

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине (модулю)

«Технология диалога культур в филологическом образовании»

для направления подготовки/специальности
44.04.01 Педагогическое образование

Направленность программы: Методические технологии
в филологическом образовании

1. Описание показателей (дескрипторов) и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Контроль качества освоения дисциплины (модуля) включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Компетенции	Показатели* (дескрипторы)	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство (промежуточная аттестация)
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
УК- 5	Знать	необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими общую информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ; основы уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, опираясь на знания этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования; основы толерантного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач	необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ; основы уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, опираясь на знания этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования; основы толерантного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач	необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ; основы уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, опираясь на знания этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования; принципы толерантного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	Участие в учебной беседе, анализ нормативной документации, ответы на вопросы, контрольная работа, рецензия научной статьи и сообщение по ней, анализ интерактивной лекции, презентация и защита собственных методических разработок

	Уметь	<p>находить необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими общую информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ; демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования; толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач</p>	<p>находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ; демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования; толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач</p>	<p>находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ; демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования; толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p>	<p>Участие в учебной беседе, анализ нормативной документации, ответы на вопросы, контрольная работа, рецензия научной статьи и сообщение по ней, анализ интерактивной лекции, презентация и защита собственных методических разработок</p>
--	-------	--	---	---	--

	<p style="text-align: center;">Владеть</p>	<p>навыками и умениями находить необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими общую информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ; навыками демонстрации уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования; навыками толерантного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач</p>	<p>навыками и умениями находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ; навыками демонстрации уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования; навыками толерантного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач</p>	<p>навыками и умениями находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ; навыками демонстрации уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования; навыками толерантного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p>	<p>участие в учебной беседе, анализ нормативной документации, ответы на вопросы, контрольная работа, рецензия научной статьи и сообщение по ней, анализ интерактивной лекции, презентация и защита собственных методических разработок</p>
--	--	---	---	--	--

ОПК-4	Знать	<p>общие подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; приёмы создания некоторых воспитательных ситуаций, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; методы и приёмы становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способы усвоения подрастающим поколением и претворения в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)</p>	<p>общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; основные документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей; приёмы создания основных воспитательных ситуаций, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; методы и приёмы становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способы усвоения подрастающим поколением и претворения в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)</p>	<p>общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей; приёмы создания воспитательных ситуаций, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; методы и приёмы становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способы усвоения подрастающим поколением и претворения в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)</p>	<p>участие в учебной беседе, анализ нормативной документации, ответы на вопросы, контрольная работа, рецензия научной статьи и сообщение по ней, анализ интерактивной лекции, презентация и защита собственных методических разработок</p>
-------	-------	---	---	---	--

	Уметь	<p>применять в своей профессиональной деятельности общие подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; создавать некоторые воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; реализовывать в своей профессиональной деятельности методы и приёмы становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способы усвоения подрастающим поколением и претворения в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)</p>	<p>применять в своей профессиональной деятельности общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; основные документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей; создавать основные воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; реализовывать в своей профессиональной деятельности методы и приёмы становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способы усвоения подрастающим поколением и претворения в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)</p>	<p>применять в своей профессиональной деятельности общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей; создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; реализовывать в своей профессиональной деятельности методы и приёмы становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способы усвоения подрастающим поколением и претворения в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)</p>	участие в учебной беседе, анализ нормативной документации, ответы на вопросы, контрольная работа, рецензия научной статьи и сообщение по ней, анализ интерактивной лекции, презентация и защита собственных методических разработок
--	-------	---	---	---	---

