

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет естественных наук, математики и технологий

Кафедра Информатики, теории и методики обучения информатике

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Токарева Ю.С.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.04.1.Компьютерная графика

на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.03.01 – Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Профиль – Информатика и информационные технологии в образовании (для набора
2016, 2017)

Форма обучения заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

сформировать учащихся систему знаний, умений и навыков в области использования программ компьютерной графики для создания и обработки растровых графических изображений;

- овладение методикой использования компьютерных технологий обработки графических изображений в профессиональной деятельности;
- овладение способами работы с различными форматами графических изображений;

Личностные:

- развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению;
- формирование готовности к саморазвитию;
- развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении задач

Задачи изучения дисциплины:

дать актуальную информацию о современных графических редакторах, их современном состоянии и тенденциях развития;

- раскрыть возможности программ компьютерной графики для создания и обработки растровых графических изображений.

- сформировать навыки практической работы с графическим редактором;

- обеспечить прочное и сознательное овладение студентами знаниями о процессах обработки изображений, привить им навыки сознательного и рационального использования компьютеров в своей учебной деятельности.

- научить использовать графические редакторы в будущей профессиональной деятельности;

- инициировать самостоятельную творческую деятельность с использованием графических редакторов.

- развитие эмоционально-ценностного отношения к деятельности и ее со-держанию;

- формирование общекультурных компетентностей; увеличение масштаба рефлексии личности студента.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Настоящая программа курса по компьютерной графике предназначена для студентов, стремящихся освоить возможности современной компьютерной графики, владеющих начальными навыками работы на персональном компьютере. Приобретаемые в процессе курсов по компьютерной графике знания и навыки позволяют работать с наиболее популярными и совершенными программами векторной и раст-ровой графики. Данный курс призван сформировать у студентов систему знаний, умений и навыков в области использования растровых графических редакторов в работе

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Заочная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	Всего часов
	5 семестр	
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	12	12
лекционные (ЛК)	2	2
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	6	6
лабораторные (ЛР)	4	4
Самостоятельная работа студентов (СРС)	96	96
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ОК-3	Способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве
ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-2	Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения	
Знать	Пороговый: возможности программ компьютерной графики для создания и обработки изображений;
	Стандартный:) основные приемы и методы использования различных инструментальных возможностей программ компьютерной графики для создания и обработки изображений.
	Эталонный:) принципы использования приемов и методов работы с различными инструментальными возможностями программ компьютерной графики для создания и обработки изображений.
Уметь	Пороговый: применять программы компьютерной графики для обработки графической информации.
	Стандартный: создавать графические композиции средствами программ компьютерной графики
	Эталонный: создавать сложные графические композиции средствами программ компьютерной графики
Владеть	Пороговый: использовать персональный компьютер на уровне пользователя;
	Стандартный: использовать разнообразные способы работы с графической информацией.
	Эталонный:) профессионально обрабатывать графическую информацию на высоком качественном уровне

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Способы представления и обработки изображений. Графические форматы файлов.	14	2			12
	2	Режимы наложения слоев. Ис-пользование фильтров.	14		2		12
2	1	Коррекция фотографических изоб-ражений.	14		2		12
	2	Инструменты и технологии создания и обработки изображения.	14		2		12
3	1	Инструменты и технологии создания и обработки изображения.	26			2	24
4	1	Инструменты и технологии создания и обработки изображения.	26			2	24
Итого			108	2	6	4	96

3.2. Лекционные занятия

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лекционных занятий
1	1	Способы представления и обработки изображений. Графические форматы файлов.
	2	
2	1	
	2	
3	1	
4	1	

3.3. Практические (семинарские) занятия

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1	
	2	Работа с фильтрами. Режимы наложения слоев
2	1	Коррекция фотографических изображений
	2	Рисование простых изображений. Построение изображений. Создание объемных объектов.
3	1	
4	1	

3.4. Лабораторные занятия

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лабораторных занятий
1	1	
	2	
2	1	
	2	
3	1	Фотомонтаж. Трансформации слоя. Маски.
4	1	Инструменты редактирования текста. Сложное оформление текста. Анимация.

