

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет филологии и массовых коммуникаций

Кафедра Иностранных языков и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Романов И.А.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.Б.11. Русский язык и культура речи

на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 41.03.05 – Международные отношения

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Профиль – Международная безопасность (для набора 2015, 2016, 2017)

Форма обучения очная

## **1. Организационно-методический раздел**

### **1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)**

Цель изучения дисциплины:

Формирование современной языковой личности; повышение общей речевой культуры студентов; совершенствование владения нормами устного и письменного литературного языка; развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения.

Задачи изучения дисциплины:

- а) дать общее представление о современном состоянии русского литературного языка, основных законах и направлениях его функционирования и развития, актуальных проблемах языковой культуры общества;
- б) познакомить студентов с системой норм современного русского языка на уровне произношения, морфологии, синтаксиса, словоупотребления, объяснить закономерности их формирования и развития;
- в) показать многообразие стилистических возможностей русского языка в разных функциональных стилях (прежде всего в научной и официально-деловой речи, а также специфику устной и письменной форм существования русского литературного языка, выделив их разновидности;
- г) расширить активный словарный запас студентов, раскрыть богатство русской лексики, фразеологии, познакомить с различными словарями и справочниками, отражающими взаимодействие языка и культуры;
- д) сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи.

### **1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП**

Курс «Русский язык и культура речи» входит в базовую часть обязательных дисциплин по выбору (Б1. Б. 11) направления 41.03.05 «Международные отношения». Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении. Курс как междисциплинарный предмет закладывает основы для успешного усвоения всех учебных дисциплин, составляющих содержание образовательной программы подготовки бакалавра.

### **1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы**

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

**Очная форма**

| Виды занятий                               | Распределение по семестрам | Всего часов |
|--------------------------------------------|----------------------------|-------------|
|                                            | 1 семестр                  |             |
| Общая трудоемкость                         |                            | 72          |
| Аудиторные занятия, в т.ч.                 | 36                         | 36          |
| лекционные (ЛК)                            | 0                          | 0           |
| практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)        | 36                         | 36          |
| лабораторные (ЛР)                          | 0                          | 0           |
| Самостоятельная работа студентов (СРС)     | 36                         | 36          |
| Форма промежуточной аттестации в семестре  | Зачет                      | 0           |
| Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) |                            |             |

## 2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Индекс компетенции | Содержание компетенции                                                                                                                                    |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК-7               | способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия |
| ОПК-2              | 2 Способностью ясно, логически верно и аргументировано строить устную и письменную речь в соответствующей профессиональной области                        |
| ПК-11              | Способность владеть навыками публичных выступлений, как перед российской, так и зарубежной аудиторией                                                     |

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

|                    |
|--------------------|
| Результат обучения |
|--------------------|

| Результат обучения |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знать              | <p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные понятия культуры речи; Правила русского правописания; Нормы современного русского литературного языка.</li> <li>2. Главные источники информации для подбора материала по теме: алфавитный и систематический каталоги библиотек, поисковые системы интернета и т.д.; Базовые термины лингвистики как самостоятельной научной дисциплины.</li> <li>3. Основные приемы и методы работы в учебной группе по дисциплине «Русский язык и культура речи»; Правила подготовки и произнесения устной речи с учетом особенностей и ментальности аудитории (в данном случае учебной группы).</li> </ol>                                                                                                     |
|                    | <p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Требования, предъявляемые к устной и письменной речи; Коммуникативные качества речи; Вербальные и невербальные средства воздействия.</li> <li>2. Основные концепции современной лингвистической науки и культуры речи как ее части; Методы, средства получения, хранения и переработки лингвистической информации.</li> <li>3. Методику вопросно-ответного реплицирования при обсуждении предложенных тем практических занятий; Значение правильной русской речи (устной и письменной) для межличностных, групповых и организационных коммуникаций.</li> </ol>                                                                                                                                          |
|                    | <p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности стилей современного русского литературного языка; Активно действующие виды речевого общения.</li> <li>2. Значимость науки о языке в системе целостного представления о мире современного человека; Основные теоретические понятия общего языкознания.</li> <li>3. Актуальные проблемы исследования речевых коммуникаций, выходящие за рамки учебной информации; Анализировать связи и соответствия между уровнем владения речевой культурой и способностью осуществлять межличностные, групповые и организационные коммуникации.</li> </ol>                                                                                                                                                   |
|                    | <p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различать клише, штампы, канцеляризмы, не допускать лексику данного типа в свою речь; Вести деловую переписку; Объективно оценивать свою и чужую речь с точки зрения правильности, логичности, точности, выразительности и т.д.</li> <li>2. Репродуцировать имеющуюся лингвистическую информацию; Излагать основные положения изучаемой темы; Находить информацию по предложенной теме; Работать в сети Интернет; Оценивать собственные образовательные достижения, определять потребности в дальнейшем образовании.</li> <li>3. Построить устное выступление (доклад, сообщение и т.д.) с учетом особенностей воспринимающей аудитории; Репродуцировать имеющуюся лингвистическую информацию.</li> </ol> |