	<p>Владеть</p>	<p>навыками применения в своей профессиональной деятельности общих подходов к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; навыками создания воспитательных ситуаций, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)</p>	<p>навыками применения в своей профессиональной деятельности общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документов, регламентирующих содержание базовых национальных ценностей; навыками создания воспитательных ситуаций, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)</p>	<p>навыками применения в своей профессиональной деятельности общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения; документов, регламентирующих содержание базовых национальных ценностей; навыками создания воспитательных ситуаций, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку; методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.)</p>	<p>участие в учебной беседе, анализ нормативной документации, ответы на вопросы, контрольная работа, рецензия научной статьи и сообщение по ней, анализ интерактивной лекции, презентация и защита собственных методических разработок</p>
--	----------------	---	--	---	--

ПК-2	Знать	отечественный и зарубежный опыт по разработке учебно-методического сопровождения; методы и приёмы проектирования учебно-методического обеспечения учебных дисциплин по филологии; особенности методик обучения филологическим дисциплинам (в рамках изучаемой дисциплины)	отечественный и зарубежный опыт по разработке учебно-методического сопровождения; методы и приёмы проектирования учебно-методического обеспечения и сопровождения учебных дисциплин по филологии; особенности методик, технологий обучения филологическим дисциплинам (в рамках изучаемой дисциплины)	отечественный и зарубежный опыт по разработке учебно-методического сопровождения; методы и приёмы проектирования учебно-методического обеспечения и сопровождения учебных дисциплин и курсов по филологии; особенности методик, технологий и приёмов обучения филологическим дисциплинам (в рамках изучаемой дисциплины)	анализ нормативной документации, ответы на вопросы, контрольная работа, рецензия научной статьи и сообщение по ней, анализ интерактивной лекции, презентация и защита собственных методических разработок
	Уметь	находить материал об отечественном и зарубежном опыте по разработке учебно-методического сопровождения; проектировать учебно-методическое обеспечение учебных дисциплин по филологии; реализовывать методики обучения филологическим дисциплинам (в рамках изучаемой дисциплины)	находить материал об отечественном и зарубежном опыте по разработке учебно-методического сопровождения; проектировать учебно-методическое обеспечение и сопровождение учебных дисциплин по филологии; реализовывать методики, технологии обучения филологическим дисциплинам (в рамках изучаемой дисциплины)	находить материал об отечественном и зарубежном опыте по разработке учебно-методического сопровождения; проектировать учебно-методическое обеспечение и сопровождение учебных дисциплин и курсов по филологии; реализовывать методики, технологии и приёмы обучения филологическим дисциплинам (в рамках изучаемой дисциплины)	
	Владеть	навыками поиска материала об отечественном и зарубежном опыте по разработке учебно-методического сопровождения; методами и приёмами проектирования учебно-методического обеспечения учебных дисциплин по филологии; методиками обучения филологическим дисциплинам (в рамках изучаемой дисциплины)	навыками поиска материала об отечественном и зарубежном опыте по разработке учебно-методического сопровождения; методами и приёмами проектирования учебно-методического обеспечения и сопровождения учебных дисциплин по филологии; методиками, технологиями обучения филологическим дисциплинам (в рамках изучаемой дисциплины)	навыками поиска материала, об отечественном и зарубежном опыте по разработке учебно-методического сопровождения; методами и приёмами проектирования учебно-методического обеспечения и сопровождения учебных дисциплин и курсов по филологии; методиками, технологиями и приемами обучения филологическим дисциплинам (в рамках изучаемой дисциплины)	

**2. Описание критериев и шкал оценивания
результатов обучения по дисциплине (модулю)
2.1. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения
при проведении текущего контроля успеваемости**

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучаемых и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины (модуля), компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины* (модуля)	Код контролируемой компетенции и/или индикаторы компетенции	Наименование оценочного средства
1	Предпосылки включения диалога культур в систему филологического образования	УК-5, ОПК-4	Участие в учебной беседе
2	Диалог культур в системе филологического образования	УК-5, ОПК-4, ПК-2	Анализ нормативной документации, ответы на вопросы
3	Культуроведческая компетенция, её структура	УК-5, ОПК-4, ПК-2	Контрольная работа
4	Культуроведческая компетенция как цель обучения русскому языку	УК-5, ОПК-4, ПК-2	Рецензия научной статьи по теме и сообщение по ней
5	Направления и пути реализации культуроведческого подхода при обучении русскому языку	УК-5, ОПК-4, ПК-2	Анализ интерактивной лекции
6	Реализация технологии диалога культур в системе языковой подготовки	УК-5, ОПК-4, ПК-2	Презентация и защита собственных методических разработок

