

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Социологический факультет

Кафедра Социологии

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Лига М.Б.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.04.02.Социология духовной жизни

на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 39.03.01 – Социология

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Профиль – Социология (для набора 2019)

Форма обучения очная, заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

формирование картины мира на основе материалов духовной жизни людей;
ознакомление обучающихся с методами исследования духовной жизни субъекта с помощью социологических процедур.

Задачи изучения дисциплины:

1. Способствовать формированию представлений о специфике социологического подхода к изучению духовной жизни общества
2. Способствовать формированию навыков самостоятельного анализа явлений духовной жизни.
3. Дать анализ основных этапов культурно-исторического развития обществ, механизмов и форм социальных изменений.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Данная дисциплина относится к числу дисциплин профессионального цикла. Дисциплина входит в состав базовых дисциплин. Дисциплина «Социология духовной жизни» предусмотрена учебным планом для студентов 2 курса обучения в 4 семестре.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	Всего часов
	4 семестр	
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	32	32
лекционные (ЛК)	16	16
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	16	16
лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	40	40
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

Заочная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	Всего часов
	5 семестр	
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	36	36
лекционные (ЛК)	4	4
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	6	6
лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	62	62
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ОПК-2.1.	Находит, анализирует и представляет фактические данные, готовит аналитическую информацию об исследуемых социальных группах, процессах и явлениях	Знать: современное состояние, направления развития социологии духовной жизни Уметь: производить, отбирать, обрабатывать и анализировать данные о социальных процессах и социальных общностях из различных источников, делать обобщающие выводы Владеть: приемами использования теоретических, эмпирических и статистических данных в области социологии духовной жизни

ПК-1.1.	Детализирует технологию сбора социологической информации применительно к условиям исследования и особенностям выбранной методической стратегии	Знать: основные социологические методы исследования; основные источники информации; основные методы и модели прикладной статистики, применяемые в социологии Уметь: использовать общенаучные и социологические методы исследования для изучения актуальных социальных проблем Владеть: навыками получения необходимой информации из различных типов источников; владеет навыками критического анализа, обобщения и систематизации социологической информации
---------	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
					ЛК	ПЗ (СЗ)	ЛР	
1	1	Духовная жизнь в структуре социологического знания	Введение в социологию духовной жизни: теоретико-методологические принципы. Философский, социологический и психологический уровни анализа духовной жизни	8	2	2		4
			Общественное сознание в структуре духовной жизни.	8	2	2		4
			Духовные ценности как элементы духовной жизни.	12	2	2		8
	2	Формы духовной жизни	Исторические формы духовной жизни общества: общая характеристика. Мифология как форма духовной жизни.	8	2	2		4
			Религия как форма духовной жизни	8	2	2		4
2	3	Процессы духовной деятельности	Духовное производство как основной вид духовной деятельности.	8	2	2		4

		Духовные отношения как объект социологического анализа	Духовные отношения: понятие и феномен	8	2	2		4
			Отношения личности и общества в зеркале русской духовности. Социальная типология личности как составная часть художественной социологии	8	2	2		4
Итого				68	16	16	0	36

3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
					ЛК	ПЗ (СЗ)	ЛР	
1	1	Духовная жизнь в структуре социологического знания	Введение в социологию духовной жизни: теоретико-методологические принципы. Философский, социологический и психологический уровни анализа духовной жизни	8	2			6
			Общественное сознание в структуре духовной жизни.	8				8
			Духовные ценности как элементы духовной жизни.	10		2		8
2	2	Формы духовной жизни	Исторические формы духовной жизни общества: общая характеристика. Мифология как форма духовной жизни.	10		2		8
			Религия как форма духовной жизни	8				8
	3	Процессы духовной деятельности	Духовное производство как основной вид духовной деятельности.	10	2			8
		Духовные отношения как объект социологического анализа	Духовные отношения: понятие и феномен	10		2		8

			Отношения личности и общества в зеркале русской духовности. Социальная типология личности как составная часть художественной социологии	8				8
Итого				72	4	6	0	62

