

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Психолого-педагогический факультет

Кафедра Педагогики

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Клименко Т.К.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.Б.07.Педагогика

на 360 часа(ов), 10 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Профиль – Иностранные языки (китайский, английский) (для набора 2016, 2017)

Форма обучения очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

содействовать формированию у бакалавра образования фундаментальной научной базы, позволяющей ориентироваться в комплексе мировоззренческих проблем современной педагогики;
развивать навыки творческого применения методов обучения и воспитания в сфере образования, методик исследования с учетом междисциплинарных связей и конструктивно-проектных подходов к изучению этих проблем в научно-педагогической деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

Способствовать:

- теоретическому осмыслению ценностно-смысловой природы педагогической деятельности как социокультурной, обеспечивающей преемственность поколений, сохранение и развитие культуры;
- пониманию роли гуманистической направленности и социальной востребованности своей будущей профессии, развитию мотивации к осуществлению педагогической деятельности;
- развитию способности к самоорганизации и самообразованию, организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности, инициативности и самостоятельности, развития их творческих способностей;
- развитию готовности к осуществлению педагогического сопровождения духовно-нравственного развития и социализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- целостному видению педагогических проблем на основе интеграции междисциплинарных знаний для осуществления обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;
- развитию способности использовать возможности образовательной среды, современные методы и технологии обучения и диагностики для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;
- воспитанию педагогической культуры, в том числе формированию патриотизма и гражданской позиции на основе развития представлений о всемирном историко-педагогическом процессе и усвоения знаний на уровне педагогических систем, концепций, идей и фактов в истории мировой педагогической мысли;
- формированию исторического сознания и самосознания как основы личностной рефлексии, осознанию себя в триаде «прошлое – настоящее – будущее», овладению методами историко-педагогического познания.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина «Педагогика» Б1.Б.7 относится к дисциплинам Блока 1 Базовой части Б1 учебного плана бакалавров направления 44.03.05 Педагогическое образование профиля «Иностранные языки». Дисциплина подразделяется по семестрам обучения на четыре раздела: Раздел 1. Введение в педагогическую деятельность (изучается в 1 семестре обучения). Раздел 2. Теория воспитания (изучается во втором семестре обучения). Раздел 3. Теория обучения (изучается в третьем семестре обучения). Раздел 4. История образования и педагогической мысли (изучается в четвертом семестре обучения). Дисциплина «Педагогика» логически и содержательно связана с такими дисциплинами подготовки бакалавра по направлению 44.03.05 Педагогическое образование профиля «Иностранные языки», как история, философия, социология, психология. Изучение данной дисциплины способствует подготовке бакалавров к прохождению практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, практики по получению

профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности педагогической практики, к выполнению выпускной квалификационной работы и подготовке к государственному экзамену.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 10 зачетных(ые) единиц(ы), 360 часов.

Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам				Всего часов
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	
Общая трудоемкость					360
Аудиторные занятия, в т.ч.	36	36	36	36	144
лекционные (ЛК)	18	18	18	18	72
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	18	18	18	18	72
лабораторные (ЛР)	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	36	36	36	36	144
Форма промежуточной аттестации в семестре		Экзамен	Зачет	Экзамен	72
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)					

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции
ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию
ОПК-1	готовность осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности

ОПК-2	способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
ОПК-3	готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса
ПК-2	способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
ПК-4	способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов
ПК-5	способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся
ПК-7	способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения	
	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) основные понятия современной педагогики; 2) сущность, ценностные характеристики и природу педагогической деятельности; 3) структуру и методологические характеристики педагогической науки; 4) современные подходы и концепции обучения и воспитания; 5) классификацию основных форм, методов, средств, технологий обучения, воспитания и педагогической диагностики; 6) тенденции и этапы развития отечественной педагогической науки и практики и их социокультурную обусловленность; 7) основные методы и средства получения, хранения и переработки историко-педагогической информации.

Знать	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) содержание основных понятий современной педагогики; 2) место и роль педагогической деятельности среди других видов деятельности человека; 3) сущность структуры педагогической науки и логику использования в ней методологического знания; 4) классификацию и содержание современных подходов и концепций обучения и воспитания; 5) принципы классификации и содержание основных форм, методов, средств, технологий обучения, воспитания и педагогической диагностики; 6) основополагающие педагогические идеи, взгляды и опыт педагогов, имеющие место в истории российского образования; 7) современные тенденции развития мирового историко-педагогического процесса.
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) преобразование основных понятий современной педагогики; 2) собственный образовательно-профессиональный путь в теоретической и практической педагогической деятельности; 3) этапы преобразования методологического знания и структуры педагогики в историческом развитии педагогической науки и практики; 4) интегрированный характер множества современных подходов и концепций обучения и воспитания; 5) историческое развитие форм, методов, средств, технологий обучения, воспитания и педагогической диагностики, их современную интерпретацию; 6) своеобразие развития национальной системы образования; 7) актуальные направления в исследовании проблем истории образования и педагогической мысли.
	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) различать основные понятия современной педагогики среди понятий других научных дисциплин; 2) давать характеристику сущности, ценностям и природе педагогической деятельности; 3) характеризовать структуру и методологические уровни педагогической науки; 4) самостоятельно находить информацию о современных подходах и концепциях обучения и воспитания; 5) схематично представлять классификацию основных форм, методов, средств, технологий обучения, воспитания и педагогической диагностики; 6) выявлять тенденции и этапы развития отечественной педагогической науки и практики, их социокультурную обусловленность; 7) излагать основные теории и системы взглядов о развитии педагогики и образования.