Критерии и шкала оценивания участия в учебной беседе

Критерий оценки	Баллы
1. Понимание обсуждаемой проблемы, ориентация в ней	2
2. Высказывание собственного мнения по вопросам, умение аргументировать	2
3. Правильный результат поиска работ по определённой тематике	2
4. Ведение тезауруса понятий, ориентация в терминах	2
5. Правильная интерпретация полученных научных знаний	2
Максимальный балл	10
Минимальный балл	6

**Критерии и шкала оценивания анализа нормативной документации,
ответов на вопросы**

Критерий оценки	Баллы
1. Умение работать с нормативными документами	3
2. Умение находить необходимую информацию	3
3. Правильная интерпретация найденной информации	3
4. Правильность ответов на поставленные вопросы	3
5. Умение создавать на основе найденной информации опорные материалы	3
Максимальный балл	15
Минимальный балл	8

Критерии и шкала оценивания контрольной работы

Критерий оценки	Баллы
1. Качество и полнота включённой информации	3
2. Правильная интерпретация найденной информации, её структурирование	3
3. Формулирование выводов по сопоставлению полученных данных	3
4. Правильная, логически верная схема культуроведческой компетенции	3
5. Правильная подборка примеров упражнений из учебника	3
Максимальный балл	15
Минимальный балл	8

Критерии и шкала оценивания рецензии научной статьи

Критерий оценки	Баллы
1. Правильность интерпретации полученной научной информации	3
2. Умение рецензировать научный текст в соответствии с требованиями	3
3. Умение ответить на вопросы по статье	3
4. Сообщение подкреплено необходимыми комментариями выступающего	3
5. Сделаны собственные выводы по теме сообщения	3
Максимальный балл	15
Минимальный балл	8

**Критерии и шкала оценивания анализа
интерактивной лекции проф. Н.Л. Мишатиной**

Критерий оценки	Баллы
1. Правильность и логичность составления подробного плана лекции	5
2. Правильность ответа на поставленные вопросы (10 вопросов)	5
3. Умение высказывать собственное мнение, его аргументация	5
Максимальный балл	15
Минимальный балл	8

**Критерии и шкала оценивания презентации и
защиты методических разработок**

Критерий оценки	Баллы
1. Актуальность, оригинальность, самостоятельность выбора темы курса	3
2. Качество подбора материала для элективного курса, источников по теме	3
3. Логичность и правильность включения выбранных методов и приемов	3
4. Правильное комментирование и ответы на вопросы по работе	3
5. Умение творчески представлять результаты своих трудов (презентация)	3
Максимальный балл	15
Минимальный балл	8

**Критерии и шкала оценивания
итоговой контрольной (промежуточной) работы**

Критерий оценки	Баллы
1. Правильность ответа на вопросы №№ 1-5 (по 1 баллу за вопрос)	5
2. Качество ответа на вопрос № 6, формулирование ответа с опорой на ВКР	2
3. Верный ответ с опорой на прочитанный научный текст, комментарии (№ 7)	2
4. Правильность ответа и собственный комментарий (мнение) (№№ 8, 9) 2*2 б.	4
5. Умение правильно интерпретировать воспринимаемую информацию (№ 10)	2
Максимальный балл	15
Минимальный балл	9

2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется двухбалльная шкала: «зачтено», «не зачтено».

