

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине (модулю)

**«Русский язык и культура речи»**

для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

Направленность профиля: «Начальное образование и дошкольное образование»

## 1. Описание показателей (дескрипторов) и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Контроль качества освоения дисциплины (модуля) включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Компетенции	Показатели* (дескрипторы)	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство (промежуточная аттестация)
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке	Знать	теоретическую концепцию культуры речи с точки зрения аспектов: нормативного, коммуникативного, этического; основы делового общения; основы речевой коммуникации; вербальные и невербальные средства общения	функциональные стили современного русского языка и особенности их взаимодействия; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной и деловой речи; требования, предъявляемые к официальным и неофициальным письмам	специфику, жанры устной деловой коммуникации, основные нормы речевого поведения в деловой сфере; языковой и речевой материал для понимания научных и профессионально-ориентированных текстов; основные информационно-коммуникационные технологии; способы осуществления в своей профессиональной деятельности речевой коммуникации в соответствии с коммуникативным, этическим аспектами культуры речи	собеседование по теоретическим вопросам дисциплины

	Уметь	<p>использовать способы речевой коммуникации в соответствии с нормами литературного языка и этикой общения; выбирать коммуникативно приемлемые стили делового общения на государственном и иностранном языках.</p>	<p>описывать характеристики качественной коммуникации на русском языке в профессиональной деятельности и повседневной жизни; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; следовать правилам эффективной коммуникации в зависимости от речевой ситуации и сферы общения; продуцировать тексты деловых и учебно-научных жанров.</p>	<p>участвовать в диалогах на академические и профессиональные темы; аргументировано отстаивать свои позиции на государственном и иностранном языке. переводить различные академические и профессиональные тексты (рефераты, эссе, статьи и т.д.); пользоваться современными средствами информационно-коммуникационных технологий; способами поиска необходимой информации в процессе решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.</p>	<p>собеседование по теоретическим вопросам дисциплины</p>
--	-------	--	---	---	---

	Владеть	<p>основами речевой коммуникации; приобретёнными знаниями и умениями в практической деятельности и повседневной жизни (в разных видах речевой деятельности); умением создавать и анализировать устные и письменные тексты различных функциональных стилей, функционально-смысловых типов речи, учитывая ситуацию, сферу общения и его цель.</p>	<p>приемами анализа собственной и чужой речи, редактирования текстов профессионального и социально значимого содержания; способами оценки качества построения коммуникации; приемами формирования качества речи, необходимых для эффективного делового повседневного общения; способами построения определенного стиля и жанра в устной и письменной форме в зависимости от сферы и ситуации</p>	<p>основами деловой коммуникации на государственном и иностранном (-ых) языках; современными ИКТ при поиске, обработке и представлении информации, решении профессиональных задач на государственном и иностранном языках.</p>	<p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>
Знать	<p>сущность духовно-нравственного воспитания обучающихся с точки зрения аспектов изучения культуры (нормативного, коммуникативного, этического); условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся; сущность и особенности базовых национальных</p>	<p>современные педагогические технологии духовно-нравственного воспитания детей; базовые основы национальных ценностей; способы и формы организации воспитания обучающихся средствами русского языка.</p>	<p>современные педагогические технологии духовно-нравственного воспитания детей; базовые основы национальных ценностей; способы и формы организации воспитания обучающихся средствами русского языка.</p>	<p>собеседование по теоретическим вопросам дисциплины</p>	

	Уметь	использовать приёмы и способы организации духовно-нравственного воспитания детей на основе изучения теоретических основ русского языка и культуры речи.	осуществлять поиск и внедрение современных педагогических технологий духовно-нравственного воспитания детей на основе базовых национальных ценностей в курсе изучения русского языка и культуры речи.	использовать современные педагогические технологии духовно-нравственного воспитания детей на основе базовых национальных ценностей в курсе изучения дисциплины «Русский язык и культура речи».	собеседование по теоретическим вопросам дисциплины
	Владеть	основами духовно-нравственного воспитания детей посредством изучения теоретических основ русского языка и культуры речи.	основами современных педагогических технологий духовно-нравственного воспитания детей на основе базовых национальных ценностей.	теоретическими основами русского языка и культуры речи для духовно-нравственного воспитания детей.	

\*Показатели (дескрипторы) перечисляются по всей компетенции, если индикаторы компетенции сформулированы в виде «действия».

## 2. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

### 2.1. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучающихся и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины (модуля), компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины* (модуля)	Код контролируемой компетенции и/или индикаторы компетенции	Наименование оценочного средства**
1	История русского языка и его национально-культурное своеобразие	УК-4, ОПК-4	подготовка устного сообщения с использованием электронных презентаций по предложенным

			темам
2	Разновидности русского национального языка	УК-4, ОПК-4	выполнение разноуровневых задач и заданий
3	Нормы современного русского литературного языка	УК-4, ОПК-4	Контрольная работа (комплект заданий)
4	Коммуникативный аспект культуры речи, основные задачи его изучения	УК-4, ОПК-4	Составление обобщающей таблицы
5	Этический аспект культуры речи, принципы речевого поведения.	УК-4, ОПК-4	Подготовка и проведение ролевой игры
6	Научный стиль речи	УК-4, ОПК-4	Самостоятельная письменная работа
7	Официально-деловой стиль речи.	УК-4, ОПК-4	Подготовка устного доклада
8	Особенности письменной деловой документации	УК-4, ОПК-4	Написание разных видов документов

\* Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы дисциплины.