Уметь

Стандартный:

- 1) выявлять особенности основных категорий современной педагогической науки;
- 2) доказывать необходимость самореализации при осуществлении педагогической деятельности как одного из важнейших видов деятельности человека;
- 3) выявлять сущность структуры педагогической науки и логики использования в ней методологического знания;
- 4) интерпретировать содержание современных подходов и концепций обучения и воспитания;
- 5) объяснять принципы классификации и содержание основных форм, методов, средств, технологий обучения, воспитания и педагогической диагностики;
- 6) обнаруживать педагогические проблемы, формулировать противоречия, ситуации и задачи на основе основополагающих педагогических идей, взглядов и имеющегося опыта в истории российского образования;
- 7) иллюстрировать особенности социокультурного развития стран мира примерами развития педагогики и образования.

Эталонный:

- 1) устанавливать и объяснять взаимосвязь между основополагающими педагогическими понятиями;
- 2) обосновывать целесообразность самоанализа деятельности и анализа деятельности других во взаимосвязи педагогической теории и практики;
- 3) анализировать этапы преобразования методологического знания и структуры педагогики в историческом развитии педагогической науки и практики;
- 4) обобщать и систематизировать множество современных подходов и концепций обучения и воспитания;
- 5) объяснять развитие форм, методов, средств, технологий обучения, воспитания и педагогической диагностики, давать их современную интерпретацию;
- 6) планировать пути решения педагогических проблем, противоречий, ситуаций и задач с учетом своеобразия национальной системы образования;
- 7) анализировать связи между фундаментальными открытиями в области антропологических наук и последующим развитием педагогики и образования.

Владеть	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) навыками использования основных понятий современной педагогики во взаимосвязи с категориями других научных дисциплин; 2) навыками самостоятельного оценивания разнообразных явлений педагогической теории и практики; 3) навыками использования знаний о структуре и методологических характеристиках педагогической науки в исследовании; 4) навыками работы с различными источниками информации для самостоятельного поиска информации о современных подходах и концепциях обучения и воспитания; 5) навыками использования основных форм, методов, средств, технологий обучения, воспитания и педагогической диагностики на практике; 6) навыками интерпретации тенденций и этапов развития отечественной педагогической науки и практики, их социокультурной обусловленности; 7) навыками использования историко-педагогических знаний для интерпретации педагогических явлений и событий.
	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) навыками переноса полученных теоретических знаний в собственный педагогический опыт; 2) навыками апробации способов педагогического самосовершенствования в практической деятельности; 3) навыками, связанными с перенесением сущности структуры педагогической науки и логики методологического знания в собственное исследование; 4) навыками построения педагогической деятельности на основе современных подходов и концепций обучения и воспитания; 5) навыками использования основных и нестандартных форм, методов, средств обучения и воспитания в собственной педагогической деятельности; 6) навыками решения педагогических проблем, противоречий, ситуаций и задач на основе современных подходов к обучению и воспитанию; 7) навыками использования идей гуманистической парадигмы образования при объяснении современных процессов в образовании.
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) навыками научного объяснения применения тех или иных знаний в собственной практической педагогической деятельности; 2) навыками самосовершенствования в теоретической, практической и исследовательской профессиональной деятельности; 3) навыками передачи опыта применения знаний о структуре педагогики и методологического знания в деятельности педагога; 4) навыками внедрения в педагогическую практику современных теоретических подходов и концепций обучения и воспитания; 5) навыками использования эффективных форм, методов, средств обучения и воспитания в профессиональной деятельности с учетом передового педагогического опыта; 6) навыками решения педагогических проблем, противоречий, ситуаций и задач на основе выработки эффективных путей решения и способов их оценивания; 7) навыками использования разнообразных подходов в оценке современных направлений развития педагогики и образования.

