

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине

«Межкультурные коммуникации»

для направления подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность
Профиль: «Менеджмент в социально-культурной деятельности»

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Очная форма

Семестр \ Наименование дисциплины	1	2	3	4	5	6	7	8
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.								
Б1.Б.3Иностранный язык	+	+	+					
Б1.Б.31Межкультурные коммуникации				+				
Б1.В.ОД.1Русский язык и культура речи	+							
Б1.В.ОД.6Теория и практика связей с общественностью		+						
Б1.В.ОД.8Деловое общение							+	
Б1.В.ДВ.1.1Культурная семантика					+			
Б1.В.ДВ.2.2История античной философии					+	+		
Б1.В.ДВ.4.2Социально-культурная деятельность в системе образования							+	
Б1.В.ДВ.8.1Основы профессиональной речевой культуры					+			
Б3.ГЭГГосударственный экзамен								+
Б3.ВКРВыпускная квалификационная работа								+
<i>Этапы формирования компетенций</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>

семестр \ наименование дисциплины	1	2	3	4	5	6	7	8
ОК-6Способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия								

Б1.Б.6Психология		+							
Б1.Б.8Культурология		+							
Б1.Б.13Теория и история культуры						+			
Б1.Б.28Социология культуры									
Б1.Б.29Массовая культура					+				
Б1.Б.30Культура массовых коммуникаций			+						
Б1.Б.31Межкультурные коммуникации					+				
Б1.Б.34Технологии социально-культурной анимации							+		
Б1.В.ОД.6Теория и практика связей с общественностью		+							
Б1.В.ДВ.2.2История античной философии						+	+		
Б1.В.ДВ.8.1Основы профессиональной речевой культуры						+			
Б2.УУчебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности		+							
Б3.ГЭГосударственный экзамен									+
Б3.ВКРВыпускная квалификационная работа									+
<i>Этапы формирования компетенций</i>		<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>			<i>6</i>

Заочная форма

Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Наименование дисциплины										
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного										

взаимодействия.										
Б1.Б.3 Иностранный язык	+	+	+							
Б1.Б.31 Межкультурные коммуникации				+						
Б1.В.ОД.1 Русский язык и культура речи	+									
Б1.В.ОД.6 Теория и практика связей с общественностью		+								
Б1.В.ОД.8 Деловое общение										+
Б1.В.ДВ.1.1 Культурная семантика					+					
Б1.В.ДВ.2.2 История античной философии						+				
Б1.В.ДВ.4.2 Социально-культурная деятельность в системе образования										+
Б1.В.ДВ.8.1 Основы профессиональной речевой культуры					+					
Б3.ГЭ Государственный экзамен										+
Б3.ВКР Выпускная квалификационная работа										+
<i>Этапы формирования компетенций</i>	1	2	3	4	5	6				7
ОК-6 способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия										
Б1.Б.6 Психология					+					
Б1.Б.8 Культурология					+					
Б1.Б.13 Теория и история культуры								+	+	
Б1.Б.28 Социология культуры						+				
Б1.Б.29 Массовая культура							+			
Б1.Б.30 Культура массовых коммуникаций							+			
Б1.Б.31 Межкультурные коммуникации								+		
Б1.Б.34 Технологии социально-культурной анимации									+	
Б1.В.ОД.6 Теория и практика связей с общественностью						+				
Б1.В.ДВ.2.2 История античной философии								+		

Б1.В.ДВ.8.1 Основы профессиональной речевой культуры					+				
Б2.У Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности					+				
Б3.ГЭ Государственный экзамен									+
Б3.ВКР Выпускная квалификационная работа									+
<i>Этапы формирования компетенций</i>		1	2	3	4	5	6	7	8

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

2.1 Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования (промежуточная аттестация)

Компетенции	Показатели	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство (промежуточн
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
ОК-5	Знать	ключевые понятия межкультурной коммуникации: культура, социализация и инкультурация;	специфику национальных образов мира, механизм диалога культур;	культурное и историческое наследие;	Теоретические вопросы
	Уметь	использовать понятийный аппарат теории межкультурной коммуникации;	учитывать межкультурные различия в своей профессиональной деятельности;	выстраивать социальные взаимодействия с учетом этнокультурных и конфессиональных различий;	Практические задания

	Владеть	опытом оперирования основными понятиями и терминами теории межкультурной коммуникации.	выявления ценностных ориентаций иноязычной лингвокультурной общности;	межкультурным взаимодействием в различных сферах; комплексом информации по вопросам теории, истории и актуального состояния культурного международного обмена.	Практические задания
ОК-6	Знать	основные формы коммуникации, теории межкультурной коммуникации, структура межкультурной коммуникации;	проблемы восприятия «чужой» культуры и понятие «этноцентризм»; традиции и обычаи различных народов;	особенности и противоречия развития нового гражданского общества многонационального и поликультурного.	Теоретические вопросы
	Уметь	использовать базовые знания по вопросам межкультурных взаимодействий;	понимать место культурных международных контактов в системе международных отношений и уметь изложить их в устной и письменной форме.	объяснить традиции и обычаи различных народов; особенности межэтнической коммуникации и культуры;	Практические задания
	Владеть	научно обоснованными методами дисциплины межкультурные коммуникации	комплексом информации по вопросам теории, истории и актуального состояния культурного международного обмена.	современными технологиями в организации собственной профессиональной деятельности с учетом межкультурных различий.	Практические задания