\*\* Примеры процедур оценивания: тестирование, контрольная работа, эссе, реферат, коллоквиум, выполнение кейса, решение ситуационных задач, написание диктанта и т.д.

**Критерии и шкала оценивания подготовки и произнесения устного сообщения на одну из предложенных тем**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Шкала оценивания</b>
Содержание речи соответствует заявленной теме, вызывает интерес. Соблюдается логичность и последовательность материала. Отражена структура устного выступления (вступление, основная часть, заключение, присутствуют выводы и примеры). Сделаны соответствующие выводы. Устное сообщение создано с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash-презентация, видео-презентация и др.) Продемонстрировано умение аргументировано излагать собственную точку зрения. Видно уверенное владение освоенным материалом, изложение сопровождается адекватными иллюстрациями (примерами) из практики. Наблюдается высокая степень самостоятельности выполнения задания, оригинальность в представлении материала: стилистические обороты, манера изложения, словарный запас. Отсутствуют стилистические и орфоэпические ошибки. Поведение оратора должно полностью соответствовать требованиям к публичным выступлениям.	<b>8-10 баллов</b>
Содержание речи соответствует заявленной теме, вызывает интерес. Соблюдается логичность и последовательность материала. Отражена структура устного выступления (вступление, основная часть,	<b>3-5 баллов</b>

<p>закключение, присутствуют выводы и примеры). Устное сообщение создано с использованием компьютерных технологий (презентация Power Point, Flash–презентация, видео-презентация и др.) Но наблюдается неуверенное владение материалом, нет аргументированных выводов. Поведение оратора не соответствовать требованиям к публичным выступлениям.</p>	
<p>Содержание заданной темы раскрыто не в полном объеме. Отсутствуют выводы и примеры. Оригинальность и самостоятельность выполнения низкая. Устное сообщение без использования компьютерных технологий. Нет четкой структуры устного сообщения. Наблюдаются речевые ошибки. Поведение оратора не соответствовать требованиям к публичным выступлениям</p>	<b>0-2 баллов</b>

**Критерии и шкала оценивания разноуровневых задач (заданий) по теме  
«Разновидности национального языка»**

Максимальное количество баллов за задание 1 – 2 балла; за 2 задание – 3 балла; за задание 3 – 5 баллов.

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Шкала оценивания</b>
<p>Обучающийся полностью и правильно выполнил задания. Показал отличные знания, умения и владения навыками применения их при решении задач в рамках усвоенного учебного материала. Работа оформлена аккуратно и в соответствии с предъявляемыми требованиями.</p>	<b>8-10 баллов</b>
<p>Обучающийся выполнил задания с небольшими неточностями. Показал хорошие знания, умения и владения навыками применения их при решении задач в рамках усвоенного учебного материала. Есть недостатки в оформлении работы.</p>	<b>3-5 баллов</b>
<p>Обучающийся выполнил задания с существенными неточностями. Показал удовлетворительные знания, умения и владения навыками применения их при решении задач в рамках усвоенного учебного материала. Качество оформления работы имеет недостаточный уровень.</p>	<b>0-2 баллов</b>

**Критерии и шкала оценивания контрольной работы по теме «Нормы современного русского литературного языка»**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Шкала оценивания</b>
Правильность выполнения заданий Блок 1. Орфоэпические нормы	10 баллов
Правильность выполнения заданий Блок 2 Лексические нормы	10 баллов
Правильность выполнение задания Блок 3. Грамматические нормы	25 баллов
Максимальный балл	45 баллов

**Критерии и шкала оценивания составления обобщающей таблицы  
«Коммуникативные качества речи»**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Шкала оценивания</b>
Качество и полнота включенной информации	1 балл

<i>Грамотное выделение и отражение важнейших позиций</i>	<i>1 балла</i>
<i>Логичность структуры</i>	<i>1 балл</i>
<i>Подкрепление необходимыми комментариями, примерами.</i>	<i>2 балл</i>
<i>Максимальный балл</i>	<i>5 баллов</i>

**Критерии и шкала оценивания ролевой игры  
на тему «Речевой этикет»**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Шкала оценивания</b>
<i>Умение студентов использовать языковые средства в разных речевых ситуациях при соблюдении определенных правил этикета</i>	<i>3 балла</i>
<i>Умение анализировать речевые ситуации</i>	<i>2 балла</i>
<i>Максимальный балл</i>	<i>5 баллов</i>

**Критерии и шкала оценивания самостоятельной работы  
по теме «Анализ научной статьи»**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Шкала оценивания</b>
<i>Выделены все компоненты научной статьи, прокомментированы с точки зрения содержания</i>	<i>10</i>
<i>Выявлены специфические особенности текста научного стиля</i>	<i>5</i>
<i>Написан конспект в соответствии с требованиями</i>	<i>5</i>
<i>Максимальный балл</i>	<i>20 баллов</i>

**Критерии и шкала оценивания устного доклада**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Шкала оценивания</b>
<i>Содержание работы в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано уверенное владение понятийно-терминологическим аппаратом. Продемонстрировано умение аргументировано излагать собственную точку зрения. Видно уверенное владение освоенным материалом, изложение сопровождается адекватными иллюстрациями (примерами) из практики. Ответ четко структурирован и выстроен в заданной логике. Части ответа логически взаимосвязаны. Объем ответа укладывается в заданные рамки при сохранении смысла. Высокая степень самостоятельности, оригинальность в представлении материала: стилистические обороты, манера изложения, словарный запас. Отсутствуют стилистические и орфографические ошибки в тексте.</i>	<i>8-10</i>
<i>Содержание работы в целом соответствует теме задания. Продемонстрировано уверенное владение понятийно-терминологическим аппаратом. Основной материал доклад несёт поверхностный характер, не подтверждается примерами. Нарушается логика в построении речи. Наблюдается стилистические и грамматические ошибки.</i>	<i>2-5</i>