3.4. Содержание разделов дисциплины

3.4.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)	
				ОФО	ЗФО
1	1	Введение в социологию духовной жизни: теоретико-методологические принципы. Философский, социологический и психологический уровни анализа духовной жизни	Специфика социологии духовной жизни как отрасли знания. Духовность и духовная жизнь: понятия и феномены. Специфика духовной жизни общества.	2	
		Общественное сознание в структуре духовной жизни.	Общественное сознание: подходы к его трактовке. Специфика социологического подхода к анализу общественного сознания. Уровни функционирования общественного сознания. Элементы общественного сознания и формы духовной жизни общества: соотношение и критерии разграничения.	2	2
		Духовные ценности как элементы духовной жизни.	Духовные ценности как объект социологического анализа. Духовные ценности: сущность и специфика. Духовные потребности: сущность и роль в формировании духовных ценностей. Типы духовных ценностей.	2	

	Исторические формы духовной жизни общества: общая характеристика. Мифология как форма духовной жизни.	Исторические формы духовной жизни общества: общая характеристика. Мифология как форма духовной жизни. Религия как форма духовной жизни. Искусство как форма духовной жизни. Мораль как форма духовной жизни.	2	
	Религия как форма духовной жизни	Духовные предпосылки и источники христианского миропонимания. Новый Завет и проблемы его толкования. Многообразие трактовок основных положений христианского учения. Толкование христианства как идеологии мироотречения и нигилизма: взгляды К. Леонтьева, В. Розанова. И. Ильин о жизнеутверждающей сущности христианства.	2	
	Духовное производство как основной вид духовной деятельности.	Духовное производство как основной вид духовной деятельности. Распространение и усвоение духовных ценностей. Специализированная и неспециализированная духовная деятельность.	2	2
	Духовные отношения: понятие и феномен	Духовные отношения: понятие и феномен. Духовное общение: сущность и значение в жизни личности и общества. Социокультурные коммуникации: виды, циклы и значение в духовной жизни. Значение восприятия в духовном общении. Барьеры в духовном общении: виды и способы преодоления. Духовный смысл социальной памяти.	2	

		Отношения личности и общества в зеркале русской духовности. Социальная типология личности как составная часть художественной социологии	Богопознание как органическая часть жизни. Богопознание как единение «земного» и «небесного». Ипостаси «земного» и «небесного» в русской культуре. «Земное» как источник жизни, материальный достаток и порабощенность материальным	2	
--	--	---	---	---	--

3.4.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)	
				ОФО	ЗФО
1	1	Введение в социологию духовной жизни: теоретико-методологические принципы. Философский, социологический и психологический уровни анализа духовной жизни	Духовная жизнь общества: понятие, морфология и факторы функционирования. Соотношение терминов: «духовная жизнь», «материальная жизнь» и «социальная жизнь». Категория «духовность» в системе понятий социологии. Компоненты духовной жизни. Философский, социологический и психологический уровни анализа духовной жизни. Социология духовной жизни как специальная социологическая теория, объясняющая духовное состояние, интеллектуальное поведение и деятельность человека и его сообщества, направленных на саморегуляцию совместной жизнедеятельности людей.	2	
		Общественное сознание в структуре духовной жизни.	Специфика социологического подхода к анализу общественного сознания. Уровни функционирования общественного сознания. Элементы общественного сознания и формы духовной жизни общества: соотношение и критерии разграничения	2	
		Духовные ценности как элементы духовной жизни.	Духовное и повседневное в доиндустриальном обществе. Основные принципы духовной рациональности. Наука, культура и искусство в доиндустриальный период как регуляторы духовной жизни общества: основные научные и художественные парадигмы	2	2

