

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущей и промежуточной аттестации

по учебной дисциплине (модулю)

«Сравнительно-сопоставительное языкознание»

для направления подготовки/специальности 45.04.02 Лингвистика

Направленность программы: **Типология языков и культур**

1. Описание показателей (дескрипторов) и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Контроль качества освоения дисциплины (модуля) включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся проводятся в целях установления соответствия достижений обучающихся поэтапным требованиям образовательной программы к результатам обучения и формирования компетенций.

Компетенции	Показатели (дескрипторы)	Критерии в соответствии с уровнем освоения ОП			средство (промежуточная)
		пороговый (удовлетворительно) 55-69 баллов	стандартный (хорошо) 70-84 балла	эталонный (отлично) 85-100 баллов	
УК-4	Знать	1) значимость гуманистических знаний; 2) владение методологией лингвистических исследований; 3) основные концепции компаративистики;	1) терминологическую систему лингвистических знаний; 2) специфику сравнительносопоставительного языкознания; 3) самостоятельно получать и расширять лингвистические знания, пользоваться различными источниками информации	1) взаимосвязь между сравнительноисторическим и сопоставительным языкознаниями; 2) теоретические положения современной компаративистики и, контрастивистики; 3) экстраполировать гуманистические законы на область профессиональной деятельности; 4) использовать базовые положения языкознания при решении профессиональных задач;	Выполнение терминологических заданий; написана тезисов

	Уметь	1) демонстрировать понимание основных понятий, принципов, закономерностей и концепций языкознания; 2) использовать гуманистические знания для интерпретации наблюдаемых языковых явлений; 3) ориентироваться в потоке информации языковедческого содержания, представляемой средствами массовой информации, интернет;	1) демонстрировать гуманистический взгляд на мир; 2) демонстрировать понимание сути принципов эволюции и синергетики, инвариантных для всех областей знания; 3) использовать философские принципы и подходы при объяснении лингвистических теорий; 4) демонстрировать самостоятельность в процессе обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний; 5) демонстрировать самостоятельность и готовность к выполнению проектной деятельности;	1) критически осмысливать лингвистические теории, концепции, подходы; 2) использовать разнообразные методы лингвистического исследования; 3) использовать новейшие методы исследований, методы обработки языковых данных; 4) демонстрировать возможность различных интерпретаций полученных результатов; 5) нести ответственность за результаты своих действий и качество выполненных заданий	Выступления с презентациями; написание эссе; итоговое тестирование
	Владеть	использовать возможности информационных технологий для решения исследовательских задач, самообразования;	использовать возможности информационных технологий для проведения научного исследования;	использовать возможности информационных технологий для проведения проектной работы.	Выполнение заданий

2. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

2.1. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении текущего контроля успеваемости

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучаемых и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях. Контролируемые разделы (темы) дисциплины (модуля), компетенции и оценочные средства представлены в таблице.

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (модуля)	Код контролируемой компетенции и/или индикаторы компетенции	Наименование оценочного средства
-------	---	---	----------------------------------

1	Сопоставительное языкознание. Языковые контрасты и отрасли сопоставительной лингвистики.	УК-4	Проведение терминологической работы по теме
	Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов		
1	Сравнительно-историческое языкознание. Компаративистика как научная и учебная дисциплина. Закономерности исторического развития языков	УК-4	Выполнение практических заданий (1-10)
	Промежуточное тестирование №1 Написание ответа на проблемное задание в виде эссе		
2	Сравнительно-исторический и сравнительно-сопоставительный методы исследования: сопоставление родственно близких языков. Этапы в развитии компаративистики.	УК-4	Проведение терминологической работы по теме
	Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов Написание ответа на проблемное задание в виде эссе		
2	Закономерности языкового развития как предпосылки компаративистики. Сопоставительный метод. Языковой союз	УК-4	Выполнение практических заданий (1-10)
	Организация работы с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации		
3	Контрастивистика (контрастивная лингвистика и конфронтативная лингвистика. Контрастивная лексикология. Категория поля в лингвистике вт. пол. XX в. Семантическое поле. Два основных подхода к исследованию поля: лингвистический и экстралингвистический. Теория семантического поля. Семантические отношения и семантические структуры в лексике. Семасиология. Полевой метод в семасиологии.	УК-4	Терминологической глоссарий
			Выступление с презентацией
3	Контрастивистика (контрастивная лингвистика и конфронтативная лингвистика. Контрастивная лексикология. Категория поля в лингвистике вт. пол. XX в. Семантическое поле. Два основных подхода к исследованию поля: лингвистический и экстралингвистический. Теория семантического поля. Семантические отношения и семантические структуры в лексике. Семасиология. Полевой метод в семасиологии.	УК-4	Написание эссе-рецензии по прочитанной литературе
			Промежуточное тестирование №2 Написание ответа на проблемное задание в виде эссе
4	Структура семантического поля. Корреляции семантического поля (парадигматические	УК-4	Составление терминологической таблицы

корреляции: синонимия, антонимия, гиперо-гипонимия, конверсия; синтагматические и эпидигматические корреляции, ассоциативные отношения)		Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов Написание ответа на проблемное задание в виде эссе
Сопоставительная лексикология и фразеология. Специфика английского слова. Проблема полисемии и Написание итоговой работы в форме эссе		Написание итоговой работы в форме эссе
Итоговое тестирование омонимии. Контекст и речевая ситуация: типы контекста. Синонимы и антонимы.		Итоговое тестирование

Критерии и шкала оценивания тестирования (промежуточного итогового)

Оценка	Критерий оценки
«зачтено»	Выполнение более 60% тестовых заданий
«не зачтено»	Выполнение менее 60% тестовых заданий

Критерии и шкала оценивания терминологической работы по теме

Количество терминов и объем их описаний соответствуют заданию	2 балл
Используемая литература включает как классические, так и современные издания	1 балл
Содержание подкреплено необходимыми комментариями, примерами и поясняющими цитатами	2 балл
Максимальный балл	5 баллов

Критерии оценивания презентаций

Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций	2 балла
Умение интересно подать материал, наличие личного отношения к нему	2 балла
Грамотность и логичность изложения материала	1 балл
Общее восприятие презентации, эмоциональность, убедительность	1 балл
Максимальный балл	6 баллов

Критерии и шкала оценивания устного сообщения с предоставлением тезисов

Понимание проблемы, стремление разъяснить ее суть с научных позиций	2 балла
Умение интересно подать материал, наличие личного отношения к нему	2 балла
Грамотность и логичность изложения материала	1 балл
Предоставление тезисов заданного формата	1 балл
Максимальный балл	6 баллов

