

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет естественных наук, математики и технологий

Кафедра Физики, теории и методики обучения физике

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Токарева Ю.С.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.Б.08.Естественнонаучная картина мира

на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.03.01 – Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Профиль – Историческое образование (для набора 2018)

Форма обучения очная, заочная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Предметные:

- овладение основами естественнонаучных знаний
- овладение способами естественнонаучной деятельности
- формирование единого естественнонаучного взгляда на мир

Личностные:

- развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению
- формирование готовности к саморазвитию
- формирование личной ответственности в принятии решений

Задачи изучения дисциплины:

- раскрытие специфики естественнонаучной и гуманитарной компонентов культуры;
- показ значимости для современного человека целостного представления о естествознании, как одной из основных областей культуры;
- раскрытие непротиворечивости, а взаимной необходимости и дополнительности рационального и образного отражения действительности;
- формирование представлений о естественнонаучной картине мира;
- ознакомление с основными картинами мира современного естествознания;
- формирование представлений о смене типов научной рациональности;
- освоение системы методологических и естественнонаучных знаний в контексте содержания будущей профессии;
- формирование целостного миропонимания и научного мировоззрения студентов, через включение студентов в познавательную деятельность, способствующую развитию их научных взглядов на мироустройство с учетом социально-профессиональной позиции;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к научной деятельности и ее содержанию.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина Б1.Б.08 "Естественнонаучная картина мира" относится к базовой части учебного плана. Курс связан с предметными курсами, изучаемыми в школе (физика, химия, биология, астрономия и др.), а также курсами «Философия» и «Экология», изучаемыми в вузе.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	
	2 семестр	Всего часов
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	54	54
лекционные (ЛК)	18	18

практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	36	36
лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	54	54
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

Заочная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	
	2 семестр	Всего часов
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	10	10
лекционные (ЛК)	4	4
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	6	6
лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	98	98
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ОК - 3	Способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве.

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения

Результат обучения	
Знать	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) значимость для современного человека целостного представления о Море; 2) базовые термины естественнонаучной области знаний; 3) основные концепции современного естествознания, как одной из основных областей культуры; 4) основные методы и средства получения, хранения и переработки естественнонаучной информации; 5) иметь общее представление о необходимости использования естественнонаучных знаний для ориентирования в современном информационном пространстве.
	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) терминологическую систему естественнонаучной области; 2) специфику естественнонаучной и гуманитарной компонентов культуры, междисциплинарные основы естественнонаучной области; 3) значение, иерархию и взаимосвязь естественных наук, концептуальное единство естественнонаучного знания, тенденции, закономерности развития современного естествознания; 4) актуальные проблемы естествознания в рамках учебной информации; 5) основы естественнонаучных знаний и понимать необходимость их использования для ориентирования в современном информационном пространстве.
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) соответствие и взаимосвязи между естественнонаучными теориями, границы применимости теорий; 2) основные теоретические положения, лежащие в основе современной естественнонаучной картины мира; 3) новейшие теории, интерпретации, методы и технологии естественнонаучной области; 4) фундаментальные концепции естествознания, необходимые для проведения исследований в профессиональной области; 5) иметь достаточно полное представление о способах деятельности по использованию естественнонаучных знаний для ориентирования в современном информационном пространстве.
	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) репродуцировать имеющуюся естественнонаучную информацию; 2) излагать основные концепции современного естествознания; 3) иллюстрировать принцип глобального эволюционизма на примере процессов живой и неживой природы; 4) работать в локальной и глобально сети интернет, находить необходимую естественнонаучную информацию; 5) использовать некоторые естественнонаучные знания для ориентирования в современном информационном пространстве.

