

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет филологии и массовых коммуникаций

Кафедра Литературы

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Романов И.А.

«___» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.20.2.Решение олимпиадных задач по литературе

на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
«___» _____ 20__ г. № _____

Профиль – Русский язык и литература (для набора 2013, 2014, 2015)

Форма обучения очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

формирование и развитие исследовательских умений будущих учителей; подготовка в области основ гуманитарных знаний, позволяющих выпускнику обладать предметно-специализированными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда; формирование социально-личностных качеств студентов: целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, расширение кругозора

Задачи изучения дисциплины:

- формирование готовности обучающихся к решению профессиональных задач, связанных с организацией работы по подготовке школьников к участию в олимпиадах различного уровня;
- совершенствование методической подготовки студентов-будущих учителей-словесников к реализации дидактической и развивающей функций филологических задач;
- углубление и расширение знаний студентов об олимпиадных задачах, основных методах и приемах их решения;
- ознакомление будущих учителей с системой психолого-педагогических закономерностей, лежащих в основе методики обучения поиску и решению олимпиадных задач;
- обеспечение формирования профессиональной компетентности студентов в области внеклассной работы по литературе, позволяющей приобрести дополнительные теоретические и практические знания и умения в организации кружковой работы по литературе, соответствующие современному состоянию этой области;
- формировать умение использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- развивать способность воспринимать, анализировать и характеризовать художественный текст как единое целое с учетом его специфики, закономерностей литературного процесса, а также с точки зрения его роли для национальной и мировой культуры

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина «Решение олимпиадных задач по литературе» входит в вариативную часть дисциплин блока Б1.В.ДВ (Дисциплины по выбору). Индекс дисциплины: Б1.В.ДВ.20.2. Данная дисциплина изучается в 10 семестре. Завершается зачётом

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам										Всего часов
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	9 семестр	10 семестр	
Общая трудоемкость											108
Аудиторные занятия, в т.ч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	39
лекционные (ЛК)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	39
лабораторные (ЛР)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	69	69
Форма промежуточной аттестации в семестре										Зачет	0

Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)											
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов
ПКв-2	способность воспринимать, анализировать и характеризовать художественный текст как единое целое с учетом его специфики, закономерностей литературного процесса, а также с точки зрения его роли для национальной и мировой культуры

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения	
Знать	Пороговый: 1) теоретические основы изучаемой области знаний об олимпиадных задачах, основных методах и приемах их решения; 2) основные психолого-педагогические и методические концепции; 3) возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; 4) основные методы и средства получения, хранения и переработки гуманитарной информации
	Стандартный: 1) значение, иерархию и взаимосвязь истории, теории литературы и литературной критики, концептуальное единство гуманитарного знания, тенденции, закономерности развития современного литературоведения, педагогики, психологии, методики преподавания литературы; 2) особенности художественного текста как единого целого с учетом его специфики, закономерностей литературного процесса, а также с точки зрения его роли для национальной и мировой культуры, 3) междисциплинарные основы курса
	Эталонный: 1) новейшие теории, интерпретации, методы и технологии, современные методики и технологии организации образовательной деятельности; 2) актуальные проблемы изучаемой области знаний, выходящие за рамки учебной информации; 3) фундаментальные концепции педагогики, необходимые для проведения исследований в профессиональной области

