

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет

Кафедра Журналистики и связей с общественностью

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Дроботушенко Е.В.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.03.02.Политическая лингвистика

на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 42.03.02 – Журналистика

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Профиль – Мультимедийная журналистика (для набора 2019)

Форма обучения очная, очно-заочная, заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Формирование базовых представлений о специфике трансляции политической деятельности в средствах массовой информации и умения применять и использовать полученные знания в профессиональной деятельности. Ознакомить студентов с активно развивающейся гуманитарной наукой политической лингвистикой, кроме того, основными ресурсами формирования политической культуры будущего журналиста. Курс способствует лучшему пониманию политического дискурса как языкового выражения определенной общественной практики, постижению культурно-специфических особенностей медиапотока. Помогает студентам различать политические и рекламные тексты, связанные с манипулятивным речевым воздействием.

Задачи изучения дисциплины:

1. Определение роли СМИ в политическом развитии современного мира.
2. Изучение понятийного аппарата и терминологии политической лингвистики (основные направления исследований языка, дискурсивные характеристики политической коммуникации, методы анализа, языковые приёмы и т.д.)
3. Определение лексико-стилистических свойств и выразительных средств политической коммуникации.
4. Выявление и описание основных тем и языковых способов представления политической действительности (номинация, прецедентные феномены, концептуальная политическая метафора и др.)
5. Изучение технологий реализации языкового воздействия: методы и приёмы, используемые в политической сфере.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений Дисциплина по выбору Будущий журналист, приступая к изучению данной дисциплины, должен знать основные принципы профессиональной деятельности, психологию общения и межличностных отношений, обществоведение, идентифицировать и разбираться в социально значимых проблемах общества, знать на хорошем уровне разделы современного русского языка (в большей степени – лексику, фразеологию). Важными базисными предметами в освоении новой дисциплины являются политология, политология журналистики.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Очная форма

| Виды занятий | Распределение по семестрам | | Всего часов |
|----------------------------|----------------------------|--|-------------|
| | 6 семестр | | |
| Общая трудоемкость | | | 72 |
| Аудиторные занятия, в т.ч. | 42 | | 42 |
| лекционные (ЛК) | 14 | | 14 |

| | | |
|--|-------|----|
| практические (семинарские) (ПЗ, СЗ) | 28 | 28 |
| лабораторные (ЛР) | 0 | 0 |
| Самостоятельная работа студентов (СРС) | 30 | 30 |
| Форма промежуточной аттестации в семестре | Зачет | 0 |
| Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) | | |

Очно-заочная форма

| Виды занятий | Распределение по семестрам | | Всего часов |
|--|----------------------------|--|-------------|
| | 6 семестр | | |
| Общая трудоемкость | | | 72 |
| Аудиторные занятия, в т.ч. | 16 | | 16 |
| лекционные (ЛК) | 16 | | 16 |
| практические (семинарские) (ПЗ, СЗ) | 0 | | 0 |
| лабораторные (ЛР) | 0 | | 0 |
| Самостоятельная работа студентов (СРС) | 56 | | 56 |
| Форма промежуточной аттестации в семестре | Зачет | | 0 |
| Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) | | | |

Заочная форма

| Виды занятий | Распределение по семестрам | | Всего часов |
|-------------------------------|----------------------------|--|-------------|
| | 8 семестр | | |
| Общая трудоемкость | | | 72 |
| Аудиторные занятия, в т.ч. | 10 | | 10 |
| лекционные (ЛК) | 4 | | 4 |

| | | |
|--|-------|----|
| практические (семинарские) (ПЗ, СЗ) | 6 | 6 |
| лабораторные (ЛР) | 0 | 0 |
| Самостоятельная работа студентов (СРС) | 62 | 62 |
| Форма промежуточной аттестации в семестре | Зачет | 0 |
| Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП) | | |

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Планируемые результаты освоения образовательной программы | | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|--|--|
| Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины | Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности |
| УК - 5, ОПК - 2 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | Знать: специфику межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах Уметь: находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп; соблюдать требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Владеть: инструментарием взаимодействия с учетом национальных и социокультурных особенностей. |
| | | |

| | |
|--|--|
| <p>Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродукта, и (или) коммуникационных продуктах</p> | <p>Знать: устройство системы общественных и государственных институтов Уметь: различать и применять механизмы общественных и государственных институтов функционирования и тенденции развития Владеть: навыками изменения и анализа тенденций развития общественных институтов</p> |
|--|--|

