

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Психолого-педагогический факультет

Кафедра Теоретической и прикладной психологии

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Клименко Т.К.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.06.2.Креативное развитие личности

на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 37.03.01 – Психология

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Профиль – Психология (АОПОП) (для набора 2018)

Форма обучения очная, заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

развитие у студентов способности к проектированию, реализации и оценке психологических технологий, ориентированных на креативное развитие личности, психологических кадров с учетом современных активных и интерактивных методов обучения и инновационных технологий.

Задачи изучения дисциплины:

1. Ознакомление с тренингом креативного развития личности как видом психологической практики;
2. Овладение техниками креативного развития личности;
3. Раскрытие специфики использования психологического знания в профессиональной деятельности.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

дисциплина по выбору (Б1.В.ДВ.6.2)

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	Всего часов
	6 семестр	
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	34	34
лекционные (ЛК)	17	17
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	17	17
лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	38	38
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

Заочная форма

	Распределение по семестрам	
--	----------------------------	--

Виды занятий	9 семестр	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	0	0
лекционные (ЛК)	6	6
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	6	6
лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	60	60
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ПК-4	способность к выявлению специфики психического функционирования человека с учётом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам;
ПК-10	способность к проектированию, реализации и оценке учебно-воспитательного процесса, образовательной среды при подготовке психологических кадров с учетом современных активных и интерактивных методов обучения и инновационных технологий
ПК-14	способность к реализации психологических технологий, ориентированных на личностный рост сотрудников организации и охрану здоровья индивидов и групп

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения

Знать	Пороговый: 1) Основные понятия курса «Креативное развитие личности»; 2) Теоретические основы креативного развития личности; 3) Основные этапы работы психолога в русле креативного развития личности; 4) Актуальные проблемы креативного развития личности.
	Стандартный: 1) Обще. структура креативного развития личности 2) Основные техники креативного развития личности
	Эталонный: 1) Становление направления креативного развития личности как одного из направлений прикладной психологии; 2) Базис и принципы применения техник креативного развития личности в процессе консультирования; 3) Принципы реализации техник креативного развития личности в процессе психологического консультирования
Уметь	Пороговый: 1) Определять основные понятия креативного развития личности; 2) Репродуцировать имеющуюся и найти необходимую информацию по техникам креативного развития личности; 3) Изложить основные теоретические принципы креативного развития личности.
	Стандартный: 1) Ясно и логично излагать полученные базовые знания по креативному развитию личности; 2) Устанавливать внутри - и междисциплинарные связи 3) Соотносить теорию и техники работы с клиентами;
	Эталонный: 1) Систематизировать полученную информацию в области креативного развития личности; 2) Анализировать проблемы креативного развития личности; 3) Представить альтернативные взгляды на проблемы креативного развития личности
	Пороговый: 1) Навыками реализации поставленных профессиональных задач по применению техник креативного развития личности 3) Навыками реализации программ психологического просвещения по проблемам креативного развития

Владеть	Стандартный: 1) Навыками использования современных технологий креативного развития личности 2) Навыками реализации техник креативного развития личности
	Эталонный: 1) Навыками принятия нестандартных решений профессиональных задач на базе знаний по креативному развитию личности. 2) Навыками новых психологических фактов в теоретический контекст креативного развития личности; 3) Навыками реализации техник креативного развития личности в русле индивидуальной и групповой работы.