Критерии и шкала оценивания практических заданий

Соответствие подобранных научных и методических материалов тематике задания	2 балла
Актуальность, оригинальность и самостоятельность выбора практического задания	2 балла
Форма предоставления результатов практического задания	2 балла
Полнота, подбор источников, убедительность фактического материала при выполнении задания	4 балла
Максимальный балл	10 баллов

Критерии оценивания творческого проекта

Соответствие подобранных научных и методических материалов тематике проекта	2 балла
Актуальность, оригинальность и самостоятельность выбора темы проекта и полнота ее обоснования в пояснительной записке	2 балла
Полнота раскрытия авторской позиции и ее состоятельность	1 балл
Форма предоставления результатов проекта, в т.ч. с использованием ИКТ	2 балла
Общее восприятие проекта, его эмоциональное воздействие, убедительность фактического материала	1 балл
Максимальный балл	8 баллов

Критерии и шкала оценивания работы с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации

Умение проводить смысловую группировку текста, выделять основополагающие идеи	2 балла
Умение создавать на основе выделенной в тексте информации схемы, таблицы, конспекты	2 балла
Умение высказывать оценочные суждения, свою точку зрения о прочитанном в тексте	1 балл
Максимальный балл	5 баллов

Написание эссе-рецензии по прочитанной литературе

Необходимо прочитать источники (источник), обозначенные в обязательном списке литературы. После этого написать эссе, в котором изложить в свободной форме свое мнение по отношению к указанным источникам (источнику). Эссе может состоять из 3 частей: первая – краткая характеристика выбранного источника; вторая – личное отношение к прочитанному, третья – оценка значимости выбранного источника для определения, например темы проекта. Примерный объем – от 2 до 5 страниц формата А4.

Критерии и шкала оценивания эссе-рецензии по прочитанной литературе:

Краткая аннотация прочитанного, написанная от первого лица	1 балл
Выделение основных идей	1 балл
Наиболее интересные, привлёкшие внимание студента, суждения автора	1 балл
Три причины, по которым рекомендуется прочитать данный источник другим студентам	1 балл
Максимальный балл	4 балла

Выполнение проблемного задания

Найти ответ проблемного вопроса, используя источники. Написать результаты возможных ответов на поставленный проблемный вопрос в эссе с обязательным изложением своего решения. Примерный объём от 3 до 6 страниц формата А4. Особое внимание уделяется доказательной базе решения поставленного задания в виде проблемы.

Критерии и шкала оценивания эссе по проблемному заданию:

Актуальность проблемного задания /подбор источников	2 балла
Выделение основной идеи проблемного задания	1 балл
Наиболее интересные, привлёкшие внимание студента, возможные ответы на проблемный вопрос	1 балл
Максимальный балл	4 балла

Требования к содержанию и структуре итоговой работы в форме эссе

Эссе – это итоговая индивидуальная самостоятельная письменная работа на предложенную тему преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем).

Письменная работа должна включать:

1. Титульный лист, который заполняется по единой форме.
2. Введение, в котором описывается суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически.

На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который следует найти ответ в ходе исследования.

3. Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

*Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание,
часть — целое, постоянство — изменчивость.*

В процессе построения эссе желательно, чтобы один параграф содержал только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом.

4. Заключение, которое содержит обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д.

5. Список использованных источников

6. Приложения. Объем работы – 3000 слов без учета списка использованных источников и приложений. (Допускается изменение требуемого объема в пределах 10%).

Критерии оценивания итоговой работы в форме эссе

Эссе должно содержать: 1) четкое изложение сути поставленной проблемы; 2) включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины; 3) выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на системе доказательств. Максимальное число баллов – 4.

Итоговое тестирование

Итоговый тест включает: 1) задания с единственным выбором ответа, позволяющие оценить знание программного материала дисциплины; 2) задания на сопоставление и установление соответствия, позволяющие оценить знания, необходимые для решения типовых заданий, умение выполнять предусмотренные программой типовые задания; Максимальное число баллов – 100.

2.2. Критерии и шкалы оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется двухбалльная шкала: «зачтено», «не зачтено».

Шкала оценивания	Критерии оценивания	Уровень освоения компетенций
«зачтено»	Обучающийся правильно ответил на 85% и более заданий. Ответил на все дополнительные вопросы	Эталонный
	Обучающийся правильно ответил на 70% и более заданий. Ответил на большинство дополнительных вопросов	Стандартный
	Обучающийся правильно ответил на 60% и более заданий. Допустил много неточностей при ответе на дополнительные вопросы	Пороговый

«не зачтено»	Обучающийся ответил менее, чем на 60% заданий. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов	Компетенции не сформированы
--------------	---	-----------------------------

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Оценочные средства текущего контроля успеваемости

Темы для выступления с презентацией / устного сообщения с представлением тезисов на семинарских и практических занятиях:

1. Тема I. Сопоставительная лингвистика.

1. Цели, задачи, предмет, актуальность.
2. Языковые контрасты и отрасли сопоставительной лингвистики.
3. Сопоставительное языкознание. Персоналии.
4. Методология и методы сопоставительного языкознания.
5. Историко-биографический аспект науки (люди и этапы развития).

Тема II. Сравнительно-историческое языкознание. Компаративистика

1. История сравнительно-исторического языкознания.
2. Этапы развития сравнительно-исторического языкознания.
3. Этапы в развитии компаративистики. Основные вехи его развития до Ф.Боппа.
4. К.Бругман, реконструкция праязыка.
5. Младограмматики. Взгляды В.фон Гумбольдта, Ф.де Соссюра на природу языка.
6. Реконструкции В.Вс. Иванова, Т.В. Гамкрелидзе. В.А. Дыбо: реконструкция акцентуации индоевропейского праязыка.

Тема III. Методы сравнительно-исторического языкознания. Компаративистика: методология и методы.

1. Закономерности исторического развития языков.
2. Цели сравнительно-исторического метода.
3. Цели сопоставительного (типологического) метода.
4. Сравнительно-исторический и сравнительно-сопоставительный методы исследования: сопоставление родственно близких языков.
5. Характеристики методов.
6. Методы современной компаративистики.

Тема IV. Аспекты контрастивистики

- 1.Контрастивная лексикология.
- 2.Теория количественной и качественной симметрии и асимметрии лексических полей Л.Вайсгербера.
- 3.Структура семантического поля.
- 4.Корреляции семантического поля (парадигматические корреляции: синонимия, антонимия, гиперо-гипонимия, конверсия; синтагматические и эпидигматические корреляции, ассоциативные отношения).

Тема V. Лингвистические методы контрастивистики

- 1.Методы сопоставительной лингвистики.
- 2.Метод анализа параллельных текстов.
3. Методика контрастивного анализа лексических единиц.
4. Контрастивный метод.

