

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет филологии и массовых коммуникаций

Кафедра Литературы

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Романов И.А.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.18.2.Литература Забайкалья

на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Профиль – Русский язык и литература (для набора 2013, 2014, 2015)

Форма обучения очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

дает возможность студентам подробно познакомиться с геополитической и культурно-исторической характеристикой Забайкалья как полиэтнического региона РФ. Подробно изучается история становления и развития забайкальской литературы, осмысливается творчество наиболее ярких поэтов и писателей Забайкалья с XVII века по сегодняшний день, анализируются наиболее значительные произведения, текстуального анализа и включения литературоведческого материала учителем-словесником в образовательный процесс забайкальской школы.

Задачи изучения дисциплины:

- сформировать систему знаний по истории развития региональной литературы, её специфике, жанровой, идейно-тематической характеристике, месте Забайкальской литературы в истории отечественной литературы;
- способствовать выработке навыков аналитического подхода к художественному тексту региональной тематики;
- обучить приемам практической работы с материалами региональной литературы в процессе литературного образования школьников.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Программа дисциплины «Литературное краеведение» разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» профиль «Русский язык и литература». Дисциплина предлагается студентам 4 курса, изучается в 8 семестре

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	Всего часов
	8 семестр	
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	51	51
лекционные (ЛК)	0	0
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	51	51
лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	57	57
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
ПКв-2	способность воспринимать, анализировать и характеризовать художественный текст как единое целое с учетом его специфики, закономерностей литературного процесса, а также с точки зрения его роли для национальной и мировой культуры

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения	
	Пороговый: - основные литературоведческие теоретические понятия, необходимые при анализе текста; - базовые положения и концепции в области отечественной литературы;

	Результат обучения
Знать	Стандартный: - основные этапы становления и развития региональной литературы; - творчество выдающихся забайкальских писателей;
	Эталонный: - систему жанров, их функции, содержание и поэтику, а также тексты произведений забайкальских авторов; - специфику формирования региональной литературы и культуры
Уметь	Пороговый: - пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; - излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по вопросам теории и истории региональной литературы;
	Стандартный: - раскрывать особенности функционирования, содержания и формы произведений региональной литературы в связи с разнообразными контекстами их восприятия и функционирования в читательской среде;
	Эталонный: - создавать тексты разного типа (аннотация, комментарий, обзор научных источников, реферат, самостоятельный анализ ХП); - применять полученные знания в научно-исследовательской и профессиональной деятельности;
Владеть	Пороговый: – навыками реферирования и конспектирования критической литературы, предлагаемой преподавателем для подготовки к практическим занятиям; – навыками выполнения самостоятельного литературоведческого исследования по теме; – навыками работы с информацией из различных источников, а также навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях; - навыками использования знаний в сфере профессиональной коммуникации, культурой мышления.
	Стандартный: - основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области анализа ХП; – современной методикой анализа творческой индивидуальности писателя;

	Результат обучения
	Эталонный: – навыками проблемного анализа в ходе подготовки к практическим занятиям; – профессиональными основами речевой коммуникации с использованием литературоведческой терминологии;

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	История становления Забайкальской литературы	42	-	18	-	24
2	2	Развитие краевой литературы: XVIIIв. – XX в.	36	-	16	-	20
3	3	Современной состояние Забайкальской литературы	30	-	17	-	13
Итого			108	0	51	0	57

3.2. Лекционные занятия

3.3. Практические (семинарские) занятия

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1	История становления Забайкальской литературы. Этнокультурная ситуация региона. История освоения Забайкалья и присоединение к Российскому государству. Взаимоотношения русских первопоселенцев с аборигенами: эвенками, бурятами. Культура и традиции бурят и эвенков. Мифология и фольклор бурятского этноса, эвенкийского этноса. Своеобразие Забайкальского фольклора русских поселенцев.
2	2	Развитие краевой литературы: XVIIв. – XX в. Становление региональной литературы Забайкалья. Забайкалье как литературная тема в творчестве протопопа Аввакума. Ф.И. Бальдауф – первый поэт Забайкалья. Литературная деятельность политических ссыльных 19-20 вв. Характеристика литературы Забайкалья XX в. Литература 60-90-х гг. 20 в.Житие протопопа Аввакума – первое художественное освоение забайкальской темы. Поэмы Ф.Бальдауфа «Кавиту и Тунгильби», «Авван и Гайро». Литературное творчество Н.Г.Чернышевского: роман «Пролог». Роман П.Якубовича «В мире отверженных». Литература эпохи Гражданской войны и ДВР. Организация литературной группы «Творчество» и «Забайкалье» (1929 г.). Литература периода ВОв и послевоенных лет. Литературно-художественный альманах «Забайкалье» (1947 г.). Создание читинской писательской организации. В.Балябин – первый летописец Забайкальского казачества: роман «Забайкальцы». Забайкальская проза: В.Никонов, Н.Кузаков, Е.Куренной, Ю.Курц, О.Димов. Забайкальская поэзия: М.Вишняков, Н.Савостин, Е.Стефанович, Б.Макаров, Г.Головатый и др. Детская литература Забайкалья, творчество Г.Граубина, А.Озорниной, Н.Яценко, В.Лавринайтиса
3	3	Современной состояние Забайкальской литературы. Литературные газеты и журналы Забайкалья. Журналы «Слово Забайкалья», «Встречи». «Забайкальская осень» - литературный праздник г.Читы (с 1965 г.) Обзор творчества современных забайкальских авторов.Характеристика творчества современных забайкальских авторов: А.Егоров, А.Бабожен, А.Петров, В.Измайлова, Н.Ярославцев и др.