### **Критерии и шкала оценивания написания деловой документации**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Шкала оценивания</b>
<i>Документы написаны в соответствии с требованиями</i>	5
<i>Наблюдаются неточности, ошибки в оформлении документации</i>	2
<b>Максимальный балл</b>	<b>7 баллов</b>

### **2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины (модуля). Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется 4-балльная шкала (*указывается шкала обучения в соответствии с таблицей*).

#### **Основные виды систем оценивания**

Европейская	100-балльная	4-балльная
A	94-100	отлично
A-	90-94	
B+	85-89	
B	80-84	хорошо
B-	75-79	
C+	70-74	
C	65-69	удовлетворительно
C-	60-64	
D	55-59	
F	50-54	неудовлетворительно

*Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется четырехбалльная шкала: «Отлично», «Хорошо», «Удовлетворительно», «Неудовлетворительно».*

<b>Шкала оценивания</b>	<b>Критерии</b>	<b>Уровень освоения компетенций</b>
<i>Отлично</i>	<i>наличие глубоких и исчерпывающих знаний в объеме пройденного программного материала, правильные и уверенные действия по применению полученных знаний на практике, грамотное и логически стройное изложение материала при ответе, знание дополнительно рекомендованной литературы</i>	<i>Эталонный</i>
<i>Хорошо</i>	<i>наличие твердых и достаточно полных знаний программного материала, незначительные ошибки при освещении заданных вопросов, правильные действия по</i>	<i>Стандартный</i>

	<i>применению знаний на практике, четкое изложение материала</i>	
<i>Удовлетворительно</i>	<i>наличие твердых знаний пройденного материала, изложение ответов с ошибками, уверенно исправляемыми после дополнительных вопросов, необходимость наводящих вопросов, правильные действия по применению знаний на практике</i>	<i>Пороговый</i>
<i>Неудовлетворительно</i>	<i>наличие грубых ошибок в ответе, непонимание сущности излагаемого вопроса, неумение применять знания на практике, неуверенность и неточность ответов на дополнительные и наводящие вопросы.</i>	<i>Компетенции не сформированы</i>

### **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости**

**Оценочное средство 1 – подготовка устного сообщения с использованием электронных презентаций по предложенным темам:**

1. *Происхождение русского языка.*
2. *Древнерусский литературно-письменный язык эпохи Киевского государства (X -начало XIV в.).*
3. *Великорусский литературно-письменный язык эпохи Московского государства (XIV - первая половина XVII в.)*
4. *Русский национальный язык XVIII-XIX веков.*
5. *Роль М.В. Ломоносова в истории русского языка.*
6. *Взгляды «карамзинистов» и «ишниковистов» на развитие русского языка.*
7. *Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка.*
8. *Основные особенности русского языка советского периода.*
9. *Особенности русского языка конца XX – XXI вв.*
10. *Место современного русского языка среди других языков мира.*

**Оценочное средство 2 – выполнение разноуровневых задач и заданий по теме «Разновидности национального языка».**

#### **Комплект разноуровневых задач (заданий) по теме «Разновидности русского национального языка»**

Задание 1. Ответьте на вопросы:

- 1) Назовите формы существования русского национального языка?
- 2) Почему литературный язык является высшей формой национального языка?
- 3) Дайте определение понятиям: диалект, просторечие, жаргон, варваризм, арго, сленг. Приведите примеры.

Задание 2. Приведите примеры:

Забайкальский диалект, место применения

(5 примеров)

Диалекты в художественных произведениях

(5 примеров).

Задание 3. Разделите приведённые ниже выражения на четыре группы: жаргонные, просторечные, диалектные, разговорные. Какие из этих типов лексики и в каких ситуациях могут быть уместны?

1. Что сегодня по телику?
2. Дай тридцатку до завтра.
3. Мне стремно с ним разговаривать.
4. Положь сумку на заднее сиденье.
5. Видюха сдохла.
6. Эта маза не катит.
7. Дайте три курасана.
8. Отксерь мне несколько листочков.
9. В ихнем дворе сделали новую детскую площадку.
10. Зима здесь шибко лютая.
11. Ехай уже в свою Москву.
12. Надьсь Ваньку в армию провожали.
13. Утром они все повылазили из палаток.
14. Инет лагает и тормозит.
15. Потерялась поросюха, и не знают, куды девалася.

Задание 4. Работа по вариантам. Выпишите из предложений нелитературные варианты языка, подберите литературный синоним. Определите, к какой форме национального языка они принадлежат.

