

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Психолого-педагогический факультет

Кафедра Теории и методики дошкольного и начального образования

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Клименко Т.К.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.05.06.Методика литературного образования младших школьников

на 216 часа(ов), 6 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.03.01 – Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Профиль – Начальное образование (для набора 2019)

Форма обучения очная, заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

- введение студентов в круг основных понятий теории литературы;
- вооружить студентов знаниями в области литературного процесса, знаниями детской литературы, ее своеобразия, особенностями ознакомления младших школьников с художественными и научно-познавательными произведениями, формирование школьника-читателя;
- научить студентов проектировать и реализовывать основную и дополнительную образовательные программы, рабочую программу по учебному предмету "литературное чтение" в соответствии с ФГОС НОО, использовать современные методы и технологии обучения и контроля и оценки образовательных результатов по литературному чтению, использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами учебного предмета "литературное чтение"

Задачи изучения дисциплины:

знать:

- сущность, общественное назначение, особенности художественной литературы как формы отражения богатства и многообразия общественного бытия и общественного сознания, выраженной через искусство слова;
- принципы организации читательской деятельности детей младшего школьного возраста;
- особенности восприятия и анализа литературных текстов младшими школьниками;
- принципы анализа литературного произведения в начальной школе;
- методику изучения младшими школьниками художественных и научно-познавательных произведений;
- определения и понятия из области теории литературы, детских книг; классификацию жанров детского фольклора, специфику детской литературы;
- теорию формирования школьника-читателя в современной школе.

уметь:

- использовать на практике технологии обучения детей чтению;
- решать методические задачи в области чтения;
- учитывать особенности восприятия художественных текстов при составлении конспектов уроков литературного чтения;
- применять на практике литературоведческие знания;
- разбираться в литературных произведениях из круга детского чтения;
- писать аннотации на детские книги;
- организовывать уроки формирования школьника-читателя;
- реализовывать образовательные программы по литературному чтению в соответствии с ФГОС НОО;
- использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;
- осуществлять контроль и оценку образовательных результатов младших школьников по литературному чтению;

владеть

- навыками культурно-социологического, философского, психолого-педагогического прочтения произведений детской литературы;
- теоретическими знаниями и умениями реализовывать образовательные программы по литературному чтению в соответствии с ФГОС НОО;
- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами предмета "литературное чтение".

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 6 зачетных(ые) единиц(ы), 216 часов.

Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам		Всего часов
	5 семестр	6 семестр	
Общая трудоемкость			216
Аудиторные занятия, в т.ч.	44	44	88
лекционные (ЛК)	22	22	44
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	22	22	44
лабораторные (ЛР)	0	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	28	28	56
Форма промежуточной аттестации в семестре	Экзамен	Экзамен	72
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)			

Заочная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам		Всего часов
	7 семестр	8 семестр	
Общая трудоемкость			216
Аудиторные занятия, в т.ч.	16	16	32
лекционные (ЛК)	8	8	16
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	8	8	16
лабораторные (ЛР)	0	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	56	56	112

Форма промежуточной аттестации в семестре	Экзамен	Экзамен	72
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)			

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы		Планируемые результаты обучения по дисциплине
Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	Разрабатывает основные и дополнительные образовательные программы (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).	Знать: теоретические основы разработки основных и дополнительных образовательных программ, в частности рабочих программ по литературному чтению для начальной школы Уметь: разрабатывать отдельные компоненты основных образовательных программ начального общего образования, в частности рабочие программы по литературному чтению Владеть: умением разрабатывать отдельные компоненты основных образовательных программ начального общего образования, в частности рабочие программы по литературному чтению