Уметь	Пороговый: 1) репродуцировать имеющуюся технолого-методическую информацию; 2) решать профессиональные задачи, связанные с организацией работы по подготовке школьников к участию в олимпиадах различного уровня;; 3) работать в локальной и глобально сети интернет, находить необходимую технолого-методическую информацию; 4) оценивать собственные образовательные достижения и проблемы, определять потребности в дальнейшем образовании; 5) оперировать основными понятиями, усвоенными при изучении дисциплины
	Стандартный: 1) оперировать усвоенным терминологическим аппаратом в процессе устной и письменной профессиональной коммуникации; 2) анализировать, синтезировать и оценивать полученную информацию; 3) выявлять и классифицировать педагогические ситуации на основе полученных знаний; использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; 4) иллюстрировать методические понятия на материале деловых игр; 5) анализировать педагогические ситуации на основе полученных знаний; 6) анализировать и оценивать достоверно технолого-методическую информацию, предоставляемую СМИ; 7) устанавливать междисциплинарные связи; 8) применять современные методики и технологии организации деятельности по решению нестандартных филологических задач, диагностики и оценивания качества образовательного процесса
	Эталонный: 1) анализировать связи между фундаментальными открытиями и практикой; 2) выдвигать гипотезы для объяснения необходимого круга методических явлений; 3) экстраполировать методические понятия на область профессиональной деятельности; 4) использовать базовые положения методики преподавания литературы при решении профессиональных задач; 5) систематизировать и тестировать предметную информацию, выходящую за учебные рамки; 6) креативно применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности по решению нестандартных филологических задач, диагностики и оценивания качества образовательного процесса
Владеть	Пороговый: 1) использовать методические знания для интерпретации педагогических явлений, внеклассной работы по литературе, позволяющей приобрести дополнительные теоретические и практические знания и умения в организации кружковой работы по литературе, соответствующие современному состоянию этой области; 2) ориентироваться в потоке информации технолого-методического содержания, предоставляемой средствами массовой информации, интернет; 3) демонстрировать самостоятельность в процессе обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний; выполнения проектной деятельности, внедрения современных методик и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса
	Стандартный: 1) использовать методические принципы и подходы при организации внеклассной работы по литературе, позволяющей приобрести дополнительные теоретические и практические знания и умения в организации кружковой работы по литературе, соответствующие современному состоянию этой области; 2) использовать возможности информационных технологий для решения исследовательских задач, самообразования; 3) внедрять полученные знания в профессиональную деятельность, применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса

	Эталонный: 1) демонстрировать профессиональную компетентность в области внеклассной работы по литературе, позволяющей приобрести дополнительные теоретические и практические знания и умения в организации кружковой работы по литературе, соответствующие современному состоянию этой области; 2) использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; 3) воспринимать, анализировать и характеризовать художественный текст как единое целое с учетом его специфики, закономерностей литературного процесса, а также с точки зрения его роли для национальной и мировой культуры
--	---

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Цели и задачи литературных олимпиад школьников. Проведение олимпиады; проверка, оценка заданий, выявление победителей. Некоторые рекомендации по подготовке учащихся к участию и олимпиадах. История Международного, Всероссийского и регионального олимпиадных движений. Современное состояние олимпиадного движения (виды литературных соревнований для школьников)	27		10		17
2	2	Решение олимпиадных заданий Условия решения олимпиадных задач. Методы решения олимпиадных задач, привязанных к основным темам курса литературы	27		10		17
3	3	Методы решения олимпиадных задач, обусловленные характером проблемной ситуации	27		10		17
4	4	Совместное и самостоятельное решение олимпиадных задач с последующим подробным разбором использованных алгоритмов и приемов решения. Разбор олимпиадных заданий по литературе и алгоритм их решения	27		9		18
Итого			108	0	39	0	69

3.2. Лекционные занятия

3.3. Практические (семинарские) занятия

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1	Проведение олимпиады; проверка, оценка заданий, выявление победителей. Некоторые рекомендации по подготовке учащихся к участию и олимпиадах. История Международного, Всероссийского и регионального олимпиадных движений. Современное состояние олимпиадного движения (виды литературных соревнований для школьников)

2	2	Условия решения олимпиадных задач. Методы решения олимпиадных задач, привязанных к основным темам курса литературы
3	3	Создание проблемных ситуаций на уроке, составление проблемных задач, вопросов, исследовательских заданий. Использование общих и дифференцированных заданий. Исследовательская деятельность на занятиях по литературе Анализ индивидуальных разработок по избранным проблемам
4	4	Совместное и самостоятельное решение олимпиадных задач с последующим подробным разбором использованных алгоритмов и приемов решения