#### Вариант 1

- 1) Ну, я севодне видела сон, такой страшный, дак даже пришлось крыцять. Будто в мой дом забралося два розбойника и хотят миня пойись.
- 2) Наше предприятие, так сказать, оказалось на грани банкротства.
- 3) Среди собравшихся превалировали представители молодежи.
- 4) Такое положение дел на предприятии меня напрягает; если ничего не изменится, нас ждёт облом.
- 5) После сдачи зачёта бегунок следует представить в деканат.
- 6) Будем считать, что у нас состоялся своего рода брифинг.
- 7) И вдруг подходит развратной походкой к блюду и цоп с кремом и жрёт. Съела с кремом, цоп другое. Я аж крикнул. И молчу (Зощенко М.М. «Аристократка»).
- 8) Василь Иваныч, да обожди немного. Посиди в коридоре на сундучке.
- 9) Впрочем, заслуга ихняя всё же велика и значительна перед лицом человечества.
- 10) Она, говорят, и старуху кажин день колотит. – Ой, бабы, полноте, что здря говорить. Нюшка матку пальцем не трагивала.

#### Вариант 2

- 1) Старик хворый сѣдни в лес грибы ломать ходил, лопотина худая, да в дождь попал. Бает, лучче было бы не ходить.
- 2) Незадачливый любитель норковых шапок со скоростью ветра махнул через забор.
- 3) Главная редакторша утверждала, что кто-то из очень влиятельных людей обещался ей достать по благу эту вещь.
- 4) Отделы пропаганды при ГИБДД уже не один десяток лет пытаются вправить мозги школьникам, втолковывая им правила дорожного движения.
- 5) Американцы отчего-то расхотели платить по жилищным займам, следовательно, банки испытывают дефицит налички, и занять ее негде.
- 6) Жанились просто раньше. Силком заберёшь, дак ить потом себе жись спортишь и ей.
- 7) Теперь без жизненного конфликта, сам знаешь – труба (из газетных фельетонов).

8) В саундтреке участвуют и такие монстры шоу-бизнеса, как Алла Пугачёва и Филипп Киркоров.

9) Значит, сиди дома, не шляйся. – Нет, я пойду сейчас!.. Я сейчас пойду в сельсовет, пусть они тебя, дурака, опять вызовут!

10) Они спали в люльке, и оцеп легонько поскрипывал, и бабка Евстоля сбивала мутовкой сметану в горшке.

#### Вариант 3

1) Директор предприятия в загранке до конца месяца.

2) Будем считать, что у нас состоялся своего рода брифинг.

3) А кто виноват, ежели Гегель излагал свои истины так, что их и профессиональные философы не шибко понимают.

4) Впрочем, заслуга ихняя всё же велика и значительна перед лицом человечества.

5) Американцы отчего-то расхотели платить по жилищным займам, следовательно, банки испытывают дефицит налички, и занять ее негде.

6) Как раз перед отъездом в Москву я продал ему ноутбук Acer. Не слишком навороченный, около 25 тысяч рублей стоил.

7) Несмотря на то, что это хорошо раскрученное издание, о чем красноречиво говорит тираж, в наш город «МН» пришел не сразу.

8) Молчи, салага, - пошутил Костя. – До обеда побуду, потом отвалю.

9) Ну они идут и разговаривают, вот как у лес ходили белковали, как хребет ломали.

10) Ешшо рассказывают, чё гребешок ейный нельзя брать.

#### Вариант 4

1) Старик хворый сёдни в лес грибы ломать ходил, лопотина худая, да в дождь попал. Бает, лучше было бы не ходить.

2) Давайте примерим как бы этот план на практике.

3) Дорога в оба конца обойдется вам в четьреста «баксов».

4) Главная редакторша утверждала, что кто-то из очень влиятельных людей обещался ей достать по блату эту вещь.

5) Василь Иваныч, да обожди немного. Посиди в коридоре на сундучке.

6) Всем студентам-дневникам необходимо срочно получить зачётные книжки.

7) Идентичное решение было принято студентами другой группы.

8) Вот, милая, только я задремала на пече-то, чую, в куте половица скрипнула, думаю, кот ходит, кот у нас тяжелой на ногу.

9) Наше предприятие, так сказать, оказалось на грани банкротства.

10) Идентичное решение было принято студентами другой группы.

#### Вариант 5

1) У его, вишь, настроеньё такое было.

2) И наплюнь, - спокойно заговорила старуха, - наплюнь и не реви, никуда он не девается. Нараз домой прикатит, скоро наездится.

3) Насчет покушения на Гитлера не слышали?.. Это когда его свои же генералы хотели коннуть? (В. Шукшин «Миль пардон, мадам»).

4) Харя ты неумытая, скот лесной!.. – Бронька наводит на жену строгий злой взгляд. Говорит негромко с силой: - Миль пардон, мадам... Сейчас ведь врежу!.. (В. Шукшин «Миль пардон, мадам»).

5) Молчи, салага, - пошутил Костя. – До обеда побуду, потом отвалю.

6) Ешшо рассказывают, чё гребешок ейный нельзя брать.

7) Подходит к моему старшему брату, поклонилась и грит: «Ну, Александр, поезжай, пропивай сестру, женихи на сестру сватаются». А брат косы лопатил у нас, он жены своей лопатил косу. Косы были, горбуши назывались.

- 8) Вот, милая, только я задремала на пече-то, чую, в куте половица скрипнула, думаю, кот ходит, кот у нас тяжелой на ногу.
- 9) Айда домой. Ты представляешь, клавиша-то у меня полетела.
- 10) Ну и местечко, любота одна! Тут как зима закрутит, да дуэль в окна, так не столько топишь, сколько выдувает. Летось мы торфу натаскали сколица! (А. Солженицын).