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Осуществляет поиск и внедрение современных форм, методов и приемов контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении.	Знать: теоретические основы контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся по литературному чтению, методы и приемы выявления и коррекции трудностей в обучении младших школьников. Уметь: осуществлять поиск и внедрение современных форм, методов и приемов контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся по литературному чтению, выявления и коррекции трудностей в обучении младших школьников. Владеть: современными формами, методами и приемами контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся по литературному чтению, выявления и коррекции трудностей в обучении младших школьников.
ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Осуществляет поиск и внедрение современных психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.	Знать: теоретические основы психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания на уроках литературного чтения, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. Уметь: осуществлять поиск и внедрение современных психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания на уроках литературного чтения, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. Владеть: современными психолого-педагогическими технологиями, необходимыми для индивидуализации обучения, развития, воспитания на уроках литературного чтения, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ПК-2. Способен реализовать программы учебных дисциплин начальной школы в рамках основной общеобразовательной программы	Разрабатывает (осваивает) и применяет современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании особенностей детей младшего школьного возраста.	Знать: предмет «Литературное чтение» для начальной школы в пределах требований ФГОС НОО; основы методики преподавания литературного чтения в начальной школе, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий. Уметь: разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии на уроках литературного чтения, основанные на знании особенностей детей младшего школьного возраста. Владеть: формами и методами обучения, используемыми на уроках литературного чтения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, такими как проектная деятельность, лабораторные эксперименты и т.д.
ПК-6. Способен спроектировать рабочие программы по предметам начальной школы в соответствии с ФГОС НОО	Проектирует рабочие программы по предметам начальной школы в соответствии с ФГОС НОО.	Знать: теоретические основы проектирования рабочих программ по литературному чтению в соответствии с ФГОС НОО; особенности метапредметных, предметных и личностных результатов обучающихся на уроках литературного чтения. Уметь: проектировать рабочие программы по литературному чтению в соответствии с ФГОС НОО. Владеть: приемами, способами проектирования рабочих программ по литературному чтению в соответствии с ФГОС НОО.
		Знать: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса на уроках литературного чтения в начальной школе, определяемые ФГОС НОО; особенности проектирования образовательного процесса на уроках литературного

ПК-8. Способен осуществлять обучение по предметам начальной школы, разрабатывать программы элективных курсов на основе индивидуализированных предметных методик и современных образовательных технологий	Проектирует элементы образовательной программы: рабочие программы по предметам начальной школы, формулировать дидактические цели и задачи обучения по предметам начальной школы; реализовывать организационные формы обучения; обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, применять их в образовательной практике согласно особенностям учебного материала, возраста, образовательных потребностей обучающихся; планировать, применять различные средства обучения предметам начальной школы.	чтения в начальной школе, способы планирования образовательной деятельности на уроках литературного чтения; содержание предмета «Литературное чтение»; формы, методы и средства обучения на уроках литературного чтения; современные образовательные технологии, целесообразность их выбора на уроках литературного чтения. Уметь: проектировать элементы образовательной программы: рабочие программы по литературному чтению, формулировать дидактические цели и задачи обучения на уроках литературного чтения; реализовывать организационные формы обучения; обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий на уроках литературного чтения, применять их в образовательной практике согласно особенностям учебного материала, возраста, образовательных потребностей обучающихся; планировать, применять различные средства обучения на уроках литературного чтения. Владеть: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса на уроках литературного чтения; методами индивидуализированного обучения на уроках литературного чтения, современными образовательными технологиями на уроках литературного чтения.
---	---	--

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
					ЛК	ПЗ (СЗ)	ЛР	
1	1	Литература как вид искусства.	Закономерности литературного процесса.	5	2	1		2
			Литературные роды, жанры и виды	2		1		1
	2	Художественное произведение как целое.	Тема, идея, сюжет, композиция произведения	5	2	1		2
			Язык художественного произведения. Анализ художественного произведения	2		1		1
			Исходные литературоведческие положения, определяющие методику чтения и анализ художественного произведения в начальных классах.	2		1		1
2	3	Литература для детей и ее своеобразие.	История возникновения и развития детской литературы	7	4	1		2
			Классификация детской литературы: жанрово-тематическая, читательско-возрастная, художественно-функциональная. Круг чтения детей.	2		1		1
			Место и роль детской литературы в современном начальном образовании. Принципы отбора литературы для детей.	2		1		1
	4	Современные технологии формирования и развития навыка культурного чтения.	Задачи овладения механизмом чтения и формирования читательских умений у младших школьников.	5	2	1		2
			Качества полноценного навыка чтения.	2		1		1

3	5	Младший школьник как читатель	Возрастные возможности и особенности восприятия книги ребенком младшего школьного возраста.	5	2	1		2
			Психологические особенности восприятия художественных произведений младшими школьниками.	2		1		1
	6	Этапы формирования школьника-читателя.	Подготовительный этап	8	4	2		2
			Начальный этап	2		1		1
			Основной и заключительный этапы	2		1		1
4	7	Особенности чтения произведений различных жанров в начальной школе	Методика работы с рассказом, басней	5	2	1		2
			Методика работы над стихотворением	2		1		1
			Методика работы над сказкой	2		1		1
	8	Уроки литературного чтения	Типология и структура уроков литературного чтения	8	4	2		2
			Формы, методы, приемы на уроках литературного чтения	2		1		1
5	9	Основная образовательная программа	Компоненты основной образовательной программы	5	2	1		2
			Разработка основной образовательной программы	3		1		2
	10	Дополнительная образовательная программа	Компоненты дополнительной образовательной программы	5	2	1		2

