

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет филологии и массовых коммуникаций

Кафедра Русского языка и методики его преподавания

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Романов И.А.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.18.1.Текст как объект лингвистических исследований

на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.03.01 – Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Профиль – Филологическое образование (для набора 2018)

Форма обучения заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

1. Предметные:

- обеспечение общелингвистической подготовки студентов,
- систематизация знаний о тексте, его структуре и признаках,
- формирование у студентов необходимых для профессиональной деятельности знаний, умений, навыков работы с текстами.

2. Личностные:

- развитие познавательной самостоятельности; развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению;
- формирование готовности к саморазвитию.

Задачи изучения дисциплины:

- формировать понятие о тексте;
- сформировать понятие о структуре текста и его признаках;
- изучить подходы к природе текста;
- изучить текстовые категории в соответствии с концепциями известных учёных;
- изучить типы текстов, рассмотреть различия художественных и нехудожественных текстов;
- изучить языковые средства создания и структурирования текстов.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Б1.В.ДВ18.1. Вариативная часть. Дисциплины по выбору.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Заочная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам										Всего часов
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	9 семестр	10 семестр	
Общая трудоемкость											108
Аудиторные занятия, в т.ч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	18
лекционные (ЛК)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	8
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	10
лабораторные (ЛР)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	90	90
Форма промежуточной аттестации в семестре										Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)											

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры
ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения	
Знать	Пороговый: 1) смысл понятия «текст»; 2) основные признаки текста, его формы; 3) типологии текстов; 4) основные разновидности текстов.
	Стандартный: 1) трёхаспектную природу текста; 2) основные подходы к типологии текстов; 3) различия в подходах к текстовым категориям в концепциях известных учёных; 4) различия художественных и нехудожественных текстов.
	Эталонный: 1) специфику текstopорождения и текстовосприятия; 2) коммуникативный авторский замысел и соотношение смысловой, формальной и коммуникативной сторон текста; 3) единство и взаимодействие текстовых категорий; 4) средства связи в тексте (смысловая, формальная и коммуникативная когерентность); 5) соотношение функционально-смысловых типов речи (концепция О.А. Нечаевой) и текстовых регистров (концепция Г.А. Золотовой).
Уметь	Пороговый: 1) логически верно выстраивать устную и письменную речь; 2) работать с информацией в глобальных компьютерных сетях; 3) отличать текстовые фрагменты (контексты, прозаические строфы, сложные синтаксические целые и др.) от единиц языка и речи других уровней; 4) применять методы и приемы лингвистического анализа к простейшим текстовым фрагментам.
	Стандартный: 1) использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики; 2) редактировать тексты профессионального и социально значимого содержания; 3) реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; 4) выявлять текстовые категории в текстах разной стилиевой принадлежности; 5) выявлять основу (логическую формальную или внетекстовую) текстового членения; 6) находить в конкретном тексте сверхфразовые единства разных типов; 7) находить в конкретном тексте фрагменты разных функционально-смысловых типов (описание, повествование, рассуждение).

	Эталонный: 1) использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса; 2) организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников; 3) выявлять основу текстовосприятия на конкретных примерах; 4) выявлять коммуникативный авторский замысел в текстах разной стилевой принадлежности; 5) выявлять роль текстовых категорий в текстах разной стилевой принадлежности; 6) находить и систематизировать средства связи в тексте, определять их роль в текстовой системе; 7) определять нахождение контекстов со смешанным видом функционально-смысловых типов речи в конкретных текстах.
Владеть	Пороговый: 1) навыками работы с лингвистическими источниками; 2) методиками лингвистического анализа в практике преподавания русского языка.
	Стандартный: 1) основами речевой профессиональной культуры; 2) практикой нахождения текстовых категорий в ход занятий по русскому языку; 3) практикой соотношения сверхфразовых единств разного вида с последовательностью изложения в тексте при написании сочинений на занятиях по русскому языку; 4) практикой соотношения учения о функционально-смысловых типах речи с методикой написания сочинений при обучении русскому языку.
	Эталонный: 1) особенностями восприятия текстов разных видов при обучении русскому языку; 2) спецификой текстовых категорий при анализе и создании текстов определенной стилевой принадлежности на занятиях по русскому языку; 3) практикой обучения созданию связного, логичного, целостного текста на занятиях по русскому языку; 4) практикой определения роли функционально-смысловых типов речи, а также переходных типов при анализе и создании целостного текста на занятиях по русскому языку.