3.4. Лабораторные занятия

3.5. Организация самостоятельной работы

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Цели и задачи литературных олимпиад школьников. школьников)	1. Написать эссе «Олимпиада по литературе и интеллектуальное развитие школьников» 2. Дать анализ опыта учителя-словесника
2	2	Решение олимпиадных заданий Условия решения олимпиадных задач.	1..Составить развернутый план занятия решения олимпиадных задач. 2.Активизация деятельности обучающихся
3	3	Методы решения олимпиадных задач, обусловленные характером проблемной ситуации	1.Составить план занятия решения олимпиадных задач, обусловленные характером проблемной ситуации (по выбору). Указать виды деятельности обучающихся на различных этапах урока. Определить выбор элементов образовательной технологии. 2.Прокомментировать выбор форм и приемов работы, способствующих развитию творческих способностей обучающихся. 3. Обоснуйте отбор материала и выбор оптимальных методов работы. Прокомментируйте выбор элементов образовательной технологии. 4. Каким образом можно организовать исследовательскую деятельность обучающихся?
4	4	Разбор олимпиадных заданий по литературе и алгоритм их решения	1. Обоснуйте отбор материала и выбор оптимальных методов работы, способствующих формированию умений: • понимать задания в различных формулировках и контекстах; • аргументировать собственную точку зрения; • находить, исправлять и анализировать ошибки в ответах; • умение оценивать достоверность полученной информации.

4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	1	Практическое занятие	Круглый стол	2
2	2	Практическое занятие	Решение творческих задач	2
3	3	Практическое занятие	Тестирование	2
4	4	Практическое занятие	Тренировочная олимпиада	2

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

6.1.1. Печатные издания

- 1 Фетисова Ольга Александровна. Олимпиадные задания по литературе. 8 класс / Фетисова Ольга Александровна. - Волгоград : Учитель, 2007 - 271 с. - ISBN 5-7057-0980-3 : 61-00.
- 2 Богданова, О.Ю. Методика преподавания литературы : учеб. / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов; под ред. О.Ю. Богдановой. - Москва : Академия, 1999 - 400 с. - (Высш. образование). - ISBN 5-7695-0296-7 : 53-48..
- 3 Михайлова, И.М. Литература. Тесты. 9-11 классы / И. М. Михайлова. - Москва : Дрофа, 1997 - 112 с. - ISBN 5-7107-1085-7 : 5525-00

6.1.2. Издания из ЭБС

- 1 Есин, А.Б. Русская литература в оценках, суждениях, спорах / А. Б. Есин; Есин А.Б. - Moscow : Флинта, 2011 - . - Русская литература в оценках, суждениях, спорах [Электронный ресурс] / сост., авт. вступит. ст. и примеч. А.Б. Есин. - 8-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2011 - ISBN 978-5-89349-088-6.
- 2 Зинченко, В.Г. Литература и методы ее изучения. Системно-синергетический подход / В. Г. Зинченко; Зинченко В.Г. - Moscow : Флинта, 2011 - . - Литература и методы ее изучения. Системно-синергетический подход [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман, З.И. Кириозе. - М. : ФЛИНТА, 2011 - ISBN 978-5-9765-0907-8.

6.2. Дополнительная литература

6.2.1. Печатные издания

- 1 Зайцев, Дмитрий Станиславович. Русская литература XX века в вопросах и заданиях: 7 класс / Зайцев Дмитрий Станиславович. - Москва : Владос, 2002 - 128 с. - (Основное общее образование). - ISBN 5-691-00730-0 : 30-00.
- 2 Есин, А.Б. Русская литература XIX века. Задачи, тесты, полезные игры / А. Б. Есин. - Москва : Флинта, 1997 - 144 с. - ISBN 5-89349-024-X : 10-00.
- 3 Кудина, Г.Н. Диагностика читательской деятельности школьников / Г. Н. Кудина. - Москва : Международный Образовательный и Психологический колледж, 1996 - 118 с. - (Психология образования). - ISBN 5-88919-008-3 : 60-00.

