

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине

«Основные концепты культуры страны изучаемого языка»

для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа "Языковое образование"

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Наименование дисциплины	Семестр	1	2	3	4
ОК-1					
История науки и образования			+		
Типология контекстов					+
Основные концепты культуры страны изучаемого языка					+
Риторика					+
Феминистская лингвистика					+
Этапы формирования компетенций			1		2
ПК-6					
Методология и методы научного исследования			+		
Актуальные проблемы психолингвистики в языковом образовании			+		
Основные концепты культуры страны изучаемого языка					+
Лингвопрагматические особенности газетного текста					+
Современная гиноцентрическая проза					+
Теория и практика речевого общения в профессиональной деятельности					+
Преддипломная практика					+
Выпускная квалификационная работа					+
Этапы формирования компетенций			1		2
ПКв-2					
Современные проблемы науки и образования			+		
Методология и методы научного исследования		+			
Новейшие исследования в области лингвистики		+			
Теоретические основы словообразования в контексте преподавания лексикологии в вузе			+		
Обучение теории и практике преподавания перевода				+	
Типология контекстов					+
Основные концепты культуры страны изучаемого языка					+
Язык и межкультурная коммуникация в вузовском и школьном образовании					+
Актуальные проблемы стилистики и анализа художественного текста					+
Основы ономастических исследований					+
Обучение художественному переводу на занятиях по иностранному языку					+
Феминистская лингвистика					+
Современная гиноцентрическая проза					+
Этапы формирования компетенций		1	2	3	4
ПКв -3					
Деловой иностранный язык		+	+		
Новейшие исследования в области лингвистики		+			
Обучение теории и практике преподавания перевода				+	
Перевод краеведческих текстов в школе и вузе				+	
Типология контекстов					+
Основные концепты культуры страны изучаемого языка					+
Язык и межкультурная коммуникация в вузовском и школьном образовании					+

Актуальные проблемы стилистики и анализа художественного текста				+
Региональный аспект лексикографии в обучении иностранному языку				+
Лингвопрагматические особенности газетного текста				+
Основы ономастических исследований				+
Обучение художественному переводу на занятиях по иностранному языку				+
Риторика				+
Современная гиноцентрическая проза				+
Теория и практика речевого общения в профессиональной деятельности				+
Речевое манипулирование как аспект языковой подготовки				+
Этапы формирования компетенций	1	2	3	4
ПКв -4				
Деловой иностранный язык	+	+		
Теоретические основы словообразования в контексте преподавания лексикологии в вузе		+		
Обучение теории и практике преподавания перевода			+	
Перевод краеведческих текстов в школе и вузе			+	
Основные концепты культуры страны изучаемого языка				+
Язык и межкультурная коммуникация в вузовском и школьном образовании				+
Актуальные проблемы стилистики и анализа художественного текста				+
Региональный аспект лексикографии в обучении иностранному языку				+
Лингвопрагматические особенности газетного текста				+
Основы ономастических исследований				+
Обучение художественному переводу на занятиях по иностранному языку				+
Риторика				+
Современная гиноцентрическая проза				+
Эпоха постмодернизма в современном романе				+
Теория и практика речевого общения в профессиональной деятельности				+
Речевое манипулирование как аспект языковой подготовки				+
Этапы формирования компетенций	1	2	3	4

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Контроль качества освоения дисциплины включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ОК-1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
ПК-6	готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

ПКв -2	способность самостоятельно пополнять, критически анализировать и применять теоретические и практические знания в области лингвистики и других смежных гуманитарных наук для собственных научных исследований
ПКв -3	готовность использовать систему знаний о лингво- и социокультурных особенностях стран изучаемого языка в процессе осуществления межкультурной коммуникации
ПКв -4	способность построить целостное, связное и логичное высказывание в различных функциональных стилях и осуществить комплексный лингвистический анализ различных типов текстов на иностранном языке

2.1 Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования (промежуточная аттестация)

