

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Юридический факультет

Кафедра Востоковедения и регионоведения Северной Америки

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Макаров А.В.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.01.2.Этнология страны региона специализации

на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 41.03.01 – Зарубежное регионоведение

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Профиль – Азиатские исследования (регион специализации - Китай) (для набора 2020)

Форма обучения очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Цель дисциплины – формирование у студентов начальных навыков в исследовании специфики китайской цивилизации, её структуры, основ этнокультурной картины Китая.

Задачи изучения дисциплины:

Овладение культурными нормами, функционирующими в обществе традиционного характера.

Изучение закономерностей культурного развития китайской цивилизации, её места в мировой культуре.

Определение форм культурного взаимодействия в условиях глобализации. Развитие способности к творческой деятельности и потребности в непрерывном самообразовании.

Формирование способности к предвидению культурных, социально-экономических, экологических и нравственных последствий профессиональной деятельности.

Овладение спецификой китайского культурологического знания, понимание его сущности и возможностей использования в социальной практике.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Данная дисциплина относится к Базовой части дисциплин ОП. Курс проводится в 3 семестре 2 курса. Содержание дисциплины «Культурно-религиозные традиции региона специализации» - одна из составляющих частей теоретической профессионально-ориентированной подготовки студентов по направлению 41.03.01 «Зарубежное регионоведение». Знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в процессе освоения данной дисциплины необходимы для освоения других дисциплин: «Социокультурные аспекты политики региона специализации» / «этнология»; «Региональная и национальная безопасность» / «Региональные конфликты в современном мире».

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	Всего часов
	3 семестр	
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	34	34
лекционные (ЛК)	17	17
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	17	17
лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	38	38

Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ПК-7. Способен составлять комплексную характеристику региона специализации с учетом его природных, экономико-географических, исторических, политических, правовых, социальных, экономических, демографических, лингвистических, этнических, культурных, религиозных и иных особенностей.	ПК-7.1. Знать параметры составления комплексной характеристики региона специализации с применением современных технологий поиска, обработки и анализа информации. ПК-7.2. Системно и комплексно описывать общественно-политические реалии страны/региона специализации с применением инструментария основных когнитивных умений (анализа, синтеза, классификации, категоризации, моделирования).	Знать: параметры составления комплексной характеристики региона специализации с применением современных технологий поиска, обработки и анализа информации. Уметь: системно и комплексно описывать культурные реалии страны/региона специализации с применением инструментария основных когнитивных умений (анализа, синтеза, классификации, категоризации, моделирования). Владеть: навыками системного и комплексного описания культурных реалий страны/региона специализации с применением инструментария основных когнитивных умений (анализа, синтеза, классификации, категоризации, моделирования).

