

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине (модулю)

**«Русский язык и культура речи»**

для направления подготовки/специальности  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность программы: Технология и экономика

## 1. Описание показателей (дескрипторов) и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Контроль качества освоения дисциплины (модуля) включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Компетенции	Показатели* (дескрипторы)	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство (промежуточная аттестация)
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
УК- 4	Знать	теоретические сведения о культуре речи, понятие речевой коммуникации; теоретические сведения о научном, официально-деловом стилях, их жанрах; нормы устной и письменной русской речи; особенности устной и письменной коммуникации	теоретические сведения о культуре речи, её аспектах, понятие речевой коммуникации, её составляющих; теоретические сведения о научном, официально-деловом стилях, их языковых особенностях, жанрах; нормы устной и письменной русской речи; особенности устной и письменной коммуникации	теоретические сведения о культуре речи, её аспектах (нормативном, коммуникативном, этическом), понятие речевой коммуникации, её составляющих; теоретические сведения о научном, официально-деловом стилях, их языковых особенностях, жанрах; нормы устной и письменной русской речи; особенности устной и письменной коммуникации	тестирование, контрольная работа, сообщение, папка деловых документов

	Уметь	<p>осуществлять процесс коммуникации в соответствии с ситуацией речи;  создавать тексты научного и официально-делового стилей;  реализовывать способы устной и письменной коммуникации</p>	<p>осуществлять процесс коммуникации в соответствии с ситуацией речи и аспектами культуры речи;  создавать, редактировать тексты научного и официально-делового стилей;  реализовывать способы устной и письменной коммуникации</p>	<p>осуществлять процесс коммуникации в соответствии с ситуацией речи и аспектами культуры речи;  создавать, редактировать, корректировать тексты научного и официально-делового стилей;  реализовывать способы устной и письменной коммуникации</p>	
	Владеть	<p>принципами коммуникации в профессиональной сфере в соответствии с ситуацией речи;  методами и приёмами по созданию текстов научного и официально-делового стилей;  способами реализации устной и письменной коммуникации</p>	<p>принципами коммуникации в профессиональной сфере в соответствии с ситуацией речи и аспектами культуры речи;  методами и приёмами по созданию, редактированию текстов научного и официально-делового стилей;  способами реализации устной и письменной коммуникации</p>	<p>принципами коммуникации в профессиональной сфере в соответствии с ситуацией речи и аспектами культуры речи;  методами и приёмами по созданию, редактированию, корректированию текстов научного и официально-делового стилей;  способами реализации устной и письменной коммуникации</p>	

ОПК-4	Знать	способы в целом грамотного (с точки зрения норм литературного языка) формулирования целей и задач, способствующих развитию, воспитанию обучающихся; некоторые приёмы осуществления в своей профессиональной деятельности речевой коммуникации в соответствии с коммуникативным, этическим аспектами культуры речи	способы грамотного (с точки зрения норм литературного языка) формулирования целей и задач, способствующих развитию, воспитанию обучающихся; основные приёмы осуществления в своей профессиональной деятельности речевой коммуникации в соответствии с коммуникативным, этическим аспектами культуры речи	способы грамотного (с точки зрения норм литературного языка) формулирования целей и задач, способствующих развитию, воспитанию обучающихся; приёмы осуществления в своей профессиональной деятельности речевой коммуникации в соответствии с коммуникативным, этическим аспектами культуры речи	контрольная работа, сообщение
	Уметь	в целом грамотно (с точки зрения норм литературного языка) формулировать цели и задачи, способствующие развитию, воспитанию обучающихся; применять в своей профессиональной деятельности некоторые приёмы осуществления речевой коммуникации в соответствии с коммуникативным, этическим аспектами культуры речи	грамотно (с точки зрения норм литературного языка) формулировать цели и задачи, способствующие развитию, воспитанию обучающихся; применять в своей профессиональной деятельности основные приёмы осуществления речевой коммуникации в соответствии с коммуникативным, этическим аспектами культуры речи	грамотно (с точки зрения норм литературного языка) формулировать цели и задачи, способствующие развитию, воспитанию обучающихся; применять в своей профессиональной деятельности приёмы осуществления речевой коммуникации в соответствии с коммуникативным, этическим аспектами культуры речи	