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Понятие текста. Соотношение текста с языком и речью	24	2	2		20
2	2	Типологии текста. Структура текста	24	2	2		20
3	3	Текстовые признаки и текстовые категории	36	2	4		30
4	4	Межтекстовые связи	24	2	2		20
Итого			108	8	10	0	90

3.2. Лекционные занятия

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лекционных занятий
--------	---------------	-------------------------------

1	1	Понятие текста. Соотношение текста с языком и речью
2	2	Типологии текста. Структура текста
3	3	Текстовые признаки и текстовые категории
4	4	Межтекстовые связи

3.3. Практические (семинарские) занятия

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1	Понятие текста. Соотношение текста с языком и речью
2	2	Типологии текста. Структура текста
3	3	Текстовые признаки и текстовые категории
4	4	Межтекстовые связи

3.4. Лабораторные занятия

3.5. Организация самостоятельной работы

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Текст как единица языка. Текст как единица речи. Три аспекта текстовой природы.	Подготовка к контрольной работе по теме «Специфика текста как единицы языка и речи»
2	2	Типы текстов. Смысловая целостность текста. Грамматическое единство текста. Коммуникативное членение текста.	Подготовка к творческой работе по теме «Стилистический анализ текста»
3	3	Дифференциальные признаки текста. Признаки художественного текста. Понятие текстовых категорий.	Подготовка к промежуточному тестированию «Категории и признаки текста»
4	4	Тексты первичные и тексты вторичные. Функции межтекстовых связей в тексте.	Подготовка к творческой работе по теме «Типы и приёмы межтекстовых связей»

4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	1	ПЗ	решение ситуационных задач; учебные дискуссии	2
2	2	ПЗ	решение ситуационных задач; учебные дискуссии; технологии развития критического мышления.	2
3	3	ПЗ	решение ситуационных задач; учебные дискуссии; технологии развития критического мышления.	2
4	4	ПЗ	решение ситуационных задач; учебные дискуссии; технологии развития критического мышления.	2

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

[Фонд оценочных средств](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

6.1.1. Печатные издания

1. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования / Гальперин И.Р.; отв. ред. Г.В. Степанов. 7-е изд. М.: ЛИБРОКОМ, 2009. 144 с. (Лингвистическое Наследие XX века). - ISBN 978-5-397-00031-4: 128-80.
2. Стилистика и литературное редактирование: учебник / под ред. В.И. Максимова. 3-е изд. М.: Гардарики, 2008. 653 с. ISBN 978-5-8297-0146-8: 290-00.
3. Левицкий Ю.А. Лингвистика текста: учеб. пособие / Левицкий Ю.А. М.: Высшая школа, 2006. 207 с. ISBN 5-06-005087-4: 187-90.

6.1.2. Издания из ЭБС

1. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: учеб. пособие [Электронный ресурс] / Н.С. Болотнова. 5-е изд. М.: ФЛИНТА, 2016. ISBN 978-5-9765-0053-2.
2. Теория текста: учеб. пособие [Электронный ресурс] / под ред. А.А. Чувакина. 2-е изд., перераб. и доп. М.: ФЛИНТА, 2010. ISBN 978-5-9765-0841-5.

6.2. Дополнительная литература

6.2.1. Печатные издания

1. Крылова О.А. Лингвистическая стилистика: учеб. пособие : практикум. В 2 кн. Кн. 2 / Крылова О.А. 2-е изд., стер. М.: Высшая школа, 2008. 120 с. ISBN 978-5-06-006080-5: 229-80.
2. Коньков В.И. Функциональные типы речи: учеб. пособие / Коньков, В.И., О. В. Неупокоева. М.: Академия, 2011. 224 с. (Высшее профессиональное образование). ISBN 978-5-7695-6890-9: 377-30.

6.2.2. Издания из ЭБС

1. Борисова Е.Г. Стилистика и литературное редактирование: Учебник и практикум / Борисова Е.Г., Геймбук Е.Ю. М.: Издательство Юрайт, 2017. 275. (Бакалавр. Прикладной курс). ISBN 978-5-534-01410-5: 88.45.
2. Минералова И.Г. Основы филологической работы с текстом. Анализ художественного произведения: Учебное пособие / Минералова И.Г. 2-е изд. М.: Издательство Юрайт, 2017. 250. (Университеты России). ISBN 978-5-534-01865-3: 80.26.
3. Петрова Н.Е. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии [Электронный ресурс: учеб. пособие] / Н.Е. Петрова, Л.В. Рацибурская. М.: ФЛИНТА, 2011. ISBN 978-5-9765-0347-2.

6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Образовательные ресурсы:
<https://e.lanbook.com/> Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань».
<https://www.biblio-online.ru/> Электронно-библиотечная система «Юрайт»
<http://www.studentlibrary.ru/> Электронно-библиотечная система «Консультант студента»
<http://www.trmost.com/> Электронно-библиотечная система «Троицкий мост»

2. Научные ресурсы:

<http://diss.rsl.ru/> Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки.

<https://elibrary.ru/> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

3. Научно-образовательные ресурсы открытого доступа

<http://www.edu.ru> Федеральный портал «Российское образование»

<http://vestniknews.ru> Вестник образования России

4. Справочные ресурсы

<http://window.edu.ru> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных Интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования.

<http://megabook.ru/> Энциклопедии Кирилла и Мефодия

<http://www.krugosvet.ru/> Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Кругосвет»

<http://gramota.ru/> Словари русского языка

<http://www.glossary.ru/> Тематические толковые словари

<https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии

5. Электронные библиотеки

<http://www.nlr.ru/> Российская национальная библиотека

<https://www.prlib.ru/> Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина

<http://rgdb.ru/> Российская государственная детская библиотека

<http://www.rgub.ru/> Российская государственная библиотека для молодежи

<http://www.rasl.ru/> Библиотека Российской Академии наук

<http://studentam.net/> Электронная библиотека учебников

<http://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека

6. Литературоведение. Языкознание

<http://www.feb-web.ru> Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" (ФЭБ)

<http://e-lingvo.net/files> E-Lingvo.net

<http://www.philology.ru> Библиотека на Philology.ru

<http://www.durov.com/> Durov.com

7. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МераПро".

