. Звёзд не видно. Кое-где только мутные, расплывчатые пятна. Кругом тихо. Слегка постреливают на бугре (В. Некрасов). 7. Ни луны, ни звезд... Ни контуров, ни силуэтов, ни одной мало-мальски светлой точки... Всё утонуло в сплошном, непроницаемом мраке. Глядишь, глядишь и ничего не видишь, точно тебе глаза выкололи... Дождь жарит как из ведра... Грязь страшная... (Чехов). 8. Среди ночи графу Невзорову было предложено дежурить на дворе (А. Толстой). 9. Утро было тихое, светлое, морозное... В комнатах было тепло, уютно... На столе стоял стакан чая и слегка дымил... Не стучали, не кричали, не лезли с разговорами... Отлично писать при такой обстановке! Бери перо в руки, да и валяй себе! (Чехов).

10. Запишите предложения. Подчеркните главные члены предложения. Укажите форму выражения сказуемого.

1. Мама заботливо укрыла меня тёплым пледом.
2. Под утро землю укрыло теплым одеялом.
3. Нападающий забил гол на второй минуте матча.
4. Трубу забило снегом.
5. Я вышла погулять и подышать свежим воздухом.
6. Перед сном нужно погулять и подышать свежим воздухом.

11. Запишите предложения и определите их вид по структуре, наличию и количеству грамматических основ, по цели высказывания и эмоциональной окраске.

1) Ты с басом, Мишенька, садись против альта... (И. Крылов.) 2) Мы с вами попутчики, кажется? (М. Лермонтов.) 3) Уж за чем ты, заря алая, просыпалася? (М. Лермонтов.) 4) Пусть бежит в полях поземка белою змеею. (С. Маршак.) 5) В гранит оделася Нева, мосты повисли над водами... (А. Пушкин.) 6) Как Днепр широк! Как даль ясна! (А. Сурков.) 7) Память моя, сотвори еще раз чудо, сними с души тревогу. (В. Астафьев.)

12. Из данных предложений выпишите: а) грамматическую основу; б) словосочетания.

1. Я хотел бы пройти сто дорог, а прошёл пятьдесят; я хотел переплыть пять морей – переплыл лишь одно... (А. Макаревич.) 2. Люблю Отчизну я, но странную любовью. (М. Лермонтов.) 3. Люблю грозу в начале мая. (Ф. Тютчев.) 4. Смерч погубил урожай. Не дай погибнуть, Боже! (К. Левашов.)

Список использованной литературы:

1. Современный русский литературный язык / Под ред. П. А. Леканта — М., 2009г.
2. В.В.Бабайцева, Л.Ю.Максимов. Современный русский язык - М., 2009 г.

Деловая игра «Современный урок русского языка в начальной школе»

Индивидуальное задание для «учителя»: составьте план-конспект урока открытия новых знаний (любая тема, связанная с изучением синтаксиса) в соответствии с ФГОС НОО. Проиграйте на занятии урок.

Задание для группы «школьников»:

1. Отвечая на вопросы «учителя», выполняя задания, допускайте ошибки, которые являются типичными для младших школьников при изучении данной темы. (Тема урока должна быть сообщена группе «школьников» заранее).

Задание для группы «экспертов»:

1. Оцените соответствие содержания и структуры урока требованиям ФГОС НОО. Обоснуйте свою точку зрения.

2. Оцените, насколько хорошо «учитель» помогает «школьникам» преодолевать возникающие затруднения. Какие методы, приёмы работы он для этого использует? Насколько целесообразно использование именно этих методов, приёмов?

Оценочные средства к разделу «Изучение элементов пунктуации в начальной школе».

Вопросы и задания для анализа лингвистического материала

1. Согласны ли Вы с тем, что в начальной школе при формировании пунктуационных умений следует в первую очередь опираться на синтаксический принцип пунктуации? Почему?

2. Перепишите, вставьте знаки препинания. Подчеркните грамматические основы.

Читать и любить Пушкина значит прислушиваться к тому как юность поёт в твоей крови... Пушкин это праздник человека... Пушкин это ощущение языческого истинно аттического бытия. Профессия учителя в данный момент одна из самых ответственных, самых благородных. Педагогика особенно в той части которая занимается проблемами воспитания самая сложная из всех наук известных человечеству. Комсомольская площадь вокзалов созвездие. Грузовые суда главные волжские работяги. Читатель составная часть искусства. «Капитанская дочка» нечто вроде «Онегина» в прозе. Роняет штопку суетится мать. Какое счастье сына обнимать! Мой дядя Анисим Иванович человек по натуре консервативный не любящий ни перемен ни новшеств. Афоризм едва ли не лучшая форма для изложения философских суждений. Земля корабль а не комета я твой матрос двадцатый век. Мы поэты Победы в славе в прахе в пыли. Мы большие поэты от большого мы щли. Жизнь прожить не поле перейти.