### **Оценочное средство 3 – выполнение контрольной работы**

#### **Контрольная работа по теме «Нормы современного русского языка» (Комплект заданий)**

##### **Блок 1. ОРФОЭПИЧЕСКИЕ, АКЦЕНТОЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ**

##### **Задание 1. Отметьте слова, в которых допущены орфоэпические ошибки.**

##### **С чем связаны трудности в произношении данных слов?**

*Афера, будущий, грейпфрут, дермантин, дурилаг, жаждующий, желчь, инаугурация, интриган, компосировать, компроментировать, конкурентноспособный, констатировать, конфиденциально, конъюнктура, обертка, опека, пастеризованный, пироженое, претендент, прецедент, пульверизатор, скурпулёзный, юристконсульт, учереждение, флюорография, эскорт, поскользнуться, комфорка, насмотрщик.*

##### **Задание 2. Определите ударение в именах собственных, связанных с филологией и разными видами искусства. Правильно произнесите эти слова.**

- 1) *«Анжело» (поэма А.С. Пушкина)*
- 2) *Аничков мост (через реку Фонтанку в Санкт-Петербурге)*
- 3) *Шарлотта Бронте (английская писательница)*
- 4) *«Иванов» (пьеса А.П. Чехова)*
- 5) *Кабаниха (персонаж пьесы А.Н. Островского «Гроза»)*
- 6) *Макбет (шотландский король, персонаж трагедии У. Шекспира)*
- 7) *«Леди Макбет Мценского уезда» (повесть Н.С.Лескова)*
- 8) *«Казачи» (повесть Л.Н. Толстого)*
- 9) *Борис Кустодиев (русский художник)*
- 10) *Микеланджело Буонарроти*

##### **Задание 3. Правильно произнесите данные слова. В чём заключается трудность в произношении этих слов?**

*Договоренность, бытие, женоненавистник, безнадежный, осетр, желчь, платежеспособный, маневры, оседлый, головешка, острие, ничемный, тетерка, житие, белесый, блеклый, опека, затекий, истекший год, затекий кровью, крестный отец, крестный ход, многоженец, незаконнорожденный, новорожденный, осужденный, шофер, щелка, щелкать.*

Критерии оценивания: максимальный балл – 10 баллов.

##### **Блок 2. ЛЕКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ**

**Вариант 1.** Задание: Найдите в предложениях речевые (лексические) ошибки. Запишите исправленный вариант (0,5 баллов). Назовите тип речевой ошибки (0,5 баллов).

1. Всякий раз, приезжая в Читу, я был ему чрезмерно благодарен.
2. В связи с пожароопасной ситуацией нам нужны добровольцы, которые могли бы вывешивать в лесу аншлаги.
3. Докладчики обычно фигурируют такими выражениями, как «имеет место», «оказывает» помощь».
4. На строительные объекты бесперебойно доставляются строительные материалы.
5. Вот уже третью встречу команда проводит без голов.
6. Для всей школы этот ученик стал басней во языцах.

7. С начала сезона это уже пятый раз, как он забивает.
8. Эти лидеры хотят играть заглавную роль во всем без исключения.
9. В заявлении содержится просьба оказать общественные меры воздействия на гражданина Николаева.
10. Петр Гринёв послал срочную телеграмму.

**Вариант 2.** Задание: Найдите в предложениях речевые (лексические) ошибки. Запишите исправленный вариант (0,5 баллов). Назовите тип речевой ошибки (0,5 баллов).

- 1) Дефекты в подготовке выпускников вскрываются во время экзамена.
- 2) У моего друга тяжелый характер.
- 3) Большим достоинством этого произведения является выразительный, калорийный язык.
- 4) Автор лучшего на выставке снимка – заядлый охотник; он рассказал мне уйму охотничьих историй, приключившихся с ним, но пересказывать их дело безнадежное.
- 5) В этом стихотворении Бернс воссоединяет воедино тему бессмертия жизни и труда с образом народного героя.
- 6) Печорин добивался любви Мэри ради спортивного интереса.
- 7) Павел Константинович знал всю его подноготную.
- 8) Жанна позаимствовала мне свои последние деньги.
- 9) Когда играет «Спартак», на трибунах стадиона всегда полный кворум.
- 10) За последнее время у нас увеличилось количество автопроисшествий по вине владельцев частных машин, что свидетельствует о росте нашего благосостояния.

**Вариант 3.** Задание: Найдите в предложениях речевые (лексические) ошибки. Запишите исправленный вариант (0,5 баллов). Назовите тип речевой ошибки (0,5 баллов).

- 1) «Странно, но я где-то уже видел ваше лицо» – «Действительно странно, ведь я всегда ношу его с собой».
- 2) Пора подвести результаты встречи: наша команда впереди.
- 3) Самоходное шасси – в том или ином амплуа – может работать весь год.
- 4) Правильная экономичная политика правительства приведет к расцвету государства.
- 5) Участники творческой экспедиции рассказали о перспективах на будущее.
- 6) Получить фиаско может каждый спортсмен.
- 7) В плане контактов этот политический деятель слишком далекий.
- 8) Программа нанесла большой экономический эффект.
- 9) На выставке экспонировались художники из Белоруссии, России, Украины.
- 10) Пётр I снял пиджак, засучил рукава и принялся за работу.

**Вариант 4.** Задание: Найдите в предложениях речевые (лексические) ошибки. Запишите исправленный вариант (0,5 баллов). Назовите тип речевой ошибки (0,5 баллов).

