

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет филологии и массовых коммуникаций

Кафедра Журналистики и связей с общественностью

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Романов И.А.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.Б.29.Профессиональная этика журналиста (включая аксиологию журналистики)

на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 42.03.02 – Журналистика

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Профиль – Журналистика (для набора 2018)

Форма обучения очная, заочная

## 1. Организационно-методический раздел

### 1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Дисциплина «Профессиональная этика журналиста» вводит студентов не только в мир научного осмысления принципов и норм этических знаний, но и помогает сопоставить эти знания с действительностью, ощутить себя как личность не только передающую информацию от источника к широким массам населения, но и своего рода институт, формирующий как нравственную, так и социальную модель общественного поведения и развития. Программа курса построена таким образом, чтобы побудить начинающих журналистов к дальнейшему изучению юридических норм, законодательных актов. А также явлений, находящихся на стыке морально-этических и юридических аспектов профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- 1) Рассмотреть профессиональную этику как науку; историю становления и развития профессиональной этики журналиста в Западной Европе, США и России;
- 2) Изучить понятия морали и профессиональной морали;
- 3) Осмыслить значение и роль профессиональной этики в системе профессиональной деятельности журналиста;
- 4) Проанализировать особенности взаимодействия журналиста как отдельной творческой единицы и профессионального журналистского сообщества, понимание тонкостей этого взаимодействия;
- 5) Рассмотреть категории, определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста;
- 6) Дать студентам представление о базовых морально-этических принципах;
- 7) Проанализировать основные кодексы, закрепляющие главные этические нормы;
- 8) Приобрести навыки этического анализа профессионального поведения в сложных ситуациях.

### 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Блок 1. Базовая часть.

### 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

#### Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам					Всего часов
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	
Общая трудоемкость						72
Аудиторные занятия, в т.ч.	0	0	0	0	36	36
лекционные (ЛК)	0	0	0	0	18	18
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	0	0	0	0	18	18
лабораторные (ЛР)	0	0	0	0	0	0

Самостоятельная работа студентов (СРС)	0	0	0	0	36	36
Форма промежуточной аттестации в семестре					Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)						

### Заочная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам				Всего часов
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	
Общая трудоемкость					72
Аудиторные занятия, в т.ч.	0	0	0	10	10
лекционные (ЛК)	0	0	0	6	6
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	0	0	0	4	4
лабораторные (ЛР)	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	0	0	0	62	62
Форма промежуточной аттестации в семестре				Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)					

## 2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ОК-5	способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОК-7	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

ОПК-8	способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике
-------	---

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения	
Знать	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Понятия морали и этики;</li> <li>2) Правовую и этическую культуру журналиста;</li> <li>3) Тонкости профессиональной этики в аспекте отношений с источниками информации, с героями публикации, властных структур, аудитории;</li> </ol>
	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Основные понятия профессиональной этики и профессиональной морали;</li> <li>2) Особенности этического регулирования профессиональной деятельности журналиста;</li> <li>3) Этические ориентиры и регуляторы журналистской деятельности;</li> <li>4) Правила и нормы работы в редакционном коллективе, учитывая социальные, этнические и культурные различия;</li> </ol>
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Кодекс профессиональной этики российского журналиста;</li> <li>2) Категории, определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста (профессиональный долг, профессиональная ответственность, профессиональная совесть, профессиональное достоинство, профессиональная честь);</li> <li>3) Тонкости профессиональной этики в аспекте отношений с источниками информации, с героями публикации, властных структур, аудитории;</li> <li>4) Основные российские и международные документы по профессиональной этике;</li> <li>5) Приоритеты человеческого, профессионального и гражданского в труде журналистов;</li> <li>6) Теоретические положения, основные журналистские школы, персоналии выдающихся представителей международной журналистики;</li> </ol>
	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ориентироваться в понятиях морали, этики, профессиональной этики;</li> <li>2) Использовать положения кодекса профессиональной этики российского журналиста в практической деятельности;</li> <li>3) Уметь анализировать реальные ситуации из журналистской практики;</li> </ol>