			Разработка дополнительной образовательной программы	3		1		2
6	11	Образовательный процесс на уроках литературного чтения	Требования к организации образовательного процесса на уроках литературного чтения	4	2	1		1
			Проектирование образовательного процесса на уроках литературного чтения	2		1		1
	12	Содержание литературного образования младших школьников	Содержание предмета "Литературное чтение"	8	4	2		2
			Современные образовательные технологии, используемые на уроках литературного чтения, целесообразность их выбора	4		2		2
7	13	Рабочая программа по литературному чтению	Структура и содержание рабочей программы по литературному чтению	8	4	2		2
			Метапредметные, предметные и личностные результаты обучающихся по литературному чтению	4		2		2
	14	Проектирование рабочей программы по литературному чтению	Проектирование структуры и содержания рабочей программы по литературному чтению с 1 по 4 класс	8	4	2		2
			Проектирование метапредметных, предметных и личностных результатов освоения программы по литературному чтению	4		2		2
8	15	Контроль и оценка формирования образовательных результатов младших школьников	Теоретические основы контроля и оценки образовательных результатов младших школьников	4	2	1		1

			Формы, методы и приемы оценки и контроля образовательных результатов младших школьников	2		1		1
	16	Контроль и оценка формирования образовательных результатов младших школьников на уроках литературного чтения	Формы, методы и приемы оценки и контроля образовательных результатов младших школьников на уроках литературного чтения	5	2	1		2
			Разработка различных форм, методов и приемов контроля и оценки образовательных результатов младших школьников на уроках литературного чтения	3		1		2
Итого				144	44	44	0	56

3.1 Структура дисциплины для заочной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
					ЛК	ПЗ (СЗ)	ЛР	
1	1	Литература как вид искусства. Художественное произведение как целое.	Закономерности литературного процесса. Литературные роды, жанры и виды. Художественное произведение как целое.	18	2	2		14
2	2	Литература для детей и ее своеобразие.	История возникновения и развития детской литературы. Классификация детской литературы: жанрово-тематическая, читательско-возрастная, художественно-функциональная. Круг чтения детей.	18	2	2		14

3	3	Младший школьник как читатель. Этапы формирования школьника-читателя.	Возрастные возможности и особенности восприятия книги ребенком младшего школьного возраста. Задачи овладения механизмом чтения и формирования читательских умений у младших школьников. Этапы формирования школьника-читателя.	18	2	2		14
4	4	Уроки литературного чтения. Методика чтения произведений различных жанров.	Типология и структура уроков литературного чтения. Формы, методы, приемы на уроках литературного чтения. Методика чтения произведений различных жанров.	18	2	2		14
5	5	Основная и дополнительная образовательные программы	Компоненты основной и дополнительной образовательных программ. Разработка основной и дополнительной образовательных программ.	18	2	2		14
6	6	Образовательный процесс на уроках литературного чтения. Содержание литературного образования младших школьников.	Требования к организации образовательного процесса на уроках литературного чтения. Проектирование образовательного процесса на уроках литературного чтения. Содержание литературного образования младших школьников.	18	2	2		14
7	7	Рабочая программа по литературному чтению.	Структура и содержание рабочей программы по литературному чтению. Метапредметные, предметные и личностные результаты обучающихся по литературному чтению. Проектирование рабочей программы по литературному чтению.	18	2	2		14

8	8	Контроль и оценка формирования образовательных результатов младших школьников на уроках литературного чтения.	Формы, методы и приемы оценки и контроля образовательных результатов младших школьников на уроках литературного чтения. Разработка различных форм, методов и приемов контроля и оценки образовательных результатов младших школьников на уроках литературного чтения.	18	2	2		14
Итого				144	16	16	0	112