- 1) Здание будет украшать витраж из цветного литого стекла.
- 2) Труженики нашего цеха успешно осваивают новую технику.
- 3) Закон должен надежно защищать права тинэйджеров в России.
- 4) Отец держал сына в ежовой рукавице.
- 5) На первой учебно-производственной практике студенты усвоили профессию токаря.
- 6) В «Донских рассказах» писатель широко употребляет диалектные и областные слова.
- 7) Друзья часто, не сговариваясь, начинали одну и ту же мысль.
- 8) Они внесли огромную лепту в выполнение плана.
- 9) Большинство времени они потратили впустую.
- 10) Сейчас вы видите на экране нападающего Петрова в красивой комбинации.

Критерии оценивания: за каждый правильный ответ – 1 балл. Максимальный балл – 10 баллов.

Блок 3. ГРАММАТИЧЕСКИЕ НОРМЫ (от 20 до 25 баллов).

**Вариант 1. Спишите текст. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. Заполните пропуски в тексте, выбрав один из предложенных в скобках вариантов прилагательных, заменив цифры числительными, согласовав прилагательные с существительными и образовав слова по указанным в скобках моделям (0,5 баллов за каждый правильный ответ).**

Костюмированное шоу (*прилагательное, образованное от имени собственного Перу*) цирка с участием (81) дрес( )ированн\_\_шимпанзе (98) лабораторных мышей обожавших свеж\_\_ сулугуни и одн\_\_ стар\_\_ (*прилагательное, образованное от имени собственного Ангола*) какаду имело (шумный / шумовой) просто бешен( )ый успех. Особенно зрителям понравился дуэт учас( )никами которого были украшенн\_\_кожан( )ой п...поной гнед\_\_ пони и элеган( )\_\_ конферансье носивш\_\_ ш...лко\_\_ кашне изящно обернут\_\_ вокруг шеи и позолочен( )\_\_ пенсне. Зрелище закончилось овацией устроен( )ой (579) (*существительное, обозначающее жителей Томска*) ап(л)одировавшими артистам в течени... (825) секунд.

**Вариант 2. Спишите текст. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. Заполните пропуски в тексте, выбрав один из предложенных в скобках вариантов прилагательных, заменив цифры числительными, согласовав прилагательные с существительными и образовав слова по указанным в скобках моделям (0,5 баллов за каждый правильный ответ).**

Корен( )ой (*существительное, обозначающее жителя Рима*) сидя на тер( )ас( )е п...лац( )о инд...ф( )ерентно смотрел в изящно оформлен( )ое меню в златоткан( )ом переплётё инкрустирован( )ом \_\_\_\_\_ (искус( )ный / искус( )твен( )ый) брил( )иантами и мучитель( )о думал о том хватит ли скромной сум( )ы в (51) эскудо лежащей в его кожан( )\_портмоне чтобы расплатиться за (1) с ап( )етитом съеден( )\_ав..кадо тщательно прожарен( )\_\_ филе датской перепёлки и сладк\_\_ эскимо и креп\_\_ (*прилагательное, образованное от имени собственного Конго*) кофе или придется звонить одному из (549) (*прилагательное, образованное от имени собственного Неаполь*) родствен( )иков.

**Вариант 3. Спишите текст. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. Заполните пропуски в тексте, выбрав один из предложенных в скобках вариантов прилагательных, заменив цифры числительными, согласовав прилагательные с существительными и образовав слова по указанным в скобках моделям (0,5 баллов за каждый правильный ответ).**

Рас( )еян( )ый проф( )ес( )ор в тёпл\_\_ тапке из меха (*прилагательное, образованное от имени собственного Новая Зеландия*) овцы на правой ноге и вязан( )ом из собачей шерсти носке на левой уж очень болел\_\_ стар\_\_ мозоль съев на завтрак пирожок с повидл\_\_ и гору олад\_\_ и выпив сво\_\_ любим\_\_ какао стал переводить с экзотическ\_\_ суахили на общеупотребительн( )\_\_ в научной среде латынь недавн( )о доставлен( )ую его ас( )ис( )тентом- (*существительное, обозначающее жителя Сестрорецка*) статью в которой рас( )казывалось о (939) способах приготовления омолаживающего крема из спелых помидор\_\_ сочных гранат\_\_ и *ошметков/ошметок* шкурок банан\_\_ и (378) методах сохран( )ения бодрости с помощью мелко нарезан( )ой дольки (*прилагательное, образованное от имени собственного Уганда*) манго.

**Вариант 4. Спишите текст. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. Заполните пропуски в тексте, выбрав один из предложенных в скобках вариантов прилагательных, заменив цифры числительными, согласовав прилагательные с существительными и образовав слова по указанным в скобках моделям (0,5 баллов за каждый правильный ответ).**

Знаменит\_\_ (*прилагательное, образованное от имени собственного Уфа*) кулинарн ПТУ в котором учат( )ся буду( )ие повар\_\_ всегда славилось серьезным отношением к

проф( )ес( )иональному образованию например для квалификационных экзаменов администрация закупила (325) килограмм( )\_\_ (прилагательное, образованное от имени собственного *Tomato*) помидор\_\_ (19) ящиков с (780) порциями свежеморожен( ) (костлявый / костистый / костный) путассу (91) дефицитн( )\_\_манго расфасован( )ый в гофрирован( )ую бумагу, стел( )аж для (940) ас( )иметричных салатниц и (блюдец / блюдцев) из (прилагательное, образованное от имени собственного *Venezia*) стекла (20) банок маринован( )ой свёклы для винегрета свеж\_\_ филе для приготовления буженины, бефстроганов, б...фштексов, фр...каделек и неж\_\_\_ фрикасе стопку (полотенцев / полотенец) и (71) форму для (вафлей / вафель).