ПК - 8. Способен осуществлять сбор, обработку, анализ и интерпретацию первичной информации в сфере политического, социального, экономического и культурного развития страны/региона специализации, проводить экспертные опросы и объяснять их результаты.	ПКО - 8.1. Использовать в практической работе базы данных, поисковые системы, методы сбора и обработки материала, инструментарий мониторинга для осуществления экспертно-аналитической деятельности по проблематике страны/региона специализации ПКО-8.2. Готовить программу экспертного опроса по проблематике политического, социального, экономического и культурного развития страны/региона специализации, проводить экспертный опрос, анализировать и интерпретировать его результаты, готовить аналитическую записку по результатам экспертного опроса в интересах профильного министерства, ведомства, бизнес –структуры.	Знать: основные понятия и нормы морали современного общества, этические нормы деловых отношений, основы делового общения и методы управления организационной культурой, причины возникновения и методы управления конфликтами и стрессами в организации. Уметь: применять понятийно-категориальный аппарат дисциплины, оценивать явления профессиональной деятельности с этической точки зрения, анализировать процессы и явления в обществе, применять методы и средства познания для интеллектуального развития, проводить экспертный опрос анализировать и интерпретировать его результаты, готовить аналитическую записку по результатам экспертного опроса; вести диалог, переписку, переговоры на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации, в рамках уровня поставленных задач; уметь общаться четко, сжато, убедительно, выбирая подходящий для аудитории стиль и содержание. Владеть: навыками оценки своих поступков и поступков окружающих с точки зрения этики и морали, навыками поведения в коллективе; использовать в практической работе базы данных, поисковые системы, методы сбора и обработки материала, инструментарий мониторинга для осуществления экспертно-аналитической деятельности по проблематике страны/региона специализации; владеть основными методами таких форм деловой коммуникации, как деловая беседа, переговоры, презентации, дискуссии и т.д.; владеть практическими навыками общения в деловой и неформальной обстановке с представителями стран региона специализации.
--	--	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
					ЛК	ПЗ (СЗ)	ЛР	
1	1	Этнология как наука.	Теоретико-методологические аспекты изучения истории культуры Китая.	9	2	2		5
2	1	Архаическая культурная традиция. Исходные мировоззренческие модели, ментальные константы и идеологические комплексы	Гипотезы этно- и культурогенеза китайской цивилизации.	9	2	2		5
3	1	Мифологические представления китайцев.	Мифология и религия.	8	2	2		4
4	1	Особенности системы традиционной культуры Китая.	Традиционная культура как теоретическая основа обеспечения функционирования ценностей в современном китайском обществе.	8	2	2		4
5	1	Народные верования и культы.	Религиозные представления, культы и обряды в древнейшем Китае. Религиозная ситуация в Китае. Роль этико-ритуальных учений в китайской цивилизации.	8	2	2		4
6	1	Обряды жизненного цикла.	Общественный строй.	8	2	2		4
7	1	Письменная культура.	Иероглифическая письменность.	8	2	2		4
8	1	Материальная культура Китая	Материальная культуры в сфере повседневного быта.	8	2	2		4

9	1	Изобразительное и прикладное искусство Китая	Изобразительное искусство традиционного Китая. Декоративно-прикладное искусство.	6	1	1		4
Итого				72	17	17	0	38

3.4. Содержание разделов дисциплины

3.4.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
				ОФО
1	1.	Теоретико-методологические аспекты изучения истории культуры Китая.	Определение терминов "этнология", "этнос", "этничность". Предмет и методы этнологии как науки.	2
2	2.	Гипотезы этно- и культурогенеза китайской цивилизации.	Этногенез китайской нации. Китайский этнос. Исторический ареал обитания китайского этноса. Китаеведы, оставившие наиболее яркий след в мировом китаеведении. Подходы к изучению Китая. Место китайской цивилизации в мировом историко-культурном процессе.	2
3	3	Мифология и религия.	Общая характеристика мифов Китая. Критическая оценка космогонических мифов Китая. Персонажи, определяемые в традиции как "совешенномудрые государи древности". Божественные персонажи, определяемые в традиции как "три великих первопредка". Астральные сюжеты и стандартная для культуры Китая солярная и лунарная графическая символика.	2
4	4	Традиционная культур как теоретическая основа обеспечения функционирования ценностей в современном китайском обществе.	Письменные памятники конфуцианского канона. Пятичленная космологическая модель	2

5	5	Религиозные представления, культы и обряды в древнейшем Китае. Религиозная ситуация в Китае. Роль этико-ритуальных учений в китайской цивилизации.	Народные верования и культы.	2
6	6	Общественный строй.	Семья и брак в традиционном китайском обществе. Современная китайская семья. Проблемы молодежи. Воспитание детей. Положение женщины в Китае.	2
7	7	Иероглифическая письменность.	Происхождение китайской письменности. Свойства и категории китайских иероглифов. Нормативные каллиграфические стили.	2
8	8	Материальная культуры в сфере повседневного быта.	Архитектура Китая. Город. Культовые сооружения. Жилище. Пища. Одежда. Предметы обихода. Транспорт.	2
9	9	Изобразительное искусство традиционного Китая. Декоративно-прикладное искусство.	Художественные ремесла. Зрелищные виды искусства. Материальная и духовная культура в 20-21 столетии	1