Тема VI. Теория семантического поля

1. Категория поля в лингвистике вт. пол. XX в.
2. Семантическое поле. Два основных подхода к исследованию поля: лингвистический и экстралингвистический.
3. Теория семантического поля.
4. Семантические отношения и семантические структуры в лексике.
5. Семасиология. Полевой метод в семасиологии.

Тема VII. Теория лингвистических универсалий

- 1.Контрастивное описание семантических систем различных комбинаций языков.
- 2.Вопрос о существовании лингвистических универсалий.
- 3.Абсолютные (полные) и статистические (неполные) лингвистические универсалии.
4. Конгруэнтность и валентность слова / значения.

Тема VIII. Лингвистические универсалии языка и речи

- 1.Лингвистические универсалии языка и речи; экстралингвистические универсалии.
- 2.Фонологические, грамматические, лексические универсалии.
3. Семантические, символические универсалии.

Тема IX. Сопоставительный анализ

- 1.Сопоставительная лексикология и фразеология.
- 2.Специфика английского слова. Проблема полисемии и омонимии.
- 3.Контекст и речевая ситуация: типы контекста.

4.Синонимы и антонимы.

5.Морфологическая и словообразовательная структура слова. Аффиксальное словообразование.

Тема X. История изучения алтайских языков в сравнительносопоставительном аспекте.

1.Региональные языки с позиций сравнительно-сопоставительной лингвистики.

2.История изучения алтайских языков в сравнительно-сопоставительном аспекте.

3.Работы Старостина, В.И. Рассадина, В.И. Цинциус.

Примерный перечень понятий для проведения терминологической работы по темам: Сопоставительное языкознание. Языковые контрасты и отрасли сопоставительной лингвистики

1. сопоставительное языкознание; языковые контрасты; сопоставительная лингвистика; контактные и динамические контрасты; внутриязыковые и межъязыковые контрасты; контрастивная лингвистика; Научная парадигма, гипотеза, таксономия, компаративизм, парадигма, синтагма, синхрония, диахрония, референция, дискурс.

2. диафония, диаморфия, диатаксия, диасемия, диалексия.

Сравнительно-историческое языкознание. Компаративистика

сравнительно-историческое языкознание; праязык; родственные языки; языковая семья; языковая подгруппа; язык как система; язык как структура; типы языковых единиц; типы отношений языковых единиц; парадигматические отношения; синтагматические отношения; иерархические отношения; ярус / уровень; неродственные языки; ареальные языки; компаративистика; индоевропеистика; Ф.Бопп; Р.Раск; Я.Гримм; А.Потт; сравнительно-историческая фонетика; А.Шлейхер; праязык; младограмматисты; К.Бругман; Ф. де Соссюр; фонология; структурализм; Пражская лингвистическая школа; Копенгагенский лингвистический кружок; Американская школа структурализма.

Методы сравнительно-исторического языкознания. Компаративистика:

методология и методы

языковая конгруэнтность; языковая эквивалентность; лексическая эквивалентность; лакунарность; безэквивалентная лексика; лингвистическая типология; историческая типология языков; реконструкция; этимология; сравнительно-исторический метод; прием внешней реконструкции; регулярные звуковые изменения; прием внутренней реконструкции; чередование аллофонов; алломорфы; супплетивизм;

метод глоттохронологии; список Сводеша; шкала С.Е. Яхонтова; топонимика; историческая топонимия; компаративистика; структурные методы; Бодуэн де Куртенэ; понятие системности языка; Пражская лингвистическая школа; метод оппозиций; Копенгагенский лингвистический кружок; глоссематика; Американский структурализм; метод дистрибуции; таксономия; конструктивные методы; теоретическая модель; тезаурус; методы компаративистики; метод компонентного анализа; трансформационный метод; статистический метод, метод системного подхода – сопоставительный метод; методика интерпретации текста как общий филологический метод.

Аспекты контрастивистики

Контрастивная лингвистика; контрастивная грамматика; контрастивная лексикология; контрастивная фонология; конгруэнтность; эквивалентность; три степени эквивалентности: полная, частичная и нулевая; дивергенция и конвергенция; дивергентные и конвергентные отношения; контрастный компонент; лакуна.

Лингвистические методы контрастивистики

Описательный метод; таксономический метод; таксономия; лингвогенетический метод; типологический метод; исходные понятия: база, специализация, аспект, методика; контекстуально-функциональный анализ; два аспекта контекстуально-функционального анализа: качественный и количественный; парный характер аспекта метода; внутрискруктурный; внешнеобусловленный; количественный; качественный; пространственный; непространственный (точечный); синхронный; диахронный; функциональный; генерализованный (нефункциональный); нормативный; некодифицированный; универсальный; идиоэтнический (специальный для данного языка); анализ параллельных текстов; анализ переводов; содержательная группировка; контрастивный метод; межъязыковые соответствия; переводные соответствия; калька; неполная / частичная калька.

Теория семантического поля.

1. Языковое значение и его виды.
 2. Семантические отношения в лексике
 3. Семантические структуры в лексике
 4. Проблема семантической валентности. Семасиология; семантика; типы значений
1. (По источнику выражаемой знаком информации): денотативный, сигнификативный и структурный;

2. (По функциям): номинативные, сигнификативные, дейктические, экспрессивные и коммуникативные значения.
3. (По соотношению значений в системе языка): значения производящие — производные, немотивированные — мотивированные, прямые — переносные, синонимичные — антонимичные, моносемные — полисемные, языковые — речевые.
4. (По отношению к профессиональной и социальной структуре общества): а) значения литературные — диалектные — жаргонные; б) общепотребительные — профессиональные; в) терминологические — образные.
5. (По материальному репрезентатору информации): фонетическое значение, значение морфем, лексическое значение, словообразовательное значение, морфологическое значение, синтаксическое значение, фразеологическое значение.

Тематика устных сообщений с предоставлением тезисов

1. История изучения семантики языка.
2. Концепции языкового значения.
3. Типы языковых значений.
4. Семантическая структура и изоморфизм строения единиц языка.
5. Этапы в развитии изучения семантики слова.
6. 1-й этап в развитии семантики. 2-й пол. XIX в., (фундаментальные лингвистико-гносеологические концепции Геймана Штейнталя, Александра Афанасьевича Потебни и Вильгельма Вундта).
7. 2-й этап – сравнительно-исторический.
8. 3-й этап – этап «семантических примитивов».
9. 4-й этап – современный комплексный.

Тест для проведения промежуточного тестирования (модуль 1)

Тест №1. «Значение – это....»

Вариант 1

1. Значение представляет собой систему компонентов — сем, образующих структуру —
....
 - 1) лексему
 - 2) слово
 - 3) архисему
 - 4) семему
2. Все компоненты значения в своей совокупности образуют единую функциональную языковую единицу —....