**Оценочное средство 3 – составление обобщающей таблицы «Коммуникативные качества речи»**

**Задание:** Заполните таблицу и подберите примеры, связанные с нарушением этих качеств в речи политиков, телеведущих, в газетных статьях, а также в уличной рекламе.

Коммуникативные качества речи	Примеры

**Оценочное средство 4 – подготовка и проведение ролевой игры на тему «Речевой этикет»**

**Задание 1.** Проиграйте предложенные ролевые ситуации. При обсуждении выполненного задания обратите внимание на поведение его участников, их мимику, жесты, интонацию, соблюдение этикетно-речевых правил.

**Задание 2.** Проанализируйте эти ситуации по следующим критериям:

**1) Структурно-содержательный анализ беседы:**

- названа ли тема, цель беседы?
- конкретно ли содержание беседы?
- достигнута ли цель беседы?

**2) Соблюдены ли этикетно-речевые правила?**

**3) Языковой анализ:**

- есть ли речевые ошибки?
- использованы ли невербальные средства общения (мимики, жесты, поза).  
Насколько они уместны в данной ситуации.

**Речевая ситуация №1**

**(Группа 1)**

Вы – студент 1-го курса. Вам необходимо обратиться с просьбой: к ректору, декану, заведующему кафедрой, преподавателю, одному из родителей, товарищу.

**Речевая ситуация №2**

**(Группа 2)**

Вы – председатель профсоюзного комитета организации. К вам пришел: ваш старый друг (подруга), старый знакомый ваших родителей, незнакомый мужчина, (женщина), незнакомый молодой человек (девушка), руководитель организации, технический работник. Примите их.

В) Вы – работник администрации. Вам необходимо по телефону попросить:

- ветерана Великой Отечественной войны принять участие в празднике;
- ученого из университета выступить на научно-практической конференции;
- руководителя фирмы помочь благоустроить спортивную площадку;
- преподавателя вуза выступить с лекцией перед работниками администрации;
- руководителя предприятия оказать помощь в проведении городского мероприятия.

---

## Речевая ситуация №3

### (Группа 3)

Вы – руководитель коммерческой структуры. У вас в фирме есть вакантное место. Вам необходимо побеседовать с 3–4 претендентами на это место. Они пришли по объявлению.

#### **Оценочное средство 5 – анализ научной статьи**

##### **Научный стиль речи: общая характеристика, языковые особенности**

**Ответьте устно на вопросы:**

1. Назовите специфические особенности научного стиля.
2. Охарактеризуйте специфику языка научной коммуникации.
3. Составьте терминологический словарь по теме «Жанры письменной научной коммуникации: первичные и вторичные тексты»: **монография, научная статья, виды научной статьи, реферат, аннотация, конспект, тезисы, рецензия.**
4. Используя данные ГОСТ 2003 и ГОСТ 2008 «Библиографическое оформление», расскажите о составлении библиографии. (Информацию по ГОСТ можно посмотреть в интернете!!!)

Письменная аудиторная работа «Анализ научной статьи».

#### **I. Структурный анализ научной статьи**

- 1) Написать аннотацию с ключевыми словами.
- 2) Выделите структурные части статьи (введение, основная часть, заключение).  
Что включает каждая часть.

Во **введении** выделите проблему, цель, объект, предмет исследования.

Сформулируйте задачи.

В **основной части**: как раскрывает проблему автор (с помощью каких методов исследования); обзор исследований других учёных, изучавших данный вопрос; описание особенностей оформления научного текста: сноски, выделение шрифтом, графики, схемы, таблицы; оформление ссылок.

В **заключении**: сделаны ли выводы, какие.

#### **II. Содержательный анализ**

- 1) Дайте языковую характеристику научной речи. **Приведите примеры из текста.**

а) лексические признаки: термины (слова, точно называющие специальные научные понятия), общенаучная лексика (слова, имеющие научную стилистическую окраску, но не закреплённые за определенной профессиональной сферой); книжная лексика абстрактного характера;

б) морфологические признаки: (подтвердить статистическими данными) частотность существительных, существительных среднего рода, форм существительных родительного падежа, преобладание глаголов несовершенного вида настоящего времени, использование причастий и деепричастий, употребление указательных местоимений;

в) синтаксические признаки: пассивные конструкции (оборот был распределен – кем?), обобщенно-личные предложения (отметим важные особенности), безличные предложения (необходимо отметить, следует подчеркнуть, можно сделать несколько выводов), обособленные обороты, вводные и вставные конструкции, цепочки однородных членов, многокомпонентные сложные предложения с союзной связью, нейтральный порядок слов.

#### **Оценочное средство 6 – подготовка устного доклада**

**Задание. Подготовить и выступить с защитой устных докладов на одну из предложенных тем:**

- 1) Виды и формы делового общения.