Владеть	<p>способами в целом грамотного (с точки зрения норм литературного языка) формулирования целей и задач, способствующих развитию, воспитанию обучающихся; некоторыми приёмами осуществления в своей профессиональной деятельности речевой коммуникации в соответствии с коммуникативным, этическим аспектами культуры речи</p>	<p>способами грамотного (с точки зрения норм литературного языка) формулирования целей и задач, способствующих развитию, воспитанию обучающихся; основными приёмами осуществления в своей профессиональной деятельности речевой коммуникации в соответствии с коммуникативным, этическим аспектами культуры речи</p>	<p>способами грамотного (с точки зрения норм литературного языка) формулирования целей и задач, способствующих развитию, воспитанию обучающихся; приёмами осуществления в своей профессиональной деятельности речевой коммуникации в соответствии с коммуникативным, этическим аспектами культуры речи</p>	
---------	---	--	--	--

## 2. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

### 2.1. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучающихся и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины (модуля), компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины* (модуля)	Код контролируемой компетенции и/или индикаторы компетенции	Наименование оценочного средства
1	Понятие о современном русском литературном языке	УК-4	тестирование
2	Нормы русского литературного языка	УК-4, ОПК-4	контрольная работа
3	Культура речи: коммуникативный и этический аспект	УК-4, ОПК-4	сообщение
4	Функциональные стили	УК-4	папка деловых бумаг

### Критерии и шкала оценивания тестирования

Критерий оценки	Баллы
1. Каждый правильный ответ на вопросы 1-15 теста оценивается 1 баллом	1*15

2. Каждый правильный развёрнутый ответ на вопросы 16-20 оценивается 2 баллами	5*2
	Максимальный балл
	25
	Минимальный балл
	14

### Критерии и шкала оценивания контрольной работы

Критерий оценки	Баллы
1. Правильность выполнения заданий блока «Орфоэпические нормы»	5
2. Правильность выполнения заданий блока «Акцентологические нормы»	5
3. Правильность выполнения заданий блока «Лексические нормы»	5
4. Правильность выполнения заданий блока «Морфологические нормы»	5
5. Правильность выполнения заданий блока «Синтаксические нормы»	5
	Максимальный балл
	25
	Минимальный балл
	14

### Критерии и шкала оценивания сообщения

Критерии оценивания	Баллы
1. Содержание работы, логичность расположения материала	5
2. Наличие необходимых структурных элементов работы, аккуратность оформления работы	5
3. Список привлечённых источников, их разнообразие, современность, правильность оформления, наличие ссылок, наличие и правильность оформления титульного листа	5
4. Умение представить работу перед аудиторией, комментирование и формулирование вопросов по сообщениям одноклассников	5
5. Речевое поведение выступающего, использование невербальных средств общения, нормативный аспект выступления	5
	Максимальный балл
	25
	Минимальный балл
	14

### Критерии и шкала оценивания папки деловых бумаг

Критерий оценки	Баллы
1. Знание жанровых особенностей, стиливых черт заявления, объяснительной записки, презентация формы документов, самостоятельно составленного примеров, соблюдение технических параметров, аккуратность выполнения, правильность речи	5
2. Знание жанровых особенностей, стиливых черт характеристики, презентация формы документа, самостоятельно составленного примера, соблюдение технических параметров, аккуратность выполнения, правильность речи	5
3. Знание жанровых особенностей, стиливых черт резюме, презентация формы документа, самостоятельно составленного примера, соблюдение технических параметров, аккуратность выполнения, правильность речи	5
4. Знание жанровых особенностей, стиливых черт автобиографии, презентация формы документа, самостоятельно составленного примера, соблюдение технических параметров, аккуратность выполнения, правильность речи	5
5. Знание жанровых особенностей, стиливых черт электронного делового письма, презентация формы документа, самостоятельно составленного примера, соблюдение технических параметров, аккуратность выполнения, правильность речи	5

	Максимальный балл	<b>25</b>
	Минимальный балл	<b>13</b>

## 2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется четырехбалльная шкала: «Отлично», «Хорошо», «Удовлетворительно», «Неудовлетворительно».