Компетенции	Показатели	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			Оценочное средство
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
ОК-1	Знать	понятие «концепт»; о лингво- и социокультурных особенностях стран изучаемого языка	понятие «концепт» »; о лингво- и социокультурных особенностях стран изучаемого языка	понятие «концепт» »; о лингво- и социокультурных особенностях стран изучаемого языка	эссе
	Уметь	написать эссе; проанализировать концепт	написать эссе; проанализировать концепт	критически оценивать и интерпретировать тенденции культуры страны изучаемого языка	
	Владеть	навыками самостоятельного увеличения актуальной информации	навыками самостоятельного увеличения актуальной информации	навыками самостоятельного увеличения актуальной информации	
ПК-6	Знать	понятие «концепт»; о лингво- и социокультурных особенностях стран изучаемого языка	понятие «концепт» »; о лингво- и социокультурных особенностях стран изучаемого языка	понятие «концепт» »; о лингво- и социокультурных особенностях стран изучаемого языка	эссе
	Уметь	написать эссе; проанализировать концепт	написать эссе; проанализировать концепт	критически оценивать и интерпретировать тенденции культуры страны изучаемого языка	
	Владеть	навыками самостоятельного увеличения актуальной информации	навыками самостоятельного увеличения актуальной информации	навыками самостоятельного увеличения актуальной информации	

ПКв -2	Знать	понятие «концепт»	о лингво- и социокультурных особенностях стран изучаемого языка	о лингво- и социокультурных особенностях стран изучаемого языка	эссе
	Уметь	написать эссе; раскрыть сущность основных концептов культуры страны изучаемого языка	написать эссе; раскрыть сущность основных концептов культуры страны изучаемого языка	написать эссе; критически оценивать и интерпретировать тенденции культуры страны изучаемого языка	
	Владеть	навыками самостоятельного увеличения актуальной информации	навыками самостоятельного увеличения актуальной информации	навыками самостоятельного увеличения актуальной информации	
ПКв -3	Знать	о лингво- и социокультурных особенностях стран изучаемого языка	о лингво- и социокультурных особенностях стран изучаемого языка	о лингво- и социокультурных особенностях стран изучаемого языка	эссе
	Уметь	написать эссе; проанализировать концепт	написать эссе; проанализировать концепт	написать эссе; проанализировать концепт	
	Владеть	навыками самостоятельного увеличения актуальной информации	навыками самостоятельного увеличения актуальной информации	навыками самостоятельного увеличения актуальной информации	
ПКв -4	Знать	понятие «концепт»	о лингво- и социокультурных особенностях стран изучаемого языка	о лингво- и социокультурных особенностях стран изучаемого языка	эссе
	Уметь	понятие «концепт»; проанализировать концепт;	понятие «концепт»; проанализировать концепт	понятие «концепт»; проанализировать концепт	
	Владеть	написать эссе; умением осуществлять профессиональную коммуникацию в письменной форме на английском языке для решения задач профессиональной деятельности	написать эссе; умением осуществлять профессиональную коммуникацию в письменной форме на английском языке для решения задач профессиональной деятельности	написать эссе; умением осуществлять профессиональную коммуникацию в письменной форме на английском языке для решения задач профессиональной деятельности; умением осуществлять анализ информации в междисциплинарном и межкультурном контексте	

2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучающихся и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины, компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Введение в курс A Beautiful Mind	ОК 1, ПКв 2-4, ПК-6	эссе
2	West Side Story	ОК 1, ПКв 2-4, ПК-6	эссе
3	American Beauty	ОК 1, ПКв 2-4, ПК-6	эссе
4	Ragtime	ОК 1, ПКв 2-4, ПК-6	эссе
5	Citizen Kane	ОК 1, ПКв 2-4, ПК-6	эссе

Эссе оценивается по следующим критериям (максимальный балл за 1-5 критерии – 3 балла, за 6-7 – 2 балла и один балл за 8 критерий; итого – 20 баллов за 1 эссе):

	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
1. Полнота раскрытия темы	тема раскрыта полностью, основной тезис выражен ясно и недвусмысленно	тема раскрыта не полностью; основной тезис выражен ясно и недвусмысленно	представлен план работы; основной тезис не сформулирован	тема не раскрыта
2. Структура	структура: вступление, основная часть, заключение	отсутствует вступление или заключение	отсутствует и вступление и заключение	представлен план работы
3. Содержание	эссе написано самостоятельно, имеется аргументация, примеры; не менее 2000 слов	эссе написано самостоятельно, имеется аргументация; не менее 1500 слов	эссе написано самостоятельно; не менее 1000 слов	эссе - компиляция чужих работ / объем менее 1000 слов
4. Оформление и стиль	оформление (деление на параграфы, расположение на страницы, подзаголовки (по необходимости); формальный стиль, отсутствие длинных предложений / параграфов; ясность и недвусмысленность формулировок	незначительные погрешности в оформлении, стиле, имеются нечеткие формулировки	разговорный стиль, длинные параграфы / предложения, мысли выражены нечетко / двусмысленно	значительные недостатки в оформлении, стиле, преимущественно нечеткие формулировки
5. Цитирование	правильно	имеются цитаты	цитаты и	цитаты и

