

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущей и промежуточной аттестации  
по учебной дисциплине (модулю)

**«Методика преподавания специальных дисциплин»**

для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

Направленность ОП «Профессиональное и дополнительное образование в сфере креативных индустрий»

# 1. Описание показателей (дескрипторов) и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Контроль качества освоения дисциплины(модуля) включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Компетенции	Показатели* (дескрипторы)	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство (промежуточная аттестация)
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
ПК-1	знать	Знать сущность и место преподаваемого предмета в общей картине мира; требования примерных образовательных программ по учебному предмету в сфере креативных индустрий; предмета).	программы и учебники по преподаваемому предмету; основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно управленческих задач (педагогика, психология, возрастная физиология; школьная гигиена; методика преподавания	Иметь глубокие знания о сущности и месте преподаваемого предмета в общей картине мира; требования примерных образовательных программ по учебному предмету в сфере креативных индустрий; предмета). программы и учебники по преподаваемому предмету; основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно управленческих задач (педагогика, психология, возрастная физиология; школьная гигиена; методика преподавания	
	уметь	Уметь критически анализировать учебные материалы предметной области с точки зрения их научности, психолого-педагогической и методической целесообразности использования;	конструировать содержание обучения по предмету в соответствии с уровнем развития научного знания и с учетом возрастных особенностей обучающихся;	Самостоятельно разрабатывать рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивать ее выполнение в сфере креативных индустрий;	
	владеть	Владеть навыками конструирования предметного содержания и адаптации его в соответствии с особенностями целевой аудитории в сфере креативных индустрий с помощью педагога	Владеть навыками конструирования предметного содержания и адаптации его в соответствии с особенностями целевой аудитории в сфере креативных индустрий с некоторой помощью со	Владеть навыками конструирования предметного содержания и адаптации его в соответствии с особенностями целевой аудитории в сфере креативных индустрий самостоятельно	

ПК-2		стороны		
	Знать методику преподавания специальных дисциплин в сфере креативных индустрий; знать технику безопасности на производстве креативных индустрий.	Знать и понимать методику преподавания специальных дисциплин в сфере креативных индустрий; знать технику безопасности на производстве креативных индустрий.	иметь глубокие знания об методике преподавания специальных дисциплин в сфере креативных индустрий; знать технику безопасности на производстве креативных индустрий.	
	Уметь использовать достижения мировой науки, современных методических направлений и концепций для решения конкретных задач практического характера; разрабатывать технологическую карту урока; управлять учебными группами, мотивируя их учебно-познавательную, деятельность; уметь использовать потенциал учебного предмета для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся; разрабатывать программы внеурочной деятельности, организовывать и проводить предметные олимпиады, конференции, предметные игры и прочие.	Применять достижения мировой науки, современных методических направлений и концепций для решения конкретных задач практического характера; разрабатывать технологическую карту урока; управлять учебными группами, мотивируя их учебно-познавательную, деятельность; уметь использовать потенциал учебного предмета для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся; разрабатывать программы внеурочной деятельности, организовывать и проводить предметные олимпиады, конференции, предметные игры и прочие.	применять самостоятельно достижения мировой науки, современных методических направлений и концепций для решения конкретных задач практического характера; разрабатывать технологическую карту урока; управлять учебными группами, мотивируя их учебно-познавательную, деятельность; уметь использовать потенциал учебного предмета для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся; разрабатывать программы внеурочной деятельности, организовывать и проводить предметные олимпиады, конференции, предметные игры и прочие.	
Владеть навыками обучения и диагностики образовательных результатов с учетом специфики учебной дисциплины и реальных учебных возможностей всех категорий обучающихся;	Владеть навыками обучения и диагностики образовательных результатов с учетом специфики учебной дисциплины и реальных учебных возможностей всех категорий обучающихся; приемами оценки образовательных результатов: формируемых в преподаваемом предмете предметных и мета предметных компетенций, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик.	Владеть навыками обучения и диагностики образовательных результатов с учетом специфики учебной дисциплины и реальных учебных возможностей всех категорий обучающихся; приемами оценки образовательных результатов: формируемых в преподаваемом предмете предметных и мета предметных компетенций, а также осуществлять (самостоятельно) мониторинг личностных характеристик.		

доклад

\*Показатели (дескрипторы) перечисляются по всей компетенции, если индикаторы компетенции сформулированы в виде «действия».