3.4. Лабораторные занятия

3.5. Организация самостоятельной работы

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Чтение мифов, притч, легенд, сказок	подготовка сообщений и докладов; выполнение исследовательских заданий в индивидуальных и групповых формах (для участия в конференции); создание кроссвордов, ребусов по теме; ведение читательского дневника
2	2	Чтение художественных произведений	подготовка сообщений и докладов; выполнение исследовательских заданий в индивидуальных и групповых формах (для участия в конференции); создание кроссвордов, ребусов по теме; ведение читательского дневника
3	3	Чтение художественных произведений	подготовка сообщений и докладов; выполнение исследовательских заданий в индивидуальных и групповых формах (для участия в конференции); создание кроссвордов, ребусов по теме; ведение читательского дневника

4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	1	практическое	использование презентаций ; работа с электронными образовательными ресурсами	4
2	2	практическое	технологии проблемного обучения	2
3	3	практическое	технологии развития критического мышления; учебные дискуссии	2

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

[Фонд оценочных средств](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

6.1.1. Печатные издания

1. Полетаева, Людмила Григорьевна. Поэтическое Забайкалье XIX века : моногр. / Полетаева Людмила Григорьевна. - Чита : ЗабГУ, 2011.
2. Игнатович, Татьяна Юрьевна. Забайкальская русская народно-разговорная речь : учеб. пособие / Игнатович Татьяна Юрьевна. - Чита : ЗабГУ, 2015. - 176 с. - ISBN 978-5-9293-1438-4 : 176-00.
3. Полетаева, Людмила Григорьевна. Культурное наследие декабристов в Забайкалье :

моногр. / Полетаева Людмила Григорьевна. - Чита : ЧитГУ, 2008.

4. Филиппова, Надежда Павловна. История и культура Забайкалья : метод. указания / Филиппова Надежда Павловна, Филиппов Валерий Иванович. - Чита : ЗабГУ, 2012.

5. Полетаева, Людмила Григорьевна. Литературно-просветительская деятельность декабристов в Забайкалье / Полетаева Людмила Григорьевна. - 2-е изд., доп. и перераб. - Чита : ЧитГУ, 2006.

6.1.2. Издания из ЭБС

6.2. Дополнительная литература

6.2.1. Печатные издания

Печатные издания:

1. Милонов, Н.А. Литературное краеведение : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Н. А. Милонов. - Москва : Просвещение, 1985. - 192 с. - 0-85..

2. Строев, Константин Федосеев. Краеведение : учеб. пособие / Строев Константин Федосеев. - Москва : Просвещение, 1967.

3. Иманакова, Елена Георгиевна. Художественное творчество народов Забайкалья : учеб. пособие / Иманакова Елена Георгиевна. - Чита : ЗабГУ, 2014.

4. Левашов, В.С. Пушкин и народная мифология : моногр. / В. С. Левашов; ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского. - Чита, 2009.

5. Пащенко, В.А. Словарь фразеологизмов и иных устойчивых сочетаний Забайкальского края / В. А. Пащенко; под ред. Т.Ю. Игнатович. - 3-е изд., испр. и доп. - Чита : ЗабГУ, 2016.

6.2.2. Издания из ЭБС

1. Федотова, Т.В. Русская топонимия Забайкальского края: формирование, семантика, функционирование : моногр. / Т. В. Федотова. - Чита : ЗабГГПУ, 2009.

6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

ЭБС «БИБЛИОРОССИКА»; www.bibliorossica.com

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»; www.biblioclub.ru

ЭБС «Лань»; www.e.lanbook.ru

ЭБС «Юрайт»; www.biblio-online.ru

ЭБС «Консультант студента»; www.studentlibrary.ru

ЭБС «Троицкий мост»; www.trmost.ru

7. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

672007, г. Чита, ул. Чкалова, 140, аудитория 10-6

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Специализированная учебная мебель: доска настенная, рабочее место преподавателя, ученические столы, стулья.

Технические средства обучения: комплект переносного оборудования (ноутбук, мультимедийный проектор и др.)

Возможность подключения к сети Интернет.

672007, г. Чита, ул. Чкалова, 140, аудитория 10-37

Компьютерный класс.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, выполнения курсовых работ и самостоятельной работы
Специализированная учебная мебель: доска меловая, рабочее место преподавателя, ученические столы, стулья, компьютерные столы, стулья вращающиеся, персональные компьютеры – 29 шт.

Технические средства обучения: комплект переносного оборудования (ноутбук, мультимедийный проектор, экран и др.)

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Изучая дисциплину «Литература Забайкалья», студенты должны быть готовы к будущей профессиональной деятельности – знать характеристику культурного своеобразия коренных народов Забайкалья. Фольклор бурятского и эвенкийского этносов, становление забайкальской литературы как культурологического феномена, деятельность и творчество Аввакума Алексеева как первый забайкальский писатель, творчество Ф.И.Бальдауфа как отражение романтической традиции в забайкальской поэзии. Роль декабристов в культурном развитии края, состояние забайкальской литературы в XIX веке, характеристику забайкальской литературы XX века, творчество Г. Граубина, В. Балябина, К.Седых, Б.Макарова и др. современное состояние забайкальской литературы, литературно-художественные альманахи «Слово Забайкалья», «Встречи»,

На семинарских занятиях студенты выполняют задания текущего контроля успеваемости, подготавливая их во внеаудиторное время. Для этого они используют методические рекомендации, данные к каждому заданию в фондах оценочных средств, а также литературу, указанную в рабочей программе дисциплины, базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Разработчик/группа разработчиков: Баранова Олеся Юрьевна доцент кафедры литературы

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 01.09.2017 г. № 1)**