| Результат обучения |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Уметь              | <p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отбирать речевые средства с учетом ситуации, избегать тавтологии, плеоназма, речевых ошибок; Пользоваться правилами и принципами деловой этики и этикета; Выступать публично, учитывая ментальность аудитории.</li> <li>2. Самостоятельно получать и расширять лингвистические знания, пользоваться различными источниками информации; Определять стилистическую принадлежность текста и аргументировать собственные наблюдения и выводы; Замечать и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и т.д. ошибки в своей речи и речи окружающих.</li> <li>3. Выявлять существенные речевые ошибки в устной и письменной речи (собственной и товарищей по группе), уметь их классифицировать и исправлять; Анализировать и оценивать влияние окружающей социальной среды на формирование уровня культуры речи.</li> </ol> |
|                    | <p>Эталонный:</p> <p>Использовать приемы полемического мастерства; Проводить деловые беседы, совещания, переговоры, деловые встречи с учетом личностных особенностей участников; Организовать речь в соответствии с ситуацией и правилами речевого этикета.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Отбирать, критически оценивать и интерпретировать лингвистическую информацию, а также структурировать ее, излагать в доступном для других виде; Выдвигать гипотезы в объяснении тех или иных явлений современного русского языка; Оценивать значимость отдельных современных исследований по проблемам языка и речи.</li> <li>3. Критически оценивать собственную речь и речь товарищей с точки зрения соответствия нормам русского литературного языка; Выполнять проекты и презентовать результаты проектной деятельности.</li> </ol>                                                   |
|                    | <p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способами и приемами деловой коммуникации в профессиональной сфере; Способностью к интеллектуальному, культурному и нравственному самоусовершенствованию.</li> <li>2. Обнаруживать самостоятельность в процессе обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний; Демонстрировать понимание основных терминов, принципов, закономерностей науки о языке.</li> <li>3. Владеть грамотной русской устной и письменной речью; Обладать умением работать в команде, умением осуществлять групповую проектную деятельность.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|         | Результат обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Владеть | <p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правильной, терминологически точной и выразительной речью; Культурой речи как важнейшим средством общения; Разнообразными языковыми средствами в различных коммуникативно-речевых условиях и непосредственной профессиональной деятельности.</li> <li>2. Демонстрировать собственное понимание и собственную оценку тех или иных лингвистических теорий и концепций; Самостоятельно формулировать тематику и проблематику научных и методических конференций по языку и культуре речи.</li> <li>3. Демонстрировать понимание необходимости формирования высокого уровня культуры речи современного человека; Использовать возможности информационных технологий для решения исследовательских задач.</li> </ol> |
|         | <p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Механизмами речевого общения в устной и письменной форме в социальных и профессионально значимых сферах; Умением манипулировать вербальными и невербальными средствами общения в соответствии с коммуникативными задачами, современными нормами русского языка.</li> <li>2. Нести ответственность за результаты своих действий и качество выполненных заданий; Способностью к научной исследовательской работе по проблемам лингвистики и культуры речи.</li> <li>3. Ответственность за результаты своих действий и качество выполненных заданий; Руководство проектной и исследовательской деятельностью</li> </ol>                                                                                              |

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### Очная форма

| Модуль | Номер раздела | Наименование раздела                                                                                                 | Всего часов | Аудиторные занятия |        |    | СРС |
|--------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------|--------|----|-----|
|        |               |                                                                                                                      |             | ЛК                 | ПЗ(СЗ) | ЛР |     |
| 1      | 1             | Диктант. Работа над ошибками                                                                                         | 4           |                    | 2      |    | 2   |
|        | 2             | Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка                                         | 4           |                    | 2      |    | 2   |
|        | 3             | Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменные разновидности русского литературного языка     | 4           |                    | 2      |    | 2   |
|        | 4             | Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей и их "смешение" | 4           |                    | 2      |    | 2   |
|        | 5             | Научный стиль речи. Академический подстиль                                                                           | 4           |                    | 2      |    | 2   |