Шкала оценивания	Критерии	Уровень освоения компетенций
Зачтено	Обучающийся выполнил все работы текущего контроля и набрал не менее 85 баллов	Эталонный
	Обучающийся выполнил все работы текущего контроля и набрал 70-84 балла	Стандартный
	Обучающийся выполнил все работы текущего контроля и набрал 55-69 баллов	Пороговый
Не зачтено	Обучающийся выполнил большинство работ текущего контроля и набрал менее 55 баллов. В этом случае студент приглашается на процедуру зачёта, который сдаёт в форме собеседования по вопросам и практического задания. Вопросы обучающиеся получают в начале семестра. Если при сдаче зачёта магистрант при ответе на теоретические вопросы и при выполнении практических продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений, он получает «незачёт»	Компетенции не сформированы

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости

Оценочное средство № 1. Участие в учебной беседе по теме «Предпосылки включения культуроведческого подхода в систему языковой подготовки». Чтение текста и обсуждение его, ответы на вопросы.

Текст для анализа и обсуждения:

«Языки народов Российской Федерации – национальное достояние Российского государства» (цит. из Закона РФ «О языках народов Российской Федерации»).

Любое государство несёт ответственность за сохранение и развитие языкового и культурного разнообразия народов, проживающих на его территории. В Российской Федерации свыше 160 национальностей, 80 литературных языков, в том числе 30 государственных и титульных. Кроме того, в нашей стране согласно постановлению Правительства от 24 марта 2000 года за № 255 официально признаны 45 коренных малочисленных народов, из них 40 относятся к коренным малочисленным народам Севера, Сибири и Дальнего Востока. Языки коренных малочисленных народов занесены в Атлас языков мира, находящихся под угрозой исчезновения (Атлас ЮНЕСКО).

Для современного языкового образования характерна междисциплинарная интеграция, многоуровневость, вариативность, ориентация на межкультурный аспект овладения языком. В связи с этим в Забайкальском крае процесс обучения языкам проектируется в формате межкультурного многоязычного образования с учётом формирования координированного двуязычия и многоязычия.

Центральной проблемой в педагогике всех народов было и остаётся сохранение духовно-нравственных ценностей. Сохранение и передача потомкам традиций образования и воспитания, нравов, принципов поведения, идеалов, всего того, что основывается на единстве языка и культуры этноса, в конечном итоге обуславливает формирование личности ребенка.

Формирование духовно-нравственных ценностей в жизнедеятельности народов, стран, индивидов, несмотря на кризис образования, ведет к изменению системы образования, его идеала: «от человека образованного» к «человеку культуры». Это находит отражение в качественном изменении образовательного пространства современной России, где особая роль отводится урокам русского языка, которые могут выступать в качестве уроков познания родной культуры.

Е.А. Быстрова: «Современный период развития методики преподавания характеризует обострённый интерес к проблеме национальная культура в обучении языкам, обучения языку не только как средству общения, познания мира, но и как средству приобщения к национальной культуре, к культуруносной (кумулятивной) функции языка».

Идея преподавания родного языка на широком культурно-историческом фоне не нова. Она восходит ещё к трудам Ф.И. Буслаева, И.И. Срезневского, А.А. Шахматова, Л.В. Щербы. Например, А.А. Шахматов отмечал: «Работу над языком необходимо поставить в теснейшую связь с соседними областями, доступными изучению учащихся, т.е. и с историей, и с литературой, и с отечествоведением».

Необходимость обучения русскому языку в связи с усвоением культуры русского народа потребовала включения в школьный лингвистический курс культуроведческого подхода в обучении русскому языку. Эта проблема в современной методической науке освещена в работах Е.А. Быстровой, Н.М. Шанского, А.Д. Дейкиной, Л.А. Ходяковой и др.

Вопросы для обсуждения:

1. Какова функция эпиграфа к занятию (цитата из Закона РФ «О языках народов Российской Федерации»)?
2. Как Вы думаете, представители скольких национальностей проживают на территории Забайкальского края?
3. Какую функцию выполняет русский язык в межнациональном общении?
4. Выделите в тексте ключевые идеи. Расположите их по порядку по значимости.
5. Какая (какие) функции языка упоминаются в тексте? Почему?
6. В каких именно работах Е.А. Быстровой, Н.М. Шанского, А.Д. Дейкиной, Л.А. Ходяковой освещена проблема включения культуроведческого подхода в обучении русскому языку?