3.5. Организация самостоятельной работы

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Пользовательская настройка программы. Основные навыки и понятия Режимы представления цветовой информации. Палитры	Выполнение задания
1	2	Режимы наложения слоев. Прозрачные слои. Обработка фотографических изображений с помощью фильтров.	Выполнение задания
2	1	Коррекция фотографических изображений.	Выполнение задания
2	2	Рисование простых изображений. Построение изображений. Создание объемных объектов.	Выполнение задания
3	1	Фотомонтаж. Трансформации слоя. Маски.	Выполнение задания
4	1	Инструменты редактирования текста. Сложное оформление текста. Анимация.	Выполнение задания

4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	1	лекция	Мультимедийная презентация	2
1	2	Практическая работа	использование информационных технологий;	2
2	1, 2	Практическая работа	использование информационных технологий;	4
3	1	лабораторная работа	использование информационных технологий;	2
4	1	лабораторная работа	использование информационных технологий;	2

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

[Фонд оценочных средств](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

6.1.1. Печатные издания

1. Ремезовский, В.И. Самоучитель Photoshop CS2 / В. И. Ремезовский. - Санкт-Петербург

: Питер ; Киев : BHV, 2006. - 384 с. : ил. + 10 CD-R. - ISBN 5-469-01229-8. - ISBN 966-552-180-2 : 300-00 Экземпляры: Всего: 10

6.1.2. Издания из ЭБС

6.2. Дополнительная литература

6.2.1. Печатные издания

1. Гурский, Юрий. CorelDRAW X5 / Гурский Юрий , Завгородний Владимир. - Москва ; Санкт-Петербург ; Нижний Новгород : Питер, 2011. - 411 с. - (Трюки и эффекты). - ISBN 978542370006-5 : 281-28. Экземпляры: Всего: 1
2. Мураховский, В.И. Компьютерная графика. Популярная энциклопедия / В. И. Мураховский. - Москва : АСТ-ПРЕСС, 2002. - 640 с. - ISBN 5944640308 : 181-72 Экземпляры: Всего: 1
3. Гурский, Юрий Компьютерная графика: Photoshop CS5, CorelDRAW X5, Illustrator CS5 / Ю. Гурский, А. Жвалевский, В. Завгородний. - Москва ; Санкт-Петербург ; Нижний Новгород : Питер, 2011. - 688 с. - (Трюки и эффекты). - ISBN 978545900524-0 : 487-22. Экземпляры: Всего: 8
4. Гурский, Юрий. Компьютерная графика: photoshop CS, CorelDRAW 12, Illustrator CS / Гурский Юрий, Гурская Ирина, Жвалевский Андрей. - Санкт-Петербург : Питер, 2004. - 812с. : ил. + CD-R. - (Трюки и эффекты). - ISBN 5-469-00094-X : 245-60. Экземпляры: Всего: 5
5. Гурский, Юрий. Эффективная работа: Photoshop 7. Трюки и эффекты / Гурский Юрий. - Санкт-Петербург ; Москва ; Нижний Новгород : Питер, 2002. - 464 с. - 217-80. Экземпляры: Всего: 8
6. Петров, Михаил Николаевич. Компьютерная графика : учеб. пособие / Петров Михаил Николаевич, Молочков Владимир Петрович. - Санкт-Петербург : Питер, 2002. - 736 с. : ил. + CD. - (Учебник для вузов). - ISBN 5-318-00430-X : 336-60. Экземпляры: Всего: 12

6.2.2. Издания из ЭБС

6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

www.adobepeps.ru Adobe Photoshop - уроки и статьи. Фотошоп для начинающих.

www.gimpart.org/vse-uroki-gimp Уроки GIMP для начинающих

www.globator.net Уроки photoshop

www.photoshop.demiart.ru/ Уроки Photoshop — Более 6000 уроков

www.photoshop-master.ru/ Photoshop уроки и всё для фотошоп - новые уроки каждый день

www.planetaphotoshop.ru Форум для любителей Adobe Photoshop и планшетного рисования, ответы на вопросы новичков

www.progimp.ru/articles/ Уроки по GIMP для начинающих и профессионалов

www.worldps.ru Уроки по Photoshop со всего мира

7. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МераПро".

Программное обеспечение специального назначения: Gimp 2, InkScape, Foxit Reader, Adobe Photoshop, Corel Draw, АИБС "МераПро", ABBYY FineReader

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

672000, г. Чита, ул. Бабушкина, 129,
ауд.14-117.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), научно-исследовательской работы, самостоятельной работы.

Компьютерный класс Комплект специальной учебной мебели. Доска аудиторная маркерная.

ПК – 30 шт.

Мультимедийное оборудование: проектор, экран, переносной ноутбук, переносная акустическая система.

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Разработчик/группа разработчиков: Ганин Евгений Александрович, доцент кафедры ИТиМОИ

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 31.08.2017 г. № 1)**