

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Социологический факультет

Кафедра Философии

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Лига М.Б.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.01.04.Философские основы науки и профессиональной деятельности

на 144 часа(ов), 4 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 42.04.01 – Реклама и связи с
общественностью

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Магистерская программа – Коммуникативные технологии в связях с общественностью и
рекламе (для набора 2019)

Форма обучения заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

овладение основами философии науки, парадигмы развития современной науки и места медиа в системе этих парадигм.

Задачи изучения дисциплины:

1. Ознакомить студентов с современными основными научными течениями и направлениями мировой науки, с историей их возникновения, ключевыми терминами и понятиями, а также со спецификой коммуникационных технологий в связях с общественностью и рекламе.
2. Дать представление учащимся о периодах развития научного знания (периоды классической, неклассической и постнеклассической научных картин мира), о сделанных в каждый из указанных периодов основных научных открытиях и ученых, которые их совершили.
3. Проанализировать основные проблемы современной мировой науки.
4. Знать конкретно-историческое развитие научной мысли, формирование научных парадигм, сформировавших важнейшие отрасли современной науки, в том числе – и гуманитарной;
5. Понимать специфику научного подхода к изучению различных сфер деятельности средств массовой коммуникации и массовой информации.
6. Обучить студентов правилам самостоятельной подготовки научно-популярного материала, рассказывающего о достижениях ученых.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплины, изучение которых необходимо для изучения "Философских основ науки и современного журнализма": "Методология и методика медиаисследований", "СМИ как социокультурный феномен".

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы), 144 часов.

Заочная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам		Всего часов
	1 семестр		
Общая трудоемкость			144
Аудиторные занятия, в т.ч.	8		8
лекционные (ЛК)	2		2
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	6		6
лабораторные (ЛР)	0		0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	100		100

Форма промежуточной аттестации в семестре	Экзамен	36
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Знает особенности системного и критического мышления; парадигмы развития современной науки и место рекламы и связи с общественностью в системе этих парадигм.	Знать: особенности системного и критического мышления; парадигмы развития современной науки и место медиа в системе этих парадигм Уметь: анализировать и исследовать различные направления деятельности и контента современных СМИ в социокультурном аспекте, использовать эти знания в профессиональной деятельности Владеть: умением демонстрировать понимание основных понятий, принципов, закономерностей и концепций философии

	УК-1.3. Владеет основами методологии научного познания и изложения материала; навыками применения на практике последовательного и грамотного, устного и письменного изложения своих мыслей.	Знать: фундаментальные общенаучные методы познания, необходимые для проведения исследований в профессиональной области Уметь: использовать технологию проблематизации действительности; анализировать мировоззренческие проблемы: свободы; жизни, смерти и бессмертия; любви и дружбы; смысла жизни Владеть: основами методологии научного познания и изложения материала; навыками применения на практике последовательного и грамотного, устного и письменного изложения своих мыслей
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-1.3. Умеет обосновывать и планировать свободное время и проектирование траектории профессионального и личностного роста; реализовывать на практике принципы самоорганизации	Знать: особенности применения полученных знаний в общественной деятельности и умения их свободно излагать Уметь: излагать основные философские и научные концепции, формулировать и представлять собственную точку зрения по исследуемым проблемам Владеть: умением демонстрировать самостоятельность в процессе обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний

ОПК-3. Способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ОПК-3.1. (общий по УГСН) Знает этапы и тенденции развития отечественного и мирового культурного процесса	Знать: онтологические, эпистемологические, методологические, аксиологические основания современного познания и профессиональной деятельности Уметь: анализировать социальные, этнические, конфессиональные и культурные проблемы современности и делать выводы о перспективах их решения Владеть: умением демонстрировать понимание необходимости целостного мировоззренческого взгляда на мир на основе единства естественнонаучного и гуманитарного компонентов культуры
--	---	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
					ЛК	ПЗ (СЗ)	ЛР	
1	1	Основные этапы развития науки, их особенность и взаимосвязь с социокультурным контекстом эпохи и с современностью	Основные этапы развития науки, их особенность и взаимосвязь с социокультурным контекстом эпохи и с современностью	16	2			14
	2	Характеристика современного научного познания и современной науки. Методы научного и философского познания	Характеристика современного научного познания и современной науки. Методы научного и философского познания	14				14
2	3	Герменевтический метод и его роль в познании и профессиональной деятельности	Герменевтический метод и его роль в познании и профессиональной деятельности	12				12