Уметь	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выявлять существенные свойства и признаки природных объектов, классифицировать материальные объекты по масштабным и структурным уровням организации материи; 2) иллюстрировать философские законы на материале естественных наук; 3) анализировать влияние антропогенного воздействия на изменения в окружающей природной среде; 4) использовать основные естественнонаучные знания для ориентирования в современном информационном пространстве.
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) критически оценивать и интерпретировать естественнонаучную информацию с различных точек зрения, выделять в ней главное, структурировать, представлять в доступном для других виде; 2) анализировать связи между фундаментальными открытиями и последующим развитием науки (научной теории); 3) оценивать значимость открытий естественных наук с точки зрения этических норм, возможности их использования на благо человечества; 4) выдвигать гипотезы для объяснения определенного круга природных явлений; 5) умело использовать различные естественнонаучные знания для ориентирования в современном информационном пространстве.
Владеть	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) демонстрировать понимание основных понятий, принципов, закономерностей и концепций современного естествознания; 2) использовать естественнонаучные знания для интерпретации наблюдаемых природных явлений; 3) ориентироваться в потоке информации естественнонаучного содержания представляемой средствами массовой информации, интернет; 4) демонстрировать самостоятельность в процессе обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний; 5) частично владеть навыками использования естественнонаучных знаний для ориентирования в современном информационном пространстве.
	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) демонстрировать понимание необходимости целостного взгляда на мир на основе единства естественнонаучного и гуманитарного компонентов культуры; 2) демонстрировать понимание сути принципов эволюции и синергетики, инвариантных для всех областей знания; 3) использовать философские принципы и подходы при объяснении естественнонаучных теорий; 4) учитывать последствия использования технических устройств и приборов, их влияние на условия среды обитания человека; 5) владеть основными навыками использования естественнонаучных знаний для ориентирования в современном информационном пространстве.

	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) критически осмысливать естественнонаучные теории, концепции, подходы; 2) использовать разнообразные методы оценки возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий; 3) использовать эмпирические и теоретические методы исследований; методы обработки экспериментальных данных; 4) демонстрировать возможность различных интерпретаций полученных результатов; 5) в высокой степени владеть навыками использования естественнонаучных знаний для ориентирования в современном информационном пространстве.
--	---

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Наука в системе культуры. Наука как система. Архитектура науки. Методы научного познания.	14	2	4		8
	2	Научные революции. История естествознания.	18	4	6		8
2	3	Естественнонаучная картина мира (эволюция представлений о материи, движении, пространстве и времени, взаимодействии).	20	4	6		10
	4	Фундаментальные науки в современной научной картине мира.	18	2	6		10
3	5	Эволюционное естествознание . Теория самоорганизации (синергетика).	22	4	8		10
4	6	Человек в современном естествознании.	16	2	6		8
Итого			108	18	36	0	54

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Наука как система. Методы научного познания. История науки.	26	2	0		24
2	2	Естественнонаучная картина мира.	29	2	2		25

3	3	фундаментальные науки в современной научной картине мира.	27	0	2		25
4	4	Человек в современном естествознании.	26	0	2		24
Итого			108	4	6	0	98

3.2. Лекционные занятия

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лекционных занятий
1	1	Наука и культура. Наука как система. Классификации наук. Идеалы и нормы научного исследования.
	2	Наука как саморазвивающаяся система. Закономерности научного знания. Глобальные научные революции и их основное содержание.
2	3	Современная научная картина мира и ее структура. Эволюция естественнонаучной картины мира.
	4	Континуальные и корпускулярные представления о материи.
3	5	Эволюционный подход в естествознании. Теория самоорганизации. Синергетика
4	6	Человек как объект изучения естественных наук.

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лекционных занятий
1	1	Наука как саморазвивающаяся система. Закономерности научного знания. Глобальные научные революции и их основное содержание.
2	2	Современная научная картина мира и ее структура. Эволюция естественнонаучной картины мира.

3	3	-
4	4	-

3.3. Практические (семинарские) занятия

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1	Архитектура науки. Уровни и методы научного познания.
	2	История естествознания.
2	3	Представления о пространстве и времени. Корпускулярные и континуальные представления о материи.
	4	Химические концепции описания природы. Молекулярная биология. Земной шар и его геосферы.
3	5	Эволюция неорганического мира. Эволюция органического мира.
4	6	Человек в современном естествознании. Наука и псевдонаука. Итоговое занятие.

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1	-
2	2	Эволюция представлений о материи, движении, пространстве и времени, взаимодействии в научных картинах мира.

3	3	Эволюция неорганического мира. Эволюция органического мира.
4	4	Наука и лженаука.