Уметь	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Владеть определяющими профессионально-нравственную позицию журналиста категориями (профессиональный долг, профессиональная ответственность, профессиональная совесть, профессиональное достоинство, профессиональная честь);</li> <li>2) Проводить анализ журналистских текстов с точки зрения нарушения этических норм;</li> <li>3) Применять на практике профессионально-этические нормы журналиста;</li> <li>4) Оценивать результаты собственной деятельности с точки зрения этической и нравственной составляющей;</li> </ol>
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Владеть определяющими профессионально-нравственную позицию журналиста категориями;</li> <li>2) Применять положения кодекса профессиональной этики российского журналиста в практической деятельности;</li> <li>3) Ориентироваться на содержание основных профессионально-этических представлений, опора на которые обеспечивает оптимальное взаимодействие журналистики с обществом;</li> <li>4) Находить грамотные решения этических проблем журналистской практики;</li> <li>5) Уметь характеризовать и оценивать этическую и нравственную составляющую журналистского текста.</li> </ol>
Владеть	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Знаниями правовой и этической культуры журналиста;</li> <li>2) Категориями, определяющими профессионально-нравственную позицию журналиста;</li> <li>3) Использовать в практической деятельности положениями кодекса профессиональной этики журналиста;</li> <li>4) Знаниями становления и развития профессиональной этики журналиста в Западной Европе, США и России;</li> </ol>
	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Навыками осмысливания значения и роли профессиональной этики в системе профессиональной деятельности журналиста;</li> <li>2) Навыками анализа особенностей взаимодействия журналиста как отдельной творческой единицы и профессионального журналистского сообщества, понимания тонкостей этого взаимодействия.</li> <li>3) Навыками анализа особенностей взаимодействия журналиста как отдельной творческой единицы и профессионального журналистского сообщества, понимания тонкостей этого взаимодействия.</li> <li>4) Стремиться к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства.</li> </ol>

	<p>Эталонный:</p> <p>1) Уметь анализировать содержание основных профессионально-этических российских и международных документов, подкрепляя анализ примерами их практической деятельности навыками анализа основных кодексов, закрепляющих главные этические нормы;</p> <p>2) Навыками применения знаний правовой и этической культуры журналиста в профессиональной деятельности;</p> <p>3) Стремиться к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства.</p> <p>4) Владеть принципами и методикой поиска оптимальных этических решений в затруднительных ситуациях, с которыми сталкивается журналист в повседневной практике в соответствии с требованиями, зафиксированными в журналистских кодексах;</p>
--	---

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### Очная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1.1.	Этика, ее сущность, категории. Понятие профессиональной этики	8	2	2		4
	1.2.	Этапы развития профессиональной этики	8	2	2		4
2	2.1.	Профессиональная журналистская этика и предмет ее регулирования.	9	2	2		5
	2.2.	Нормы и правила профессионально-этического поведения журналиста. Этические нормы.	8	2	2		4
3	3.1.	Структура профессионально-этического журналистского сообщества	9	2	2		5
	3.2.	Профессионально-этические нормы и принципы журналистики	10	3	3		4
4	4.1.	Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Хартия телерадиовещателей.	10	3	3		4
	4.2.	Социальная действительность как источник этических коллизий в профессиональной деятельности журналистов.	10	2	2		6
Итого			72	18	18	0	36

##### Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Этика, ее сущность, категории. Понятие профессиональной этики	16	1	1		14
2	2	Профессиональная журналистская этика и предмет ее регулирования.	19	2	1		16
3	3	Структура профессионально-этического журналистского сообщества	19	2	1		16
4	4	Кодекс профессиональной этики российского журналиста. Хартия телерадиовещателей.	18	1	1		16
Итого			72	6	4	0	62

