

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Психолого-педагогический факультет

Кафедра Теории и методики дошкольного и начального образования

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Клименко Т.К.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ОД.03.1.Практикум по организации художественно- творческой деятельности
младших школьников

на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.03.01 – Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Профиль – Начальное образование (для набора 2018)

Форма обучения очная, заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

- овладение основами художественных и технологических знаний;
- овладение способами художественной деятельности;
- развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению;
- формирование личной ответственности в принятии решений;
- развитие общих способностей: общения и сотрудничества, точности и продуктивности в решении задач;
- развитие способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- развитие способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

Задачи изучения дисциплины:

- раскрытие специфики организации художественно- творческих видов деятельности младших школьников;
- использование теоретических и практических знаний при решении профессиональных задач;
- применение современных методик и технологий для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- проектирование и моделирование уроков ИЗО и других форм организации учебной деятельности детей младшего школьного возраста;
- анализ целей, содержания, форм и методов организации образовательного процесса детей младшего школьного возраста;
- применение современных методов диагностирования уровня достижений учащихся, выявление субъективных и объективных трудностей в обучении художественной культуры;
- формирование целостного миропонимания и научного мировоззрения студентов, через включение студентов в познавательную деятельность, способствующую художественно-эстетическому и технологическому развитию их профессиональной позиции;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к деятельности и ее содержанию;
- формирование общекультурных компетентностей; увеличение масштаба рефлексии личности студента.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Б.1 - Дисциплины (модули) Б.1.В - Вариативная часть Б.1.В.ОД - Обязательные дисциплины Б.1.В.ОД.03.1. - Практикум по организации художественно- творческой деятельности младших школьников

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	Всего часов
	3 семестр	

Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	54	54
лекционные (ЛК)	0	0
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	0	0
лабораторные (ЛР)	54	54
Самостоятельная работа студентов (СРС)	54	54
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

Заочная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	Всего часов
	4 семестр	
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	12	12
лекционные (ЛК)	0	0
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	0	0
лабораторные (ЛР)	12	12
Самостоятельная работа студентов (СРС)	96	96
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
--------------------	------------------------

ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
ПК-4	- способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения	
Знать	Пороговый: - имеет общее представление о решении задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; - имеет общее представление о использовании возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
	Стандартный: понимает необходимость решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; - Понимает необходимость использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
	Эталонный: - имеет глубокие знания о решении задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; - имеет глубокие знания о использовании возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
	Пороговый: - умеет решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; - умеет использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета при консультационной поддержке;

Уметь	Стандартный: - умеет решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности при консультационной поддержке; - умеет использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета при консультационной поддержке;
	Эталонный: - умеет самостоятельно решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; - умеет самостоятельно использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета при консультационной поддержке.
Владеть	Пороговый: - владеет навыком решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; - Владеет навыком использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета при консультационной поддержке.
	Стандартный: - демонстрирует уверенное владение навыком решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; - демонстрирует уверенное владение навыком использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета при консультационной поддержке.
	Эталонный: - демонстрирует свободное владение навыком решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; - демонстрирует свободное владение навыком использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета при консультационной поддержке.

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Художественное сотворчество педагога и младшего школьника.	24			12	12
2	2	Пейзаж в изобразительной деятельности младшего школьника	28			14	14
3	3	Школа народного декоративно - прикладного искусства	28			14	14
4	4	Технология организация художественно-творческой деятельности младших школьников	28			14	14
Итого			108	0	0	54	54

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Художественное сотворчество педагога и младшего школьника.	26			2	24
2	2	Пейзаж в изобразительной деятельности младшего школьника	28			4	24
3	3	Школа народного декоративно - прикладного искусства	28			4	24
4	4	Технология организация художественно-творческой деятельности младших школьников	26			2	24
Итого			108	0	0	12	96

3.2. Лекционные занятия

3.3. Практические (семинарские) занятия

3.4. Лабораторные занятия

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лабораторных занятий
1	1	Художественное сотворчество педагога и младшего школьника.
2	2	Пейзаж в изобразительной деятельности младшего школьника
3	3	Школа народного декоративно - прикладного искусства
4	4	Технология организация художественно-творческой деятельности младших школьников

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лабораторных занятий
1	1	Художественное сотворчество педагога и младшего школьника.
2	2	Пейзаж в изобразительной деятельности младшего школьника
3	3	Школа народного декоративно - прикладного искусства
4	4	Технология организация художественно-творческой деятельности младших школьников

3.5. Организация самостоятельной работы

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Художественное сотворчество педагога и младшего школьника.	составление фрагмента урока,
2	2	Пейзаж в изобразительной деятельности младшего школьника	составление конспекта урока, анализ видеоурока,

3	3	Школа народного декоративно - прикладного искусства	деловая игра, составление конспекта урока
4	4	Технология организация художественно-творческой деятельности младших школьников	тестирование

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Художественное сотворчество педагога и младшего школьника.	составление фрагмента урока
2	2	Пейзаж в изобразительной деятельности младшего школьника	составление конспекта урока, анализ видеоурока
3	3	Школа народного декоративно - прикладного искусства	деловая игра, составление конспекта урока
4	4	Технология организация художественно-творческой деятельности младших школьников	тестирование

4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	1	лабораторные	составление фрагмента урока	2
2	2	лабораторные	составление конспекта урока, анализ видеоурока	2
3	3	лабораторные	деловая игра, составление конспекта урока	2
4	4	лабораторные	тестирование	2

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

[Фонд оценочных средств](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

6.1.1. Печатные издания

1. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе : учеб. пособие / Сокольникова Наталья Михайловна. - 4-е изд., стер. - Москва : Академия, 2008. - 368 с. : ил. - *. - ISBN 078-5-7695-4631-0 : 487-30.
2. Гайдай П.В. История и теория художественного образования: учеб. пособие / Гайдай Полина Владимировна. - Чита : ЗабГУ, 2013. - 244 с. - ISBN 978-5-9293-1063-8 : 244-00.
3. Салютнова В.И. Теория и методика художественно-эстетического образования младших школьников [Электронный вариант] : учеб. пособие / В. И. Салютнова. - Чита : ЗабГУ, 2017. - 124 с. - ISBN 978-5-9293-2013-2 : 124-00.