3.4.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудовое время (в часах)
				ОФО
1	1	Теоретико-методологические аспекты изучения истории культуры Китая.	Определение терминов "этнология", "этнос", "этничность". Предмет и методы этнологии как науки.	2
2	2	Гипотезы этно- и культурогенеза китайской цивилизации.	Этногенез китайской нации. Китайский этнос. Исторический ареал обитания китайского этноса. Китаеведы, оставившие наиболее яркий след в мировом китаеведении. Подходы к изучению Китая. Место китайской цивилизации в мировом историко-культурном процессе.	2

3	3	Мифология и религия.	Общая характеристика мифов Китая. Критическая оценка космогонического мифа Китая. Персонажи, определяемые в традиции как "совешенно мудрые государи древности". Божественные персонажи, определяемые в традиции как "три великих первопредка". Астральные сюжеты и стандартная для культуры Китая солярная и лунная графическая символика.	2
4	4	Традиционная культура как теоретическая основа обеспечения функционирования ценностей в современном китайском обществе.	Письменные памятники конфуцианского канона. Пятичленная космологическая модель	2
5	5	Религиозные представления, культы и обряды в древнейшем Китае. Религиозная ситуация в Китае. Роль этико-ритуальных учений в китайской цивилизации.	Народные верования и культы.	2
6	6	Общественный строй.	Семья и брак в традиционном китайском обществе. Современная китайская семья. Проблемы молодежи. Воспитание детей. Положение женщины в Китае.	2
7	7	Иероглифическая письменность.	Происхождение китайской письменности. Свойства и категории китайских иероглифов. Нормативные каллиграфические стили.	2
8	8	Материальная культура в сфере повседневного быта.	Архитектура Китая. Город. Культовые сооружения. Жилище. Пища. Одежда. Предметы обихода. Транспорт.	2

9	9	Изобразительное искусство традиционного Китая. Декоративно-прикладное искусство.	Художественные ремесла. Зрелищные виды искусства. Материальная и духовная культура в 20-21 столетии	1
---	---	--	---	---

3.4.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
				ОФО

3.6. Самостоятельная работа студентов

Модуль	Номер раздела	Содержание материала, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость (в часах)
				ОФО
1	1	Теоретико-методологические аспекты изучен	Подготовка доклада	5
2	1	Древнейшие космолого - онтологические и антропологические воззрения.	Подготовка презентации. Работа с контурными картами.	5
3	1	Основные школы золотого века классической философии.	Составление тезисов	4
4	1	Традиционная культур как теоретическая основа обеспечения функционирования ценностей в современном китайском обществе.	Написание эссе.	4
5	1	Ведущие древнекитайские философские школы и направления.	Написание опорного конспекта	4
6	1	Общественный строй.	Подготовка сообщения	4
7	1	Иероглифическая письменность. Поэтическое творчество. Литература Китая.	Подготовка доклада	4
8	1	Изобразительное искусство традиционного Китая. Декоративно-прикладное искусство.	Подготовка доклада	4
9	1	Специфика современного развития культуры Китая.	Написание реферата	4