3.4. Лабораторные занятия

3.5. Организация самостоятельной работы

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Единство научного и художественного познания. Влияние достижений ЕН на искусство. История развития отдельных естественных наук. Великие естествоиспытатели, их жизнь и характеристика творчества. Тенденции развития современного естествознания. Роль и значение естественных наук.	Составление конспекта. Составление и заполнение обобщающих таблиц. Составление глоссария по проблеме.
1	2	Научные революции. Объективное и субъективное в процессе познания	Подготовка сообщений и докладов. Подготовка электронных презентаций. Работа с электронными образовательными ресурсами.
2	3	Структурные уровни организации материи в живой и неживой природе. Сущность живого, основные признаки живого, концепции возникновения живого. Энергетика химических процессов, реакционная способность веществ. Физика и «второе» развитие генетики.	Работа с электронными образовательными ресурсами. Составление конспекта. Подготовка сообщений и докладов.
2	4	Геометрические виды симметрий. Законы сохранения в макроскопических процессах. Необратимость процессов в природе и стрела времени. Динамические и статистические закономерности в природе.	Подготовка электронных презентаций. Написание эссе по изученной проблеме.

3	5	<p>Внутреннее строение и история геологического развития Земли, современные концепции развития геосферных оболочек. Методы исследования эволюции живого. Фундаментальные науки в современной научной картине мира (особенности наук, перспективы развития, проблемы стоящие перед науками и пути их решения). Самоорганизация в живой и неживой природе.</p>	<p>Работа с электронными образовательными ресурсами Составление конспекта. Подготовка сообщений и докладов. Подготовка электронных презентаций. Написание эссе-рецензии</p>
4	6	<p>Человек как объект изучения естественных наук (физиология, здоровье, эмоции, творчество, работоспособность, биоэтика). Человек, биосфера и космические циклы; ноосфера. Научно-техническая революция и проблемы экологии.</p>	<p>Работа с электронными образовательными ресурсами Подготовка сообщений и докладов. Подготовка электронных презентаций. Выполнение заданий.</p>

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	<p>История развития отдельных естественных наук. Великие естествоиспытатели, их жизнь и характеристика творчества. Роль и значение естественных наук. Научные революции. Объективное и субъективное в процессе познания</p>	<p>Составление конспекта. Составление и заполнение обобщающих таблиц. Подготовка электронных презентаций. Работа с электронными образовательными ресурсами.</p>
2	2	<p>Структурные уровни организации материи в живой и неживой природе. Сущность живого, основные признаки живого, концепции возникновения живого. Энергетика химических процессов, реакционная способность веществ. Физика и «второе» развитие генетики. Необратимость процессов в природе и стрела времени. Динамические и статистические закономерности в природе.</p>	<p>Работа с электронными образовательными ресурсами. Составление конспекта. Подготовка сообщений и докладов. Подготовка электронных презентаций. Написание эссе по изученной проблеме.</p>

3	3	Методы исследования эволюции живого. Фундаментальные науки в современной научной картине мира (особенности наук, перспективы развития, проблемы стоящие перед науками и пути их решения). Самоорганизация в живой и неживой природе.	Работа с электронными образовательными ресурсами Составление конспекта. Подготовка сообщений и докладов. Подготовка электронных презентаций. Написание эссе-рецензии
4	4	Человек как объект изучения естественных наук (физиология, здоровье, эмоции, творчество, работоспособность, биоэтика). Человек, биосфера и космические циклы; ноосфера. Научно-техническая революция и проблемы экологии.	Работа с электронными образовательными ресурсами Подготовка сообщений и докладов. Подготовка электронных презентаций. Выполнение заданий.

4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	1,2	Лекция, Семинар.	Лекция с использованием презентации. Семинар с использованием ИКТ.	4
2	3,4	Лекция, Семинар.	Лекции с использованием презентаций. Учебная дискуссия.	6
3	5	Лекция, Семинар.	Лекции с использованием презентаций. Работа с электронными образовательными ресурсами.	4
4	6	Лекция, Семинар	Лекции с использованием презентаций. Учебная дискуссия. Ролевая игра.	4

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

[Фонд оценочных средств](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

6.1.1. Печатные издания

Печатные издания:

1. Бордонская, Л.А. Естественно-научная картина мира: структурированный курс : учеб. пособие / Л. А. Бордонская, С. Е. Старостина; под ред. М.И. Гомбоевой. - Чита : ЗабГГПУ, 2012. - 103 с. Электронный документ (тип: pdf, размер: 4509 Кб)

2. Рузавин, Георгий Иванович. Концепции современного естествознания : учебник / Рузавин Георгий Иванович. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ, 2008. - 287с.