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Введение в педагогическую деятельность	72	18	18		36
2	2	Теория и методика воспитания	72	18	18		36
3	3	Теория обучения	72	18	18		36
4	4	История образования и педагогической мысли	72	18	18		36
Итого			288	72	72	0	144

3.2. Лекционные занятия

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лекционных занятий
1	1	Тема 1. Образовательная политика в России. Основные направления модернизации современной системы отечественного образования. Тема 2. Педагогическая деятельность: ее сущность и ценностные характеристики. Тема 3. Гуманистическая природа педагогической деятельности и культура педагога. Тема 4. Профессиональная компетентность как основа теоретической и практической деятельности педагога. Тема 5. Структура педагогической науки, ее методологические характеристики. Тема 6. Категориально-понятийный аппарат современной педагогики. Тема 7. Методы педагогических исследований. Тема 8. Образовательно-профессиональный путь студента педагогического вуза. Карьера педагога.
2	2	Тема 1. Воспитание как предмет педагогики, его основные категории и методологические ориентиры. Тема 2. Современные подходы и концепции воспитания. Тема 3. Методы и формы воспитания. Тема 4. Технология организации воспитательного процесса. Тема 5. Педагогическое взаимодействие в воспитании. Тема 6. Общественное и семейное воспитание. Тема 7. Современные теоретические подходы к характеристике содержания работы классного руководителя. Тема 8. Воспитательная система школы.

3	3	<p>Тема 1. Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы процесса обучения. Тема 2. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения. Проблемы целостности учебно-воспитательного процесса. Тема 3. Двусторонний и личностный характер обучения. Единство преподавания и учения. Обучение как сотворчество учителя и ученика. Тема 4. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Тема 5. Государственный образовательный стандарт. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования. Тема 6. Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы. Инновационные образовательные процессы. Тема 7. Методы и средства обучения, их классификация. Тема 8. Современные модели организации процесса обучения. Анализ современных дидактических концепций.</p>
4	4	<p>История образования и педагогической мысли как отрасль педагогики. Зарождение института образования. Особенности воспитания в первобытном обществе. Возникновение школы и педагогическая мысль народов Древнего Востока. Основные черты практики воспитания в эпоху античности. Особенности образования в эпоху Средневековья. Педагогическая мысль Византии, Ближнего и Среднего Востока, Западной Европы. Человек и его воспитание в христианской идеологии. Сословное воспитание. Особенности воспитания и образования в эпоху Возрождения. Особенности образования и воспитания в Европе в XVII-XIX вв. Зарубежная реформаторская педагогика (XIX – XX вв.). Основные авторские педагогические системы Нового времени. Разработка теории свободного воспитания в истории зарубежной и русской. Становление образовательной системы и общественно-педагогическое движение в России XIX в. Характеристика школы и педагогической мысли в Новейшее время. Развитие школы и педагогики за рубежом до II-ой мировой войны: педагогический традиционализм и реформаторская педагогика. Особенности развития школы и педагогики в СССР. Отечественные и зарубежные педагогические воззрения в современном мире.</p>

3.3. Практические (семинарские) занятия

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
--------	---------------	--

1	1	<p>Структура системы образования в России. Специфика возрастных периодов развития и воспитания личности человека. Содержание форм получения образования. Профессиональная и непрофессиональная педагогическая деятельность. Различные научные подходы к раскрытию сущности педагогической деятельности. Наличие определенных способностей как условие и предпосылка достижения результативности педагогической деятельности. Педагогическая культура личности как условие профессиональной педагогической деятельности. Понятие культуры личности педагога. Соотношение общей и педагогической культуры. Основные компоненты педагогической культуры. Методики выявления стиля деятельности и педагогического руководства педагога. Профессиограмма учителя. Квалификационная характеристика учителя как диагностика уровня профессионализма и определения путей профессионального совершенствования. Основные характеристики педагогики как науки. Понятие методологии. Уровни методологического знания. Мастерство, техника и творчество педагога как результат овладения методологической культурой. Классификация и содержательная характеристика основных отраслей педагогики. Взаимосвязь педагогики с другими науками, её значение для развития и совершенствования педагогической науки. Характеристика отдельных методов педагогического исследования: традиционно-педагогические методы, педагогический эксперимент и его виды, тестирование и его разновидности, методы изучения коллективных явлений, количественные методы. Источники и пути самообразования педагога. Пути творчества в педагогической деятельности. Понятие личностной профессиональной перспективы. Планирование профессионального роста. Способы достижения профессиональных целей. Типы, виды и диагностика карьеры педагога. Взаимосвязь профессионального и личностного становления как условие самореализации человека.</p>
---	---	--