7. Найдите и запишите дефиниции следующих понятий: «культурноносная (кумулятивная) функция языка», «культуроведческий подход», «культуроведческая компетенция», «диалог культур», «межкультурная коммуникация».

Оценочное средство № 2. Анализ нормативной документации (федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, «Фундаментального ядра содержания общего образования»), ответы на вопросы.

Часть 1. Изучите текст ФГОС ООО и ответьте на следующие вопросы:

1. Какие четыре блока представлены в тексте ФГОС ООО?
2. На что направлен Стандарт?
3. Какой подход лежит в основе представленного Стандарта?
4. Что обеспечивает указанный подход?
5. Каким представлен в Стандарте «портрет выпускника основной школы»?
6. Как отражён вопрос о поликультурном образовании в требованиях к личностным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования? Что они отражают?

7. Обратите внимание на предметные результаты освоения предметной области «Филология» (Русский язык. Родной язык). Отражены ли в них вопросы образования в поликультурной среде?

8. Каковы требования к кадровым условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования?

9. Каким Вы представляете себе учителя современной школы? Какими качествами он должен обладать?

Часть 2. Изучите документ «Фундаментальное ядро содержания общего образования» и выполните следующие задания:

1. Что представляет собой документ «Фундаментальное ядро содержания общего образования»?

2. Что, согласно концепции культурологического подхода к формированию содержания образования, является источником формирования содержания общего образования?

3. В чём видят разработчики Ядра важнейшую цель современного образования?

4. Изучите основные направления развития личности. В каких направлениях заключена мысль о гармоничном обучении и воспитании человека, способного ценить и уважать не только культуру своего народа, но и другие языки и культуры?

5. Прочитайте и запишите (кратко), что является источником / источниками нравственности.

6. Каковы основные цели изучения русского языка в школе?

7. Изучите содержание предмета «Русский язык». В каком разделе предполагается изучение взаимосвязи языка и культуры?

8. Обратите внимание на систему универсальных учебных действий (УУД). Что входит в функции УУД?

Какие виды УУД в большей степени предполагают формирование толерантной личности в условиях поликультурного образования?

Оценочное средство № 3. Контрольная работа.

Задания:

1. Сопоставьте структуру и содержание культуроведческой компетенции, предложенные Л.И. Новиковой, Е.А. Быстровой, Н.Л. Мишатиной, Т.Ф. Новиковой. Что общего и различного они имеют?

2. Составьте свою схему культуроведческой компетенции. Объясните свою точку зрения.

3. Приведите примеры 3 упражнений из школьного учебника русского языка (УМК и класс на выбор магистранта), направленных на формирование культуроведческой

компетенции. Используя свою схему культуроведческой компетенции, докажите, что эти упражнения действительно способствуют её формированию.

Информация для справки:

Структура культуроведческой компетенции рассматривается по-разному в трудах современных учёных. Рассмотрим некоторые версии:

1) Л.И. Новикова включает:

- систему знаний о русском языке как части русской культуры;
- умение видеть в фактах языка и культуры отражение феноменальных историко-культурных особенностей народа и его менталитета;
- способность и готовность ученика применять полученные знания и умения в речевой деятельности;
- убеждённость ученика в ценности языка и культуры;
- осознание необходимости сохранения и бережного использования родного языка и культуры.

2) Е.А. Быстрова включает:

- знания (лингвокультурологические понятия, социально-культурные стереотипы речевого поведения и единицы языка с национально-культурным компонентом значения);
- умения (анализ единиц с национально-культурным компонентом значения и адекватное употребление национально-маркированных единиц языка, стереотипов речевого поведения).