6.2.2. Издания из ЭБС

- 1 Доманский, В.А. Литература и культура : Культурологический подход к изучению словесности в школе : Рекомендовано Советом по филологии/Учебно-методического объединения/по классическому университетскому образованию/в качестве учебного пособия для студентов/высших учебных заведений./обучающихся по направлению 520300/и специальности 021700 -"Филология"/// / В. А. Доманский; Доманский В.А. - Moscow : Флинта, 2015 - . - Литература и культура : Культурологический подход к изучению словесности в школе [Электронный ресурс] / Доманский В.А. - М. : ФЛИНТА, 2015 - ISBN 978-5-89349-412-9.
- 2 Колосовский, О.А. Литература. XXI век. К вопросу о стандарте среднего общего образования по литературе / О. А. Колосовский; Колосовский О.А. - Moscow : Флинта, 2015 - . - Литература. XXI век. К вопросу о стандарте среднего общего образования по литературе [Электронный ресурс] / Колосовский О.А. - М. : ФЛИНТА, 2015 - ISBN 978-5-9765-2129-2.

6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

ЭБС «БИБЛИОРОССИКА»; www.bibliorossica.com
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»; www.biblioclub.ru
ЭБС «Лань»; www.e.lanbook.ru
ЭБС «Юрайт»; www.biblio-online.ru
ЭБС «Консультант студента»; www.studentlibrary.ru
ЭБС «Троицкий мост»; www.trmost.ru

7. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МераПро".

Программное обеспечение специального назначения:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы** Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы***

672007, г. Чита, ул. Чкалова, 140, аудитория 10-12

Кабинет литературы.

Учебная аудитория для проведения занятий

лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации
Специализированная учебная мебель:

Рабочее место преподавателя, ученические столы, стулья, кафедра настольная, шкаф документов, шкаф книжный комбинированный (стекло). Технические средства обучения: комплект переносного оборудования (ноутбук, мультимедийный проектор и др.) Возможность подключения к сети Интернет.

672007, г. Чита, ул. Чкалова,

140, аудитория 10-16

Учебная аудитория для проведения занятий

лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Специализированная учебная мебель:

доска меловая, рабочее место преподавателя, ученические столы, стулья, кафедра настольная.

Технические средства обучения: комплект переносного оборудования (ноутбук, мультимедийный проектор и др.) Возможность подключения к сети Интернет.

672007, г. Чита, ул. Чкалова,

140, аудитория 10-37

Компьютерный класс.

Учебная аудитория для проведения занятий

лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, выполнения курсовых работ и самостоятельной работы
Специализированная учебная мебель:

Доска меловая, рабочее место преподавателя, ученические столы, стулья, компьютерные столы, стулья вращающиеся, персональные компьютеры – 29 шт. Технические средства обучения: комплект переносного оборудования (ноутбук, мультимедийный проектор, экран и др.)

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа электронную информационно-

Образовательную среду организации

9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Методические рекомендации по отдельным видам учебно-познавательной деятельности магистрантов

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем);
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у

- других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Методические рекомендации при подготовке индивидуальных сообщений (докладов)

Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление темы, сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);
- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;
- определение источников информации;
- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);
- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может обоснованно варьировать, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей:

вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов, предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых источников информации.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии (участие в работе круглого стола)

Подготовка к дискуссии, как правило, включает следующие составляющие:

- определение темы дискуссии (тема может быть задана преподавателем, а также обсуждаться и выбираться в процессе изучения по критериям наличия противоречий, ориентированного характера при высокой актуальности, научной и социальной значимости);
- определение предмета дискуссии (с тем, чтобы не потерять время на обсуждение второстепенных аспектов проблемы);
- определение задач дискуссии (для организации целенаправленности, разделения функций участников дискуссии, экономии времени).

Порядок организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

6. Методические указания по подготовке к зачету

Основное в подготовке к зачету – это повторение всего материала курса. При подготовке к зачету следует особое внимание обратить на следующие моменты:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно вопросам зачета (или вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале).
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Сначала магистрант должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

Разработчик/группа разработчиков: Сергеева Валерия Андреевна

(протокол от 01.09.2017 г. № протокол №1 от 1 сентября 2017 г.)