Шкала оценивания	Критерии	Уровень освоения компетенций
Отлично	Обучающийся выполнил все работы текущего контроля и набрал не менее 85 баллов	Эталонный
Хорошо	Обучающийся выполнил все работы текущего контроля и набрал 70-84 балла	Стандартный
Удовлетворительно	Обучающийся выполнил все работы текущего контроля и набрал 55-69 баллов	Пороговый
Неудовлетворительно	Обучающийся выполнил большинство работ текущего контроля и набрал менее 55 баллов. В этом случае студент приглашается на процедуру экзамена, который сдаёт в форме собеседования по вопросам и практических заданий. Вопросы обучающиеся получают в начале семестра. Если при сдаче экзамена студент при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений, он получает «неудовлетворительно»	Компетенции не сформированы

## 3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

### 3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости

#### Оценочное средство № 1. Тестирование

1. Какой из признаков относится к речи (не к языку)?

- 1) отражение опыта коллектива;
- 2) наличие уровней, или разделов;
- 3) ограниченный набор составляющих;
- 4) линейность.

2. Какой из признаков не относится к речи?

- 1) материальное выражение;
- 2) субъективность;
- 3) ситуативная обусловленность;
- 4) воспроизводимость.

3. Какая характеристика русского языка ошибочна?

- 1) создан искусственно;
- 2) это система знаков;
- 3) один из мировых языков;
- 4) язык межнационального общения.

4. Какая характеристика относится к когнитивной функции языка?

- 1) его способность выражать чувства и эмоции говорящего;
- 2) язык как реализация потребности человека в общении;

- 3) язык как средство познания, изучения окружающего мира;
- 4) язык выступает средством хранения информации.
5. К признакам устной речи не относится:
  - 1) спонтанность, неподготовленность;
  - 2) наличие простых неполных предложений, оговорок;
  - 3) применимость орфоэпических норм;
  - 4) чаще всего реализуется в виде монолога.
6. Кодовый переход с акустического кода на мыслительный код – это...
  - 1) говорение;
  - 2) аудирование;
  - 3) чтение;
  - 4) письмо.
7. В каком варианте ответа этапы РД даны в правильной последовательности: а) осуществление действия; б) планирование действия, в) контроль результатов; г) ориентировка в ситуации?
  - 1) г, б, а, в;
  - 2) б, г, а, в;
  - 3) б, а, в, г;
  - 4) г, а, б, в.
8. Русский язык относится к группе языков:
  - 1) западнославянской;
  - 2) южнославянской;
  - 3) восточнославянской;
  - 4) ни к какой из перечисленных.
9. Какой признак не относится к литературному языку?
  - 1) письменная фиксация;
  - 2) наличие норм;
  - 3) наличие системы функциональных стилей;
  - 4) обслуживание узкой сферы общения.
10. В какой сфере (сферах) деятельности человека используется литературный язык?
  - 1) только в научной и официальной;
  - 2) только в языке художественной литературы;
  - 3) во всех сферах;
  - 4) во всех, кроме разговорной.
11. К какой форме национального русского языка относятся слова «дылда», «лоботряс», «конопатый»?
  - 1) к диалекту;
  - 2) к просторечию;
  - 3) к жаргону;
  - 4) к литературному языку.
12. К какой форме национального русского языка относятся слова «обутки» (обувь), «шуля» (суп, бульон), «хиус» (холодный ветер)?
  - 1) к диалекту;
  - 2) к просторечию;
  - 3) к жаргону;
  - 4) к литературному языку.
13. Слова какой формы национального языка нередко характеризуют как «грубые и бранные слова»?
  - 1) диалектизмы;
  - 2) просторечные слова;
  - 3) жаргонизмы;

4) профессионализмы.