- 1) семеме
- 2) лексеме
- 3) слово
- 4) словосочетание
3. В структуре значения выделяются
 - 1) Семантические компоненты
 - 2) Лексические компоненты
 - 3) Семемы
4. В структуре значения выделяются макрокомпоненты —
 - 1) сигнификативный и денотативный
 - 2) денотативный и коннотативный
 - 3) сигнификативный и коннотативный
5. В значении выделяют —
 - 1) ядро и периферию
 - 2) ближнее и дальнее значение
 - 3) макрокомпонент и микрокомпонент
6. Семы находятся в
 - 1) гиперо-гипономических отношениях
 - 2) подчиненном отношении
 - 3) иерархически структурированы
7. Лексическое значение слова организовано по
 - 1) структурному принципу
 - 2) принципу подчиненности
 - 3) полювому принципу

Вариант №2 «Языкознание – это...»

1. Общее языкознание изучает:
 - а) законы происхождения, развития, строения и функционирования конкретного языка;
 - б) общие законы происхождения, развития, строения и функционирования языков.
2. Внутреннюю организацию языка изучают науки:
 - а) когнитивная лингвистика, контрастивная лингвистика, социолингвистика;
 - б) фонетика, морфология, синтаксис, лексикология;
3. Основой для развития общей теории языкознания явилось...
 - а) сопоставительное языкознание;
 - б) сравнительно-историческое языкознание;

в) когнитивная лингвистика.

4. Сущность языка проявляется в его свойствах:

а) выражать чувства и эмоции, влиять на психику людей, устанавливать контакт с собеседником, создавать художественных тексты;

б) осуществлять выражение мысли, называть объекты и явления действительности, накапливать знания в словесной форме, быть средством познания мира, средством получения новых знаний.

5. Основная функция языка:

а) регулятивная;

б) контактная;

в) коммуникативная.

6. Положение о том, что язык как система существует в сознании человека, а функционирует он в речи, обосновал...

а) И.А. Бодуэн де Куртенэ;

б) Ф. де Соссюр;

в) В. фон Гумбольдт.

7. Л.В. Щерба предложил разграничить следующие аспекты языка:

а) речевая деятельность, языковая система, языковой материал;

б) языковая система, речевая деятельность, языковая способность.

8. Укажите неверный вариант характеристики особенностей языка в сравнении с речью:

а) средство общения, явление социальное, относительно стабильная система знаковых единиц, независимая от ситуации и обстановки общения;

б) процесс общения, явление физическое и физиологическое, вариантное, контекстно и ситуативно обусловленное.

9. Согласно лингвистической теории Ф. де Соссюра языковой знак – это...

а) двусторонняя психическая сущность;

б) односторонняя сущность.

10. Задачей лингвистической типологии является исследование структурных сходств языков _____

а) в зависимости от их территориального расположения;

б) на основе их исторического родства;

в) независимо от генеалогического родства и территориальной принадлежности;

г) с точки зрения социокультурных факторов развития языка.

11. Онтологическое отличие типологии и сравнительно-исторического языкознания заключается в различии _____

- а) совокупности принципов исследования;
- б) существенных характеристик предмета исследования;
- в) совокупности приемов исследования;
- г) используемых методов.

12. Основное понятие лингвистической типологии – это _____

- а) языковой союз;
- б) объект языка;
- в) языковой класс;
- г) тип языка.

13. Классификация на языки синтетические и аналитические основана на показателе наличия или отсутствия _____

- а) словоизменения;
- б) словосложения;
- в) фонологических изменений;
- г) синтаксических изменений.

14. Основной метод типологических исследований _____

- а) сравнительно-исторический;
- б) описательный;
- в) сопоставительный;
- г) классификационный.

15. Какова цель языкознания как науки _____

- а) изучение языка во всём многообразии его сторон, свойств и особенностей функционирования;
- б) описание методов изучения языка ;
- в) выявление универсальных закономерностей организации языка;

16. Метод типологических индексов был разработан _____

- а) И.И. Мещаниновым;
- б) Р. Якобсоном;
- в) А.В. Исаченко;
- г) Дж. Гринбергом.

17. Сравнительно-исторический метод – это...

- а) изучение исторического развития языка;
- б) изучение родственных языков методом синхронного анализа;

в) изучение системы языка.

18. Какова причина изменения языка?

а) влияние внешних и внутренних факторов;

б) структурное изменение языка;

в) взаимодействие языка и общества;

г) взаимодействие языка, нормы и речи.

19. Для чего используются модели порождения?

а) для определения структуры речевой деятельности;

б) для определения структуры языка;

в) для определения структуры речи и языка;

г) для описания механизма порождения речи.

20. С чем связано функционирование и развитие языка?

а) с историей общества;

б) с социальными общностями людей;

в) с межнациональной общностью людей;

г) с культурой общества.

21. Какую методiku анализа выработал Раск?

а) дифференциацию родства;

б) технику исследования родственных языков;

в) антиномию языка и речи;

г) сопоставление родственных языков.

22. Что такое система языка? Это...

а) языковые категории;

б) языковая норма;

в) внутренняя организация его единиц и частей;

г) языковые единицы.

23. Выделение языкознания в особую науку произошло в

а) первой четверти XIX в.

б) в конце XVIII в.

в) XVII в.

24. основоположниками сравнительно-исторического метода были

а) Ф. Бопп, Р. Раск, А.Х. Востоков, Я. Гримм

б) Ф. де Соссюр, Ф. Бопп, Ф.И. Буслаев, Я. Гримм

в) Ф. Бопп, Р. Раск, В. Вундт, А. Шлейхер

25. Годом рождения сравнительно-исторического метода считается

- а) 1818-й;
- б) 1816-й;
- в) 1916-й.

Практические задания для проведения промежуточного контроля

Вопросы к практическому занятию № 1

1. Лингвистическая карта мира. В чем проявляется родство языков? Какие языки называются родственными?
2. В чем сходство и различие понятий «родственные языки» и «языковые союзы»?
3. Определите, какие корни являются общими для ряда языков и в каких случаях наблюдается случайное совпадение звукового состава разных корней?
 - а) рус. майка (одежда), болг. майка (мать), нем. Mutter (мать), франц. mere.
 - б) рус. лес, укр. ліс, польск. las, англ. less (меньший).
 - в) бур. уһа(н) вода, казах. сүү вода, монг. ус/ усун вода; ма. сун (<монг.) молоко, стп.-монг. хü □ sün молоко, монг. сүү(н) молоко, бур. һү(н) молоко.