3.4. Содержание разделов дисциплины

3.4.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)	
				ОФО	ЗФО
1	1	Литература как вид искусства. Художественное произведение как целое.	Литература как вид искусства. Закономерности литературного процесса. Литературные роды, жанры и виды. Сущность искусства. Специфика словесного искусства. Эпос, лирика, драма – родовые категории художественной литературы.	4	2
2	2	Литература для детей и ее своеобразие.	История возникновения и развития детской литературы. Классификация детской литературы: жанрово-тематическая, читательско-возрастная, художественно-функциональная. Круг чтения детей. Место и роль детской литературы в современном начальном образовании. Принципы отбора литературы для детей. Традиционный детский фольклор. Авторская сказка, тенденции развития прозаических жанров в детской литературе 19 века. Детство в изображении писателей 19-20 веков.	6	2
3	3	Младший школьник как читатель. Этапы формирования школьника-читателя.	Задачи овладения механизмом чтения и формирования читательских умений у младших школьников. Качество полноценного навыка чтения. Этапы формирования школьника-читателя.	6	2

4	4	Уроки литературного чтения. Методика чтения произведений различных жанров.	Типология и структура уроков литературного чтения. Формы, методы, приемы на уроках литературного чтения.	6	2
5	5	Основная и дополнительная образовательные программы.	Компоненты основной и дополнительной образовательных программ. Разработка основной и дополнительной образовательных программ.	4	2
6	6	Образовательный процесс на уроках литературного чтения. Содержание литературного образования младших школьников.	Требования к организации образовательного процесса на уроках литературного чтения. Проектирование образовательного процесса на уроках литературного чтения. Содержание литературного образования младших школьников.	6	2
7	7	Рабочая программа по литературному чтению.	Структура и содержание рабочей программы по литературному чтению. Метапредметные, предметные и личностные результаты обучающихся по литературному чтению. Проектирование рабочей программы по литературному чтению.	8	2
8	8	Контроль и оценка формирования образовательных результатов младших школьников на уроках литературного чтения.	Формы, методы и приемы оценки и контроля образовательных результатов младших школьников на уроках литературного чтения. Разработка различных форм, методов и приемов контроля и оценки образовательных результатов младших школьников на уроках литературного чтения.	4	2

3.4.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)	
				ОФО	ЗФО

1	1	Литература как вид искусства. Художественное произведение как целое.	Литература как вид искусства. Закономерности литературного процесса. Литературные роды, жанры и виды. Сущность искусства. Специфика словесного искусства. Эпос, лирика, драма – родовые категории художественной литературы. Процесс работы над художественным произведением. Анализ, содержание произведения в единстве с его художественными особенностями.	5	2
2	2	Литература для детей и ее своеобразие.	История возникновения и развития детской литературы. Классификация детской литературы: жанрово-тематическая, читательско-возрастная, художественно-функциональная. Круг чтения детей. Место и роль детской литературы в современном начальном образовании. Принципы отбора литературы для детей. Традиционный детский фольклор. Авторская сказка, тенденции развития прозаических жанров в детской литературе 19 века. Детство в изображении писателей 19-20 веков.	5	2
3	3	Младший школьник как читатель. Этапы формирования школьника-читателя.	Возрастные возможности и особенности восприятия книги ребенком младшего школьного возраста. Психологические особенности восприятия художественных произведений младшими школьниками. Этапы формирования школьника-читателя. Становление опыта самостоятельной работы с книгой.	6	2
4	4	Уроки литературного чтения. Методика чтения произведений различных жанров.	Типология и структура уроков литературного чтения. Формы, методы, приемы на уроках литературного чтения. Методика чтения произведений различных жанров: рассказа, сказки, басни, стихотворения.	6	2
5	5	Основная и дополнительная образовательные программы.	Компоненты основной и дополнительной образовательных программ. Разработка основной и дополнительной образовательных программ.	4	2

6	6	Образовательный процесс на уроках литературного чтения. Содержание литературного образования младших школьников.	Требования к организации образовательного процесса на уроках литературного чтения. Проектирование образовательного процесса на уроках литературного чтения. Содержание литературного образования младших школьников. Способы планирования образовательной деятельности. Содержание предмета "Литературное чтение".	6	2
7	7	Рабочая программа по литературному чтению.	Формулирование дидактических целей и задач обучения по литературному чтению. Реализация организационных форм обучения, обоснование выбора методов обучения и образовательных технологий. Планирование и применение различных средств обучения по литературному чтению.	8	2
8	8	Контроль и оценка формирования образовательных результатов младших школьников на уроках литературного чтения.	Формы, методы и приемы оценки и контроля образовательных результатов младших школьников на уроках литературного чтения. Разработка различных форм, методов и приемов контроля и оценки образовательных результатов младших школьников на уроках литературного чтения.	4	2