14. Местные разновидности языка – это:

1) диалекты;

2) просторечия;

3) жаргоны;

4) литературный язык.

15. Определение «форма национального языка, присущая людям одного социального уровня» относится к:

1) диалекту;

2) просторечию;

3) жаргону;

4) профессиональной разновидности.

16. Дайте определение понятию «литературный язык».

17. Перечислите основные признаки литературного языка.

18. Дайте определение понятию «профессиональный жаргон».

19. Приведите примеры употребления слов из студенческого жаргона, расшифруйте их.

20. Приведите примеры употребления слов из территориального диалекта, расшифруйте их.

**Оценочное средство № 2. Контрольная работа.**

#### I. Акцентологические нормы

1. Расставьте ударения в словах: баловать, красивее, украинский, позвонишь, ходатайствовать, предложить, щавель, договор, танцовщица, уведомить, столяр, каталог, квартал, цепочка, газопровод, избрала.

2. Чем отличаются пары слов с разными ударениями в форме И.п. мн.ч.? Укажите на их значение: образы – образá, пропуска́ – про́пуски, то́ны – тонá, проводá – про́воды.

#### II. Орфоэпические нормы

3. Из предложенных слов с сочетаниями -ЧН- подчеркните слова, в которых произносится [ШН] (слова-исключения): девичник, Ильинична, спичечный, коричневый, нарочно, свечной, молочный, скучно, справочник, конечно, сливочный, порядочный, прачечная.

4. Подчеркните слова, в которых перед [Э] произносится мягкий согласный: анемия, шинель, диспансер, дефис, орхидея, музей, термин, компьютер, энергия, пресса.

#### III. Лексические нормы

5. Составьте словосочетания с паронимами: нетерпеливый – нестерпимый, главный – заглавный, глиняный – глинистый, одолеть – преодолеть.

6. Определите значения приведенных слов. Составьте с ними предложения: прецедент, грант, адаптация, феномен.

#### IV. Морфологические нормы

7. Определите род следующих существительных: кафе-бар, ГИБДД, авеню, кенгуру, рагу, КСК, жадина, магистр, вуз, Токио.

8. Приведите имена собственные в форме Д.п. (к кому?): Евгений Поляк, Евгения Шпак, Оноре де Бальзак, Тамара Шевченко, Сергей Томских, Анатолий Томский.

#### V. Синтаксические нормы

9. Найдите и исправьте недочёты в предложениях:

1) Собака рванулась за ней, и буквально через секунду она уже исчезла за поворотом.

2) Лучше, чем меня, ты не найдешь.

3) Для детей беженцев привезли тысячу плюшевых мишек, но пока им нечего есть.

4) Навстречу ней вышел молодой человек.

5) Вы ещё кое-чего успеете в своей жизни.

10. Исправьте предложения. Запишите правильный вариант:

- 1) Встретившись с Громовым, в душе Романова наступил перелом.
- 2) Художник изобразил, как Петр I ведет войско в бой, придерживаясь манеры Сурикова.
- 3) Нужно шире привлекать к воспитанию детей ветеранов труда.
- 4) Мы надеемся о том, что мирные переговоры завершатся успешно.
- 5) Идя домой, мои мысли были о вкусном ужине.

### **Оценочное средство № 3. Сообщение**

Примерные темы сообщений:

1. Коммуникативные качества речи: чистота, правильность, точность.
2. Коммуникативные качества речи: уместность, богатство и разнообразие речи.
3. Коммуникативные качества речи: образность, выразительность речи.
4. Максимумы речевого поведения (теория Грайса).
5. Невербальные средства общения.
6. Принципы межкультурной коммуникации.
7. Типы обращений в современном русском языке.