### 3.2. Лекционные занятия

#### Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лекционных занятий
1	1.1.	Этика, ее сущность, категории. Профессиональная этика как наука и проблема практики. Понятие морали и профессиональной морали. Зарождение и развитие профессиональной морали журналистского сообщества. Формирование профессионально-этических взглядов в журналистике.
	1.2.	Индивидуальная, групповая, общественная мораль. Их взаимосвязь, противоречия в процессе функционирования в обществе. Групповая мораль и этика. Цели и содержание групповой морали. Социально-историческое содержание групповой морали: кодекс чести дворянина, мещанская мораль, профессиональная этика различных профессиональных групп. Социально- профессиональные группы как предмет морально-этических отношений.
2	2. 1.	Предмет регулирования и его важнейшие элементы. Социальное понимание роли и задач журналистики. Журналистский текст как предмет профессиональной этики, требования к журналисту как к его создателю. Особый аспект в профессионально-этических отношениях: регулирование отношений журналистов с аудиторией и контроль внутривидовых отношений.

	2.2.	Этические нормы и правила как основа информационного поведения журналиста. Требования, предъявляемые к журналисту, работающему на этапе исследования действительности: соблюдение познавательных правил исследования, обеспечивающих объективность воспроизведения и понимания происходящего; плюрализм исследования; непредвзятость позиции самого журналиста в процессе исследования действительности.
3	3.1.	Структура профессионально-этического журналистского сообщества. Категории, определяющие профессионально- нравственную позицию журналиста. Структура профессионально-этического журналистского сообщества. Категории, определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста.
	3.2.	Профессионально-этические нормы, направляющие поведение журналиста в конкретных областях профессионально-нравственных отношений (журналист – адресат информации, журналист – действующие лица публикации, журналист – источники информации, журналист – внештатные авторы, журналист – коллеги, журналист – представители власти).
4	4.1.	Правовая и этическая культура журналиста. Профессиональные этические кодексы, их появление, предназначение, действие. Кодекс профессиональной этики российского журналиста.
	4.2.	Социальная действительность как источник этических коллизий в профессиональной деятельности журналистов. Экономическая, правовая, деонтологическая природа коллизий и поиск путей их разрешения.

### Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лекционных занятий
1	1	Индивидуальная, групповая, общественная мораль. Их взаимосвязь, противоречия в процессе функционирования в обществе. Групповая мораль и этика. Цели и содержание групповой морали. Социально-историческое содержание групповой морали: кодекс чести дворянина, мещанская мораль, профессиональная этика различных профессиональных групп. Социально- профессиональные группы как предмет морально-этических отношений.

2	2	Этические нормы и правила как основа информационного поведения журналиста. Требования, предъявляемые к журналисту, работающему на этапе исследования действительности: соблюдение познавательных правил исследования, обеспечивающих объективность воспроизведения и понимания происходящего; плюрализм исследования; непредвзятость позиции самого журналиста в процессе исследования действительности.
3	3	Профессионально-этические нормы, направляющие поведение журналиста в конкретных областях профессионально-нравственных отношений (журналист – адресат информации, журналист – действующие лица публикации, журналист – источники информации, журналист – внештатные авторы, журналист – коллеги, журналист – представители власти).
4	4	Социальная действительность как источник этических коллизий в профессиональной деятельности журналистов. Экономическая, правовая, деонтологическая природа коллизий и поиск путей их разрешения.

### 3.3. Практические (семинарские) занятия

#### Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1.1.	Этика. Мораль. Общечеловеческая этика и мораль. Профессиональная этика и мораль. Журналистская мораль и журналистская этика как объект изучения.
	1.2.	Обсуждение противоречий между общечеловеческой и профессиональной моралью. Этика и мораль как объекты научного изучения.
	2. 1.	Актуальные вопросы профессиональной этики. Профессиональная этика в мировой, федеральной и региональной прессе. Сопоставительный анализ изданий мирового, федерального и регионального уровней. Актуальные проблемы журналистской практики в настоящее время.