ние и ссылки	оформленные цитаты и ссылки служат для аргументации основного тезиса	и ссылки, оформлены правильно	ссылки оформлены неверно	ссылки отсутствуют
6. Грамматика		без грамматических ошибок	1-2 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание	имеются грамматические ошибки
7. Лексическое оформление		без лексических ошибок	1-2 лексические ошибки, не затрудняющие понимание	имеются лексические ошибки
8. Орфография			без орфографических ошибок	имеются орфографические ошибки

2.3. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется двухбалльная шкала: «зачтено», «не зачтено».

Основные виды систем оценивания

Европейская	100-балльная	4-балльная	2-балльная
A	94-100	отлично	зачтено
A-	90-94		
B+	85-89		
B	80-84	хорошо	
B-	75-79		
C+	70-74		
C	65-69	удовлетворительно	
C-	60-64		
D	55-59		
F	50-54	неудовлетворительно	не зачтено

Шкала оценивания	Критерии оценивания	Уровень освоения компетенций
«зачтено»	Обучающийся правильно выполнил практические задания в соответствии с критериями.	Эталонный
	Обучающийся с небольшими неточностями выполнил практические задания.	Стандартный
	Обучающийся с существенными неточностями выполнил практические задания.	Пороговый
«не зачтено»	Обучающийся при выполнении практических заданий продемонстрировал недостаточный уровень знаний и умений.	Компетенции не сформированы

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости

Модуль	Номер раздела	Содержание лабораторных занятий	Форма текущего контроля ЭССЕ Темы эссе:
1	1.	Введение в курс. Правила написания эссе. A Beautiful Mind Стереотипы. Голливудское кино	Is a “Beautiful Mind” a stereotypical Hollywood production?
2	2.	American Beauty. Интерпретация названия фильма. Феномен “Американской мечты” (Супер)герой и неудачник	Explain the title of the film “American Beauty”
3	3.	West Side Story. Мюзикл как одно из ярчайших явлений американской культурной жизни	West Side Story – review
4	4.	Ragtime. Проблемы афро-американцев. Расовая интеграция	Racial relationships: history and the present
	5.	Citizen Kane. Четвертая власть	The fourth power?

3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

В качестве зачета предлагается практическая работа по анализу кинематографического или художественного произведения в культурологическом контексте с целью определения концептов, важных для культурной жизни США.

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины, и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Эссе	Тема эссе выдается на лабораторных занятиях. Эссе должно быть написано в установленный преподавателем срок и в соответствии с требованиями к оформлению. Выполненные задания в назначенный срок сдаются на проверку

Методика оценки деятельности студента

Модуль	Номер раздела	Процедура оценивания	Оценка	
			min	max

1	1.	эссе	10	20
2	2.	эссе	10	20
3	3.	эссе	10	20
4	4.	эссе	10	20
5	5.	эссе	15	20

4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации

Зачет

При определении уровня достижений обучающихся на зачете учитывается:

- знание программного материала и структуры дисциплины;
- знания, необходимые для решения типовых задач, умение выполнять предусмотренные программой задания;
- владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия.

Проведение промежуточной аттестации в форме зачета позволяет сформировать среднюю оценку по дисциплине по результатам текущего контроля. Так как оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Для чего преподаватель находит среднюю оценку уровня сформированности компетенций у обучающегося, как сумму всех полученных оценок деленную на число этих оценок.

Средняя оценка уровня сформированности компетенций по результатам текущего контроля	Оценка
Оценка не менее 3,0 и нет ни одной неудовлетворительной оценки по текущему контролю	«зачтено»
Оценка менее 3,0 или получена хотя бы одна неудовлетворительная оценка по текущему контролю	«не зачтено»

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям получения зачета, то обучающийся сдает зачет. Зачет проводится в форме собеседования по перечню теоретических вопросов и решения типовых контрольных заданий. Перечень теоретических вопросов и типовых контрольных заданий обучающиеся получают в начале семестра.