3) Н.Л. Мишатиная включает:

- знания о культуре, воплощенной в национальном языке;
- готовности к ценностной интерпретации языковых знаний в диалоге культур как основы формирования устойчивой системы ценностных мировоззренческих ориентиров школьника.

4) Т.Ф. Новикова включает:

- знаниевый компонент, включающий лингвокультурные понятия концепта, дискурса, стереотипов и формул речевого этикета и проч.;
- деятельностный компонент, умения анализировать национально-маркированные языковые единицы, дискурсы;
- мотивационно-ценностный компонент – осознание языка как личной ценности; осознанное отношение к выбору языковых единиц; стремление к языковому самосовершенствованию.

5) Т.М. Воителева включает:

- осознание родного языка как формы выражения национальной культуры,
- понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка,
- освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения;
- формирование способности объяснять значение слов с национально-культурным компонентом.

Оценочное средство № 4. Анализ интерактивной лекции проф. Н.Л. Мишатиной, ответы на вопросы.

Ознакомьтесь с интерактивной лекцией доктора педагогических наук, профессора Н.Л. Мишатиной на тему «Диалог культур на уроках русской грамматики и лексики» (источник – YouTube).

2. Ответьте на вопросы:

1) Чьи слова послужили эпиграфом к данной лекции? Почему автор выбрал именно это высказывание?

2) Какие термины вводит автор лекции? Запишите их и дайте определение.

3) Тексты (художественные) каких авторов и с какой целью использует Н.Л. Мишатиная?

4) Приведите примеры национально-маркированной лексики, приведённой автором лекции.

5) Какой вид(ы) анализа текстов продемонстрированы в лекции?

6) Какие примеры из школьной практики приводит автор? О чём они свидетельствуют?

7) Работы каких учёных привлечены Н.Л. Мишатиной?

8) Какие методы и приёмы работы с использованием диалога культур на уроках русской грамматики и лексики предлагает использовать автор?

9) Как (чем) заканчивается лекция Л.Н. Мишатиной? Как вы думаете, почему? К каким выводам приходит лектор?

10) Как Вы думаете, насколько эффективна методика, предложенная Н.Л. Мишатиной?

Оценочное средство № 5. Рецензия научной статьи. Тема – «Направления реализации культуроведческого подхода при обучении русскому языку». Обязательные вопросы для освещения в сообщении:

1. Какую проблему (проблемы) рассматривает автор статьи?

2. Какие пути решения этой проблемы (проблем) он предлагает?

Примеры статей для рецензии (источник – научная электронная библиотека «КиберЛенинка», URL: <http://cyberleninka.ru>):

1. Юсупова З.Ф. Художественный текст как единица культуры: лингвометодический аспект // Филология и культура, 2014. № 4. С. 229-232.

2. Сабаткоев Р.Б. Обучение и воспитание на уроках русского языка в классах с полиэтничным составом учащихся // Rhema. Рема, 2010. № 3. С. 89-100.

3. Судакова Н.А. Концептуальный анализ текста на уроке русского языка в старших классах // Вестник Томского государственного педагогического университета, 2013. № 10. С. 222-227.

4. Саяхова Л.Г. Компетентностный подход к формированию языковой личности в лингвокультурологической концепции обучения русскому языку // Вестник Башкирского университета, 2011. № 3. С. 782-792.

5. Никифорова Е.П., Борисова Л.П., Шадрин С.Н. Проблемы преподавания русского языка в поликультурной среде // Историческая и социально-образовательная мысль, 2016. № 4-1. С. 146-153.

6. Саяхова Л.Г., Давлетбаева Р.Г. Лингвокультурологические проблемы лингводидактики в предметной области «Русский язык» в поликультурной среде // Вестник Башкирского университета, 2009. № 3-1. С. 1271-1280.

7. Васильева Н.В. Методика формирования культуроведческой компетенции при изучении фразеологизмов в курсе русского родного языка // Учёные записки Забайкальского государственного университета. Серия: Профессиональное образование, теория и методика обучения, 2015. № 6. С. 151-157.