2	2	<p>Воспитание как ведущее понятие педагогики. Определение воспитания в авторитарной и гуманистической педагогике. Характеристика закономерностей воспитания. Классификация и содержание принципов воспитания. Факторы и условия воспитания личности. Сущность понятий «подход» к воспитанию и «концепция воспитания». Характеристика современных подходов к воспитанию. Структура и содержание современных концепций воспитания. Личность как цель, субъект и показатель эффективности воспитательной системы образовательного учреждения. Формирование личности в коллективе как ведущая идея гуманистической педагогики. Сущность и организационные основы функционирования коллектива. Этапы и уровни развития коллектива. Основные условия развития коллектива. Воспитание как компонент социализации человека. Возможности педагога в решении социальных проблем ребенка. Семья как специфическая педагогическая система. Особенности развития современной семьи. Государственные и общественные учреждения социальной защиты детства. Содержание, стили и методы семейного воспитания. Характеристика форм организации воспитательного процесса. Классификация методов воспитания. Содержание методов педагогического взаимодействия. Условия оптимального выбора и эффективного применения форм и методов воспитания. Особенности содержания учебной и внеучебной деятельности. Выявление индивидуальных особенностей воспитанников. Классификация и содержательная характеристика педагогических ситуаций и задач. Психолого-педагогические основы установления контактов с семьей воспитанника. Функциональные обязанности классного руководителя. Перспективный план и программа воспитания и социализации классного коллектива. Основы диагностики классного коллектива и выбор форм, методов и средств воспитательной деятельности. Показатели и критерии воспитанности личности обучающихся. Воспитание как средство трансляции культуры. Воспитательная система образовательной организации как педагогическое понятие. Структура воспитательной системы (цели и задачи, организация деятельности по их реализации, субъекты деятельности, отношения, среда, управление, обеспечивающее объединение компонентов в целую систему, и ее развитие). Особенности анализа воспитательной деятельности педагога.</p>
---	---	--

3	3	<p>Дидактика как наука об обучении, объект и предмет дидактики. Дидактика и частные методики. Основные понятия дидактики: образование, обучение, преподавание, учение, знания, умения, навыки, цель, содержание, организация, вид, форма, метод, средство, закономерности, принципы и правила обучения, результат (продукт) обучения. Дидактические системы и модели обучения. Движущие силы (факторы и мотивы) процесса обучения. Понятие, сущность, цель, содержание и виды обучения. Учебно-воспитательный (педагогический) процесс, его структура и этапы. Функции обучения (воспитательная, образовательная, развивающая) и их единство. Преемственность уровней обучения для обеспечения непрерывности образования. Учитель современной школы: профессиональные функции, требования к педагогическим способностям и личностным качествам. Компоненты педагогической культуры учителя: культура педагогического мышления, культура общения, культура поведения и внешнего вида, духовно-нравственная культура. Мастерство, творчество и техника в деятельности учителя. Стиль преподавания в организации учения. Учет возрастных и индивидуальных особенностей в процессе мотивации учения и сотворчества учителя и учащихся. Сущность понятия «подход к обучению». Многообразие подходов к организации учебно-познавательной деятельности обучающихся. Классификация и содержание закономерностей обучения. Система дидактических принципов, их характеристика. Правила обучения. Соотношение закономерностей, принципов и правил обучения. Базовая культура личности, ее компоненты и содержание. Условия становления базовой культуры личности в образовании. Характеристика ведущих направлений воспитания базовой культуры обучающихся. Методы воспитания базовой культуры личности в обучении. Факторы и условия, влияющие на содержание образования. Федеральный Базисный учебный план как условие реализации федерального государственного образовательного стандарта и индивидуальной образовательной траектории обучающегося (содержание, структура, назначение). Основная образовательная программа и требования к результатам ее освоения (личностным, метапредметным, предметным). Основные требования к разделам (целевому, содержательному, организационному) в структуре основной образовательной программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса). Условия реализации основной образовательной программы (кадровые, финансово-экономические, материально-технические, информационно-методические, учебно-методические и информационные). Понятия «метод», «приём», «средство» обучения. Различные подходы к классификации методов и средств обучения. Материальные и материализованные средства, программные педагогические средства. Условия, факторы и эффективность использования различных методов и средств обучения. Урок, основные его типы и структура, дидактические требования к уроку, основные этапы подготовки учителя к уроку, структура анализа и самоанализа урока. Содержательная характеристика образовательной технологии. Современные диагностические методы и средства оценивания результатов обучения. Диагностика обученности, контроль успеваемости, тестирование предметных и личностных достижений обучающихся. Роль диагностики обучения в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса.</p>
---	---	--