2	2.2.	Особые требования, предъявляемые к журналисту-репортёру, интервьюеру, исследователю: этапы общения, психологические барьеры общения, стили общения, психотехнологии в журналистском общении, поведенческие стратегии. Требования, предъявляемые к журналисту в процессе создания текста: учёт всех значимых событий, мнений, оценок, полученных при изучении фактов действительности; нейтральность собственно журналистского текста при описании фактов, изложении разных точек зрения на проблему; стилистическая нейтральность оценочных суждений журналиста, доказательность мнений и оценок самого журналиста; правдивость творчества, воплощённая в тексте.
3	3.1.	Профессионально-этическое сознание как носитель опыта журналистского сообщества. Нравственность общечеловеческая и профессиональная. Роль нравственности в журналистском творчестве. Проблемы нравственности в журналистском сообществе. Понятие о профессиональном сознании трудовой группы, его структуре и формах, в которых оно существует.
	3.2.	Взаимодействие журналиста и источников информации. Тонкости профессиональной этики в данном аспекте. Взаимодействие журналиста и героев публикации. Взаимодействие журналиста и аудитории издания.
4	4.1.	Правовая и этическая культура журналиста. Профессиональные этические кодексы, их появление, предназначение, действие. Кодекс профессиональной этики российского журналиста.
	4.2.	Информационный успех как единственный критерий профессионального поведения. Манипуляционная журналистика. Меркантильная журналистика. Потенциальные возможности творческой реализации журналиста в рамках гуманистической журналистики.

### Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1	Этика. Мораль. Общечеловеческие этика и мораль. Профессиональные этика и мораль. Журналистская мораль и журналистская этика как объект изучения.

2	2	Актуальные вопросы профессиональной этики. Профессиональная этика в мировой, федеральной и региональной прессе. Сопоставительный анализ изданий мирового, федерального и регионального уровней. Актуальные проблемы журналистской практики в настоящее время.
3	3	Взаимодействие журналиста и источников информации. Тонкости профессиональной этики в данном аспекте. Взаимодействие журналиста и героев публикации. Взаимодействие журналиста и аудитории издания.
4	4	Правовая и этическая культура журналиста. Профессиональные этические кодексы, их появление, предназначение, действие. Кодекс профессиональной этики российского журналиста.

### 3.4. Лабораторные занятия

### 3.5. Организация самостоятельной работы

#### Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1.1.	Социальная деятельность и социальное общение как предмет морали.	Подготовка сообщения для участия в круглом столе, дискуссии;
1	1.2.	Этапы развития профессиональной этики	Доклад, сообщение
2	2. 1.	Особая социальная значимость журналистики как деятельности и как общественного института.	Подготовка сообщения для участия в круглом столе, дискуссии;
2	2.2.	Журналистский текст как предмет профессиональной этики	Доклад, сообщение
3	3.1.	Условия осуществления профессионально-этических норм в журналистике. Независимость и социальная ответственность журналистики как социального института.	Доклад, сообщение

3	3.2.	Правовая фиксация отношений государства и журналистики, собственников СМИ и журналистов.	Подготовка сообщения для участия в круглом столе, дискуссии;
4	4.1.	Основные нормы и правила этически грамотного поведения журналиста	Подготовка сообщения для участия в круглом столе, дискуссии;
4	4.2.	Кодексы профессиональной этики журналиста.	Доклад, сообщение

### Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Социальная деятельность и социальное общение как предмет морали. Этапы развития профессиональной этики	Доклад, сообщение
2	2	Особая социальная значимость журналистики как деятельности и как общественного института. Журналистский текст как предмет профессиональной этики	Подготовка сообщения для участия в круглом столе, дискуссии;
3	3	Условия осуществления профессионально-этических норм в журналистике. Независимость и социальная ответственность журналистики как социального института. Правовая фиксация отношений государства и журналистики, собственников СМИ и журналистов.	Доклад, сообщение
4	4	Основные нормы и правила этически грамотного поведения журналиста. Кодексы профессиональной этики журналиста.	Подготовка сообщения для участия в круглом столе, дискуссии;