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

Фонд оценочных средств

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Морозова, Валентина Сергеевна.
Культурно-религиозные особенности китайского этноса : учеб. пособие / Морозова Валентина Сергеевна. - Чита : ЗабГУ, 2012. - 187 с. - ISBN 978-5-9293-0793-5 : 133-00.
2. Мировая художественная культура. В 2 т : учеб. пособие. Т. 2 / под ред. Б.А. Эренграсс. - Москва : Высшая школа, 2005. - 511с. : ил. - ISBN 5-06-005288-5 : 689-60.
3. Мировая художественная культура. В 2 т : учеб. пособие. Т. 1 / под ред. Б.А. Эренграсс. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Высшая школа, 2005. - 447с. : ил. - ISBN 5-06-005286-9 : 689-60.
4. Морозова, Валентина Сергеевна.
Этническая составляющая культуры Китая : учеб. пособие / Морозова Валентина Сергеевна. - Чита : РИК ЧитГУ, 2010. - 181 с. - ISBN 978-5-9293-0492-7 : б/ц.
5. Хайжуй, Ли.
Китай. Знакомство с древней культурой / Хайжуй Ли, Линъюй Фен, Вэйминь Ши; под ред. Н.Х. Ахметшина. - Москва : Вече, 2007. - 208 с. : ил. - (Исторический путеводитель). - ISBN 5-9533-1845-6 : 150-00.
6. История Китая : учебник / под ред. А.В. Меликсетова. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : МГУ, Оникс 21 век, 2004. - 752 с. - ISBN 5-211-04948-9. - ISBN 5-329-01066-7 : 345-00.
7. Борзова, Елена Петровна.
История мировой культуры : учеб. пособие / Борзова Елена Петровна. - 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, Омега-Л, 2005. - 672с. : ил. - (Мир культуры, истории и философии). - ISBN 5-8114-0293-7. - ISBN 5-95690-254-9 : 365-00.

5.1.2. Издания из ЭБС

- Яковлева, Н.Ф.
Традиционная китайская живопись и ее роль в культуре Китая : моногр. / Н. Ф. Яковлева, Ю. В. Иванова. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 221 с.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Миньяр-Белоручева, Алла Петровна.
Английский язык : учебник устного перевода / Миньяр-Белоручева Алла Петровна, Миньяр-Белоручев Константин Валерьевич. - 4-е изд., стер. - Москва : Экзамен, 2008. - 350 с.

5.2.2. Издания из ЭБС

- Россия и Китай: проблемы стратегического взаимодействия: сборник Восточного центра. вып. 14. - Чита : ЗабГУ, 2014. - 133 с.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- 1) <http://www.umaou.ru/home.html> уголок Mao
- 2) <http://www.lingvochina.ru/> китайская грамота
- 3) http://magazeta.com/category/chinese_language/ газета
- 4) <http://www.languages-study.com/chinese-links.html>
- 5) <http://www.chineseland.ru/lessons.php>

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закреплённой расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	
Помещение для самостоятельной работы	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Текущий контроль осуществляется на основе использования следующих форм контроля:

- устный опрос по плану практического занятия с последующим проставлением оценок;
- контрольная работа;
- реферат/доклад

Промежуточный контроль проводится в форме устного и письменного зачета. Учитывается активность студента во время аудиторных занятий, выполнение им заданий для самостоятельной работы.

Письменный зачет предполагает проверку знаний учебного минимума посредством контрольных вопросов лекций. Устный зачет включает в себя собеседование по изученному материалу.

Итоговый контроль осуществляется в форме устного зачета.

Критерии оценки ответа на устном экзамене:

Критерии оценки:

знание фактического материала по программе, в том числе; знание обязательной литературы, современных публикаций по программе курса, а также истории науки; степень активности студента на семинарских занятиях; логику, структуру, стиль ответа; культуру речи, манеру общения; готовность к дискуссии, аргументированность ответа; уровень самостоятельного мышления; умение приложить теорию к практике, решить задачи;

наличие пропусков семинарских и лекционных занятий по неуважительным причинам.

Оценка «зачтено» ставится на зачете студентам, уровень знаний которых соответствует требованиям, предъявляемым к оценкам «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»

Оценка «отлично» ставится студенту, ответ которого содержит:

глубокое знание программного материала, а также основного содержания и новаций

лекционного курса по сравнению с учебной литературой;
знание концептуально-понятийного аппарата всего курса;
знание монографической литературы по курсу,
а также свидетельствует о способности:
самостоятельно критически оценивать основные положения курса;
увязывать теорию с практикой.