4	4	<p>Воспитание в первобытном обществе (происхождение воспитания, возникновение семьи, появление организованных форм воспитания). Воспитательно-образовательная практика и педагогическая мысль в цивилизациях Древнего Востока (Древний Египет, Древняя Индия, Древний Китай). Воспитание и педагогическая мысль в Античном мире (Древняя Греция, Древний Рим). Воспитание у восточных славян в условиях возникновения Древнерусского государства. Просвещение и педагогическая мысль в Византии. Воспитание, школа и педагогическая мысль у народов Ближнего и Среднего Востока. Педагогическая мысль в Средние века и эпоху Возрождения (Западная Европа). Происхождение и развитие средневековых университетов (Болонский, Парижский, Оксфордский, Кембриджский, Пражский, Краковский). Зарождение и развитие педагогических традиций в Древней Руси и Московском государстве (X - XII вв.). Педагогическая мысль начала Нового времени (Я.А. Коменский), эпохи Просвещения (Дж. Локк, Ж.Ж. Руссо и французские материалисты). Просвещение и педагогика в России XVIII в. (М.В. Ломоносов). Развитие образования и ведущих педагогических идей в Западной Европе XIX в. (И.Г. Песталоцци, И.Ф. Герbart, Ф.А.В. Дистервег, Г.Спенсер, К. Маркс, Ф. Энгельс). Становление образовательной системы и общественно-педагогическое движение в России XIX в. (К.Д. Ушинский, Н.Г. Чернышевский, Л.Н. Толстой, В.М. Бехтерев, А.П. Нечаев, Н.А. Добролюбов, В.П.Вахтеров, П.Ф. Лесгафт, П.Ф. Каптерев, К.Н. Вентцель, И. Кронштадский). Развитие школы и педагогики за рубежом до II-ой мировой войны (педагогический традиционализм и реформаторская педагогика). Развитие школы и педагогики в СССР (А.В. Луначарский, Н.К. Крупская, В.Н. Шульгин, А.К. Гастев, С.И. Гессен, В.В. Зеньковский, П.П. Блонский, С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко, В.В. Сухомлинский; Ю.К. Бабанский, В.П. Беспалько, Л.В. Занков, Б.П. Есипов, В.В. Краевский, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, Г.И. Щукина). Современная школа и педагогика за рубежом (основные направления, организация, содержание и актуальные проблемы образования и воспитания). Образование и педагогика в России на рубеже XX-XXI вв. (теоретические проблемы и состояние системы образования и воспитания).</p>
---	---	---

3.4. Лабораторные занятия

3.5. Организация самостоятельной работы

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
--------	---------------	---	-----------------------------

1	1	<p>Теоретическое изучение особенностей образовательной политики и модернизации современной системы отечественного образования. Виды педагогической деятельности и ее структура. Гуманистическая природа педагогической деятельности. Характеристика комплекса умений и навыков педагога, необходимых для перевода теоретических знаний в практическую деятельность. Характеристика основных понятий педагогической науки. Выявление сущности методологии педагогической науки и анализ структуры методологической культуры педагога-исследователя. Содержательная характеристика отраслей педагогики. Классификация и содержание методов педагогического исследования. Понятие об образовательно-профессиональном пути студента педагогического вуза. Содержание психолого-педагогической самодиагностики.</p>	<p>Анализ научной литературы, периодических изданий и интернет-ресурсов Составление опорного конспекта Составление терминологического словаря Подготовка сообщений и докладов Выполнение самодиагностики. Написание сочинений "Мой любимый учитель", "Современный идеальный педагог" и др.</p>
2	2	<p>Воспитание как предмет педагогики, его основные понятия и методологические ориентиры. Классификация и содержание современных подходов и концепций воспитания. Сущность педагогического взаимодействия в воспитании. Характеристика личности и коллектива. Значение и сущность общественного и семейного воспитания. Различные классификации и характеристика форм и методов воспитания. Организация учебной и внеучебной деятельности как условие результативности воспитательного процесса. Современные теоретические подходы к характеристике содержания работы классного руководителя. Структура воспитательной системы образовательной организации.</p>	<p>Анализ научной литературы, периодических изданий и интернет-ресурсов Составление опорного конспекта Составление терминологического словаря Подготовка сообщений и докладов Выполнение разноуровневых заданий, разработка проектов.</p>