### **Оценочное средство № 4. Папка деловых документов.**

Задание. Изучить особенности составления документов и составить собственные варианты, отправив их электронным деловым письмом: объяснительная записка, заявление, автобиография, резюме, характеристика.

### **3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации**

Перечень теоретических вопросов для экзамена:

1. Современный русский литературный язык как предмет изучения.
2. Русский язык – национальный язык русского народа. Разновидности русского национального языка.
3. Современный русский литературный язык, его признаки, формы. Понятие литературной нормы.
4. Функциональные стили речи. Общая характеристика стилей.
5. Научный стиль. Основные черты, языковые особенности, жанры.
6. Официально-деловой стиль, основные черты, языковые особенности, жанры.
7. Стиль художественной литературы, основные его черты и жанры.
8. Публицистический стиль, его признаки.
9. Разговорно-бытовой стиль, признаки, сфера его распространения.
10. Характеристика понятия «Культура речи».
11. Из истории культуры речи. Ораторское искусство. Риторика.
12. Общение как социальное явление. Этикет.
13. Речевое общение. Культура речи и принципы речевого поведения.
14. Основные качества речи, их общая характеристика.
15. Правильность как основное качество речи.
16. Чистота речи, нормы, связанные с ней.
17. Точность речи как одно из главных достоинств речи.
18. Понятность речи, причины непонятности речи.
19. Логичность и уместность речи как ее качества.
20. Богатство и разнообразие речи.
21. Показатели образности, выразительности речи.
22. Основные нормы литературного языка. Нормы произношения, их развитие, особенности, тенденции дальнейшего развития.
23. Особенности русского ударения, нормы, связанные с ним.
24. Лексические нормы, основные рекомендации и правила.
25. Морфологические нормы, вариативность нормы.
26. Нормы синтаксические, их особенности в русском языке.
27. Виды документов и их характеристика, правила составления.

## 28. Словари, их разновидности, типы, предназначение

### 4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

#### 4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов

Наименование оценочного средства	Описание процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Тестирование	Оцениваются знания студентов по изученным темам, их умение отвечать на поставленные вопросы и выбирать правильный ответ из ряда предложенных вариантов. Проводится после изучения раздела «Понятие о современном русском литературном языке».
Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания при выполнении упражнений практического характера
Сообщение	Работа позволяет оценить умения студентов отбирать, трансформировать, обрабатывать материал, структурировать его, логически располагать, письменной оформлять, заполнять титульный лист, а также умение представить сообщение публично, перед группой.
Папка деловых бумаг	Средство проверки знаний и умений студентов по составлению и оформлению текстов некоторых жанров деловых бумаг, а также их умение составлять электронное деловое письмо.

#### 4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации Экзамен

При определении уровня достижений обучающихся на экзамене обращается особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируются на фоне понимания его в системе данной дисциплины и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах дисциплины, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию обучающегося;
- оценивается также правильность выполнения практических заданий, данных в экзаменационном билете.

Проведение промежуточной аттестации в форме экзамена позволяет сформировать индивидуальный балл студента по дисциплине по результатам текущего контроля, реализуемого в форме балльно-рейтинговой системы оценивания, т.к. оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Преподаватель высчитывает индивидуальный балл как сумму баллов текущего и итогового контроля.

A	10	94-100	отлично
A-	9	90-94	
B+	8	85-89	
B	7	80-84	хорошо
B-	6	75-79	

C+	5	70-74	
C	4	65-69	удовлетворительно
C-	3	60-64	
D	2	55-59	
F	1	50-54	неудовлетворительно
F	0	0-49	

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения экзамена на основе балльно-рейтинговой системы оценивания, то обучающийся сдает экзамен, который проводится в форме ответа на вопросы и задания экзаменационного билета. В каждом билете два теоретических вопроса и два практических задания. Перечень теоретических вопросов обучающиеся получают в начале семестра.