## 2. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

### 2.1. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования

компетенций, стимулирования учебной работы обучаемых и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины(модуля), компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*(модуля)	Код контролируемой компетенции и/или индикаторы компетенции	Наименование оценочного средства **
1	<p>Раздел 1. Введение в методику преподавания специальных дисциплин в области креативных индустрий.</p> <p>Тема 1. Предмет и задачи дисциплины "Методика преподавания специальных дисциплин".</p> <p>Тема 2. Основные направления развития образования в мире.</p> <p>Тема 3. Национальная система образования и особенности ее структуры. Мировые тенденции развития высшего образования.</p>	ПК-1,2	доклад

\* *Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы дисциплины.*

\*\* *Примеры процедур оценивания: тестирование, контрольная работа, эссе, реферат, коллоквиум, выполнение кейса, решение ситуационных задач, написание диктанта и т.д.*

### **Критерии и шкала оценивания доклада**

Оценка	Критерий оценки
«зачтено»	<p><b>Постановка и обоснование цели.</b> Баллы начисляются в зависимости от того, сформулирована ли цель, есть ли план её достижения.</p> <p><b>Глубина проработки темы.</b> Оценивается, насколько полно раскрыта тема доклада, показано ли хорошее знание тематики исследования.</p> <p><b>Личная заинтересованность автора, творческий подход.</b> Баллы начисляются, если доклад шаблонный, если автор проявил незначительный интерес к теме, если работа над докладом самостоятельная и т. д..</p> <p><b>Качество печатного варианта доклада.</b> Оценивается, соответствует ли доклад требованиям качества, есть ли чёткая структура и грамотное оформление.</p> <p><b>Качество выступления, презентации доклада.</b> Баллы начисляются, если материал изложен с учётом регламента, если автору удалось заинтересовать аудиторию и т. д..</p> <p><b>Качество ответов на вопросы.</b> Баллы начисляются, если студент не может ответить на вопросы, если отвечает на большинство из них и т. д..</p> <p><b>Использование демонстрационного материала.</b> Баллы начисляются, если демонстрационный материал не был представлен, если он использовался в докладе и т. д..</p> <p><b>Чёткость выводов, обобщающих доклад.</b> Баллы начисляются, если нет выводов, если они нечёткие или не аргументированы и т. д..</p>
«не зачтено»	<p><b>Постановка и обоснование цели</b> –плохо сформулирована цель, отсутствует план её достижения.</p> <p><b>Глубина проработки темы</b> - тема доклада нераскрыта</p> <p><b>Личная заинтересованность автора, творческий подход</b>- доклад не интересный.</p> <p><b>Качество печатного варианта доклада.</b> доклад не соответствует требованиям оформления.</p> <p><b>Качество выступления, презентации доклада.</b> Плохая устная подача материала.</p>

	<p><b>Качество ответов на вопросы</b>–студент не ответил на дополнительные вопросы</p> <p><b>Использование демонстрационного материала.</b> демонстрационный материал не был представлен</p> <p><b>Чёткость выводов, обобщающих доклад.</b> нет выводов.</p>
--	--