2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучаемых и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины, компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

	Контролируемые разделы (темы)	Код	Наименование
--	-------------------------------	-----	--------------

№ п/п	дисциплины*	контролируемой компетенции (или ее части)	оценочного средства**
1	Основы межкультурных коммуникаций (введение). Язык и культура.	ОК-5 ОК-6	Дискуссия Доклад Конспект
2	«Свое» и «Чужое» в процессе межкультурной коммуникации. Другой как дискурсивный конструкт.	ОК-5 ОК-6	Дискуссия Доклад Конспект
3	Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации. Виды межкультурного взаимодействия.	ОК-5 ОК-6	Дискуссия Доклад Конспект
4	Межкультурная компетентность. Толерантность в процессе межкультурной коммуникации.	ОК-5 ОК-6	Дискуссия Доклад Конспект

Критерии и шкала оценивания докладов

Оценка	Критерий оценки
«зачтено»	<i>Выставляется студенту, если доклад создан с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash–презентация, видео-презентация и др.) Используются дополнительные источники информации. Содержание заданной темы раскрыто в полном объеме. Отражена структура доклада (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры). Оформление работы, соответствует предъявляемым требованиям. Оригинальность выполнения (работа сделана самостоятельно, представлена впервые)</i>
«не зачтено»	<i>Доклад сделан устно, без использования компьютерных технологий. Содержание доклада ограничено информацией. Заданная тема доклада не раскрыта, основная мысль сообщения не передана.</i>

2.3. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется 2-балльная шкала.

Основные виды систем оценивания

Европейская	100-балльная	4-балльная	2-балльная
A	94-100	отлично	
A-	90-94		
B+	85-89		

B	80-84	хорошо	зачтено
B-	75-79		
C+	70-74		
C	65-69	удовлетворительно	
C-	60-64		
D	55-59		
F	50-54	неудовлетворительно	не зачтено

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется двухбалльная шкала: «зачтено», «не зачтено».

<i>Шкала оценивания</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Уровень освоения компетенций</i>
<i>«зачтено»</i>	<i>Обучающийся правильно ответил на теоретические вопросы. Показал отличные знания в рамках учебного материала. Правильно выполнил практические задания. Ответил на все дополнительные вопросы</i>	<i>Эталонный</i>
	<i>Обучающийся с небольшими неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал хорошие знания в рамках учебного материала. С небольшими неточностями выполнил практические задания. Ответил на большинство дополнительных вопросов</i>	<i>Стандартный</i>
	<i>Обучающийся с существенными неточностями ответил на теоретические вопросы. Показал удовлетворительные знания в рамках учебного материала. С существенными неточностями выполнил практические задания. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы</i>	<i>Пороговый</i>
<i>«не зачтено»</i>	<i>Обучающийся при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов</i>	<i>Компетенции не сформированы</i>

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости

Темы докладов:

1. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации.
2. Проблема "чужой" культуры и этноцентризм. Невербальная коммуникация.

3. Процесс социальной категоризации и межкультурной коммуникации, стереотипизации. Социологический компонент.
4. Категории культуры. Категоризация культуры по Э. Холлу.
5. Категоризация культуры по Г. Хофстеде: концепция "ментальных программ". Национальные образы мира.
6. Этикет Востока и Запада.
7. Вербальная коммуникация в межкультурном общении и невербальный язык.
8. Российский менталитет.
9. Система ценностей в европейско-американской культуре.
10. Особенности китайского менталитета. Особенности менталитета народов Южной Азии

3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

Вопросы к зачету:

1. Возникновение и развитие межкультурной коммуникации.
2. Становление МКК в России.
3. Современные направления развития межкультурной коммуникации.
4. Этнокультурное своеобразие – мера несходства. Диалог культур.
5. Культурная картина мира.
6. Основная задача межкультурной коммуникации. Сущность культурно-антропологического подхода.
7. Соотношение язык-культура.
8. Понятие «свой-чужой».
9. Понятие и сущность стереотипа.
10. Роль стереотипов в межкультурной коммуникации и их значение для межкультурной коммуникации.
11. Толерантность в восприятии социальных различий.
12. Ориентации в современном поликультурном мире.

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины, и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
----------------------------------	---

Дискуссия	Дискуссии проводятся во время практических занятий. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения круглого стола, доводит до обучающихся тему круглого стола, задания и вопросы для проведения круглого стола
Доклад	Защита докладов предусмотренные рабочей программой дисциплины, проводится во время практических занятий. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения контроля, доводит до обучающихся: тему докладов и требования, предъявляемые к их выполнению и защите

4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации

Зачет

При определении уровня достижений обучающихся на зачете учитывается:

- знание программного материала и структуры дисциплины;
- знания, необходимые для решения типовых задач, умение выполнять предусмотренные программой задания;
- владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия.

<i>Средняя оценка уровня сформированности компетенций по результатам текущего контроля</i>	<i>Оценка</i>
<i>Оценка не менее 3,0 и нет ни одной неудовлетворительной оценки по текущему контролю</i>	<i>«зачтено»</i>
<i>Оценка менее 3,0 или получена хотя бы одна неудовлетворительная оценка по текущему контролю</i>	<i>«не зачтено»</i>