- 2) Особенности этикета делового общения.
- 3) Проявление русского менталитета в пословицах и поговорках.
- 4) Использование электронных средств в деловой коммуникации.
- 5) Речевой этикет телефонного разговора.
- 6) Манеры общения и имидж делового человека.
- 7) Роль невербальных средств общения в сфере деловой коммуникации.
- 8) Деловая беседа как основная форма делового общения.
- 9) Основные модели и стили деловых коммуникаций.
- 10) Стратегия и тактика информационного воздействия на участников в процессе коммуникации.
- 11) Этика устного, письменного и виртуального делового общения: сходства и различия.
- 12) Коммуникативные барьеры (помехи), причины их возникновения и способы преодоления.
- 13) Анализ поведения участников процесса коммуникации (интонаций, выражения лица, жестов, положения тела, походки и т.п.).
- 14) Культура речи делового общения.
- 15) Особенности речевого поведения в деловой коммуникации.
- 16) Особенности этикета в деловых коммуникациях.
- 17) Национальные особенности делового общения.
- 18) Жанры устной деловой коммуникации.
- 19) Особенности делового общения мужчины и женщины.
- 20) История обращения в русской культуре.

*Оценочное средство 7 – написание документов (заявление, характеристика).*

### **3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации**

#### **Перечень теоретических вопросов для экзамена:**

1. Современный русский язык как предмет изучения.
2. Русский язык – национальный язык русского народа. Разновидности национального языка.
3. Жаргон и его особенности употребления.
4. Территориальные диалекты, их характеристика.
5. Просторечие.
6. Литературный язык как высшая форма национального языка. Признаки литературного языка.
7. Современный русский литературный язык, его признаки, формы. Понятие литературной нормы.
8. История русского литературного языка. Основные этапы и их характеристика.
9. Аспекты культуры речи.
10. Функциональные стили речи. Общая характеристика стилей.
11. Научный стиль. Основные черты, жанры научного стиля.
12. Официально-деловой стиль, основные черты и жанры.
13. Стиль художественной литературы, основные его черты и жанры.
14. Газетно-публицистический стиль, его признаки.
15. Разговорно-бытовой стиль, признаки, сфера его распространения.
16. Характеристика понятия «Культура речи».
17. Общение как социальное явление.
18. Речевой этикет.
19. Культура речи и принципы речевого поведения.
20. Основные качества речи, их общая характеристика.

21. Правильность как основное качество речи.
22. Чистота речи, нормы, связанные с ней.
23. Точность речи как одно из главных достоинств речи.
24. Понятность речи, причины непонятности речи.
25. Логичность и уместность речи как ее качества.
26. Богатство и разнообразие речи.
27. Показатели образности, выразительности речи.
28. Основные нормы литературного языка. Нормы произношения, их развитие, особенности, тенденции дальнейшего развития.
29. Понятие языковой нормы. Признаки норм.
30. Особенности русского ударения, нормы, связанные с ним.
31. Нормы словоупотребления, основные рекомендации и правила.
32. Морфологические нормы, вариативность норм.
33. Нормы синтаксические, их особенности в русском языке.
34. Виды документов и их характеристика, правила составления.
35. Словари, их разновидности, типы, предназначение.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

##### **4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов**

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины (модуля), и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Сообщение или доклад на определённую тему	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. Преподаватель заранее предлагает темы докладов. Это задание студенты готовят самостоятельно и на одно из практических занятий представляют в форме публичного выступления.
Самостоятельная работа по теме «Разновидности русского национального языка»	Самостоятельная письменная работа представляет собой аудиторную работу, которая проводится на одном из практических занятий после изучения темы «Разновидности русского национального языка». Работа выполняется по вариантам. В каждом варианте два практических задания, позволяющих определить умения студентов находить и разграничивать нелитературные варианты языка, подбирать литературный вариант.
Контрольная работа по теме «Нормы современного русского	Контрольная работа представляет комплект заданий по всем темам «Нормы современного русского литературного языка». Контрольная работа может выполняться по частям, по мере изучения вопросов темы «Нормы современного русского литературного языка». Данная контрольная работа является эффективным средством проверки

литературного языка»	умений применять полученные знания при выполнении упражнений практического характера по теме «Нормы современного русского литературного языка».
Составление обобщающей таблицы «Коммуникативные качества речи»	Задание выполняется на практическом занятии при изучении темы «Коммуникативные качества речи». Преподаватель заранее до этого занятия даёт задание студентам – подобрать в СМИ и в др. источниках примеры, связанные с нарушением коммуникативных качествах речи. Во время практического занятия студент заполняет обобщающую таблицу по теме «Коммуникативные качества речи».
Подготовка и проведение ролевой игры на тему «Речевой этикет»	Данное задание выполняется во время изучения темы «Этический аспект культуры речи» на одном из практических занятий. Студентам предлагается разные ролевые ситуации. Необходимо выбрать одну речевую ситуацию и представить её аудитории. При обсуждении выполненного задания нужно обратить внимание на поведение его участников, их мимику, жесты, интонацию, соблюдение этикетно-речевых правил. После этого аудитория должна проанализировать эти ситуации по определённым критериям:
Самостоятельная письменная работа по теме «Функциональные стили речи»	Самостоятельная письменная работа представляет собой аудиторную работу, которая проводится на одном из практических занятий при изучении темы «Анализ научной статьи». Письменная работа направлена на формирование у студентов умений писать научные тексты, анализировать текст с точки зрения содержания и структуры.
Оформление деловой документации	Задания выполняется на практическом занятии. Проверяется умения студентов оформлять деловую документацию в соответствии с требованиями, предъявляемые к такого рода работам.

## 4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации

### Экзамен

При определении уровня достижений обучающихся на экзамене обращается особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируются на фоне понимания его в системе данной дисциплины (модуля) и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах дисциплины (модуля), изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию обучающегося;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.