| Модуль | Номер раздела | Наименование раздела                                                                                                                               | Всего часов | Аудиторные занятия |        |    | СРС |
|--------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------|--------|----|-----|
|        |               |                                                                                                                                                    |             | ЛК                 | ПЗ(СЗ) | ЛР |     |
|        | 6             | Научный стиль речи. Научно-учебный подстиль                                                                                                        | 4           |                    | 2      |    | 2   |
| 2      | 7             | ОДС, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приёмы унификации языка. Служебные документы.     | 4           |                    | 2      |    | 2   |
|        | 8             | Язык и стиль распорядительных документов                                                                                                           | 4           |                    | 2      |    | 2   |
|        | 9             | Языки и стиль коммерческой корреспонденции                                                                                                         | 4           |                    | 2      |    | 2   |
|        | 10            | Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой документ в этикете.              | 4           |                    | 2      |    | 2   |
| 3      | 11            | Публицистический стиль речи                                                                                                                        | 4           |                    | 2      |    | 2   |
|        | 12            | Устная публичная речь. Подготовка речи: выбор темы, цель речи; поиск материалов; начало, развертывание и завершение речи. Прием поиска материалов. | 4           |                    | 2      |    | 2   |
|        | 13            | Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.                                         | 4           |                    | 2      |    | 2   |
|        | 14            | Оратор и его аудитория.                                                                                                                            | 4           |                    | 2      |    | 2   |
| 4      | 15            | Разговорный стиль речи                                                                                                                             | 4           |                    | 2      |    | 2   |
|        | 16            | Невербальные средства общения                                                                                                                      | 4           |                    | 2      |    | 2   |
|        | 17            | Культура речи как наука. Предмет и задачи культуры речи                                                                                            | 4           |                    | 2      |    | 2   |
|        | 18            | Качества речи. Основные направления совершенствования грамотного письма и говорения.                                                               | 4           |                    | 2      |    | 2   |
| Итого  |               |                                                                                                                                                    | 72          | 0                  | 36     | 0  | 36  |

### 3.2. Лекционные занятия

### 3.3. Практические (семинарские) занятия

Очная форма

| Модуль | Номер раздела | Содержание практических(семинарских) занятий                                                                                                                                                                               |
|--------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1      | 1             | Диктант. Работа над ошибками                                                                                                                                                                                               |
|        | 2             | Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфографические нормы, орфоэпические нормы, морфологические нормы, синтаксические нормы, лексико-грамматические нормы, стилистические нормы. |
|        | 3             | Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменные разновидности русского литературного языка                                                                                                           |
|        | 4             | Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей и их "смешение" Разговорный, деловой, научный, публицистический, художественный                                       |
|        | 5             | Научный стиль речи. Академический подстиль. Языковые особенности академического подстиля                                                                                                                                   |
|        | 6             | Научный стиль речи. Научно-учебный подстиль. Основные жанры и языковые особенности                                                                                                                                         |
| 2      | 7             | Официально-деловой стиль. Сфера функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приёмы унификации языка. Служебные документы.                                                            |
|        | 8             | Язык и стиль распорядительных документов Приказ, распоряжение и др.                                                                                                                                                        |
|        | 9             | Языки и стиль коммерческой корреспонденции Письмо-просьба, письмо-претензия, (рекламация), письмо-предложение (оферта)                                                                                                     |
|        | 10            | Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой документ в этикете. Инструкция, протокол, служебная записка, докладная записка.                          |
|        | 11            | Публицистический стиль речи Сфера употребления, основные жанры, языковые особенности                                                                                                                                       |

| Модуль | Номер раздела | Содержание практических(семинарских) занятий                                                                                                       |
|--------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3      | 12            | Устная публичная речь. Подготовка речи: выбор темы, цель речи; поиск материалов; начало, развертывание и завершение речи. Прием поиска материалов. |
|        | 13            | Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи                                          |
|        | 14            | Оратор и его аудитория. Типы ораторов, знаменитые ораторы прошлого и современности. Способы работы с различными аудиториями                        |
| 4      | 15            | Разговорный стиль речи Сфера употребления, основные жанры, языковые особенности                                                                    |
|        | 16            | Невербальные средства общения Жесты. Классификация жестов. Мимика.                                                                                 |
|        | 17            | Культура речи как наука. Предмет и задачи культуры речи Культура речи как научная дисциплина. Культура речи как учебная дисциплина                 |
|        | 18            | Качества речи. Понятность, выразительность, точность и т.д. Основные направления совершенствования грамотного письма и говорения.                  |