Вопросы к практическому занятию¹ № 2

1. Перечислите восточнославянские языки; укажите фонетическую или грамматическую особенность, им свойственную.
2. Заполните таблицу: С.13.
3. Редукция и редуцированные гласные. Количественная и качественная редукция. Выполнить Задание 4 (I, III), с.15-16.
4. Ассимиляция согласных звуков. Полная и частичная ассимиляция. Прямая (прогрессивная) и обратная (регрессивная) ассимиляция. Выполнить Задание 4 (III), с.16- 17.
5. Аккомодация. Сингармонизм. Выполнить Задание 6 (II), с.75-76.

Вопросы к практическому занятию № 3

1. Национальные языки в аспекте компаративистики.
2. Фонетические и исторические чередования. Выполнить Вариант 5 (I), с.72. 3. Звуковые соответствия родственных языков. Выполнить Задание 5 (I, II, III), с.18-20.

Вопросы к практическому занятию¹ № 4

1. Изменения в словарном составе языка. Архаизмы и неологизмы. Выполнить Вариант 8 (III), с. 82.
2. Пополнение словарного состава языка. Выполнить Вариант 10 (III), с.89-90.

¹ Материалы практических заданий отправляются в формате ПДФ обучающимся.

Вопросы к практическому занятию № 5

1. Провести анализ предложений Я пришла; I have come; Би ерээб; с позиций контрастивной лингвистики.

а) определить 7 различительных черт действительности (лицо деятеля; его пол; характер движения; направление движения; прошедшее время; завершенность действия; связь действия с моментом речи);

б) выяснить, какие три черты представлены в обоих высказываниях (лицо; направление движения; прошедшее время);

в) выяснить остальные черты, отображенные только в одном из двух языков;

	лицо деятеля	пол актанта	характер движения	направление движения	прошедшее время	завершенность действия	связь действия с моментом речи
I have come	+			+	+		
Я пришла	+			+	+		

г) какие черты выступают как лексико-грамматические обязательные категории, не связанные непосредственно с необходимостью описать данную ситуацию, отражая тем самым, внеязыковую действительность и являясь национально-языковыми средствами.

Вопросы к практическому занятию № 6

1. Семасиология – раздел языкознания, занимающийся лексической семантикой. Сема как предельная единица плана содержания. Сема - компонент семемы = элементарного значения слова. Архисема – родовая интегрирующая семы, свойственная всем единицам определенного класса и отражающая их общие категориальные свойства и признаки. Привести примеры.

2. Какие внутренние отношения выделяют в семантическом поле слова? (парадигматические связи слова – группировки слов в системе языка, основой которых выступает оппозиция: синонимия, антонимия, гипонимия, паронимия, гнездо слов, семья слов, лексико-семантические группы, поле) Каким двум сферам семантики слова они условно тождественны? (2 сферам семантики слова: денотатной (экстенциональной) и сигнификативной (интенциональной)).

3. Какие два основных вида семантического поля Вам известны? (предметное /денотативное поле; понятийное / сигнификативное поле)

4. Определить сему лексического ряда «стол; столовая; столоначальник; престол; престолонаследник; стоять; стоящий; настоящий; противостоять; предстоять;

настоятель». Определить 1) сигнификативное значение 2) сему слова в парадигматическом аспекте; 3) язык-источник.

Вопросы к практическому занятию № 7

1. Применить метод компонентного анализа (сравнение и сопоставление компонентов лексических единиц языка) глаголов движения русского, английского и бурятского языков. Следует иметь в виду, что, к примеру, в русской речи преобладающим компонентом является «способ передвижения» (часто с направлением движения, которое выражается префиксом), тогда как во французской речи – компонент «направление движения», выражаемый самим глагольным корнем.

2. Проанализировать один-два географических термина бурятского языка с целью установления изменения семантического значения в цепочке др.-тюрк. → тюрк. → монг. → бур. 3. Проанализировать термины родства бурятского, тунгусо-маньчжурских, монгольского и селькупского языков.

Вопросы к практическому занятию № 8

1. Отобрать из сравниваемых языков языковые средства при выражении сходного содержания, 2. Какие слова, части речи или коммуникативные формы высказывания (вопросительные, побудительные предложения) используются в выражении одного и того же содержания в разных языках? Например: формула приветствия Здравствуйте! формулы прощания Good bye! 3. Рассмотреть и сравнить вербализацию местоимений; наречий; концептов «время», «пространство» в бурятском, русском и английском языках.

4. Исследовать вопрос использования гиперонимических и гипонимических номинаций, использование переносных номинаций (метафоры, синекдохи, метонимии), соотнесенности высказывания с участниками коммуникативного акта (его направленность на первое лицо, на второе лицо или безличная форма), формирование модальной, эмоциональной и дискурсивной рамки высказывания, особенностей форм внутритекстовой связи в разных языках.

Вопросы к практическому занятию № 9

1. Проанализировать коммуникативные формы высказывания (вопросительные, побудительные, отрицательные, пожелательные и т.д.) для установления использования различных способов выражения сходного содержания.

2. Установить различия в конфигурации актантов в предложениях на различных иностранных языках.

3. Установить закономерности местоименной репрезентации и повторной номинации на примере языковых текстов.
4. Охарактеризовать специфику отбора языковых средств при выражении сходного содержания на примере разноструктурных языков.

Вопросы к практическому занятию № 10

1. Представить в тезисной форме основные положения трудов В.И. Рассадина «Очерки по исторической фонетике бурятского языка / В.И. Рассадин. – М.: Наука, 1982. – 199 с.»
2. Представить в тезисной форме основные положения трудов С.А. Старостина «Старостин, С.А. Алтайская проблема и происхождение японского языка / С.А. Старостин. – М.: Наука, 1991. – 298 с.»
3. Представить в тезисной форме основные положения трудов Цинциус В. И. «К этимологии алтайских терминов родства // Очерки сравнительной лексикологии алтайских языков. Л., 1972»; Цинциус В. И. Монголизмы-дублеты в маньчжурском языке // Исследования по восточной филологии (К семидесятилетию профессора Г. Д. Санжеева) М., 1974. С. 297—305; Сравнительный словарь тунгусо-маньчжурских языков: Материалы к этимологическому словарю / Отв. редактор В. И. Цинциус. Издательство «Наука». Ленинградское отделение. Ленинград 1975.

3.2. Оценочные средства промежуточной аттестации

Перечень теоретических вопросов для экзамена:

1. Компаративистика (сравнительное языкознание): цель, предмет, объект, методы.
2. Контрастивистика (сопоставительное языкознание): цель, предмет, объект, методы.
3. Языковые контрасты и отрасли контрастивистики.
4. Явления интерференции языков.
5. Методы сопоставительной лингвистики.
6. Метод анализа параллельных текстов.
7. Методика контрастивного анализа лексических единиц.
8. Контрастивный метод.
9. Корпусная лингвистика.
10. Задачи и проблемы сопоставительной семантики.
11. Языковые универсалии как основа для сопоставления концептуальных систем, закрепленных в различных языках.
12. Языковые универсалии в грамматике.
13. Языковые универсалии в лексикологии.