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

| Модуль | Номер раздела | Наименование раздела | Темы раздела | Всего часов | Аудиторные занятия | | | СРС |
|--------|---------------|--|--|-------------|--------------------|---------|----|-----|
| | | | | | ЛК | ПЗ (СЗ) | ЛР | |
| 1 | 1 | Историческое развитие и основные направления политической лингвистики. | Сущность и понятия ПЛ | 22 | 4 | 8 | | 10 |
| 2 | 2 | Дискурсивные и лексические характеристики современной политической коммуникации. | Политический медиадискурс | 24 | 4 | 10 | | 10 |
| 3 | 3 | Основные темы и языковые способы представления политической действительности в медиасфере. | Тема. Номинация. ПФ. Метафора | 26 | 6 | 10 | | 10 |
| Итого | | | | 72 | 14 | 28 | 0 | 30 |

3.1 Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

| Модуль | Номер раздела | Наименование раздела | Темы раздела | Всего часов | Аудиторные занятия | | | СРС |
|--------|---------------|--|---------------------------|-------------|--------------------|---------|----|-----|
| | | | | | ЛК | ПЗ (СЗ) | ЛР | |
| 1 | 1 | Историческое развитие и основные направления политической лингвистики. | Сущность и понятия ПЛ | 20 | 4 | | | 16 |
| 2 | 2 | Дискурсивные и лексические характеристики современной политической коммуникации. | Политический медиадискурс | 26 | 6 | | | 20 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|--|--|----|----|---|---|----|
| 3 | 3 | Основные темы и языковые способы представления политической действительности в медиасфере. | Тема. Номинация. ПФ. Метафора | 26 | 6 | | | 20 |
| Итого | | | | 72 | 16 | 0 | 0 | 56 |

3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

| Модуль | Номер раздела | Наименование раздела | Темы раздела | Всего часов | Аудиторные занятия | | | СРС |
|--------|---------------|--|--|-------------|--------------------|---------|----|-----|
| | | | | | ЛК | ПЗ (СЗ) | ЛР | |
| 1 | 1 | Историческое развитие и основные направления политической лингвистики. | ущность и понятия ПЛ | 12 | 2 | | | 10 |
| 2 | 2 | Дискурсивные и лексические характеристики современной политической коммуникации. | Политический медиадискурс | 24 | 2 | 2 | | 20 |
| 3 | 3 | Основные темы и языковые способы представления политической действительности в медиасфере. | Тема. Номинация. ПФ. Метафора | 36 | | 4 | | 32 |
| Итого | | | | 72 | 4 | 6 | 0 | 62 |

3.4. Содержание разделов дисциплины

3.4.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) | | |
|--------|---------------|--|--|------------------------|-------|-----|
| | | | | ОФО | О-3ФО | ЗФО |
| 1. | 1. | Историческое развитие и основные направления политической лингвистики. | Понятийный аппарат и терминология политической лингвистики. Основные направления исследований языка политики. | 4 | 4 | 2 |
| 2. | 2. | Дискурсивные и лексические характеристики современной политической коммуникации. | Язык в социальном контексте: проблемы манипулирования в обществе. Политическая коммуникация, политический дискурс. Жанры политической коммуникации. Речевое воздействие: основные проблемы лингвистического анализа. Стратегии, приемы, языковые средства в политическом тексте. | 4 | 6 | 2 |

| | | | | | | |
|----|----|--|---|---|---|--|
| 3. | 3. | Основные темы и языковые способы представления политической действительности в медиасфере. | Когнитивные основания номинативной деятельности. Прецедентные феномены. Политическая метафора. Функции метафоры, метафорическая модель и ее компоненты. Методы анализа политической коммуникации. | 6 | 6 | |
|----|----|--|---|---|---|--|

3.4.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) | | |
|--------|---------------|--|---|------------------------|-------|-----|
| | | | | ОФО | О-3ФО | ЗФО |
| 1. | 1. | Историческое развитие и основные направления политической лингвистики | Понятийный аппарат и терминология политической лингвистики (политический текст, язык, коммуникация и др.) Основные направления исследований языка политики: в области теоретических основ (анализ конкретных единиц в рамках политтекста), исследование советского языка политики, постсоветского периода; нормативный и дескриптивный подходы; автономное исследование отдельных языковых уровней; исследование жанров и стилей; исследование идиостилей политлидеров, направлений, партий; дискурсивное исследование коммуникативных ролей, ритуалов, стратегий и тактик; когнитивные, лингвокультурологические и традиционные методы исследования. | 8 | | |
| 2 | 2 | Дискурсивные и лексические характеристики современной политической коммуникации. | Язык в социальном контексте: проблемы манипулирования в обществе. Политический дискурс. Жанры политкоммуникации. Речевое воздействие: основные проблемы лингвистического анализа. Стратегии, приемы, языковые средства в политическом тексте. | 10 | | 2 |