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Основные понятия, цели, задачи, практическая значимость креативного развития личности в профессиональной деятельности практического психолога.	8	2	2		4
	2	Социально-психологический тренинг как форма работы по креативному развитию личности.	8	2	2		4
	3	Понятие групповой динамики, закономерности протекания групповой динамики в групповом процессе при реализации программы креативного развития личности.	8	2	2		4
2	1	Техники креативного развития личности	8	2	2		4
	2	Сочетание техник в групповой работе по креативному развитию личности.	8	2	2		4
	3	Техники самовыражения	8	2	2		4
	4	Коллаж в работе по креативному развитию личности	8	2	2		4
3	1	Техники группового взаимодействия в процессе креативного развития.	10	2	2		6
	2	Консультативный процесс с применением техник креативного развития личности	6	1	1		4
Итого			72	17	17	0	38

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Основные понятия, цели, задачи, практическая значимость креативного развития личности в профессиональной деятельности практического психолога.	10	1	1		8
	2	Социально-психологический тренинг как форма работы по креативному развитию личности.	9		1		8
	3	Понятие групповой динамики, закономерности протекания групповой динамики в групповом процессе при реализации программы креативного развития личности.	4	1			3
2	1	Техники креативного развития личности	4	1			3
	2	Сочетание техник в групповой работе по креативному развитию личности.	7		1		6
	3	Техники самовыражения	9	1			8
	4	Коллаж в работе по креативному развитию личности	9		1		8
3	1	Техники группового взаимодействия в процессе креативного развития.	10	1	1		8
	2	Консультативный процесс с применением техник креативного развития личности	10	1	1		8
Итого			72	6	6	0	60

3.2. Лекционные занятия

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лекционных занятий
1	1	Введение в дисциплину «Креативное развитие личности». Основные понятия, цели, задачи, практическая значимость креативного развития личности в профессиональной деятельности практического психолога.
	2	Социально-психологический тренинг как форма работы по креативному развитию личности.

	3	Групповая динамика в тренинге, содержание, особенности.
2	1	Содержание техник креативного развития личности.
	2	Сочетание техник в групповой работе по креативному развитию личности.
	3	Техники самовыражения.
	4	Коллаж в работе по креативному развитию личности.
3	1	Техники группового взаимодействия в процессе креативного развития.
	2	Консультативный процесс с применением техник креативного развития личности.

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лекционных занятий
1	1	Введение в дисциплину «Креативное развитие личности». Основные понятия, цели, задачи, практическая значимость креативного развития личности в профессиональной деятельности практического психолога.
	2	Социально-психологический тренинг как форма работы по креативному развитию личности.
	3	Групповая динамика в тренинге, содержание, особенности.
2	1	Содержание техник креативного развития личности.
	2	Сочетание техник в групповой работе по креативному развитию личности.

	3	Техники самовыражения.
	4	Коллаж в работе по креативному развитию личности.
3	1	Креативное развитие личности в групповой и индивидуальной работе.
	2	Консультативный процесс с применением техник креативного развития личности.

3.3. Практические (семинарские) занятия

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1	Место креативного развития личности в реализации основных направлений профессиональной деятельности практического психолога.
	2	Особенности групповой работы в профессиональной деятельности практического психолога. Цели, задачи, принципы реализации социально-психологического тренинга.
	3	Понятие групповой динамики, закономерности протекания групповой динамики в групповом процессе при реализации программ креативного развития личности.
2	1	Арт-терапия как основное направление в работе по креативному развитию личности. Арт-терапия как технология в профессиональной деятельности практического психолога.
	2	Разминочные техники, техники ритуала, приветствия, техники креативного развития личности, их соотношение в тренинговой работе, подбор техник, постановка целей применения техник.

	3	Применение техник самовыражения в групповой работе практического психолога, материалы для использования данных техник, особенности реализации.
	4	Составление коллажа как одной из техник креативного развития личности, материалы, способы реализации, модификации.
3	1	Организация группового взаимодействия участников психологического процесса при реализации социально-психологического тренинга по креативному развитию личности
	2	Особенности индивидуального консультирования клиента с применением техник креативного развития личности, цели, задачи, особенности реализации, техники и приемы.