<i>Оценка</i>	<i>Критерий оценки</i>
«отлично»	<p><b>Постановка и обоснование цели.</b> Баллы начисляются в зависимости от того, сформулирована ли цель, есть ли план её достижения.</p> <p><b>Глубина проработки темы.</b> Оценивается, насколько полно раскрыта тема доклада, показано ли хорошее знание тематики исследования.</p> <p><b>Личная заинтересованность автора, творческий подход.</b> Баллы начисляются, если доклад шаблонный, если автор проявил незначительный интерес к теме, если работа над докладом самостоятельная и т. д..</p> <p><b>Качество печатного варианта доклада.</b> Оценивается, соответствует ли доклад требованиям качества, есть ли чёткая структура и грамотное оформление.</p> <p><b>Качество выступления, презентации доклада.</b> Баллы начисляются, если материал изложен с учётом регламента, если автору удалось заинтересовать аудиторию и т. д..</p> <p><b>Качество ответов на вопросы.</b> Баллы начисляются, если студент не может ответить на вопросы, если отвечает на большинство из них и т. д..</p> <p><b>Использование демонстрационного материала.</b> Баллы начисляются, если демонстрационный материал не был представлен, если он использовался в докладе и т. д..</p> <p><b>Чёткость выводов, обобщающих доклад.</b> Баллы начисляются, если нет выводов, если они нечёткие или не аргументированы и т. д..</p>
«хорошо»	<p><b>Постановка и обоснование цели.</b> Баллы начисляются в зависимости от того, сформулирована ли цель, есть ли план её достижения.</p> <p><b>Глубина проработки темы.</b> Оценивается, насколько полно раскрыта тема доклада, показано ли хорошее знание тематики исследования.</p> <p><b>Личная заинтересованность автора, творческий подход.</b> Баллы начисляются, если доклад шаблонный, если автор проявил незначительный интерес к теме, если работа над докладом самостоятельная и т. д..</p> <p><b>Качество печатного варианта доклада.</b> Оценивается, соответствует ли доклад требованиям качества, есть ли чёткая структура и грамотное оформление.</p> <p><b>Качество выступления, презентации доклада.</b> Баллы начисляются, если материал изложен с учётом регламента, если автору удалось заинтересовать аудиторию и т. д..</p> <p><b>Качество ответов на вопросы.</b> Баллы начисляются, если студент не может ответить на вопросы, если отвечает на большинство из них и т. д..</p> <p><b>Использование демонстрационного материала.</b> Баллы начисляются, если демонстрационный материал не был представлен, если он использовался в докладе и т. д..</p> <p><b>Чёткость выводов, обобщающих доклад.</b> Баллы начисляются, если нет выводов, если они нечёткие или не аргументированы и т. д..</p>
«удовлетворительно»	<p><b>Постановка и обоснование цели.</b> Баллы начисляются в зависимости от того, сформулирована ли цель, есть ли план её достижения.</p> <p><b>Глубина проработки темы.</b> Оценивается, насколько полно раскрыта тема доклада, показано ли хорошее знание тематики исследования.</p> <p><b>Личная заинтересованность автора, творческий подход.</b> Баллы начисляются, если доклад шаблонный, если автор проявил незначительный интерес к теме, если работа над докладом самостоятельная и т. д..</p> <p><b>Качество печатного варианта доклада.</b> Оценивается, соответствует ли доклад требованиям качества, есть ли чёткая структура и грамотное оформление.</p> <p><b>Качество выступления, презентации доклада.</b> Баллы начисляются, если материал изложен с учётом регламента, если автору удалось заинтересовать аудиторию и т. д..</p> <p><b>Качество ответов на вопросы.</b> Баллы начисляются, если студент не может ответить на вопросы, если отвечает на большинство из них и т. д..</p> <p><b>Использование демонстрационного материала.</b> Баллы начисляются, если демонстрационный материал не был представлен, если он использовался в докладе и т. д..</p> <p><b>Чёткость выводов, обобщающих доклад.</b> Баллы начисляются, если нет выводов, если они нечёткие или не аргументированы и т. д..</p>

<i>«не неудовлетворительно»</i>	<p><b>Постановка и обоснование цели</b> –плохо сформулирована цель, отсутствует план её достижения.</p> <p><b>Глубина проработки темы</b> - тема доклада нераскрыта</p> <p><b>Личная заинтересованность автора, творческий подход</b>- доклад не интересный.</p> <p><b>Качество печатного варианта доклада.</b> доклад не соответствует требованиям оформления.</p> <p><b>Качество выступления, презентации доклада.</b> Плохая устная подача материала. <b>Качество ответов на вопросы</b>-студент не ответил на дополнительные вопросы</p> <p><b>Использование демонстрационного материала.</b> демонстрационный материал не был представлен</p> <p><b>Чёткость выводов, обобщающих доклад.</b> нет выводов.</p>
-------------------------------------	--

*Критерии оценок текущей успеваемости разрабатываются кафедрой по каждой читаемой ею дисциплине, обсуждаются на кафедре и утверждаются заведующим кафедрой.*

## **2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины (модуля). Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется 4-х и 2-х бальные шкалы.

### Основные виды систем оценивания

Европейская	100-бальная	4-бальная	2-бальная
A	94-100	отлично	зачтено
A-	90-94		
B+	85-89		
B	80-84	хорошо	
B-	75-79		
C+	70-74		
C	65-69	удовлетворительно	
C-	60-64		
D	55-59		
F	50-54	неудовлетворительно	не зачтено

*1. Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется двухбальная шкала: «зачтено», «не зачтено».*

Шкала оценивания	Критерии оценивания	Уровень освоения компетенций
	Обучающийся не пропускал занятия. Правильно выполнил все практические задания. Творчески подошел к выполнению практических заданий. Показал отличные знания, умения и навыки по теории и практики учебного курса. Ответы	Эталонный

<i>«зачтено»</i>	соответствуют всем требованиям.	
	Обучающийся не пропускал занятия. Правильно выполнил все практические задания. Творчески подошел к выполнению практических заданий. Показал отличные знания, умения и навыки по теории и практики учебного курса. Ответы соответствуют всем требованиям.	<i>Стандартны й</i>

<i>«не зачтено»</i>	Обучающийся не пропускал занятия. Правильно выполнил все практические задания. Творчески подошел к выполнению практических заданий. Показал отличные знания, умения и навыки по теории и практики учебного курса. Ответы не соответствуют всем требованиям.	<i>Пороговый</i>
	Обучающийся при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений. Ответы не соответствуют всем требованиям.	<i>Компетенции не сформированы</i>

2. Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется четырехбалльная шкала: «Отлично», «Хорошо», «Удовлетворительно», «Неудовлетворительно».