14. Грамматико-контекстуальный комплекс как единица анализа функционального сопоставления языков.
15. Возможности применения методов и методик контрастивистики в решении проблем прикладной лингвистики.
16. Сопоставительный метод. Контрастивный метод.
17. Сравнительно-исторический метод в компаративистике.

Проблемные задания для написания итоговой работы в форме эссе:

1. Что позволяет сравнивать языки?
2. Что можно принять в качестве единицы межъязыкового сопоставления?
3. Какие факторы влияют на выбор грамматического оформления?
4. Что такое явная и скрытая грамматика?
5. С какими сферами контраста языков и культур Вам уже приходилось сталкиваться?
6. Какие методы сопоставления текстов используются Вами в магистерской работе?
7. Каковы источники параллельных текстов? Проанализируйте Ваши возможности в создании собственного банка исследовательских данных.

Задания итогового тестирования

Контрольная работа № 1

1. Пользуясь одним из современных толковых словарей, определите значение приводимых слов и объясните, на основе какого признака они объединены: попрыгунья, прыгать, прыгун, прыгучий, прыжок.
2. На примере слова "брат" продемонстрируйте способ определения семного состава слова.
3. Составьте предложения с приведенными словами, какое значение (денотативное, сигнификативное, референтное) характерно для этих слов в данных контекстах: книга, И.А. Крылов. еса, сосна, Днепр, черт, симметрия, лик.
4. Установите по словарям, какой компонент значения объединяет первые слова данных словосочетаний: жгучий брюнет, проливной дождь, круглый дурак. Составьте словосочетания с данными ниже словами, так чтобы первые слова этих словосочетаний также были объединены единым смысловым компонентом: влияние, покупка, брак, условие.
5. Дана группа слов: делать, пойти, бросить, лаять, летать, ползать, двинуться, швырнуть, парить. Сформулируйте интегральное значение для этой группы слов. Какие из данных слов близки по значению. Определите дифференциальное значение этих слов.

6. Определите по толковому словарю, каким по количеству значений является слово "высокий", какому типу значения этого слова использованы в разных контекстах: Высокая постройка, высокая гора, высокий потолок, высокий лоб, высокий звук, высокий стиль, высокая поэзия, высокое напряжение, высокая культура, высокая вода.
7. Представьте систему значений слова "шляпа". Какова закономерность размещения значений этого слова в словарной статье?

Контрольная работа № 2.

1. Определите значение слова "острый" в следующих словосочетаниях. Выделите интегральные и дифференциальные семы: острый нож, острый шпиль, острое зрение, острый соус, острая боль, острая борьба.
2. Определите способ переноса значения: кисть винограда, игра высшего класса, мёртвая тишина, острая боль, хворост (печенье), котелок (шляпа), горлышко бутылки, холодный человек, переварить материал, он двигался очень живо, туфли на платформе, у него фонарь под глазом, голова поезда, ушко иглы, накатать телегу, у неё муж - шишка какая-то, давай слиняем с лекции, лысые шины, получить корочку (документ).
3. Определите коннотации слов: картошка, старикашка, девчоночка, мамаша, аэроплан, променад, гранд, гранж, клёвый, мышь, шестидесятник.
4. Сгруппируйте слова из предложенного списка в разные типы семантических группировок: брать, хватать, пить, медленно, ходить, браться, буркалы, мчаться, медведь, хапать, скорость, ноги, быстро, зубы, рот, рука, нож, движение, ловить, очи, типичный, дерево, чашка, цапать, глаза, типовой, кусать, посуда.
5. Определите стилевую принадлежность следующих слов: струги, господин, съехать, будучи, око, слямзить, книгочейный, чувал, оклунок, бахча, огород, приколы, баранка, морда, консенсус, читать, гастрит, давеча, стипеша, оттянуться, дембельнуться, дума, один.
6. Установите различия между свободными и устойчивыми сочетаниями слов, построенными по одинаковым моделям: положить книгу на стол - положить зубы на полку, не хватает денег - не хватает пороха, раскрыть свои записи - раскрыть свои карты, играть на скрипке - играть на нервах, взяться за карандаш - взяться за ум, держать стакан - держать пари, стоять над столом - стоять над душой, зеленая тетрадь - зеленая улица.

Контрольная работа на повышение рейтинга

Дайте определение следующих терминов:

Этимология
ЛСВ - лексико-семантический вариант
Сема
Интегрирующая сема (архисема)
Дифференциальная сема
Компонентный анализ
Моносемия
Полисемия
Перенос значения
Главное/второстепенное значения
Первичное/вторичное значения
Внутренняя форма слова
Метафора
Функциональный перенос
Метонимия
Синекдоха
Сужение/расширение значений
Лексикография
Фразеология
Устойчивое словосочетание (фразеологизм)
Идиоматичность
Фразеологические сращения
Фразеологические единства
Фразеологические сочетания
Фразеологические выражения

ТЕСТ № 3. Вильгельм фон Гумбольдт

1. Важнейший лингвистический труд В. фон Гумбольдта —
 - 1) «Немецкая грамматика»
 - 2) «О языке кави на о. Ява»
 - 3) «Всеобщая рациональная грамматика»
2. В трудах В. фон Гумбольдта были заложены
 - 1) основы сравнительного языкознания
 - 2) основы общего языкознания
 - 3) основы германистики

3. Центральное место в философии языка В. фон Гумбольдта занимает

- 1) учение о языке и духе
- 2) проблема «действительность – мышление – язык»
- 3) проблема «язык как система»

4. В. фон Гумбольдт считал, что

- 1) язык – внешнее проявление духа народа
- 2) язык – внутреннее проявление духа народа
- 3) язык и дух народа не связаны

5. В. фон Гумбольдт считал, что

- 1) язык – законченное дело
- 2) язык – не законченное дело, а деятельность
- 3) нет взаимосвязи между языком и духом

6. В. фон Гумбольдт считал, что

- 1) язык – орудие образования мысли
- 2) мысль – орудие образования языка
- 3) нет взаимосвязи между языком и мыслью

7. В. фон Гумбольдт считал, что при изучении чужого языка

- 1) сохраняется родное мировоззрение
- 2) происходят незначительные изменения в мировоззрении
- 3) приобретает новое мировоззрение