3.4.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)	
				ОФО	ЗФО

3.6. Самостоятельная работа студентов

Модуль	Номер раздела	Содержание материала, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость (в часах)	
				ОФО	ЗФО
1	1	Литература как вид искусства. Художественное произведение как целое.	Составление опорных конспектов, подготовка докладов и сообщений, рефератов, подготовка электронных презентаций, анализ художественного произведения, анализ книги как материального объекта, составление списка литературы, заполнение рабочей тетради.	7	14

2	2	Литература для детей и ее своеобразие.	Составление опорных конспектов, подготовка докладов и сообщений, подготовка электронных презентаций, аннотированных списков литературы, аннотаций к статьям, вопросов по теме, выполнение тестов, заполнение рабочей тетради.	7	14
3	3	Младший школьник как читатель. Этапы формирования школьника-читателя.	Составление опорных конспектов, подготовка докладов и сообщений, подготовка электронных презентаций, проектирование технологических карт уроков внеклассного чтения.	7	14
4	4	Уроки литературного чтения. Методика чтения произведений различных жанров.	Подготовка докладов и сообщений, подготовка электронных презентаций, проектирование технологических карт уроков литературного чтения, внеклассного чтения.	7	14
5	5	Основная и дополнительная образовательные программы.	Подготовка докладов и сообщений, подготовка электронных презентаций, проектирование отдельных компонентов основной и дополнительной образовательных программ.	8	14
6	6	Образовательный процесс на уроках литературного чтения. Содержание литературного образования младших школьников.	Подготовка презентаций, разработка элементов образовательной программы: дидактические цели, задачи, определение форм обучения и т.п.	6	14
7	7	Рабочая программа по литературному чтению.	Подготовка докладов и сообщений, подготовка электронных презентаций. Проектирование рабочей программы по литературному чтению для 1-4 классов.	8	14
8	8	Контроль и оценка формирования образовательных результатов младших школьников на уроках литературного чтения.	Подготовка докладов и сообщений, подготовка электронных презентаций. Разработка различных форм и методов контроля и оценки образовательных результатов младших школьников на уроках литературного чтения.	6	14

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

Фонд оценочных средств

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Арзамасцева Ирина Николаевна Детская литература: учебник / Арзамасцева Ирина Николаевна, Николаева Софья Анатольевна. - 6-е изд., испр. - Москва: Академия, 2009. - 576 с. - (Высшее образование). - *. - ISBN 978-5-7695-6189-4 : 413-60.
2. Немченко Василий Николаевич Введение в языкознание: учебник для вузов / Немченко Василий Николаевич. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2013. - 679 с. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-2245-5 : 556-38.
3. Курганская А.В. Регионализация литературного образования младших школьников в Забайкальском крае : моногр. / А. В. Курганская. - Чита: ЗабГУ, 2014. - 219 с. - ISBN 978-5-9293-1222-9 : 219-00.

5.1.2. Издания из ЭБС

1. Зиновьева Татьяна Ивановна Методика обучения русскому языку и литературному чтению: Учебник и практикум / Зиновьева Татьяна Ивановна; Зиновьева Т.И. - Отв. ред. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 468. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00224-9 : 172.81.
2. Минералова Ирина Георгиевна Детская литература + хрестоматия в эбс : Учебник и практикум / Минералова Ирина Георгиевна; Минералова И.Г. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 333. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00343-7 : 128.58.
3. Минералова Ирина Георгиевна Основы филологической работы с текстом. Анализ художественного произведения : Учебное пособие / Минералова Ирина Георгиевна; Минералова И.Г. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 250. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-01865-3 : 80.26.

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Теоретические основы и технологии начального литературного образования: рабочая тетрадь / сост. А.В. Курганская. - Чита: ЗабГУ, 2013. - 69 с. - 69-00.
2. Курганская Алла Викторовна. Произведения забайкальских писателей и поэтов на уроках литературного чтения в начальной школе : учеб.-метод. пособие / Курганская Алла Викторовна. - Чита : ЗабГУ, 2014. - 115 с. : ил. - ISBN 978-5-9293-1178-9 : 115-00.
3. Бей Л. Б. Введение в литературоведение: учебное пособие по языку специальности / Л. Б. Бей; Бей Л.Б. - Москва : Издательство «Златоуст», 2014. - ISBN 978-5-86547-726-6.
4. Детская литература: учебник / под ред. Е.О. Путиловой. - 3-е изд., стер. - Москва : Академия, 2010. - 382 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-7570-9 : 426-80.
5. Тamarченко Натан Давидович Теория литературы : В 2-х т. Т. 1 : Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика / Тamarченко Натан Давидович, Тюпа Валерий Игоревич, Бройтман Самсон Наумович; под ред. Н.Д. Тamarченко. - 4-е изд., стер. - Москва : Академия, 2010. - 512 с. - (Высшее профессиональное образование). - *. - ISBN 978-5-7695-7083-4 : 398-20.