<i>Шкала оценивания</i>	<i>Критерии</i>	<i>Уровень освоения компетенций</i>
<i>Отлично</i>	Обучающийся не пропускал занятия. Правильно выполнил все практические задания. Творчески подошел к выполнению практических заданий. Показал отличные знания, умения и навыки по теории и практики учебного курса. Ответы соответствуют всем требованиям.	<i>Эталонный</i>
<i>Хорошо</i>	Обучающийся не пропускал занятия. Правильно выполнил все практические задания. Творчески подошел к выполнению практических заданий. Показал отличные знания, умения и навыки по теории и практики учебного курса. Ответы соответствуют всем требованиям.	<i>Стандартный</i>
<i>Удовлетворительно</i>	Обучающийся не пропускал занятия. Правильно выполнил все практические задания. Творчески подошел к выполнению практических заданий. Показал отличные знания, умения и навыки по теории и практики учебного курса. Ответы не соответствуют всем требованиям.	<i>Пороговый</i>
<i>Неудовлетворительно</i>	Обучающийся при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений. Ответы не соответствуют всем требованиям.	<i>Компетенции не сформированы</i>

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### **3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости**

Текущий контроль успеваемости по дисциплине «Методика преподавания специальных дисциплин» проходит в виде семинарского занятия, на котором обучающихся представляют свои доклады по выбранной теме. Текущий контроль осуществляет ведущий преподаватель.

### **3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация по дисциплине «Методика преподавания специальных дисциплин» проходит в виде семинарского занятия, обучающиеся готовят доклады по заявленным темам. Текущий контроль осуществляется преподавателем.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

##### **4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов**

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины, и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Доклад	Текущий контроль проводит ведущий преподаватель. На практических занятиях студенты представляют свои доклады по пройденным темам либо ответы на дополнительные вопросы. Также доклады сдаются в письменной форме.

Тема докладов:

1. Инновационные методы преподавания дизайна в вузах: от теории к практике
2. Роль проектного обучения в подготовке специалистов для креативных индустрий
3. Использование цифровых технологий в преподавании художественных дисциплин
4. Интерактивные методы обучения в сфере моды и текстильной промышленности
5. Формирование креативного мышления у студентов: стратегии и подходы
6. Методика преподавания медиа и коммуникационных дисциплин в креативных вузах
7. Практико-ориентированное обучение в сфере графического дизайна: опыт и перспективы
8. Интеграция междисциплинарных проектов в учебный процесс креативных индустрий
9. Оценка и мониторинг креативности в учебном процессе: методы и инструменты
10. Эволюция методики преподавания в условиях цифровизации креативных индустрий
11. Педагогические подходы к развитию предпринимательских навыков в креативных дисциплинах
12. Использование кейс-методов в обучении специалистов креативных индустрий
13. Роль и значение изобразительного искусства в образовательном процессе
14. Современные подходы к преподаванию изобразительного искусства в школе
15. Использование цифровых технологий в обучении изобразительному искусству
16. Развитие креативного мышления у школьников через изобразительное искусство
17. Формирование эстетического восприятия у детей на уроках изобразительного искусства
18. Интеграция изобразительного искусства с другими предметами школьной программы
19. Педагогические приемы и методы в преподавании изобразительного искусства
20. Роль педагога в развитии творческих способностей учащихся
21. Организация проектной деятельности на уроках изобразительного искусства

- 22. Психологические аспекты обучения изобразительному искусству
- 23. Использование наглядных пособий и материалов в обучении искусству
- 24. Оценка и контроль результатов обучения изобразительному искусству
- 25. Изобразительное искусство как средство социальной адаптации детей
- 26. Экологическое воспитание через изобразительное искусство

#### **4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации**

##### **Зачет**

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Доклад	Итоговый контроль проводит ведущий преподаватель. На практических занятиях студенты представляют свои доклады по пройденным темам либо ответы на дополнительные вопросы. Также доклады сдаются в письменной форме. Итоговая оценка ставится при наличии всех ответов как в устной так и в письменной форме.