8. Шарипова Д.И. Культуроведчески ориентированные приёмы работы по фразеологии в практике преподавания русского языка // Известия Самарского научного центра Российской академии наук, 2008. № 6-1. С. 94-97.

Оценочное средство № 6. Презентация и защита собственных методических разработок.

Задания:

1. Ознакомиться с требованиями к содержанию элективных курсов.

2. Проанализировать структуру следующих элективных курсов: «Русский язык в диалоге культур» (составители Л.К. Муллағалиева, Л.Г. Саяхова), «Текст как отражение культуры нации» (составитель А.А. Швалова), «Фразеология русского языка как

отражение быта и культуры народа» (составитель С.С. Чиркова), «Русский язык во всём его многообразии» (составитель А.В. Дементьева) и др.

3. Составить собственную программу элективного курса, способствующую обучению русскому языку в диалоге культур. В программу включить пояснительную записку, цель, задачи, ожидаемые результаты, учебный план, учебно-тематический план, программное содержание курса с перечислением форм работы.

4. Задание со «*»: составить подробный план-конспект одного урока, заявленного в программе элективного курса (тема урока на выбор студента).

5. Представить результаты своих трудов перед группой (форма подачи – на выбор студента).

3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

Перечень теоретических вопросов для зачёта:

1. Предпосылки включения культуроведческого подхода в систему языковой подготовки.

2. Понятие культуроведческого подхода.

3. Отражение реализации культуроведческого подхода в тексте ФГОС ООО и «Фундаментальном ядре содержания общего образования».

4. Функции языка и формируемые у учащихся компетенции.

5. Понятие компетенции, её структура.

6. Виды компетенций, их структуры.

7. Культуроведческая компетенция, её структура (обзор работ).

8. Принцип соизучения языка и культуры.

9. Направления реализации культуроведческого подхода при обучении русскому языку.

10. Пути реализации культуроведческого подхода при обучении русскому языку.

11. Понятие о национально-маркированной лексике, её разновидностях.

12. Русский язык на базовом и профильном уровне, задачи его изучения.

13. Цель, задачи элективных курсов, требования к ним. Специфика элективных курсов, направленных на формирование культуроведческой компетенции.

14. Формы внеурочного обучения, направленные на формирование культуроведческой компетенции в диалоге культур.

Примеры заданий итоговой контрольной работы.

1. Каковы основные цели обучения русскому языку в школе? С каких позиций они рассматриваются в Вашем исследовании?

2. Отражён ли вопрос диалога культур в системе языковой подготовки в текстах ФГОС ООО и «Фундаментальном ядре содержания общего образования»? Докажите свою точку зрения.

3. Какие виды УУД в большей степени предполагают формирование толерантной личности в условиях поликультурного образования?

4. Что представляет собой культуроведческий аспект в обучении русскому языку?

5. Дайте определение культуроведческой компетенции. Каковы направления реализации культуроведческого подхода при обучении русскому языку?

6. Изучение эстетической функции языка – важнейший аспект в теории и методике обучения родного языка. Этот аспект включает в себя: а) формирование у школьников представления о многофункциональности языкового явления как грамматического, коммуникативного и эстетического феномена; б) осознание учащимися эстетической функции родного языка; в) активное развитие у школьников языкового эстетического чувства, способности оценивать эстетическую ценность художественного высказывания, объяснять языковые истоки его образности и выразительности; г) формирование у обучающихся потребности совершенствовать свою собственную речь,

приближая её к эстетическим речевым нормам. Как отражён названный аспект в Вашем исследовании?

7. Какие формы работы (виды деятельности) предлагают учёные в статьях, посвящённых обучению и воспитанию молодёжи в поликультурном мире? Назовите их (на примере одной статьи).

8. С какими трудностями может столкнуться учитель при обучении русскому языку в поликультурной среде? Как их избежать?