6.1.2. Издания из ЭБС

1. Канке, Виктор Андреевич. Концепции современного естествознания : Учебник / Канке Виктор Андреевич; Канке В.А., Лукашина Л.В. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 338. - (Бакалавр.Академический курс). – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/641A1A9C-D73A-4916-BFE3-E2FDE76665C2>

6.2. Дополнительная литература

6.2.1. Печатные издания

1. Бордонская, Л.А. Концепции современного естествознания : учеб.- метод. пособие / Л. А. Бордонская, С. Е. Старостина. - Чита :ЗабГГПУ , 2010. - 151 с.

6.2.2. Издания из ЭБС

1. Валянский, Сергей Иванович. Концепции современного естествознания : Учебник и практикум / Валянский Сергей Иванович; Валянский С.И. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 367. - (Бакалавр.Академический курс). – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/1679A407-95E1-493F-B5EC-E4AFC88D07F2>

2. Лебедев, Сергей Александрович. Концепции современного естествознания : Учебник / Лебедев Сергей Александрович; Лебедев С.А. - Отв. ред. - 4-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 374. - (Бакалавр.Академический курс). – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/8395E046-481A-4162-9CB3-A9778BC3152F>

6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Каждому студенту предоставляется возможность индивидуального дистанционного доступа из любой точки, в которой имеется Интернет, к информационно-справочным и поисковым системам, электронно-библиотечным системам, с которыми у вуза заключен договор (ЭБС «Троицкий мост»; ЭБС «Юрайт»; ЭБС «Консультант студента»; «Электронно-библиотечная система eLibrary»).

Естественнонаучные эксперименты – физика. Коллекция Российского общеобразовательного портала <http://experiment.edu.ru>

Элементы: популярный сайт о фундаментальной науке <http://www.elementy.ru>

Квант: научно-популярный физико-математический журнал <http://kvant.mccme.ru>

Концепции современного естествознания: электронный учебник <http://nrc.edu.ru/est>

Химия и жизнь – XXI век: научно-популярный журнал <http://www.hij.ru>

Концепции современного естествознания: биологическая картина мира <http://nrc.edu.ru/est>
National Geographic – Россия (электронная версия журнала) <http://www.national-geographic.ru>

Бюллетени «В защиту науки» Комиссии по борьбе с лженаукой и фальсификацией научных исследований <http://klnran.ru/bulletin/>

7. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

672007, г. Чита, ул. Чкалова, 140, ауд. 10-17.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Комплект специальной учебной мебели. Доска аудиторная меловая. Мультимедийное оборудование: переносной ноутбук, переносной проектор, переносной экран.

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

672007, г. Чита, ул. Чкалова, 140, ауд. 10-38.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Комплект специальной учебной мебели. Доска аудиторная меловая. Мультимедийное оборудование: переносной ноутбук, проектор, экран с электроприводом.

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

672007, г. Чита, ул. Чкалова, 140, ауд. 10-37.

Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, выполнения курсовых работ и самостоятельной работы

Комплект специальной учебной мебели. Доска аудиторная меловая. ПК – 29 шт.

Мультимедийное оборудование: переносной ноутбук, переносной проектор, переносной экран.