	4	Вера и знание в социогуманитарном познании	Вера и знание в социогуманитарном познании	12				12
3	5	Философская концептуализация профессиональной деятельности	Философская концептуализация профессиональной деятельности	12				12
	6	Философские концепции информационного общества. Философские и научные теории массового общества	Философские концепции информационного общества. Философские и научные теории массового общества	14		2		12
4	7	Роль СМИ в популяризации науки	Роль СМИ в популяризации науки	14		2		12
	8	Роль СМИ в распространении достижений науки и техники	Роль СМИ в распространении достижений науки и техники	14		2		12
Итого				108	2	6	0	100

3.4. Содержание разделов дисциплины

3.4.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
				ЗФО
1	1	Основные этапы развития науки, их особенность и взаимосвязь с социокультурным контекстом эпохи и с современностью	Основные этапы развития науки, их особенность и взаимосвязь с социокультурным контекстом эпохи и с современностью	2

3.4.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
				ЗФО
3				
	6	Философские концепции информационного общества. Философские и научные теории массового общества	Философские концепции информационного общества	2

4	7	Роль СМИ в популяризации науки	Философские и научные теории массового общества	2
	8	Роль СМИ в распространении достижений науки и техники	Роль СМИ в популяризации науки. Роль СМИ в распространении достижений науки и техники	2

3.4.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
				ЗФО

3.6. Самостоятельная работа студентов

Модуль	Номер раздела	Содержание материала, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость (в часах)
				ЗФО
1	1	Основные этапы развития науки, их особенность и взаимосвязь с социокультурным контекстом эпохи и с современностью	подготовка докладов	14
	2	Характеристика современного научного познания и современной науки. Методы научного и философского познания	подготовка докладов	14
2	3	Герменевтический метод и его роль в познании и профессиональной деятельности	подготовка докладов	12
	4	Вера и знание в социогуманитарном познании	подготовка докладов	12
3	5	Философская концептуализация профессиональной деятельности	подготовка докладов	12
	6	Философские концепции информационного общества. Философские и научные теории массового общества	подготовка докладов	12
4	7	Роль СМИ в популяризации науки	подготовка докладов	12
	8	Роль СМИ в распространении достижений науки и техники	подготовка докладов	12

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

Фонд оценочных средств

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Колесниченко, Александр Васильевич (канд. филол. наук). Настольная книга журналиста [Текст] / Колесниченко Александр Васильевич; А. В. Колесниченко. - Москва: Аспект Пресс, 2013. - 400 с. - Библиогр.: с. 396-398. - ISBN 978-5-7567-0699-4.
2. Прохоров, Евгений Павлович. Введение в теорию журналистики [Текст]: учебник / Прохоров Евгений Павлович; Е. П. Прохоров. - Москва: Аспект Пресс, 2012. - 350 с.: ил. - ISBN 978-5-7567-0615-4.
3. Ахмадулин, Е. В. Основы теории журналистики: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 358 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-9916-7975-6.
4. Бобров, А. А. Основы журналистской деятельности: учебное пособие для академического бакалавриата / А. А. Бобров. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 343 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-9916-9254-0.
5. Корконосенко, Сергей Григорьевич. Основы журналистской деятельности: Учебник / Корконосенко Сергей Григорьевич; Корконосенко С.Г. - Отв. ред. - 2-е изд. - М.: Издательство Юрайт, 2016. - 332. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-5810-2: 102.38.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Ленкова, Татьяна Александровна. Медiateкст в свете текстообразующих стратегий / Ленкова Татьяна Александровна. – Москва: ЛИБРОКОМ, 2011. - 136 с. - ISBN 978-5-397-01849-4: 307-44. (5 экз.)
2. Мисонжников, Б.Я. Журналистика. Введение в профессию: учеб. пособие / Б. Я. Мисонжников, А. Н. Тепляшина. - Санкт-Петербург: Питер, 2014. - 272 с. - (Учебное пособие). - ISBN 978-5-496-00418-3: 410-00. (1 экз.)
3. Свитич, Луиза Григорьевна. Введение в специальность: профессия: журналист: учеб. пособие / Свитич Луиза Григорьевна. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: Аспект-пресс, 2012. - 255 с. - ISBN 978-5-7567-0602-4: 368-17. (2 экз.)