		Исторические формы духовной жизни обще	Понятие современной социокультурной ситуации. Анализ социокультурной ситуации, уровня культурного развития различных социальных групп. Тенденции развития современного искусства в мировом масштабе	2 2
2		Религия как форма духовной жизни	Картина мира верующего: социальные функции. Религия – понятие, структура, социальные и личностные функции. Христианство и светское общество (сравнительный анализ основных ценностей). Ислам и общественное устройство. Духовная структура личности и ее потребности по буддизму. Роль конфуцианства в организации социальной и духовной жизни Китая и Кореи. Разум и откровение – историческое противостояние в борьбе за духовность человека.	2
2	3	Духовное производство как основной вид духовной деятельности.	Духовные процессы в современном мире. Теоретическая и практическая значимость исследований духовной жизни и ее изменений, взаимосвязей духовных процессов с другими социальными явлениями и процессами.	2
		Духовные отношения: понятие и феномен	Социокультурные коммуникации: виды, циклы и значение в духовной жизни. Значение восприятия в духовном общении	2 2
		Отношения личности и общества в зеркале русской духовности. Социальная типология личности как составная часть художественной социологии	Современные тенденции в духовной жизни личности. Переориентация духовной жизни от социоцентрического характера к человекоцентрическому: достижения и проблемы. Коллективизм и индивидуализм в ценностно-нормативной ориентации личности современной России	2

3.4.3. лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)	
				ОФО	ЗФО

3.6. Самостоятельная работа студентов

Модуль	Номер раздела	Содержание материала, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость (в часах)	
				ОФО	ЗФО
		Введение в социологию духовной жизни: теоретико-методологические принципы. Философский, социологический и психологический уровни анализа духовной жизни	Аналитический доклад	4	6
		Общественное сознание в структуре духовной жизни.	Конспектирование учебных материалов	4	8
		Духовные ценности как элементы духовной жизни.	Ознакомление с работами классиков социологической мысли	8	8
		Исторические формы духовной жизни общества: общая характеристика. Мифология как форма духовной жизни	Подготовка докладов. Терминологический диктант	4	8
		Религия как форма духовной жизни	Подготовка мультимедийной презентации	4	8
		Духовное производство как основной вид духовной деятельности.	Конспектирование учебных материалов	4	8
		Духовные отношения: понятие и феномен	Написание эссе	4	8
		Отношения личности и общества в зеркале русской духовности. Социальная типология личности как составная часть художественной социологии	Реферат	4	8

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Гараджа, В.И. Социология религии : учеб. пособие / В. И. Гараджа. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : ИНФРА-М, 2010. - 302 с.
2. Веремчук, В.И. Социология религии : учеб. пособие / В.И. Веремчук. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2004. - 254 с.
3. Филатова, О. Г. Социология религии : конспект лекций / О.Г. Филатова, В.А. Михайлова - СПб.: 2000. – 64 с.

5.1.2. Издания из ЭБС

Издания из ЭБС:

1. Сторчак, В.М. Социология религии : учебник / В.М. Сторчак, Е.С. Элбакян. - 2-е изд. - М. : Изд-во Юрайт, 2017. – 232 с.
2. Фархитдинова, О.М. . Социология религии. Эзотерические учения : учеб. пособие / О.М. Фархитдинова. - М. : Изд-во Юрайт, 2017. – 80 с.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

Печатные издания:

1. Яблоков, И.Н. Социология религии / И.Н. Яблоков. - М. : Мысль, 1979. - 182 с.
2. Яблоков, И.Н. Методологические проблемы социологии религии / И.Н. Яблоков. - М. : Изд.-во московского университета, 1972. - 134 с.

5.2.2. Издания из ЭБС

Издания из ЭБС:

1. Гуревич, П.С. Религиоведение : учебник для бакалавров / П.С. Гуревич. - 3-е изд. - М. : Изд-во Юрайт, 2017. – 573 с.
2. Левченко, И.Е. История и социология религии. Практикум : учебное пособие / И.Е. Левченко, Г.Б. Кораблева. - М. : Изд-во Юрайт, 2017. – 157 с.
3. Лебедев, В.Ю. История религий : учебник / В.Ю. Лебедев, А.М. Прилуцкий, А.Ю. Григоренко. - М. : Изд-во Юрайт, 2017. – 456 с.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Каждому студенту предоставляется возможность индивидуального дистанционного доступа из любой точки, в которой имеется Интернет, к информационно-справочным и поисковым системам, электронно-библиотечным системам, с которыми у вуза заключен договор (ЭБС «Троицкий мост»; ЭБС «Лань»; ЭБС «Юрайт»; ЭБС «Консультант студента»; «Электронно-библиотечная система elibrary»; «Электронная библиотека диссертаций»).