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1	Место креативного развития личности в реализации основных направлений профессиональной деятельности практического психолога.
	2	Особенности групповой работы в профессиональной деятельности практического психолога. Цели, задачи, принципы реализации социально-психологического тренинга.
	3	Понятие групповой динамики, закономерности протекания групповой динамики в групповом процессе при реализации программа креативного развития личности.
2	1	Арт-терапия как основное направление в работе по креативному развитию личности. Арт-терапия как технология в профессиональной деятельности практического психолога.
	2	Разминочные техники, техники ритуала, приветствия, техники креативного развития личности, их соотношение в тренинговой работе, подбор техник, постановка целей применения техник.

	3	Применение техник самовыражения в групповой работе практического психолога, материалы для использования данных техник, особенности реализации.
	4	Составление коллажа как одной из техник креативного развития личности, материалы, способы реализации, модификации.
3	1	Организация группового взаимодействия участников психологического процесса при реализации социально-психологического тренинга по креативному развитию личности
	2	Особенности индивидуального консультирования клиента с применением техник креативного развития личности, цели, задачи, особенности реализации, техники и приемы.

3.4. Лабораторные занятия

3.5. Организация самостоятельной работы

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Основные понятия, цели, задачи, практическая значимость креативного развития личности в профессиональной деятельности практического психолога.	Подготовка электронных презентаций
1	2	Особенности групповой работы в профессиональной деятельности практического психолога.	Составление конспекта
1	3	Групповая динамика в тренинге, содержание, особенности.	Составление конспекта
2	1	Арт-терапия как технология в профессиональной деятельности практического психолога.	Подготовка электронных презентаций
2	2	Разминочные техники, техники ритуала, приветствия, техники креативного развития личности, их соотношение в тренинговой работе	Составление профессиональной картотеки техник креативного развития личности

2	3	Применение техник самовыражения в групповой работе практического психолога	Составление профессиональной картотеки техник креативного развития личности
2	4	Составление коллажа как одной из техник креативного развития личности, материалы, способы реализации, модификации.	Индивидуальная работа: выполнение коллажа
3	1	Техники группового взаимодействия в процессе креативного развития	Составление профессиональной картотеки техник креативного развития личности
3	2	Консультативный процесс с применением техник креативного развития личности.	Составление профессиональной картотеки техник креативного развития личности

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Основные понятия, цели, задачи, практическая значимость креативного развития личности в профессиональной деятельности практического психолога.	Подготовка электронных презентаций
1	2	Особенности групповой работы в профессиональной деятельности практического психолога.	Составление конспекта
1	3	Групповая динамика в тренинге, содержание, особенности.	Составление конспекта
2	1	Арт-терапия как технология в профессиональной деятельности практического психолога.	Подготовка электронных презентаций
2	2	Разминочные техники, техники ритуала, приветствия, техники креативного развития личности, их соотношение в тренинговой работе	Составление профессиональной картотеки техник креативного развития личности
2	3	Применение техник самовыражения в групповой работе практического психолога	Составление профессиональной картотеки техник креативного развития личности

2	4	Составление коллажа как одной из техник креативного развития личности, материалы, способы реализации, модификации.	Индивидуальная работа: выполнение коллажа
3	1	Техники группового взаимодействия в процессе креативного развития	Составление профессиональной картотеки техник креативного развития личности
3	2	Консультативный процесс с применением техник креативного развития личности.	Составление профессиональной картотеки техник креативного развития личности

4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	2	Практическое	Тренинговая форма работы	2
2	1	Практическое	Выполнение арт-терапевтических техник	2
3	2	Практическое	Моделирование ситуаций	2

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

[Фонд оценочных средств](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

6.1.1. Печатные издания

1. Арт-терапия - новые горизонты / под ред. А.И. Копытина. - Москва: Когито-Центр, 2006. – 336 с.
2. Колошина Т.Ю. Арт-терапевтические техники в тренинге: практическое пособие для тренера / Колошина Татьяна Юрьевна, Трус Александр Алексеевич. - Санкт-Петербург: Речь, 2010. - 189 с.