9. Какой языковой материал, по вашему мнению, в большей степени подходит для изучения русского языка в контексте русской культуры? Что предлагают авторы проанализированного вами УМК?

10. Какие методы и приёмы работы с использованием диалога культур на уроках русской грамматики и лексики предлагает использовать Н.Л. Мишати́на в своей интерактивной лекции?

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Участие в учебной беседе	Проводится на первом занятии по дисциплине. Тема – «Понятие культуроведческого подхода, предпосылки его включения в систему языковой подготовки». После вводной беседы и чтения текста для анализа обучающимся предлагается принять участие в учебной беседе путём ответа на ряд вопросов. При этом проверяются степень понимания обсуждаемой проблемы, фоновые знания магистрантов, правильность интерпретации полученных научных знаний.
Анализ нормативной документации, ответы на вопросы	Анализ нормативной документации (федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, «Фундаментального ядра содержания общего образования») и оценка ответов на поставленные вопросы проводятся на занятии. Предварительно магистранты должны ознакомиться с подробным текстом анализируемых документов.
Контрольная работа	Проведению контрольной работы предшествуют практические занятия по темам «Понятие компетенции, её структура. Виды компетенций», «Культуроведческая компетенция, её структура». Контрольную работу студенты выполняют дома самостоятельно. В аудиторных условиях обсуждаются результаты проведённой работы.
Рецензия научной статьи	Преподаватель предлагает ряд современных научных статей по изучаемой теме «Направления реализации культуроведческого подхода при обучении русскому языку». Магистранты распределяют их для подготовки рецензии и сообщения по ним. Найденной информацией, собственной интерпретацией полученных научных знаний обучающиеся делятся с одногруппниками на практическом занятии.
Анализ интерактивной лекции	Магистрантам предлагается ознакомиться с интерактивной лекцией д.п.н., проф. Н. Л. Мишатиной (источник – YouTube) и представить развёрнутые ответы на вопросы, данные преподавателем. На практическом занятии обсуждаются различные точки зрения студентов. Таким образом, проводится занятие с элементами учебной беседы, дискуссии.

Презентация и защита методических разработок	Преподаватель на предыдущих практических занятиях предлагает магистрантам готовые образцы методических разработок, например, программы элективных курсов по тематике курса, разработки некоторых занятий, мероприятий. Также магистранты должны ознакомиться с требованиями к составлению элективных курсов. В качестве домашнего задания магистранты готовят собственные разработки, которые представляют на практическом занятии. На проверку сдаётся полный текст программы элективного курса. Желаящие выполняют задание со «*», предполагающее разработку занятия или мероприятия, предусмотренного в предлагаемой магистрантом программе.
Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа проводится по результатам освоения дисциплины в целом во время практических занятий. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения контрольной работы, доводит до обучающихся перечень тем, количество и характер заданий, условия выполнения и оценивания работы.

4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации

Зачет

При определении уровня достижений обучающихся на зачете учитывается:

- знание программного материала и структуры дисциплины;
- знания, необходимые для решения типовых задач, умение выполнять предусмотренные программой задания;
- владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия.

Проведение промежуточной аттестации в форме зачета позволяет сформировать индивидуальный балл магистранта по дисциплине по результатам текущего контроля, реализуемого в форме балльно-рейтинговой системы оценивания, т.к. оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Преподаватель высчитывает индивидуальный балл как сумму баллов текущего и итогового контроля.

A	10	94-100	зачтено
A-	9	90-94	
B+	8	85-89	
B	7	80-84	
B-	6	75-79	
C+	5	70-74	
C	4	65-69	
C-	3	60-64	
D	2	55-59	
F	1	50-54	не зачтено
F	0	0-49	

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения зачета на основе балльно-рейтинговой системы оценивания, то обучающийся сдает зачет, который проводится в форме собеседования по перечню теоретических вопросов, выполнения итоговой контрольной работы. Перечень теоретических вопросов магистранты получают в начале семестра.