| | | | | | |
|---|---|--|--|----|---|
| 3 | 3 | Основные темы и языковые способы представления политической действительности в медиасфере. | Основные темы и языковые способы представления политической действительности в медиасфере. Когнитивные основания номинативной деятельности: способы номинации (звукоизобразительность, переосмысление или семантическая деривация, реорганизация и заимствование лексических единиц), принципы (по признаку – запах, вкус, цвет; по функции – роль, назначение, использование). Средства выражения: вербальные (лексемы, словосочетания, фразеологические единицы), невербальные (контекст, ситуация и её оценка, модель поведения и др.) Прецедентные феномены (вербальные: прецедентное имя, прецедентное высказывание; вербализуемые: прецедентный текст и прецедентная ситуация). Анализ функционирования ПФ в медиасфере. Специфика употребления. Политическая метафора: антропоморфная, природоморфная, социоморфная и артефактная. Функции метафоры, метафорическая модель и ее компоненты. Методы анализа политической коммуникации. | 10 | 4 |
|---|---|--|--|----|---|

3.4.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

| Модуль | Номер раздела | Тема | Содержание | Трудоемкость (в часах) | | |
|--------|---------------|------|------------|------------------------|-------|-----|
| | | | | ОФО | О-ЗФО | ЗФО |

3.6. Самостоятельная работа студентов

| Модуль | Номер раздела | Содержание материала, выносимого на самостоятельное изучение | Виды самостоятельной работы | Трудоемкость (в часах) | | |
|--------|---------------|--|-----------------------------|------------------------|-------|-----|
| | | | | ОФО | О-ЗФО | ЗФО |

| | | | | | | |
|---|---|---|--|----|----|----|
| 1 | 1 | Основные направления исследований языка политики: в области теоретических основ (анализ конкретных единиц в рамках политтекста), исследование советского языка политики, постсоветского периода; нормативный и дескриптивный подходы; автономное исследование отдельных языковых уровней; исследование жанров и стилей; исследование идиостилей политлидеров, направлений, партий; дискурсивное исследование коммуникативных ролей, ритуалов, стратегий и тактик; когнитивные, лингвокультурологические и традиционные методы исследования. | Доклад; тематический конспект | 10 | 10 | 16 |
| 2 | 2 | Жанры политкоммуникации. | Доклад; сообщение | 10 | 20 | 20 |
| 3 | 3 | Способы представления политической действительности в медиадискурсе (номинация, ПФ, метафора)) | Доклад; сообщение, тематический конспект | 10 | 32 | 20 |

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Бондалетов, Василий Данилович. Социальная лингвистика : учеб. пособие / Бондалетов Василий Данилович. - 3-е изд. - Москва : Либроком, 2012. - 200 с. - ISBN 978-5-397-02955-1 : 450-56.
2. Добросклонская, Татьяна Георгиевна. Язык средств массовой информации : учеб. пособие / Добросклонская Татьяна Георгиевна. - Москва : КДУ, 2012. - 116 с. - ISBN 978-5-98227-796-1 : 147-62.
3. Касевич, Вадим Борисович. Введение в языкознание : учебник / Касевич Вадим Борисович. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва ; Санкт-Петербург : Академия : СПбГУ, 2011. - 240 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8465-0862-0. - ISBN 978-5-7695-7185-5 : 444-95.
4. Янковая, Валентина Фёдоровна. Документная лингвистика : учебник / Янковая Валентина Фёдоровна. - Москва : Академия, 2011. - 288 с. - (Высшее профессиональное образование:Бакалавриат). - ISBN 978-5-7695-7445-0 : 592-90.
5. Пиневиц, Елена Валентиновна. Социолингвистика : учеб. пособие / Пиневиц Елена Валентиновна, Стародубцев Валентин Федорович. - Москва : Экономика, 2011. - 215с. -

(Высшее образование). - ISBN 978-5-282-03136-2 : 263-90.

6. СМИ и политика : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 520600 и специальности 021400 "Журналистика" / Л. Л. Реснянской; под ред. Л. Л. Реснянской. - Москва : Аспект-Пресс, 2007. - 254 с. - ISBN 978575670455-6 : 220-00.

7. Лингвокультурологическое моделирование медиатекста: монография (отв. ред. Ерофеева И.В.). - Чита: ЗабГУ, 2017. - 202 с.

5.1.2. Издания из ЭБС

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Швейцер, Александр Давидович. Современная социолингвистика: Теория, проблемы, методы / Швейцер Александр Давидович. - 4-е изд. - Москва : Либроком, 2012. - 176 с. - (Из лингвистического наследия А.Д. Швейцера). - ISBN 978-5-397-03014-4 : 225-20.