3. Спишите. Расставьте знаки препинания, разберите предложения по составу, составьте схемы предложений.

Ему было совершенно всё равно в эту минуту кто бы ни стоял перед ним что бы ни говорили о нём он рад был только тому что остановились над ним люди и желал только чтоб эти люди помогли ему и возвратили бы его к жизни которая казалась ему столь прекрасной потому что он так иначе понимал её теперь. (Л.Н. Толстой).

Она не только не заметила как государь долго говорил с французским посланником как он особенно милостиво говорил с такой-то дамой как принцы такой-то и такой-то сделали и сказали то-то как Элен имела большой успех и удостоилась особенного внимания такого-то она не видела даже государя и заметила что он уехал только потому что после его отъезда бал более оживился. (Л.Н. Толстой).

4. Спишите, расставьте знаки препинания.

Злая ворона взмокшая лошадь шархнула поднялась на дыбы. Кто сказал тебе что нет на свете настоящей верной вечной любви? Быть может в мысли нам приходит средь поэтического сна иная старая весна. Сатира борется против главного существенного зла. Тёмные плотно стоящие ели отражались в воде. Можно выйти на палубу и забыться беспокойным полным причудливых кошмаров сном. Одинокая яркая звезда сверкала над лесами.

5. Спишите. Расставьте знаки препинания, разберите предложения по составу, составьте схемы предложений. Определите вид придаточных предложений.

Хаджи-Мурат сидел рядом в комнате и хотя не понимал того что говорили понял то что ему нужно было понять что они спорили о нём и что его выход от Шамиля есть

дело огромной важности для русских и что поэтому если только его не сошлют и не убьют ему много можно требовать.

Среди темноты я лежал на арбе в душистом сене таком пряном медово-сладком что кружилась голова и вместе кружилось над головой чёрное звёздное небо устрашающее далёкое и огромное близкое какое бывает только в ночной степи и перед моими глазами коллоче мерцали шевелились горели созвездия среди них сияющим белым дымом тѣк двумя потоками расходился Млечный Путь что-то происходило совершалось там на небесах.

Дискуссия «Особенности методики обучения пунктуации в начальной школе и взгляды ученых-методистов на принципы методики пунктуации»

Вопросы для обсуждения:

1. Взгляды ученых-методистов на принципы методики пунктуации: точки соприкосновения и противоречия.
2. Зависимость обучения пунктуации в начальной школе от принципов методики пунктуации: плюсы и минусы каждого из подходов.

3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

В данном разделе представляются теоретические вопросы (для оценки знаний), типовые контрольные задания (для оценки умений), типовые практические задания (для оценки навыков и (или) опыта деятельности).

Перечень теоретических вопросов (для оценки знаний):

1. *Правила русского правописания как система.*
2. *Сущность морфологического принципа и его влияние на обучение правописанию.*
3. *Фонематический принцип: его сущность и обоснование приоритетной роли в современном подходе к орфографической работе в начальной школе.*
4. *Традиционный, фонетический принципы русской орфографии.*
5. *Орфография. Орфограмма. Орфографическая зоркость. Роль орфографического комментирования в развитии орфографической зоркости.*
6. *Орфографическое умение, орфографический навык. Этапы формирования орфографических умений и навыков.*
7. *Морфемика как наука. Цель и значение изучения морфемики в начальной школе. Взаимосвязь изучения морфемики и орфографии.*
8. *Порядок морфемного разбора. Причины трудностей и ошибок младших школьников при разборе слов по составу.*
9. *Дидактическая игра как прием работы над морфемным составом слова.*
10. *Использование групповой формы работы при изучении морфемного состава слова.*
11. *Морфология как наука. Цель и значение изучения морфологии в начальной школе.*
12. *Принципы деления слов на разряды – части речи. Признаки, которые позволяют отличить части речи друг от друга.*
13. *Имя существительное как часть речи. Изучение имени существительного в начальной школе (что именно изучается, в какой последовательности, с помощью каких методов организуется обучение).*
14. *Имя прилагательное как часть речи. Изучение имени прилагательного в начальной школе (что именно изучается, в какой последовательности, с помощью каких методов организуется обучение).*
15. *Глагол как часть речи. Изучение глагола в начальной школе (что именно изучается, в какой последовательности, с помощью каких методов организуется обучение).*
16. *Трудности изучения морфологии в начальных классах и пути их преодоления.*

17. Синтаксис как наука. Цель и значение изучения синтаксиса в начальной школе.
18. Словосочетание как минимальная синтаксическая единица. Типы словосочетаний по морфологической выраженности главного слова. Виды связи в словосочетании.
19. Предложение как основная синтаксическая единица. Грамматическая основа и второстепенные члены предложения.
20. Пунктуация как раздел языкознания. Цели обучения пунктуации в начальной школе. Место пунктуации в школьном курсе русского языка.
21. Возможности современных программ и учебников для организации работы по обучению пунктуации в начальной школе.

