

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине (модулю)

«Искусство XX века»

для направления подготовки/специальности

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность программы: Профессиональное и дополнительное образование в сфере креативных индустрий

Описание показателей (дескрипторов) и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Контроль качества освоения дисциплины (модуля) включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Компетенции	Показатели* (дескрипторы)	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство (промежуточная аттестация)
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
ПК-3	Знать	Базовые методы исследования	Методы качественных и количественных исследований	Принципы построения экосистем и долгосрочных франшиз в творческих индустриях	Теоретические вопросы
	Уметь	Составлять простой план-график работ	Планировать и проводить прикладное исследование для проекта: составлять инструментарий, собирать данные, формулировать выводы и инсайты.	Разрабатывать и внедрять оригинальные, гибридные методологии управления, адаптированные под уникальные задачи.	Практические задания
	Владеть	Навыком работы с базовыми инструментами менеджмента	Навыком публичной защиты проектных решений перед заказчиком или руководством.	Экспертизой в области охраны и коммерциализации интеллектуальной собственности.	Практические задания

Компетенции	Показатели* (дескрипторы)	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство (промежуточная аттестация)
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
ПК-4	Знать	основные имена, даты и факты, хронологию и географию в общих чертах	ключевые направления и их специфику	глубоко и системно, видит междисциплинарные связи (философия языка, социология институций)	Теоретические вопросы
	Уметь	с помощью шаблона/под руководства описать формальные признаки работы.	самостоятельно провести анализ работы, выделив концепт, медиум и контекст	проводить комплексный, междисциплинарный анализ, выявляя скрытые смыслы и противоречия.	Практические задания
	Владеть	базовой терминологией для воспроизведения.	терминологическим аппаратом для анализа и дискуссии	профессиональным языком, используя его для тонкого анализа и собственных текстов.	Практические задания

1. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

2.1. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости.

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучаемых и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением консультаций, проверкой выполнения заданий на каждом этапе учебной дисциплины. Контролируемые разделы (темы) дисциплины, компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции и/или индикаторы компетенции	Наименование оценочного средства
1	Первая половина XX века: авангард. 1. Рождение современности: от символизма к фовизму и экспрессионизму	ПК-3, ПК-4	<i>Теоретические вопросы. Практическое задание</i>

2. Анализ и деформация: кубизм и футуризм 3. Абстракция, супрематизм 4. Сюрреализм Вторая половина XX века: новые формы 1. Абстрактный экспрессионизм. 2. Поп-арт. 3. Минимализм, процессуальное искусство, анти-форма. Концептуализм, бедное искусство.		
---	--	--

Критерии и шкала оценивания расчетно-графических работ.

<i>Шкала оценивания</i>	<i>Критерии оценивания</i>
<i>«зачтено»</i>	<i>Выполнены все поставленные цели работы, студент четко и без ошибок ответил на все контрольные вопросы. Представлен полный объем выполненных практических заданий. Показано отличное владение навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.</i>
<i>«не зачтено»</i>	<i>Студент не выполнил или выполнил неправильно практические задания; ответил на контрольные вопросы с ошибками или не ответил на контрольные вопросы; продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала.</i>

2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема программы учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется 2-балльная и 4-балльная шкала.

Основные виды оценивания

Европейская	100-балльная	4-балльная	2-балльная
А	94-100	отлично	зачтено

A-	90-94		
B+	85-89		
B	80-84		
B-	75-79	хорошо	
C+	70-74		
C	65-69		
C-	60-64	удовлетворительно	
D	55-59		
F	50-54		
		неудовлетворительно	не зачтено

2-бальная шкала

Шкала оценивания	Критерии	Уровень освоения компетенций
«зачтено»	Обучающийся правильно ответил на теоретические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного материала. Правильно выполнил практические задания. Ответил на все дополнительные вопросы.	Эталонный
	Обучающийся с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал хорошие знания в рамках учебного материала. С небольшими неточностями выполнил практические задания. Ответил на большинство дополнительных вопросов.	Стандартный
	Обучающийся с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы.	Пороговый
«не зачтено»	Обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов.	Компетенции не сформированы

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1 Оценочные средства текущего контроля успеваемости.

Перечень теоретических вопросов:

1. Манифест как движущая сила авангарда.
2. От изображения к презентации: эволюция объекта.
3. Автор и авторство в искусстве XX века.
4. Беспредметность и утопия.
5. Модернизм vs постмодернизм: ключевые оппозиции.
6. Миф и архетип в сюрреализме и неоэкспрессионизме.
7. Теория «симулякра» Жана Бодрийера и искусство 1980-90-х.
8. Пространство в искусстве XX века: от картинной плоскости к тотальности инсталляции.
9. Проблема репрезентации: критика образа.
10. Постколониальная критика и искусство на рубеже XX-XXI веков.

3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

Темы рефератов:

1. Манифест как произведение искусства: от футуризма до ситуационизма.
2. «Черный квадрат» Казимира Малевича: интерпретации и наследие.
3. Сюрреализм между психоанализом и политикой.
4. Клемент Гринберг и «триумф американской живописи»: формализм как идеология.
5. Поп-арт: критика или апологетика общества потребления?
6. Концептуализм 1960-70-х: дематериализация художественного объекта.
7. Искусство как перформанс: от хеппинга к боди-арту.
8. Неоэкспрессионизм 1980-х: возвращение к живописи или постмодернистская цитата?
9. Постколониальный дискурс в искусстве конца XX века.
10. Музей и критика институций в искусстве второй половины XX века.

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов.

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины, и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
<i>Практические задания</i>	<i>Выполняются на аудиторных часах и самостоятельных часах.</i>

4.2. Описание процедуры проведения промежуточной аттестации

Зачет

При определении уровня достижений обучающихся на зачете учитывается:

- знание программного материала и структуры дисциплины;
- знания, необходимые для решения типовых задач, умение выполнять предусмотренные программой задания;
- владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия.

Проведение промежуточной аттестации в форме зачета позволяет сформировать среднюю оценку по дисциплине по результатам текущего контроля. Так как оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Для чего преподаватель находит среднюю оценку уровня сформированности компетенций у обучающегося, как сумму всех полученных оценок деленную на число этих оценок.

Средняя оценка уровня сформированности компетенций по результатам текущего контроля	Оценка
Оценка не менее 3,0 и нет ни одной неудовлетворительной оценки по текущему контролю	«зачтено»
Оценка менее 3,0 или получена хотя бы одна неудовлетворительная оценка по текущему контролю	«не зачтено»

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения зачета, то обучающийся сдает зачет. Зачет проводится в форме собеседования по перечню теоретических вопросов и решения типовых контрольных заданий. Перечень теоретических вопросов и типовых контрольных заданий обучающиеся получают в начале семестра.