### 4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	1	ЛК, ПЗ	Лекция - диалог, учебная дискуссия	4
2	1	ЛК, ПЗ	Лекция с использованием презентация; проблемное обсуждение	4
3	2	ПЗ	Круглый стол	2

4	1	ЛК, ПЗ	Лекция-диалог, проблемное обсуждение	4
---	---	--------	--------------------------------------	---

## **5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

### [Фонд оценочных средств](#)

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1. Основная литература**

#### **6.1.1. Печатные издания**

1. Прохоров, Евгений Павлович. Введение в теорию журналистики : учебник / Прохоров Евгений Павлович. - 7-е изд., испр. и доп. - Москва : Аспект Пресс, 2009. - 351 с. - ISBN 978-5-7567-0475-4 : 275-00.
2. Авраамов, Дмитрий Сергеевич. Профессиональная этика журналиста : учеб. пособие / Авраамов Дмитрий Сергеевич. - Москва : МГУ, 2003. - 264с. - ISBN 5-211-04706-0 : 145-00.

#### **6.1.2. Издания из ЭБС**

1. Дзялошинский, Иосиф Мордкович. Профессиональная этика журналиста : Учебник и практикум / Дзялошинский Иосиф Мордкович; Дзялошинский И.М. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 412. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-9204-5 : 153.97.
2. Лазутина, Галина Викторовна. Основы журналистской деятельности : Учебник и практикум / Лазутина Галина Викторовна; Лазутина Г.В. - 3-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 276. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-02865-2 : 78.62.
3. Правовые и этические нормы в журналистике. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - ISBN 978-5-7567-0648-2.

### **6.2. Дополнительная литература**

#### **6.2.1. Печатные издания**

1. Ворошилов, Валентин Васильевич. Право и этика в журналистике : курс лекций / Ворошилов Валентин Васильевич; под ред.В.В. Ворошилова. - Санкт-Петербург : Изд-во Михайлова В.А., 2004. - 160 с. - (Библиотека профессионального журналиста). - ISBN 5-8016-0235-6 : 155-00.

#### **6.2.2. Издания из ЭБС**

1. Дзялошинский, И. М. Современное медиапространство России: Учеб. пособие для студентов вузов / И. М. Дзялошинский; Дзялошинский И.М. - Москва : Аспект Пресс, 2015. - ISBN 978-5-7567-0774-8.
2. Колесниченко, Александр Васильевич (канд. филол. наук). Настольная книга журналиста [Текст] / Колесниченко Александр Васильевич; А. В. Колесниченко. - Москва : Аспект Пресс, 2013. - 400 с. - Библиогр.: с. 396-398. - ISBN 978-5-7567-0699-4.
3. Прозоров, В.В. Власть и свобода журналистики / В. В. Прозоров; Прозоров В.В. - Moscow : Флинта, 2012. - . - Власть и свобода журналистики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.В. Прозоров. - 2-е изд., перераб. - М. : ФЛИНТА, 2012. - ISBN 978-5-9765-1071-5.
4. Лазутина, Галина Викторовна. Профессиональная этика журналиста : Учебник и практикум / Лазутина Галина Викторовна; Лазутина Г.В. - 4-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 257. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-02864-5 : 73.71.

### **6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

ЭБС «Троицкий мост»; Договор № 223 П/17-121. [www.trmost.ru](http://www.trmost.ru)  
ЭБС «Лань»; Договор № 223/17-28. [www.e.lanbook.ru](http://www.e.lanbook.ru)  
ЭБС «Юрайт»; Договор № 223/17-27. [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)  
ЭБС «Консультант студента»; Договор № 223/17-12 от. [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)

## **7. Перечень программного обеспечения**

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

672007, г. Чита, ул. Чкалова, 140 ауд. 10-9.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект специальной учебной мебели. Доска аудиторная меловая.