6.1.2. Издания из ЭБС

4. Цыпин, Г.М. Психология творческой деятельности. Музыка и другие искусства: Монография / Цыпин Геннадий Моисеевич; Цыпин Г.М. - Computer data. - М.: Издательство Юрайт, 2017. – 203 с.
5. Маслак, А.А. Теория и практика измерения латентных переменных в образовании: Монография / Маслак Анатолий Андреевич; Маслак А.А. - М.: Издательство Юрайт, 2017. – 255 с.

6.2. Дополнительная литература

6.2.1. Печатные издания

1. Копытин, А.И. Арт-терапия детей и подростков / Копытин Александр Иванович, Свистовская Елена Евгеньевна. - 2-е изд., стер. - Москва: Когито-Центр, 2010. - 197 с.
2. Копытин, А.И. Системная арт-терапия: научное издание / А. И. Копытин; А.И. Копытин. - СПб. : Питер, 2001. – 224 с
3. Плотникова, М.Ю. Юнгианская песочная терапия в профессиональной деятельности психолога : учеб. пособие / Плотникова, Маргарита Юрьевна. - Чита: ЗабГУ, 2016. - 118 с.

6.2.2. Издания из ЭБС

4. Филиппова, Е.В. Детская и подростковая психотерапия: Учебник / Филиппова Елена Валентиновна; Филиппова Е.В. - Отв. ред. - М.: Издательство Юрайт, 2017. – 430 с.

6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

ЭБС « Троицкий мост»; www.trmost.ru
ЭБС « Лань»; www.e.lanbook.ru
ЭБС « Юрайт»; www.biblio-online.ru
ЭБС « Консультант студента»; www.studentlibrary.ru

7. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Ауд.121 - аудитория инклюзивного обучения г. Чита, ул. Бабушкина, д. 129 - Кафедра настольная – 1 шт., стол ученический (регулируемый) – 12 шт., стул ученический (регулируемый)- 24 шт., кафедра напольная (специальная) – 1 шт., доска меловая – 1 шт., рабочее место преподавателя – 1 шт., стул преподавателя – 1 шт., линза Френеля 220*160 – 1 шт., линза Френеля 275*195 (столик) – 1 шт., лупа настольная – 1 шт., тифлофлешплеер – 1 шт., диктофон – 1 шт., видеоувеличитель портативный – 1 шт., телевизор 55 дюймов Samsung – 1 шт., кронштейн для телевизора – 1 шт., проектор стационарный Epson EB-S – 1 шт., экран проектора – 1 шт., компьютер – 1 шт., акустическая система – 1 шт., сенсорный дисплей – 1 шт.

Ауд. 323 - аудитория инклюзивного обучения
г. Чита, ул. Бабушкина, д. 129 - доска – меловая – 1 шт., рабочее место преподавателя – 1 шт., ученические столы – 12 шт., стулья – 24 шт., тумба – 1 шт., шкаф – 2 шт., TV SAMSUNG – 1 шт., мультимедийный стационарный проектор – 1 шт., экран – 1 шт., акустическая система – 4 шт., радиокласс «Сонет – М» - 1 шт., текстофон «Инваком плюс» - 1 шт.

9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ реализация образовательного процесса проводится с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья, путем соблюдения следующих общих требований:

– проведение учебных занятий, текущего контроля, государственной итоговой аттестации для инвалидов и лиц с ОВЗ в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими

ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся;

- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии);

- пользование необходимыми обучающимся техническими средствами на учебных занятиях, при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся в аудитории, а также их пребывания в указанных помещениях;

- обеспечение порядка и формы освоения дисциплины «Физическая культура и спорт» для инвалидов и лиц с ОВЗ: проведение подвижных занятий по адаптивной оздоровительной физической культуре в спортивном зале, зале общеукрепляющих тренажеров и на спортивной площадке на открытом воздухе, которые проводятся специалистами, имеющими соответствующую подготовку.

Разработчик/группа разработчиков: Плотникова Маргарита Юрьевна, доцент

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 15.01.2019 г. № 7)**