3	3	<p>Дидактика как теория и практика. Взаимосвязь дидактики с частными методиками, используемыми учителем на учебных занятиях. Цели обучения в известных дидактических системах: сравнительный анализ. Современные гуманистические дидактические системы, направленные на реализацию сотворчества учителя и учащихся</p> <p>Единство трех функций обучения и последствия в случае их неполной реализации во взаимодействии учителя и учащихся. Обоснование роли диагностики обучения в обеспечении результативности учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета. Индивидуальный стиль деятельности педагога. Проблема соответствия (несоответствия) особенностей коммуникативных процессов учителя индивидуально-типологическим особенностям учащихся. Авторитарный, демократический, либеральный стиль деятельности учителя-предметника. Особенности учета (не учета) учителем возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в каждом из стилей деятельности. Классификации закономерностей обучения, их сходства и различия. Закономерности процесса обучения: иллюстрация примерами. Становление базовой культуры учащегося в образовании. Проблема актуализации опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностных отношений в процессе образования. Индивидуальная образовательная программа ученика по заданной теме или разделу учебного предмета. Индивидуальная образовательная траектория обучающегося по учебному предмету согласно структуре Федерального государственного образовательного стандарта. Отличия индивидуального образовательного маршрута учащегося (по ГОС) и индивидуальной образовательной траектории обучающегося (по ФГОС). Выбор методов и средств обучения, его обусловленность совокупностью условий и факторов. Сравнительная эффективность различных методов и средств обучения. Структура урока, его типы. Нетрадиционные формы классно-урочной системы. Схема анализа и самоанализа урока. Характеристика диагностических методов и средств оценивания результатов обучения, используемых в современной школе. Анализ и описание одной из авторских технологий образования (другие на уровне структурного видения).</p>	<p>Анализ научной литературы, периодических изданий и интернет-ресурсов</p> <p>Составление опорного конспекта</p> <p>Составление терминологического словаря</p> <p>Подготовка сообщений и докладов</p> <p>Подготовка к участию в дискуссии по теме</p> <p>Решение кейс-задачи по теме.</p>
---	---	---	--

4	4	<p>Особенности обучения и воспитания в школах Древнего Востока. Содержание элементарного образования. Философско- педагогические идеи Древнего Китая. Кастовое воспитание в Индии. Происхождение и развитие средневековых университетов. Развитие схоластики и педагогической мысли (П. Абеляр, А. Алкуин, Фома Аквинский и др.). Влияние Реформации на воспитание и образование молодого поколения. Школа и педагогика иезуитов. Воспитание и педагогическая мысль в эпоху Возрождения. Воспитание истинного джентльмена в педагогической теории Д. Локка, его труд «Мысли о воспитании». Развитие идей И.Г. Песталоцци в трудах Ф. Фребеля. Подготовка народных учителей в Германии. Влияние идей И.Ф. Гербарта на практику работы школ Западной Европы и России. Распространение идей свободного воспитания в Западной Европе и в России (Ж.-Ж. Руссо, А. Нейл, К.Н. Вентцель, С.Т. Шацкий, И.И. Горбунов-Посадов и др.). «Новое» воспитание и «новые» школы, педология. Практическая деятельность педагогов-реформаторов (О. Декроли, С. Френе, Г. Шаррельман и др.).</p> <p>Антропологический подход к воспитанию человека К.Д. Ушинского. Система перевоспитания «трудных подростков» В.Н. Сороки-Росинского и Педагогические идеи и педагогическая деятельность Я.Корчака. Болонский процесс. Общеевропейское образовательное пространство. Становление системы непрерывного образования в России. Реализация идей глобализации и открытости. Проблемы демократизации и гуманизации школьной образовательной политики.</p>	<p>Поисковая работа по различным источникам информации (научные издания, интернет-ресурсы). Подготовка конспекта, доклада, сообщения, презентации. Участие в дискуссии. Работа с первоисточниками. Подготовка к тестированию.</p>
---	---	---	---

4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	1	лекция, семинар	Лекция – беседа Методика позиционного опроса: презентация, тезисы, дискуссия, определение, схема, кейс-задача, анализ.	36
2	2	лекция, семинар	Лекция с презентацией. Проблемное изложение знаний. Методика позиционного опроса: презентация, тезисы, дискуссия, определение, схема, анализ. Разноуровневые задачи и задания, эссе, деловая и/или ролевая игра, разработка проектов	36

3	3	лекция, семинар	Лекция с использованием презентации на основе технологий проблемного обучения, доклад, сообщение, презентация, дискуссия, анализ, разноуровневые задачи и задания.	36
4	4	лекция, семинар	Лекция с применением технологии развития критического мышления; доклад, сообщение, презентация, дискуссия, анализ, разноуровневые задания, творческие задания, деловая игра.	36

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

6.1.1. Печатные издания

1. Безрукова, В.С. Педагогика: учеб. пособие / В. С. Безрукова. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. - 381 с. (12 экз.)

6.1.2. Издания из ЭБС

Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания: учебник и практикум для академического бакалавриата / В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 230 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/F16166BA-DD17-4EEE-90B1-57ABE94B68E2#page/2>

2. Пискунов, А.И. История педагогики и образования: учебник для академического бакалавриата / под общ. ред. А.И. Пискунова. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 452 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/94D5D56D-B039-4A39-A437-C6448D354E73#page/2>

3. Коджаспирова, Г.М. Общие основы педагогики: учебник / Г.М. Коджаспирова. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 151 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/F6B34DED-3595-411E-BB11-8D77DFBE58DD#page/2>

4. Старикова Л.Д. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для вузов / Л.Д. Старикова, М.Л. Вайнштейн. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 122 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/DB43C968-E73B-4D39-9D58-012B118C5BD8#page/2>

6.2. Дополнительная литература

6.2.1. Печатные издания

1. Головнева, Е.В. Теория и методика воспитания: учеб. пособие / Головнева Елена Вениаминовна. - 2-е изд. - Москва: Высшая школа, 2009. - 256 с. (21 экз.)