2. Мартине, Андре. Основы общей лингвистики / Мартине Андре; пер.с фр. В.В. Шеворошкина ; под ред. В.А. Звегинцева. - 3-е изд. - Москва : ЛИБРОКОМ, 2009. - 224 с. - (Лингвистическое Наследие XX века). - ISBN 978-5-397-00665-1 : 193-60.

3. Шалак, Владимир Иванович. Современный контент-анализ. Приложения в области: политологии, психологии, социологии, культурологии, экономики, рекламы / Шалак Владимир Иванович. - Москва : Омега-Л, 2009. - 272 с. - ISBN 978-5-370-01133-7 : 289-96.

4. Щурина, Ю.В. Речевые жанры комического в современной массовой коммуникации : моногр. / Ю. В. Щурина. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 223 с. - ISBN 978-5-9293-1560-2 : 223-00.

5. Перцов, Н.В. Лингвистика, поэтика, текстология: избранные статьи / Н. В. Перцов. - Москва : Языки славянской культуры, 2015. - 696 с. : ил. - (Studia philoqica). - ISBN 978-5-94457-241-7 : 541-00.

6. Антропова, Н.В. Феминизм & лингвистика : моногр. / Н. В. Антропова. - Чита : ЗабГПУ, 2010. - 112 с. - 50-00.

5.2.2. Издания из ЭБС

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

ЭБС «Троицкий мост»; Договор № 223 П/17-121. www.trmost.ru

ЭБС «Лань»; Договор № 223/17-28. www.e.lanbook.ru

ЭБС «Юрайт»; Договор № 223/17-27. www.biblio-online.ru

ЭБС «Консультант студента»; Договор № 223/17-12 от. www.studentlibrary.ru

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы |
|--|--|
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий | |
| Учебные аудитории для текущей аттестации | Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, |

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Общие методические рекомендации по изучению дисциплины

Практика преподавания дисциплины демонстрирует тот факт, что, несмотря на доступность необходимой информации по дисциплине (наличие учебников, учебных и учебно-методических пособий и печатном виде, в ЭБС, возможность получения информации из ресурсов сети интернет и т.д.), серьезные затруднения у студентов вызывают анализ, синтез, систематизация материала, а также выделение в нем принципиальных и существенных аспектов, отвечающим современным научным концепциям и подходам.

В связи с этим основным источником теоретического материала по дисциплине выступают лекции, посещение которых является обязательной составляющей успешного освоения дисциплины.

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных и практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

Методические рекомендации по отдельным видам учебно-познавательной деятельности студентов

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать

все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно-ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем):

- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;

- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;

- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;

- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);

- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;

- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;

- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;

- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;

- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах). Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Методические рекомендации при подготовке индивидуальных сообщений (докладов)

Данный вид учебно-познавательной деятельности требует от студентов достаточно высокого базового уровня подготовки, большой степени самостоятельности и целого ряда умений и навыков серьезной интеллектуальной работы.

Работа по подготовке индивидуальных сообщений и докладов предполагает достаточно длительную системную работу студента, а также в случае необходимости консультативную помощь преподавателя.

Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление темы, сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);

- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;

- определение источников информации;

- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);

- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может обоснованно варьировать, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей: вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов, предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых источников информации.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии

Дискуссия выступает важнейшим средством активизации познавательной деятельности. Как метод активного обучения дискуссия может использоваться как в рамках традиционных (развернутая беседа, система докладов и рефератов), так и новых форм практических занятий (анализ конкретных ситуаций, ролевая игра, круглый стол и т.д.). Выделяется особая форма семинарского занятия – семинар-дискуссия. Различают следующие разновидности семинара-дискуссии:

1. По объему охватываемого материала:

- фрагментарные дискуссии («мини-дискуссии») (предназначенные для обсуждения какого-то конкретного вопроса и занимающие, как правило, определенную часть занятия);
- развернутые дискуссии (посвященные изучению раздела (темы) в целом, охватывающие одно или несколько занятий);

2. По реальности существования участников:

- реальные (предполагающие общение с реальными участниками);
- воображаемые (предполагающие общение с воображаемым оппонентом (инсценировка спора)).

Организация дискуссии предполагает последовательность определенных этапов:

- подготовка дискуссии;
- проведение дискуссии;
- анализ итогов дискуссии.