Мультимедийное оборудование: переносной ноутбук, переносной проектор, переносной экран, акустическая система.

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

672000, г. Чита, ул. Бутина, 65 ауд. 13-118.

Кабинет для самостоятельной работы, курсового проектирования (выполнения курсовых работ)

Комплект специальной учебной мебели.

ПК – 5 шт.

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

## **9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно-ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации

различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем);
  - владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
  - уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
  - уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
  - владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
  - уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
  - при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
  - оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
  - при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
  - владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).
- Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах). Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Методические рекомендации при подготовке индивидуальных сообщений (докладов)

Данный вид учебно-познавательной деятельности требует от студентов достаточно высокого базового уровня подготовки, большой степени самостоятельности и целого ряда умений и навыков серьезной интеллектуальной работы.

Работа по подготовке индивидуальных сообщений и докладов предполагает достаточно длительную системную работу студента, а также в случае необходимости консультативную помощь преподавателя.

Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление темы, сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);
- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;
- определение источников информации;
- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);
- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может обоснованно варьировать, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей: вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на

проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов, предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых источников информации.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии

Дискуссия выступает важнейшим средством активизации познавательной деятельности. Как метод активного обучения дискуссия может использоваться как в рамках традиционных (развернутая беседа, система докладов и рефератов), так и новых форм практических занятий (анализ конкретных ситуаций, ролевая игра, круглый стол и т.д.). Выделяется особая форма семинарского занятия – семинар-дискуссия. Различают следующие разновидности семинара-дискуссии:

1. По объему охватываемого материала:

- фрагментарные дискуссии («мини-дискуссии») (предназначенные для обсуждения какого-то конкретного вопроса и занимающие, как правило, определенную часть занятия);
- развернутые дискуссии (посвященные изучению раздела (темы) в целом, охватывающие одно или несколько занятий);

2. По реальности существования участников:

- реальные (предполагающие общение с реальными участниками);
- воображаемые (предполагающие общение с воображаемым оппонентом (инсценировка спора)).

Организация дискуссии предполагает последовательность определенных этапов:

- подготовка дискуссии;
- проведение дискуссии;
- анализ итогов дискуссии.

Самым важным этапом при этом является подготовка к дискуссии, т.к. все последующие этапы определяются именно качеством предварительной подготовки. Подготовка к дискуссии, как правило, включает следующие составляющие:

- определение темы дискуссии (тема может быть задана преподавателем, а также обсуждаться и выбираться в процессе изучения материала по критериям наличия противоречий, проблемно-ориентированного характера при высокой актуальности, научной и социальной значимости);
- определение предмета дискуссии (с тем, чтобы не потерять время на обсуждение второстепенных аспектов проблемы);
- определение задач дискуссии (для организации целенаправленности, разделения функций участников дискуссии, экономии времени).

Подготовка к дискуссии должна предполагать индивидуальные и групповые консультации, предназначенные для задания целенаправленности дискуссии, а также – для активизации самостоятельной работы студентов. При этом преподавателю необходимо избегать детального разъяснения содержания проблемы, т.к. в этом случае не о чем будет спорить, и дискуссия будет сорвана. Задача преподавателя должна состоять в ненавязчивой помощи участникам будущей дискуссии в определении наличия противоречивых точек зрения на рассматриваемую проблему, порекомендовав изучить первоисточники и дополнительную литературу.

Необходимо подчеркнуть особую важность тщательной подготовки к дискуссии самого преподавателя, выступающего в качестве модератора. Цель такой подготовки состоит не только в том, чтобы обрести уверенность при обсуждении научной проблемы, но и в том, чтобы составить ясное представление о качестве подготовки участников дискуссии.

Разработчик/группа разработчиков: Сафронова Ольга Викторовна, доцент кафедры журналистики и связей с общественностью

**Рассмотрена на заседании кафедры  
(протокол от 25.05.2018 г. № 8)**