Программное обеспечение специального назначения:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

672007, г. Чита, ул. Чкалова, 140, ауд. 10-6-а.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект специальной учебной мебели. Доска аудиторная меловая.

Материально-техническое оснащение аудитории (не закрепленное за конкретной учебной аудиторией)

– комплект мобильного оборудования, который организован в виде мобильного передвижного многофункционального комплекса (устанавливается в аудитории по заявке преподавателя): ноутбук, мультимедийный проектор, экран и др. Возможность подключения к сети Интернет.

672000, г. Чита, ул. Бутина, 65, ауд. 13-118.

Кабинет для самостоятельной работы, курсового проектирования (выполнения курсовых работ)

Комплект специальной учебной мебели. Монитор Филипс 18,5 (5), Системный блок, Наушники Sven 1.

Материально-техническое оснащение аудитории (не закрепленное за конкретной учебной аудиторией)

- комплект мобильного оборудования, который организован в виде мобильного передвижного многофункционального комплекса (устанавливается в аудитории по заявке преподавателя): ноутбук, мультимедийный проектор, экран и др. Возможность подключения к сети Интернет.

9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Общие методические рекомендации по изучению дисциплины

Практика преподавания дисциплины демонстрирует тот факт, что, несмотря на доступность необходимой информации по дисциплине (наличие учебников, учебных и учебно-методических пособий и печатном виде, в ЭБС, возможность получения информации из ресурсов сети интернет и т.д.), серьезные затруднения у студентов вызывают анализ, синтез, систематизация материала, а также выделение в нем принципиальных и существенных аспектов, отвечающим современным научным концепциям и подходам.

В связи с этим основным источником теоретического материала по дисциплине выступают лекции, посещение которых является обязательной составляющей успешного освоения дисциплины.

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных и практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

Методические рекомендации по отдельным видам учебно-познавательной деятельности студентов

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно-ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем);
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении дискуссий и т.д.).

Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах). Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии

Дискуссия выступает важнейшим средством активизации познавательной деятельности. Как метод активного обучения дискуссия может использоваться как в рамках традиционных (развернутая беседа, система докладов и рефератов), так и новых форм практических занятий (анализ конкретных ситуаций, ролевая игра, круглый стол и т.д.).

Выделяется особая форма семинарского занятия – семинар-дискуссия. Различают следующие разновидности семинара-дискуссии:

1. По объему охватываемого материала:

- фрагментарные дискуссии («мини-дискуссии») (предназначенные для обсуждения какого-то конкретного вопроса и занимающие, как правило, определенную часть занятия);
- развернутые дискуссии (посвященные изучению раздела (темы) в целом, охватывающие одно или несколько занятий);

2. По реальности существования участников:

- реальные (предполагающие общение с реальными участниками);
- воображаемые (предполагающие общение с воображаемым оппонентом (инсценировка спора)).

Организация дискуссии предполагает последовательность определенных этапов:

- подготовка дискуссии;
- проведение дискуссии;
- анализ итогов дискуссии.

Самым важным этапом при этом является подготовка к дискуссии, т.к. все последующие этапы определяются именно качеством предварительной подготовки. Подготовка к дискуссии, как правило, включает следующие составляющие:

- определение темы дискуссии (тема может быть задана преподавателем, а также обсуждаться и выбираться в процессе изучения материала по критериям наличия противоречий, проблемно-ориентированного характера при высокой актуальности, научной и социальной значимости);
- определение предмета дискуссии (с тем, чтобы не потерять время на обсуждение второстепенных аспектов проблемы);
- определение задач дискуссии (для организации целенаправленности, разделения функций участников дискуссии, экономии времени).

Подготовка к дискуссии должна предполагать индивидуальные и групповые консультации, предназначенные для задания целенаправленности дискуссии, а также – для активизации самостоятельной работы студентов. При этом преподавателю необходимо избегать детального разъяснения содержания проблемы, т.к. в этом случае не о чем будет спорить, и дискуссия будет сорвана. Задача преподавателя должна состоять в ненавязчивой помощи участникам будущей дискуссии в определении наличия противоречивых точек зрения на рассматриваемую проблему, порекомендовав изучить первоисточники и дополнительную литературу.

Необходимо подчеркнуть особую важность тщательной подготовки к дискуссии самого преподавателя, выступающего в качестве модератора. Цель такой подготовки состоит не только в том, чтобы обрести уверенность при обсуждении научной проблемы, но и в том, чтобы составить ясное представление о качестве подготовки участников дискуссии.

Разработчик/группа разработчиков: доцент кафедры русского языка и методики его преподавания А.В. Иванова

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 10.01.2019 г. № 5)**