№ п/п Название сайта Электронный адрес

- 1 Министерство образования и науки РФ <http://mon.gov.ru/>
- 2 Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь) <https://fadm.gov.ru/>
- 3 Президент России молодым ученым и специалистам www.youngscience.ru
- 4 Лига международной молодежной дипломатии www.youthdiplomacy.com
- 5 Всероссийский инновационный конвент www.iconvention.ru
- 6 Международный молодежный форум «Селигер» www.interseliger.com
- 7 Зворыкинский проект www.zv.innovaterussia.ru

- 8 Проект Ты–предприниматель www.molpred.ru
- 9 Молодежная Интернет-Палата – безопасный Интернет www.saferunet.ru
- 10 Всероссийский студенческий информационный портал www.vsip.mgopu.ru
- 11 Интернет–портал интеллектуальной молодежи www.ipim.ru
- 12 JABA.RU – молодежная социальная сеть, созданная для общения. Она сочетает в себе социальную и развлекательную составляющие. Особое внимание, в рамках проекта, уделяется добровольчеству www.jaba.ru
- 13 Социальный навигатор выпускников детских домов России www.mirmolodezhi.ru
- 14 Межрегиональный общественный фонд содействия реализации программ, направленных на поддержку молодежи «Мир молодежи» www.uspeshnye-sirotu.ru
- 15 Молодежный информационный портал «Пространство» www.prostranstvo.ru
- 16 Молодежный портал МИР – Молодежное Информационное Равенство www.mir4you.ru
- 17 Молодежный информационный ресурс РПЦ «Обретенное поколение» www.mir-rpz.ru
- 18 Молодежный портал РЖД (ОАО «Российские железные дороги») www.young.rzd.ru
- 19 Мультипортал ЮНПРЕСС – молодежное информационное пространство www.ynpress.ru
- 20 Национальный Совет молодежных и детских объединений России www.youthrussia.ru
- 21 Портал Национальной образовательной программы «Интеллектуально–творческий потенциал России» www.future4you.ru
- 22 Сайт для студентов и о студентах www.studikam.ru
- 23 Сайт Министерства образования, науки и молодежной политики Забайкальского края <http://минобр.зabaykalskiy край.рф/>
- 24 Раздел сайта ООН – для молодёжи www.social.un.org/index/Youth.aspx
- 25 Российское общество социологов www.ssa-rss.ru/
- 26 Всероссийский центр изучения общественного мнения <https://wciom.ru/>
- 27 Фонд общественного мнения <http://fom.ru/>
- 28 Левада-центр <http://www.levada.ru/>
- 29 «Socioline.ru» - материалы по социологии <http://socioline.ru/>

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
--	---

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Общие требования к написанию эссе на заданную тему

1. Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой (проблематикой).
2. Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения - мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).
3. Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.
4. Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).
5. Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.
6. В эссе должно присутствовать творческое начало.

Структура эссе

Эссе должно иметь следующую структуру:

1. Вступление (введение) - это отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.
2. Содержание (основная часть) - аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе - на основе анализа фактов.
Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны. Доказательство - совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура любого доказательства включает в себя:
 - тезис - суждение, которое надо доказать;
 - аргументы - суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса;
 - вывод - суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов.
3. Заключение - это окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

В ходе проверки эссе перед проверяющим ставятся следующие задачи:

1. Выяснить, адекватно ли понимание выпускником смысла высказывания.
2. Проверить, соответствует ли текст эссе выявленному смыслу высказывания.
3. Установить, соответствует ли раскрытие смысла высказывания заданному содержательному контексту (контексту базовой науки). При этом важно помнить. Что для раскрытия смысла высказывания и аргументации могут привлекаться теоретические положения других содержательных составляющих курса.
4. Выявить наличие/отсутствие в тексте эссе собственной позиции выпускника по анализируемой проблеме.
5. Проанализировать разносторонность и убедительность аргументации выпускником собственной позиции, полноту и адекватность использования понятийного аппарата. Выводов соответствующей базовой науки.
6. Выявить наличие/отсутствие фактического материала, конкретизирующего рассуждения выпускника.
7. Выявить и учесть при оценивании отсутствие обществоведческих (сущностных и терминологических и пр.) и иных (фактических, логических, этических и пр.) ошибок.

Структура эссе

Элемент структуры % к общему объему работы

Введение (формулировка проблемы (смысла) высказывания, выражение собственного

отношения) 20%

Основная часть (тезисы и их аргументация, выражение личного мнения) 60%

Заключение (Выводы, умозаключения) 20%

Вступление

Как умно и метко высказывается автор.

Очень оригинальная мысль...

Никогда не думал, что

Оказывается, что идея о том, что...

Основная часть

Во-первых, ... во-вторых, ... в-третьих, ...

Рассмотрим несколько вариантов...

Давайте попробуем порассуждать...

С одной стороны, ...

Заключение

Таким образом, ...

Итак, ...

К какому же выводу мы пришли...

2. Презентации.

Требования к оформлению презентаций

Презентация представляет собой отчетную форму по самостоятельной работе студента. Подготовка презентации предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход от поточного к индивидуализированному обучению с учётом интересов аспиранта.

Программа Microsoft PowerPoint входит в состав пакета офисных программ Office. Основное предназначение этого приложения – создание презентаций с использованием слайдов для предоставления определённой информации (доклада, итоговой работы и т.д.) в наглядном и понятном виде. В сущности, презентация PowerPoint — это слайдшоу. На каждом слайде можно разместить текст, рисунки, фотографии, графические объекты, мультимедиа и др.

Структура презентации

Презентация по согласованной с преподавателем теме, должна включать: титульный слайд, с указанием темы дисциплины и темы самой презентации. В правом углу слайда указывается факультет, группа, фамилия, имя и отчество.

2-ой слайд – содержание презентации с кнопками навигации;

Завершающий слайд – список используемых источников, литературы и интернет-ресурсов.

С 3 по 39 слайды – раскрытие темы, с видеоматериалами.

Для обеспечения наглядности следует использовать разные способы размещения информации и разные виды слайдов:

- с текстом;
- с иллюстрациями;
- с текстом и иллюстрациями.

Не следует заполнять один слайд слишком большим объемом информации. Размер шрифта должен быть максимально крупным на слайде: самый «мелкий» для презентации – шрифт 24 пт (для текста) и 40 пт (для заголовков).

3. Доклады.

Рекомендации по подготовке рефератов

Доклад – это самостоятельная научно-исследовательская работа, содержащая анализ различных взглядов на рассматриваемую проблему и раскрывающая её` суть. Доклад может представлять реферирование научной работы известного ученого – краткое изложение в письменном виде содержания статьи, книги, раздела книги или какого-либо другого источника. Цель реферирования – донести точку зрения автора на рассматриваемую проблему. Объем реферата – от 5 до 10 машинописных страниц (10-20 тыс. знаков с пробелами).

Структура реферата

1. Во введении доклада обычно указываются актуальность темы и разработанность рассматриваемого вопроса. Здесь же обозначается центральная тема, ключевые слова и значение рассмотрения заявленной темы.

2. Основное содержание – краткое представление проблемы, изложение основных позиций, важных для раскрытия темы и формулировка своего мнения по рассматриваемой теме.
3. В заключении следует подвести итоги и показать научная ценность рассмотренной темы.

Разработчик/группа разработчиков: Филиппова Елена Владимировна, старший преподаватель

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 02.09.2019 г. № 1)**

Согласована с выпускающей кафедрой

Заведующий кафедрой

«____» _____ 20____ г.