6.2.2. Издания из ЭБС

1. Голованова, Н.Ф. Педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата / Н.Ф. Голованова. - 2-е изд., пер. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2016. - 377 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/D97E1A9A-1C89-430D-920A-CC6131C542A6#page/2>

2. Подымова, Л.С. Педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата / под общ. ред. Л.С. Подымовой, В.А. Сластенина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.:

Издательство Юрайт, 2017. - 246 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/E1A9751E-D142-469F-90FE-FFEA80F1D25E#page/2>

3. Пидкасистый, П.И. Педагогика: учебник и практикум для академического бакалавриата / под ред. П.И. Пидкасистого. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 408 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/110FA80B-6141-4C13-A739-F6DA9121A7D6#page/2>

4. Щуркова, Н.Е. Педагогика. Воспитательная деятельность педагога: учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / Н.Е. Щуркова. - 2-е изд. - М.: Издательство Юрайт, 2017. - 365 с. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/0682A4DE-ABA2-441C-A18E-F9EF2A37B2E7#page/2>

6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Для подготовки и проведения занятий по дисциплине студентам рекомендуются электронные ресурсы Университета: электронный каталог ПОИСК, электронная библиотека высшего учебного заведения КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА, электронная библиотека-онлайн издательства ЮРАЙТ.

7. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
672000, г. Чита, ул. Чкалова, 140

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Ауд. 10-38

672000, г. Чита, ул. Бутина, 65

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Ауд. 13-213

672000, г. Чита, ул. Бутина, 65

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Ауд. 13-315 672000, г. Чита, ул. Чкалова, 140

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Ауд. 10-38

672000, г. Чита, ул. Бутина, 65

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Ауд. 13-213

672000, г. Чита, ул. Бутина, 65

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Ауд. 13-315

9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

При изучении разделов дисциплины «Педагогика» вопросы по темам, предлагаемые для рассмотрения на лекционных и семинарских занятиях распределяются, то есть они логически связаны, но не дублируют друг друга. На лекции материал по теме излагается студентам по определенному плану. Для подготовки к семинарам студентам заранее выдается задание к семинарскому занятию, содержащее вопросы по теме для устного выступления (доклада, сообщения), основные понятия темы, которые студенты могут дополнить самостоятельно при работе с источниками (для составления терминологического словаря), разноуровневые задания для самостоятельной работы и список рекомендуемой литературы. При подготовке к семинарам студенту на основе анализа литературных источников необходимо выполнить конспекты по всем вопросам темы, составить к ним вопросы проблемного содержания, составить терминологический педагогический словарь, выполнить самостоятельную работу. Семинарские занятия проходят с использованием методики позиционного опроса. Студенты готовятся к занятию по позициям: тезис, вопрос, дискуссия, схема, определение, творческое задание (в качестве творческого задания может быть подготовлена презентация, возможны и другие виды выполнения творческого задания: кроссворды, деловые игры и т.д.). Для создания ситуации успеха для каждого студента в процессе изучения дисциплины всей группе на первом занятии предлагается разбиться на четыре подгруппы. Такое разделение связано с подготовкой устных выступлений по четырем вопросам в рамках каждой темы занятия. В этом случае каждый студент получает возможность проявить себя и реализоваться в деятельности на каждом семинарском занятии по всем предложенным темам. После выступления каждой подгруппы в группе организуется дискуссия и другие виды учебной деятельности, необходимые для усвоения и закрепления того или иного материала по предложенной теме.

Данный вид учебно-познавательной деятельности требует от студентов достаточно высокого базового уровня подготовки, большой степени самостоятельности и целого ряда умений и навыков серьезной интеллектуальной работы.

Работа по подготовке индивидуальных сообщений и докладов предполагает достаточно длительную системную работу студента, а также в случае необходимости консультативную помощь преподавателя.

Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление темы, сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);
- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;
- определение источников информации;
- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);
- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может обоснованно варьировать, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей: вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов, предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых источников информации.

Правила выполнения презентации:

Текстовая информация:

размер шрифта: 24–54 пункта (заголовки), 18–36 пунктов (обычный текст);

цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но

не резать глаза;

тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем; курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.

Графическая информация

рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать ее в более наглядном виде;

желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилевого оформления;

цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда;

иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом;

если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

Анимация

Анимационные эффекты используются для привлечения внимания слушателей или для демонстрации динамики развития какого-либо процесса. В этих случаях использование анимации оправдано, но не стоит чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами, иначе это вызовет негативную реакцию аудитории.