8. В. фон Гумбольдт считал, что системность проявляется

- 1) на определенном этапе развития языка
- 2) не только на определенном этапе развития языка, но и в процессе его развития
- 3) в процессе развития языка

9. Под внутренней формой языка В. фон Гумбольдт понимал

- 1) некий посредник между языком и мышлением
- 2) азбуку, словарь, словообразование, синтаксис
- 3) синтагматические и парадигматические отношения между языковыми единицами

10. Под внешней формой языка В. фон Гумбольдт понимал

- 1) некий посредник между языком и мышлением
- 2) азбуку, словарь, словообразование, синтаксис
- 3) синтагматические и парадигматические отношения между языковыми единицами

11. Совершенный язык, по В. фон Гумбольдту, отличается

- 1) безупречностью внутренней формы
- 2) безупречностью внешней формы

3) синтезом внутренней и внешней формы

12. В. фон Гумбольдт ввел в научный обиход новый морфологический класс языков —

1) инкорпорирующий

2) агглютинативный

3) флективный

13. Из четырех способов выражения грамматических значений Гумбольдт лучшим признавал

1) агглютинативный

2) инкорпорирующий

3) флективный

4) изолирующий

14. Сформулировать важнейшие идеи общего языкознания и создать оригинальную философию языка В. фон Гумбольдту позволила (и)

1) «Всеобщая рациональная грамматика»

2) первые успехи сравнительно-исторического метода

3) Грамматика Панини

15. Своими трудами В. фон Гумбольдт положил конец безраздельному господству

1) психологического направления

2) натуралистического направления

3) логического направления

ТЕСТ № 1. Сравнительно-историческое языкознание

1. Ф. Шлегель выделил два типа языков

1) изолирующие и агглютинативные

2) флективные и аффиксальные

3) синтетические и аналитические

2. Два типа языков Ф. Шлегель выделял на основе

1) различия между значением и отношением

2) противопоставления корней и флексий

3) наличия или отсутствия изменения в корне

3. Ф. Шлегель считал, что

1) язык рождается и остается в том же самом типе

2) язык с течением времени переходит из типа в тип

3) языки в зависимости от структуры или остаются в том же типе, или переходят в другой тип

4. Брат Ф. Шлегеля – Август Вильгельм Шлегель – добавил к двум типам языков, выделенных братом, третий, который он назвал

- 1) агглютинативным
- 2) аморфным
- 3) полисинтетическим

5. Выделение языкознания в особую науку произошло в

- 1) первой четверти XIX в.
- 2) в конце XVIII в.
- 3) XVII в.

6. Следствием приложения сравнительно-исторического метода к европейским языкам было рождение

- 1) тюркологии
- 2) индоевропеистики
- 3) русистики

7. Долгое время считалось, что источником, из которого позднее развились другие индоевропейские языки, был

- 1) латинский язык
- 2) литовский язык
- 3) санскрит

8. Основоположниками сравнительно-исторического метода были

- 1) Ф. Бопп, Р. Раск, А.Х. Востоков, Я. Гримм
- 2) Ф. де Соссюр, Ф. Бопп, Ф.И. Буслаев, Я. Гримм
- 3) Ф. Бопп, Р. Раск, В. Вундт, А. Шлейхер

9. Годом рождения сравнительно-исторического метода считается

- 1) 1818-й
- 2) 1816-й
- 3) 1916-й

10. Объектом изучения у Ф. Боппа была

- 1) система наклонения
- 2) система спряжения
- 3) система склонения

11. Ф. Бопп создал

- 1) теорию агглютинации
- 2) теорию инкорпорации
- 3) теорию аналогии

12. Ф. Бопп создал

- 1) сравнительно-историческую фонетику
- 2) сравнительно-исторический синтаксис
- 3) сравнительно-историческую морфологию

13. Своей основной задачей Ф. Бопп считал

- 1) открытие закона сингармонизма гласных
- 2) создание теории агглютинации
- 3) открытие языка-первоисточника

14. Объектом изучения у Р. Раска являлись

- 1) скандинавские языки
- 2) славянские языки
- 3) германские языки

15. Своей основной задачей Р. Раск считал

- 1) открытие языка-первоисточника
- 2) установление происхождения исландского языка
- 3) установление родства германских языков

16. Р. Раск занимался преимущественно

- 1) фонетикой
- 2) синтаксисом
- 3) лексикологией и этимологией

17. Р. Раск выработал методику

- 1) лексико-семантического анализа
- 2) фонетического анализа
- 3) синтаксического анализа

18. Объектом исследования у Я. Гримма являлись

- 1) скандинавские языки
- 2) славянские языки
- 3) германские языки

19. Я. Гримм провозгласил девиз

- 1) «Наш язык – также наша история»
- 2) «Наш язык – также наша культура»
- 3) «Наш язык – также наше мышление»

20. Я. Гримм доказал и обосновал

- 1) теорию агглютинации
- 2) закон передвижения согласных

3) закон сингармонизма

21. Я. Grimm рассматривал происхождение языков. Его теория предвосхитила

- 1) логическое направление
- 2) психологическое направление
- 3) натуралистическое направление

22. Объектом исследования А.Х. Востокова были

- 1) восточнославянские языки
- 2) западнославянские языки
- 3) южнославянские языки

23. А.Х. Востоков внес большой вклад в изучение

- 1) синтаксиса славянских языков
- 2) фонетики славянских языков
- 3) этимологии славянских языков

24. А.Х. Востоков считал, что

- 1) праславянский язык нельзя отождествлять с церковнославянским языком
- 2) праславянский язык можно отождествлять с церковнославянским языком
- 3) праславянского языка не существовало

25. При употреблении лексического материала с целью установления языкового родства А.Х. Востоков призывал различать два типа слов:

- 1) прямые и переносные
- 2) первоклассные и второклассные
- 3) первичные и вторичные

26. К первичным А.Х. Востоков относил слова, обозначающие

- 1) части тела, родственные связи
- 2) названия орудий, ремесел
- 3) названия искусств

27. К вторичным А.Х. Востоков относил слова, обозначающие

- 1) части тела, родственные связи
- 2) названия главных объектов окружающей природы и их качества
- 3) названия орудий, ремесел; названия искусств

28. А.Х. Востоков считал, что важную роль при установлении языкового родства играет наличие звуковых соответствий

- 1) в первоклассных словах
- 2) во второклассных словах
- 3) как в первоклассных словах, так и во второклассных словах

29. Заслугами А.Х. Востокова являются

- 1) разгадка «тайны юсов», создание периодизации истории старославянского языка
- 2) реконструкция славянского праязыка
- 3) создание орфографических норм русского языка

30. Вслед за А.Х. Востоковым сравнительно-историческим изучением славянских языков занимались