Самым важным этапом при этом является подготовка к дискуссии, т.к. все последующие этапы определяются именно качеством предварительной подготовки. Подготовка к дискуссии, как правило, включает следующие составляющие:

- определение темы дискуссии (тема может быть задана преподавателем, а также обсуждаться и выбираться в процессе изучения материала по критериям наличия противоречий, проблемно-ориентированного характера при высокой актуальности, научной и социальной значимости);
- определение предмета дискуссии (с тем, чтобы не потерять время на обсуждение второстепенных аспектов проблемы);
- определение задач дискуссии (для организации целенаправленности, разделения функций участников дискуссии, экономии времени).

Подготовка к дискуссии должна предполагать индивидуальные и групповые консультации, предназначенные для задания целенаправленности дискуссии, а также – для активизации самостоятельной работы студентов. При этом преподавателю необходимо избегать детального разъяснения содержания проблемы, т.к. в этом случае не о чем будет спорить, и дискуссия будет сорвана. Задача преподавателя должна состоять в ненавязчивой помощи участникам будущей дискуссии в определении наличия противоречивых точек зрения на рассматриваемую проблему, порекомендовав изучить первоисточники и дополнительную литературу.

Необходимо подчеркнуть особую важность тщательной подготовки к дискуссии самого преподавателя, выступающего в качестве модератора. Цель такой подготовки состоит не только в том, чтобы обрести уверенность при обсуждении научной проблемы, но и в том, чтобы составить ясное представление о качестве подготовки участников дискуссии.

Методические рекомендации по подготовке к выполнению проекта

Метод проектов – это способ достижения дидактических целей через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться реальным практическим результатом, представленным тем или иным образом. Данный метод ориентирован на самостоятельную деятельность студентов, которой они занимаются в течение определенного отрезка времени (например, семестра).

Метод проектов предполагает определенную совокупность учебно-познавательных приемов, позволяющих решить ту или иную проблему в результате самостоятельных

действий с обязательной презентацией этих результатов. Очевидно, что корректнее говорить не о методе проектов, а о соответствующей технологии, включающей в себя целый комплекс исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути.

Требования к использованию метода проектов:

- включение проекта в учебный (учебно-воспитательный) процесс;
- наличие значимой в научном и социальном плане проблемы, требующей исследовательского поиска для ее решения;
- теоретическая, практическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;
- самостоятельная деятельность студентов;
- структурирование содержательной части проекта (с выделением поэтапных результатов и распределением функций участников);
- определение методологии исследования (постановка проблемы, формулировка цели, гипотезы, задач, определение методов и т.д.);
- выделение и оценка необходимых условий для реализации проекта;
- наличие у участников грамотной письменной речи;
- оформление и представление результатов;
- анализ полученных результатов, подведение итогов, формулировка выводов.

Методика работы над проектом:

- выделение проблемы;
- постановка цели;
- формулировка темы;
- определение количества участников;
- определение и распределение функций (в соответствии с задачами);
- самостоятельная работа участников проекта в соответствии с задачами и функциями;
- промежуточные обсуждения результатов и заданий;
- оформление результатов проекта;
- презентация и защита проекта;
- обсуждение и анализ полученных результатов (с выделением сильных и слабых сторон проекта, успехов и ошибок);
- формулирование выводов.

Общие критерии оценки проекта:

- актуальность проблемы;
- новизна информации;
- полнота и глубина проникновения в проблему;
- качество представленного материала;
- привлечение знаний из различных научных областей;
- установление межпредметных связей;
- степень активность каждого участника проекта;
- коллективный характер принимаемых решений;
- характер взаимодействия в группе;
- умение аргументировать и делать выводы;
- культура речи;
- использование современных средств представления результатов проекта;
- эстетика оформления результатов проекта;
- умение отвечать на вопросы оппонентов.

Помимо общих критериев в каждом конкретном случае должны выделяться и частные критерии оценки, ориентированные на конкретные дидактические цели. (Например, в рамках дисциплины «Основы профориентологии» студентам предлагается проект «Особенности профориентационной работы с различными категориями воспитанников и учащихся (возрастными, социальными)»; при этом в качестве частных критериев оценки выделяются следующие: умение выстраивать психолого-педагогическую работу в зоне ближайшего развития; владение формами и методами профориентационной работы; четкость выделения специфики профориентационной работы с определенной категорией воспитанников и учащихся; соответствие примеров практической профориентационной работы возрастным особенностям адресата).

Важнейшим аспектом в реализации метода проектов является сотрудничество преподавателя и участников.

Разработчик/группа разработчиков: Толстокулакова Юлия Валерьевна, доцент кафедры журналистики и связей с общественностью

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 08.10.2019 г. № 2)**

Согласована с выпускающей кафедрой

Заведующий кафедрой

«____» _____ 20____ г.