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных и практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию),

адаптацию необходимой по дисциплине информации;

- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно-ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем);
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах). Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Алгоритм создания презентации

Создание презентации состоит из трех основных этапов: планирование, разработка и репетиция. 1. Планирование презентации - это многошаговая процедура, включающая определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи

материала. Оно включает в себя: Определение основной идеи презентации. Подготовку сценария презентации. Подбор дополнительного материала (фото, музыка, видео). 2. Разработка презентации - методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая проработку дизайна, расположение материала на слайдах, определение их количества, содержание и соотношение текстовой и графической информации, заполнение слайдов информацией. В каждой презентации присутствуют три стандартных слайда: титульный (заголовок, авторы); вводный (содержание, основные темы или области презентации); заключительный (выводы, пожелания и т.д.). Все остальные слайды создаются согласно теме и плану презентации. Настраивается режим показа презентации. 3. Репетиция презентации - это проверка и отладка созданного «изделия». На данном этапе происходит проверка - насколько удачно «смонтирован» материал, насколько последовательны переходы от слайда к слайду. Вносятся изменения и правки. При необходимости расставляются дополнительные акценты для докладчика и распечатываются материалы слайдов созданной презентации.

Алгоритм работы с текстом

1. Ознакомьтесь с изучаемым материалом, выделите главное для понимания; подразделите текст на основные смысловые части, выводы.
 2. Составьте план-конспект: сформулируйте его пункты, подпункты, определите, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.
 3. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко изложите своими словами или приведите в виде цитат.
 4. Включайте в конспект не только основные положения, но и обосновывающие их доводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
 5. Конспект можно составлять в сокращенной форме, делая лишь ссылки на страницы конспектируемой работы; применять условные обозначения.
- Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками» (подобно пунктам и подпунктам плана), применяйте разнообразные способы выделения текста, используя карандаши, фломастеры, маркеры различного цвета.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии

Дискуссия выступает важнейшим средством активизации познавательной деятельности. Как метод активного обучения дискуссия может использоваться как в рамках традиционных (развернутая беседа, система докладов и рефератов), так и новых форм практических занятий (анализ конкретных ситуаций, ролевая игра, круглый стол и т.д.). Выделяется особая форма семинарского занятия – семинар-дискуссия. Различают следующие разновидности семинара-дискуссии:

1. По объему охватываемого материала:

- фрагментарные дискуссии («мини-дискуссии») (предназначенные для обсуждения какого-то конкретного вопроса и занимающие, как правило, определенную часть занятия);
- развернутые дискуссии (посвященные изучению раздела (темы) в целом, охватывающие одно или несколько занятий);

2. По реальности существования участников:

- реальные (предполагающие общение с реальными участниками);
- воображаемые (предполагающие общение с воображаемым оппонентом (инсценировка спора)).

Организация дискуссии предполагает последовательность определенных этапов:

- подготовка дискуссии;
- проведение дискуссии;
- анализ итогов дискуссии.

Самым важным этапом при этом является подготовка к дискуссии, т.к. все последующие этапы определяются именно качеством предварительной подготовки. Подготовка к дискуссии, как правило, включает следующие составляющие:

- определение темы дискуссии (тема может быть задана преподавателем, а также обсуждаться и выбираться в процессе изучения материала по критериям наличия противоречий, проблемно-ориентированного характера при высокой актуальности, научной и социальной значимости);
- определение предмета дискуссии (с тем, чтобы не потерять время на обсуждение второстепенных аспектов проблемы);
- определение задач дискуссии (для организации целенаправленности, разделения

функций участников дискуссии, экономии времени).

Подготовка к дискуссии должна предполагать индивидуальные и групповые консультации, предназначенные для задания целенаправленности дискуссии, а также – для активизации самостоятельной работы студентов. При этом преподавателю необходимо избегать детального разъяснения содержания проблемы, т.к. в этом случае не о чем будет спорить, и дискуссия будет сорвана. Задача преподавателя должна состоять в ненавязчивой помощи участникам будущей дискуссии в определении наличия противоречивых точек зрения на рассматриваемую проблему, порекомендовав изучить первоисточники и дополнительную литературу.

Необходимо подчеркнуть особую важность тщательной подготовки к дискуссии самого преподавателя, выступающего в качестве модератора. Цель такой подготовки состоит не только в том, чтобы обрести уверенность при обсуждении научной проблемы, но и в том, чтобы составить ясное представление о качестве подготовки участников дискуссии.

Разработчик/группа разработчиков: Серебрякова С.С. к. пед., доцент кафедры физики, теории и методики обучения физике.

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 31.08.2018 г. № 1)**