Оценка «отлично» не ставится в случаях систематических пропусков студентом семинарских и лекционных занятий по неуважительным причинам, отсутствия активного участия на семинарских занятиях, а также неправильных ответов на дополнительные вопросы преподавателя.

Оценка «хорошо» ставится студенту, ответ которого свидетельствует:

о полном знании материала по программе;

о знании рекомендованной литературы, а также содержит в целом правильное, но не всегда точное и аргументированное изложение материала.

Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, ответ которого содержит:

поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса;
затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии курса;
стремление логически четко построить ответ, а также свидетельствует о возможности последующего обучения.

Оценки «неудовлетворительно» и «не зачтено» ставятся студенту, имеющему существенные пробелы в знании основного материала по программе, а также допустившему принципиальные ошибки при изложении материала.

Варианты контрольных заданий текущего контроля:

1) Устный опрос по плану семинарских занятий с последующей оценкой докладов студентов. Доклады – домашние работы студентов должны сдаваться преподавателю в печатном и электронном виде (эссе).

2) Словарный диктант на семинарских занятиях в целях контроля самостоятельной работы студента. Защита реферата в конце семестра с использованием мультимедийной презентации и его оценка (либо альтернативный вид работы в течение семестра – см. п. 2.3.).

3) Работа с контурными картами.

4) Зачет по итогам I семестра.

Виды предложенных студенту письменных работ:

1) Домашняя работа - эссе (фр. *essai* – попытка, проба, очерк), это развитие мысли в свободной форме на заданную тему. Представленные утверждения не надо доказывать, важно творчество в развитии мысли и представление своего мнения.

Объем работы составляет 3-5 страниц печатного текста (14 п., 1,5 интервала). На первой странице сверху указывается полностью фамилия, имя и отчество автора, номер группы, дисциплина, номер контрольной точки (П-1) и дата. По сути, работа представляет собой печатное оформление доклада, представляемого студентом на семинарском занятии.

Работа оформляется в печатном виде по образцу, также представляется в электронном виде на носителе, либо по электронной почте.

2) Словарный диктант - (от лат. *dicto* — диктую) - один из видов письменных работ для закрепления и проверки знаний, тренировки навыков студента. В практике обучения словарный диктант иногда осложняется дополнительными заданиями (например, дать определение конкретному слову).

3) Реферат (лат. *refero* – сообщаю), это самостоятельная научно-исследовательская работа студента, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание материала должно быть логичным, изложение материала носит проблемно-поисковый характер.

Многие крупные научные результаты возникли просто из попыток привести в порядок известный материал, поэтому относитесь к написанию реферата творчески.

Объем работы 25-30 страниц печатного текста (14 п., 1,5 интервала). Ссылки в тексте обязательны. Количество источников: не менее 15. В конце работы дается исчерпывающий список всех использованных источников. Оформление работы – по образцу. Сдается в печатной форме также представляется в электронном виде на носителе, либо по электронной почте. После сдачи предусмотрена защита реферата.

4) Работа с контурными картами – один из видов поисковой работа (определение местонахождения объекта), способствующее логическому запоминанию. Использование контурных карт в процессе обучения помогает совместить выполнение нескольких типов заданий, а также избежать явления стереотипизации, столь широко представленного в наше время.

Студентам предлагается отметить на карте культурные объекты, их особенности, месторасположение и т.д., выделить места распространения конкретных религиозных учений, указать территории наибольшего и наименьшего скопления национальных меньшинств и т.д.

Разработчик/группа разработчиков: Ерёмкина Татьяна Анатольевна, доцент

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 31.08.2020 г. № 1)**

Согласована с выпускающей кафедрой

Заведующий кафедрой

« ____ » _____ 20 ____ г.