### 3.4. Лабораторные занятия

### 3.5. Организация самостоятельной работы

#### Очная форма

| Модуль | Номер раздела | Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение | Виды самостоятельной работы |
|--------|---------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 1      | 1             | Диктант. Работа над ошибками                                | Конспект-план               |

| Модуль | Номер раздела | Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение                                                                                        | Виды самостоятельной работы                            |
|--------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1      | 2             | Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка                                                                       | Текстуальный конспект, работа со словарем              |
| 1      | 3             | Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменные разновидности русского литературного языка                                   | Текстуальный конспект                                  |
| 1      | 4             | Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей и их "смещение"                               | Написание доклада, подготовка к контрольной работе     |
| 1      | 5             | Научный стиль речи. Академический подстиль                                                                                                         | Текстуальный конспект, подготовка к контрольной работе |
| 1      | 6             | Научный стиль речи. Научно-учебный подстиль                                                                                                        | Текстуальный конспект, написание доклада               |
| 2      | 7             | ОДС, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приёмы унификации языка. Служебные документы      | Составление образцов - документов                      |
| 2      | 8             | Язык и стиль распорядительных документов                                                                                                           | Текстуальный конспект                                  |
| 2      | 9             | Языки и стиль коммерческой корреспонденции                                                                                                         | Текстуальный конспект, написание доклада               |
| 2      | 10            | Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой документ в этикете.              | Конспект, подготовка к самостоятельной работе          |
| 3      | 11            | Публицистический стиль речи                                                                                                                        | Конспект-план                                          |
| 3      | 12            | Устная публичная речь. Подготовка речи: выбор темы, цель речи; поиск материалов; начало, развертывание и завершение речи. Прием поиска материалов. | Конспект, подготовка к самостоятельной работе          |
| 3      | 13            | Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи                                          | Подготовка к самостоятельной работе                    |
| 3      | 14            | Оратор и его аудитория.                                                                                                                            | Подготовка реферата                                    |

| Модуль | Номер раздела | Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение                         | Виды самостоятельной работы                      |
|--------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 4      | 15            | Разговорный стиль речи                                                              | Конспект                                         |
| 4      | 16            | Невербальные средства общения                                                       | Текстуальный конспект                            |
| 4      | 17            | Культура речи как наука. Предмет и задачи культуры речи                             | Текстуальный конспект, подготовка к тестированию |
| 4      | 18            | Качества речи. Основные направления совершенствования грамотного письма и говорения | Текстуальный конспект                            |

#### 4. Интерактивные формы образовательных технологий

| Модуль | Номер раздела | Вид учебных занятий | Образовательные технологии                                                   | Количество часов |
|--------|---------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1      | 2             | ПЗ                  | «Русский язык- уровень грамотности в современном общении». Учебная дискуссия | 2                |
| 1      | 4             | ПЗ                  | Индивидуальные творческие задания по теме (доклады, круглый стол)            | 2                |
| 2      | 7             | ПЗ                  | Разбор конкретных речевых ситуаций (ситуативные задачи)                      | 2                |
| 2      | 10            | ПЗ                  | Собеседование. Ситуативные задачи                                            | 2                |
| 3      | 14            | ПЗ                  | Учебная дискуссия по теме занятия                                            | 2                |
| 4      | 16            | ПЗ                  | Учебная дискуссия по теме занятия                                            | 2                |

#### 5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

[Фонд оценочных средств](#)

#### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

##### 6.1. Основная литература

##### 6.1.1. Печатные издания

- 1.Ипполитова, Наталья Александровна. Русский язык и культура речи : учебник / Ипполитова Наталья Александровна, Князева Ольга Юрьевна, Савова Марина Робертовна. - Москва : ТК Велби; Проспект, 2008. - 440с. - ISBN 978-5-482-01369-4 : 148-00.
- 2.Изюмская С.С. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / С.С. Изюмская. – 2-е

издание. – М.: Дашков и К, 2010. – 380. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-394-02784-0;

3. Черкасова, М.Н. Русский язык и культура речи : учеб. пособие / М. Н. Черкасова, Л. Н. Черкасова. - 2-е изд. - Москва ; Ростов-на-Дону : Дашков и К : Академцентр, 2010. - 352 с. - ISBN 978-5-394-00738-5 : 203-98.

### **6.1.2. Издания из ЭБС**

1. Культура устной и письменной речи делового человека: справ.: практикум / под ред. А.Ю. Иванова, И.М. Рожкова. - 13-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2006. - 315 с. - ISBN 5-89349-358-3. - ISBN 5-02-022624-6 : 108-00.