- 1) И.И. Срезневский, Ф.И. Буслаев
- 2) И.И. Срезневский, М.В. Ломоносов
- 3) Й. Домбровский, Ф. Миклошич

31. В своих работах И.И. Срезневский

- 1) подчеркивал тесную связь между языком и говорящим на нем народом
- 2) отмечал, что существует некоторая связь между языком и говорящим на нем народом
- 3) отрицал взаимосвязь между языком и говорящим на нем народом

32. Рассматривая эволюцию языков, И.И. Срезневский считал, что необходимо принимать во внимание

- 1) только внешние обстоятельства развития языков
- 2) только внутренние обстоятельства развития языков
- 3) как внешние, так и внутренние обстоятельства развития языков

33. И.И. Срезневский поставил вопрос о (об)

- 1) включении славистики в общую сферу индоевропейского языкознания
- 2) исключении славистики из общей сферы индоевропейского языкознания
- 3) обособлении славистики

34. Создание научной этимологии, выявляющей происхождение и значение слов, связано с именем

- 1) Ф. Пота
- 2) Ф. Миклошича
- 3) Т. Бенфея

35. Первым, кто применил сравнительно-исторический метод к греческому языку, был

- 1) Ф. Пот
- 2) Г. Курциус
- 3) Ф. Миклошич

36. Основоположником сравнительно-исторических исследований романских языков был

- 1) Г. Курциус

2) Ф. Диц

3) Т. Бенфей

4. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

2

4.1. Описание процедур проведения текущего контроля успеваемости студентов

В таблице представлено описание процедур проведения контрольно-оценочных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов, в соответствии с рабочей программой дисциплины (модуля), и процедур оценивания результатов обучения с помощью спланированных оценочных средств.

Наименование оценочного средства	Описания процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения
Проведение терминологической работы по теме	Терминологическая работа выполняется студентом по результатам освоения конкретной темы (раздела) дисциплины во внеучебное время. Преподаватель на занятии предлагает перечень основных терминов по конкретной теме (разделу), знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненные задания на проверку
Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	Индивидуальные творческие задания выдаются на практических занятиях, предшествующих изучению предлагаемой темы. Преподаватель знакомит студентов с критериями оценивания. Индивидуальные творческие задания должны быть выполнены к занятию по изучению предлагаемой темы и в соответствии с требованиями к оформлению (подготовка выступления с презентацией или подготовка устного сообщения и написание тезисов). Выполненное задание предъявляется студентом на занятии по изучению предлагаемой темы.
Выполнение контрольных заданий / практических заданий /проблемного задания	Контрольные или практические задания могут быть предложены студентам на практическом занятии или во внеучебное время после изучения конкретной темы. Преподаватель на занятии доводит до сведения студентов тематику заданий, знакомит с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненное задание на проверку
Промежуточное тестирование	Промежуточное тестирование проводится по результатам освоения разделов дисциплины во время практических занятий. Во время проведения тестирования пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения теста, доводит до обучающихся: темы, количество заданий в тесте, время выполнения.
Организация работы с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации	Текст предлагается студентам для работы с ним на практическом занятии или во внеучебное время. Тексты могут быть предложены студентам из научных изданий по типологическому языкознанию. Преподаватель на практическом занятии знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненные задания на проверку

Написание эссе-рецензии по прочитанной литературе / Написание эссе-рецензии на статью	Преподаватель на практическом занятии предлагает студентам выбрать и прочитать источники (источник), обозначенные в обязательном списке литературы, и знакомит студентов с критериями оценивания. Написанные и оформленные в соответствии с требованиями эссе-рецензии в назначенный срок сдаются на проверку преподавателю.
Написание итоговой работы в форме эссе	Преподаватель не менее, чем за неделю до срока написания итоговой работы в форме эссе, доводит до сведения обучающихся предлагаемые темы эссе. На практическом занятии студенты выбирают темы эссе. Преподаватель на занятии знакомит студентов с критериями оценивания. Написанные и оформленные в соответствии с требованиями эссе в назначенный срок сдаются на проверку преподавателю
Итоговое тестирование	Итоговое тестирование проводится по результатам освоения дисциплины в целом во время практических занятий. Во время проведения тестирования пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения теста, доводит до обучающихся: темы, количество заданий в тесте, время выполнения.

Методика оценки деятельности студента

Модуль	Номер раздела	Процедура оценивания	Оценка	
			Мин.	Макс.
1	1	Проведение терминологической работы	3	5
		Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	3	6
	2	Выполнение заданий	2	10
		Промежуточное тестирование №1	6	10
2	3	Проведение терминологической работы	3	5
		Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	3	6
		Написание эссе-рецензии по прочитанной литературе / Написание эссе по проблемному заданию	2	4
		Организация работы с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации/ Выполнение проблемного задания	2	5
3	4	Проведение терминологической работы	3	5
		Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	3	6
		Написание эссе-рецензии по прочитанной литературе / Написание эссе-рецензии на статью	2	4
		Промежуточное тестирование №2	6	10
4	5	Проведение терминологической работы	3	5
		Выступление с презентацией / Устное сообщение с предоставлением тезисов	3	6
	6	Написание итоговой работы в форме эссе / Итоговое тестирование	8	14

			55	100
--	--	--	----	-----

4.2. Описание процедур проведения промежуточной аттестации

Экзамен

При определении уровня достижений обучающихся на экзамене учитывается:

- знание программного материала дисциплины;
- знания, необходимые для решения практических / контрольных / проблемных заданий, умение выполнять предусмотренные программой типовые задания;
- владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания в нестандартных ситуациях при решении творческих заданий, обосновывать свои действия.

Проведение итоговой аттестации в форме экзамена позволяет сформировать индивидуальный балл студента по дисциплине по результатам текущего контроля, реализуемого в форме балльно-рейтинговой системы оценивания, т.к. оценочные средства, используемые при текущем контроле, позволяют оценить знания, умения и владения навыками/опытом деятельности обучающихся при освоении дисциплины. Преподаватель высчитывает индивидуальный балл как сумму баллов текущего и итогового контроля.

A	10	94-100	отлично
A-	9	90-94	
B+	8	85-89	хорошо
B	7	80-84	
B-	6	75-79	
C+	5	70-74	
C	4	65-69	
C-	3	60-64	удовлетворительно
D	2	55-59	
F	1	50-54	неудовлетворительно
F	0	0-49	

Если оценка уровня сформированности компетенций обучающегося не соответствует критериям оценивания ответа на основе балльно-рейтинговой системы оценивания, то обучающийся пересдает экзамен, который проводится в форме собеседования по перечню теоретических вопросов, выполнения итогового теста.

Перечень теоретических вопросов и типовых тестовых контрольных заданий обучающиеся получают в начале семестра.