5.2.2. Издания из ЭБС

1. Бей Л.Б. Введение в литературоведение: учебное пособие по языку специальности / Л. Б. Бей; Бей Л.Б. - Москва : Издательство «Златоуст», 2014. - ISBN 978-5-86547-726-6.

2. Симановский А.Э. Развитие способности к интеллектуальному творчеству у младших школьников : монография / А. Э. Симановский. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 188 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-05925-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/92E0E671-601E-47FD-A118-E4D9E941C91E.
3. Алексеева М.А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 98 с. — (Серия : Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06832-0.

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

2016/2017 ЭБС «Университетская библиотека онлайн»; www.biblioclub.ru
 ЭБС «Лань»; www.e.lanbook.ru
 ЭБС «Юрайт»; www.biblio-online.ru
 ЭБС «Консультант студента»; www.studentlibrary.ru
 2017/2018 ЭБС «Троицкий мост»;
 ЭБС «Лань»; www.e.lanbook.ru
 ЭБС «Юрайт»; www.biblio-online.ru
 ЭБС «Консультант студента»

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по факультету
Учебные аудитории для проведения практических занятий	
Учебные аудитории для промежуточной аттестации	
Учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Состав оборудования и технических средств обучения указан в паспорте аудитории, закрепленной расписанием по кафедре
Учебные аудитории для текущей аттестации	
Помещение для самостоятельной работы	

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием учебных занятий. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

9.1. Образовательные технологии

Учебный процесс при преподавании курса основывается на использовании традиционных, инновационных и информационных образовательных технологий.

Традиционные образовательные технологии представлены лекциями и практическими занятиями. Инновационные образовательные технологии используются в виде широкого применения активных и интерактивных форм проведения занятий. Информационные образовательные технологии реализуются путем активизации самостоятельной работы студентов в информационной образовательной среде.

9.2. Лекционные занятия

Теоретической базой изучения дисциплины являются лекционные занятия, на которых студенты в интерактивной форме осваивают основные положения науки. В обязанность преподавателя входит общее освещение разделов и тем преподаваемой дисциплины.

9.3. Семинарские (практические) занятия

Основной формой проведения семинаров и практических занятий является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях. В обязанности преподавателя входят: оказание методической помощи и консультирование студентов по соответствующим темам курса.

Активность на практических занятиях оценивается по следующим критериям:

- ответы на вопросы, предлагаемые преподавателем;
- участие в дискуссиях;
- выполнение практических заданий.

Доклады и оппонирование докладов проверяют степень владения теоретическим материалом, а также корректность и строгость рассуждений. Текущий контроль проводится в виде устных опросов, по итогам практических работ оформляется письменная работа (отчет). Оценивается ход практических работ, достигнутые

результаты, своевременность срока сдачи.

9.3. Самостоятельная работа студента.

Для успешного усвоения курса необходимо не только посещать аудиторные занятия, но и вести активную самостоятельную работу.

При самостоятельной проработке курса обучающиеся должны:

- изучить рекомендованную основную и дополнительную литературу, составлять тезисы, аннотации и конспекты наиболее важных моментов;
- просматривать основные определения и факты;
- самостоятельно выполнять задания, аналогичные предлагаемым на занятиях;
- использовать для самопроверки материалы фонда оценочных средств.

В процессе изучения дисциплины студенты:

- заполняют рабочую тетрадь: Теоретические основы и технологии начального литературного образования: рабочая тетрадь / сост. А.В. Курганская. – Чита: ЗабГУ, 2013. – 69 с.;
- выполняют задания в учебно-методическом пособии Курганская А.В. Произведения забайкальских писателей и поэтов на уроках литературного чтения в начальной школе: учеб.-метод. пособие / Курганская Алла Викторовна. – Чита: ЗабГУ, 2014. – 115 с.;
- ведут читательский дневник, словарик литературоведческих терминов;
- анализируют произведения для детей, освоение круга детского чтения.

Разработчик/группа разработчиков: Курганская Алла Викторовна, доцент кафедры ТМДНО

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 01.09.2021 г. № 1)**

Согласована с выпускающей кафедрой

Заведующий кафедрой

« ____ » _____ 20 ____ г.