2. Буторина, Елена Петровна. Русский язык и культура речи : Учебник / Буторина Елена Петровна; Буторина Е.П., Евграфова С.М. - 3-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 281. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-02035-9 : 90.09.

3. Трофимова, Г.К. Русский язык и культура речи : Курс лекций : Рекомендовано Советом по филологии/Учебно-методического объединения/по классическому университетскому образованию /в качестве учебного пособия/для студентов высших учебных заведений / / Г. К. Трофимова; Трофимова Г.К. - Moscow : Флинта, 2017. - . - Русский язык и культура речи : Курс лекций [Электронный ресурс] / Трофимова Г.К. - М. : ФЛИНТА, 2017. - ISBN 978-5-89349-603-1.

## **6.2. Дополнительная литература**

### **6.2.1. Печатные издания**

1. Русский язык и культура речи : учеб. пособие / А. И. Дунев [и др.]; под ред. В.Д. Черняк. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2012. - 495 с. - (Бакалавр. Углубленный курс). - ISBN 978-5-9916-1700-0 : 627-00.

2. Введенская, Л.А. Риторика и культура речи : учеб. пособие / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова. - 6-е изд., перераб. и доп. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2005. - 537 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-222-03467-4 : 245-00.

### **6.2.2. Издания из ЭБС**

1. Щербинина, Ю.В. Русский язык: Речевая агрессия и пути ее преодоления / Ю. В. Щербинина; Щербинина Ю.В. - Moscow : Флинта, 2012. - . - Русский язык: Речевая агрессия и пути ее преодоления [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ю.В. Щербинина. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2012. - ISBN 978-5-89349-604-8.

2. Жуковская, Е.В. Итоговые тесты по русскому языку и культуре речи / Е. В. Жуковская; Жуковская Е.В. - Moscow : Флинта, 2018. - . - Итоговые тесты по русскому языку и культуре речи [Электронный ресурс] / Жуковская Е.В. - М. : ФЛИНТА, 2018. - ISBN 978-5-89349-448-8.

## **6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

<https://e.lanbook.com/> Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань».

<https://www.biblio-online.ru/> Электронно-библиотечная система «Юрайт»

<http://www.studentlibrary.ru/> Электронно-библиотечная система «Консультант студента»

<http://www.trmost.com/> Электронно-библиотечная система «Троицкий мост»

<http://gramota.ru/> Словари русского языка

<http://www.glossary.ru/> Тематические толковые словари

<https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии

## **7. Перечень программного обеспечения**

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МераПро".

Программное обеспечение специального назначения:

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

672039, г. Чита, ул. Петровско-Заводская, 46а, ауд. 07-215.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации  
Комплект специальной учебной мебели.

Доска аудиторная меловая.

Мультимедийное оборудование (переносное): ноутбук, проектор, экран.

672039, г. Чита, ул. Петровско-Заводская, 46а, ауд. 07-308.

Лингафонный кабинет

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы и курсового проектирования (выполнения курсовых работ), проведения научно-исследовательской работы  
Комплект специальной учебной мебели.

ПК – 13 шт. (в т.ч. преподавательский)

Мультимедийное оборудование (переносное): ноутбук, проектор, экран, колонки

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

## **9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

На первых занятиях по дисциплине студенты демонстрируют исходные (школьные) знания по русскому языку в процессе проведения диктанта и последующей за ним работа над орфографическими и пунктуационными ошибками. Необходимость проведения подобной работы определяется недостаточно высоким уровнем грамотности студентов первокурсников.

При изучении нормативного аспекта культуры речи акцентируется внимание на основных нормах русского литературного языка: лексических, орфоэпических и грамматических. Большое значение при этом придается работе с различными лексикографическими изданиями.

Коммуникативный аспект культуры речи предполагает расширение (школьных) представлений о стилистике русского языка, а также практическое применение знаний студентов при анализе текстов различной стилистической принадлежности.

Рассматривая вопросы раздела «Этический аспект культуры речи», обращаемся не только к существующей литературе по теме, но и к практическому жизненному опыту обучающихся.

1. Сутурина Т.А. Основные жанры письменной речи. Методические рекомендации по курсу «Русский язык и культура речи». – Чита, 2009.

2. Сутурина Т.А. Балльно-рейтинговая система оценки знаний студентов в процессе преподавания дисциплины «Русский язык и культура речи». – Чита, 2015

Разработчик/группа разработчиков: Сутурина Т.А., доцент кафедры ИЯ и МК

**Рассмотрена на заседании кафедры  
(протокол от 04.09.2017 г. № 1)**