6.1.2. Издания из ЭБС

1. Каган М. С. Морфология искусств: учебное пособие для вузов / М. С. Каган. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 388 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06170-3. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/6CE942CD-7CEF-4761-8FE2-26925C898419.
2. Басин Е.Я. Психология искусства. Личностный подход : учебник для бакалавриата и магистратуры / Е. Я. Басин, В. П. Крутоус. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 286 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01388-7. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/ABE2A053-C1E9-404E-BA54-24B62B997D8D.
3. Байбородова Л.В. Теория обучения и воспитания, педагогические технологии : Учебник и практикум / Байбородова Людмила Васильевна; Байбородова Л.В. - отв. ред. - 3-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 192. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-01706-9 : 65.52. <https://www.biblio-online.ru/book/C77D12F3-14D7-483E-8C87-886ECDB61980>

6.2. Дополнительная литература

6.2.1. Печатные издания

1. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Изобразительное искусство" / Г. М. Логвиненко. - Москва : Владос, 2012. - 144 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01055-2 : 302-60.
2. Теория и история народной художественной культуры : учеб. пособие. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 131 с. - 130-00.
3. Иманакова Е.Г. Художественное творчество народов Забайкалья : учеб. пособие / Иманакова Елена Георгиевна. - Чита : ЗабГУ, 2014. - 138 с. - ISBN 978-5-9293-0989-2 : 138-00.

6.2.2. Издания из ЭБС

1. Слизова Елена Владимировна Виды оценочных средств. Подготовка практикоориентированного педагога : Практическое пособие / Слизова Елена Владимировна; Слизова Е.В. - под ред. - Computer data. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 138. - (Образовательный процесс). - ISBN 978-5-534-05134-6 : 1000.00. <https://www.biblio-online.ru/book/F7896A72-3042-4B5B-8973-35078ED7E194>
2. Байбородова Людмила Васильевна Методика преподавания по программам дополнительного образования в избранной области деятельности : Учебное пособие / Байбородова Людмила Васильевна; Байбородова Л.В. - под ред. - 2-е изд. - Computer data. - М. : Издательство Юрайт, 2018. - 241. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-06828-3 : 1000.00. <https://www.biblio-online.ru/book/9B07EE00-B899-4ACA-968A-814D58302645>
3. Виноградова Н.И. Акмеология профессиональной деятельности педагогов дошкольного и начального общего образования : моногр. / Виноградова Нина Иннокентьевна, Улзытуева Александра Ивановна, Шибанова Наталия Михайловна. - Москва : Флинта : Наука, 2012. - 256 с. - ISBN 978-59765-1324-2. - ISBN 978-5-02-037731-8 : 980-00. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976513242.html>

6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»; www.biblioclub.ru
ЭБС «Лань»; www.e.lanbook.ru
ЭБС «Юрайт»; www.biblio-online.ru
ЭБС «Консультант студента»; www.studentlibrary.ru

7. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

672000, г. Чита, ул. Бабушкина, 129, ауд. 14-524.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект специальной учебной мебели.

Доска аудиторная меловая.

Материально-техническое оснащение аудитории (не закрепленное за конкретной учебной аудиторией) – комплект мобильного оборудования, который организован в виде мобильного передвижного многофункционального комплекса (устанавливается в аудитории по заявке преподавателя): ноутбук, мультимедийный проектор и др.

672000, г. Чита, ул. Бабушкина, 129, ауд. 14-531.

Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы

Комплект специальной учебной мебели.

Доска аудиторная маркерная.

Экран настенный.

ПК – 7 шт. (в том числе преподавательский)

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Материально-техническое оснащение аудитории (не закрепленное за конкретной учебной аудиторией) – комплект мобильного оборудования, который организован в виде мобильного передвижного многофункционального комплекса (устанавливается в аудитории по заявке преподавателя): ноутбук, мультимедийный проектор и др.

9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

1. Образовательные технологии

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий. Традиционные образовательные технологии представлены лекциями и практическими занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных и интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.

2. Лекционные занятия – не предусмотрены

3. Семинарские (практические) занятия - не предусмотрены

4. Лабораторные занятия

Эффективной формой организации учебного процесса в высшем учебном заведении, которое основывается на самостоятельной работе студентов, является лабораторное занятие. Основной формой которого, является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на практических занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение творческих, проектных заданий.

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений. Текущий контроль проводится в виде устных опросов, по итогам лабораторных работ является творческая работа (отчет). Оценивается ход практических работ, достигнутые результаты, своевременность срока сдачи.

5. Самостоятельная работа студента.

Для успешного усвоения курса необходимо не только посещать аудиторные занятия, но и вести активную самостоятельную работу.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- изучить рекомендованную основную и дополнительную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- просматривать основные определения и факты;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств.

Разработчик/группа разработчиков: доцент кафедры В.И. Салютнова

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 31.08.2018 г. № 1)**