Звук

звуковое сопровождение должно отражать суть или подчеркивать особенность темы слайда, презентации;

необходимо выбрать оптимальную громкость, чтобы звук был слышен всем слушателям, но не был оглушительным;

если это фоновая музыка, то она должна не отвлекать внимание слушателей и не заглушать слова докладчика. Чтобы все материалы слайда воспринимались целостно, и не возникало диссонанса между отдельными его фрагментами, необходимо учитывать общие правила оформления презентации.

Единое стилевое оформление

стиль может включать: определенный шрифт (гарнитура и цвет), цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и др.;

не рекомендуется использовать в стилевом оформлении презентации более 3 цветов и более 3 типов шрифта;

оформление слайда не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части;

все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле.

Содержание и расположение информационных блоков на слайде:

информационных блоков не должно быть слишком много (3-6);

рекомендуемый размер одного информационного блока — не более 1/2 размера слайда;

желательно присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга;

ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить;

информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки — слева направо;

наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда;

логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения.

Помимо правильного расположения текстовых блоков, нужно не забывать и об их содержании — тексте. В нем ни в коем случае не должно содержаться орфографических ошибок. Также следует учитывать общие правила оформления текста.

После создания презентации и ее оформления, необходимо отрепетировать ее показ и свое выступление, проверить, как будет выглядеть презентация в целом (на экране компьютера или проекционном экране), насколько скоро и адекватно она воспринимается из разных мест аудитории, при разном освещении, шумовом сопровождении, в обстановке, максимально приближенной к реальным условиям выступления.

Этапы и правила аннотирования

Аннотация — это предельно сжатая характеристика материала. В отличие от реферата,

аннотация не может заменить самого материала, так как она призвана дать лишь общее представление о содержании книги или статьи. Именно поэтому для аннотирования важно определить, что является самым главным.

Структура аннотации:

1. библиографическое описание (автор, название работы или статьи, место и время издания)
2. общие сведения
3. дополнительные сведения (о самой работе или авторе)

Виды аннотаций:

- Описательная аннотация. Приводит лишь описание, не раскрывая содержания. Обычно приводится в начале книг и ее цель – дать общее представление о содержании для читателя. Часто состоит из отдельных предложений и может быть планом аннотируемой статьи.

- Реферативная аннотация. Дает крайне сжатый пересказ материала и часто ее цель – привлечь читателя, поэтому она может помещаться на суперобложке. Начинается он так же с выходных данных, которые включают автора, заглавие, место издания, кол-во страниц, иллюстраций и после дается сжатый и обобщенный материал.

Составление терминологического словаря по предмету

Тезаурус – это словарь, в котором слова, относящиеся к каким-либо областям знания, расположены по тематическому принципу и показаны семантические отношения (родо-видовые, синонимические и др.) между лексическими единицами.

Полный систематизированный набор данных о какой-нибудь области знаний, позволяющий человеку или вычислительной машине в ней ориентироваться.

Этапы и правила подготовки устного выступления

1. выбор темы речи.

Основные критерии выбора темы – ее соответствие интересам и знаниям оратора и публики, важность и уместность, увлекательность, отсутствие чрезмерной перегрузки информацией и длинных, сложных формулировок в названии. Чрезвычайно важным моментом является то, что знания оратора по выбранной теме должны быть глубже, нежели знания публики.

2. определение цели

определение целевой установки речи и ее формы (данные факторы обуславливаются преимущественно особенностями и составом аудитории, для которой готовится речь).

3. сбор материала

сбор необходимого материала, вычленения из него наиболее важной, значимой и интересной информации и ее обдумывания (то есть выработки собственной позиции по отношению к освещаемому материалу).

4. составление плана

составление плана выступления, который, будучи началом работы над композицией и логической структурой речи, должен обязательно соответствовать таким требованиям, как последовательность и логичность, соответствие поставленным целям и теме выступления. После составления плана текст выступления записывается. Данный момент является достаточно спорным, поскольку многие ораторы считают, что в письменной подготовке всей речи нет необходимости, и для хорошего выступления достаточно лишь составить четкий и ясный его план.

5. запоминание, освоение речи

Завершительная часть подготовки речи – ее запоминание, риторическое и мысленное освоение (то есть непосредственно подготовка к произнесению). Выступление необходимо многократно отрепетировать, произнося текст до возникновения чувства полной уверенности и свободы. Некоторым ораторам для этого необходимо всего несколько или даже одна репетиция, а некоторым могут потребоваться многие часы изнурительной работы.

Разработчик/группа разработчиков: Наумова Ольга Сергеевна, доцент

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 30.08.2017 г. № № 1)**