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Типология периодической печати / М. Е. Аникина, Л. Л. Реснянская, М. В. Шкондин; М. Е. Аникина [и др.]; под ред. М. В. Шкондина, Л. Л. Реснянской. - Москва: Аспект Пресс, 2009. - 234, [2] с.: табл. - Рекомендовано Учебно-методическим советом по журналистике УМО по классическому университетскому образованию в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 030601 «Журналистика». - Библиогр. в конце кн. - ISBN 978-5-7567-0432-7.
2. Бакшин, В.В. Основы журналистики / В. В. Бакшин; Бакшин В.В. - Moscow: Флинта, 2009. - . - Основы журналистики [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Бакшин В.В. - М. : ФЛИНТА, 2009. - ISBN 978-5-9765-0752-4.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

<http://www.studentlibrary.ru/> Электронно-библиотечная система «Консультант студента»
<http://diss.rsl.ru/> Электронная библиотека диссертаций Российской государственной

библиотеки.

<https://elibrary.ru/> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

<http://window.edu.ru> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных Интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования.

<http://megabook.ru/> Энциклопедии Кирилла и Мефодия

<https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии

<http://www.nlr.ru/> Российская национальная библиотека

<http://www.rasl.ru/> Библиотека Российской Академии наук

<http://filosof.historic.ru/> Электронная библиотека по философии

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МераПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	
Помещение для самостоятельной работы	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Написание конспекта лекций.

Кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки. Обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, то необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно-ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации

различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем);
 - владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
 - уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
 - уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
 - владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
 - уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
 - при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
 - оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
 - при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
 - владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).
- Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины, последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах). Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Методические рекомендации при подготовке индивидуальных сообщений (докладов)

Данный вид учебно-познавательной деятельности требует от студентов достаточно высокого базового уровня подготовки, большой степени самостоятельности и целого ряда умений и навыков серьезной интеллектуальной работы.

Работа по подготовке индивидуальных сообщений и докладов предполагает достаточно длительную системную работу студента, а также в случае необходимости консультативную помощь преподавателя.

Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление темы, сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);
- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;
- определение источников информации;
- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);
- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может обоснованно варьировать, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей: вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на

проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов, предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых источников информации.

Проведение терминологического диктанта по третьему модулю. Терминологический диктант выполняется студентом по результатам освоения конкретной темы (раздела) дисциплины. Преподаватель на занятии предлагает перечень основных терминов по конкретной теме (разделу), знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенное время студенты сдают выполненные задания на проверку.

Письменная контрольная работа. Письменная контрольная работа выполняется во внеучебное время. Преподаватель предлагает студентам раздаточный материал, знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенное время студенты сдают выполненные задания на проверку.

Тестирование. Тестирование проводится по результатам освоения разделов дисциплины во время практических занятий. Во время проведения тестирования пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель на практическом занятии, предшествующем занятию проведения теста, доводит до обучающихся: темы, количество заданий в тесте, время выполнения.

Организация работы с текстом (кейсом). Текст предлагается студентам для работы с ним на практическом занятии. В качестве учебных текстов студентам предлагаются отрывки из оригинальных философских произведений. Преподаватель на практическом занятии знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненные задания на проверку.

Разработчик/группа разработчиков: Зимина Надежда Сергеевна доцент

Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 30.08.2019 г. № 1)

Согласована с выпускающей кафедрой

Заведующий кафедрой

« ____ » _____ 20 ____ г.