Перечень типовых задач (для оценки умений):

1. Подберите отрывки из произведений (из учебника литературного чтения) для изучения местоимений на уроках русского языка.
2. Составьте набор карточек с предложениями для учеников с целью запоминания их в соответствии с употребляемым падежом.
3. Придумайте варианты игр на запоминание и различие предлогов и приставок.
4. Подготовьте отрывки из текстов для формирования понятий «грамматическая основа предложения», «второстепенные члены предложения» (по учебнику чтения, класс и авторы на выбор).

Перечень типовых практических заданий (для оценки навыков и (или) опыта деятельности):

1. Составьте план-конспект урока открытия новых знаний во 2 классе по теме «Слова с безударными гласными в корне слова» (УМК на выбор).
2. Учащийся третьего класса делает большое количество ошибок при разборе слова по составу: неправильно выделяет корни слов, окончания. Разработайте задания, которые позволили бы Вам определить причины недостаточной сформированности у школьника умения разбирать слово по составу. Какие методы обучения Вы используете для совершенствования у учащегося данного умения? Почему?

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины, и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Индивидуальное творческое задание (составление конспекта урока, фрагмента урока)	Индивидуальные творческие задания выдаются на лабораторных занятиях, предшествующих изучению предлагаемой темы. Индивидуальные задания должны быть выполнены в установленный преподавателем срок и в соответствии с требованиями к оформлению (текстовой и графической частей). Выполненные задания в назначенный срок сдаются на проверку
Собеседование	Проводится во время лабораторных занятий. Преподаватель на лабораторном занятии, предшествующем занятию проведения контроля, доводит до обучающихся список вопросов, по которым

	будет проходить собеседование.
Дискуссия (в том числе при проведении круглого стола)	Дискуссии проводятся во время лабораторных занятий. Преподаватель на лабораторно занятии, предшествующем занятию проведения круглого стола, доводит до обучающихся тему круглого стола, задания и вопросы для проведения круглого стола.
Деловая игра	Проводится во время лабораторных занятий. Учащимся предлагается составить фрагмент урока и проиграть его на занятии. Затем студенты анализируют собственную работу и работу одногруппников.
Сообщение по статье	Проводится во время лабораторных занятий. Преподаватель на лабораторном занятии, предшествующем занятию проведения контроля, доводит до обучающихся список статей, по которым следует сделать сообщение и требования, предъявляемые к сообщению
Кейс-задача	Преподаватель не менее, чем за неделю до срока решения кейс-задач должен довести до сведения обучающихся предлагаемые кейс-задачи. Решенные кейс-задачи в назначенный срок сдаются на проверку преподавателю.
Анализ урока	Анализ урока осуществляется по плану, предоставляемому преподавателем.
Анализ лингвистического материала	Анализ лингвистического материала осуществляется на лабораторных занятиях. Материал для анализа подбирается преподавателем.
Анализ учебников по русскому языку	План анализа учебников выдаётся на лабораторных занятиях, предшествующих изучению предлагаемой темы. Анализ учебников должен быть выполнен в установленный преподавателем срок и в соответствии с требованиями к оформлению (текстовой и графической частей). Выполненное задание в назначенный срок сдаётся на проверку.

4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации **Зачет**

При определении уровня достижений обучающихся на зачете учитывается:

- знание программного материала и структуры дисциплины;
- знания, необходимые для решения типовых задач, умение выполнять предусмотренные программой задания;
- владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия.

Проведение промежуточной аттестации в форме зачета позволяет сформировать среднюю оценку по дисциплине по результатам текущего контроля. Так как оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Для чего преподаватель находит среднюю оценку уровня сформированности компетенций у обучающегося, как сумму всех полученных оценок деленную на число этих оценок.

<i>Средняя оценка уровня сформированности компетенций по результатам текущего контроля</i>	<i>Оценка</i>
<i>Оценка не менее 3,0 и нет ни одной неудовлетворительной оценки по текущему контролю</i>	<i>«зачтено»</i>
<i>Оценка менее 3,0 или получена хотя бы одна</i>	<i>«не зачтено»</i>

неудовлетворительная оценка по текущему контролю	
--	--

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения зачета, то обучающийся сдает зачет. Зачет проводится в форме собеседования по перечню теоретических вопросов и решения типовых контрольных заданий. Перечень теоретических вопросов и типовых контрольных заданий обучающиеся получают в начале семестра.

Старший преподаватель кафедры ТМДНО



Н.В. Васильева