

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет филологии и массовых коммуникаций
Кафедра Европейских языков и лингводидактики

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Романов И.А.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ОД.17.Практический курс второго иностранного языка

на 936 часа(ов), 26 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Профиль – Иностранные языки (китайский/английский) (для набора 2013, 2014, 2015)

Форма обучения очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

развитие и отработка навыков устной и письменной речи на основе более углубленного изучения и овладения речевыми образцами, содержащими определенные лексические и грамматические явления.

Задачи изучения дисциплины:

Задачи изучения дисциплины: развитие речи на английском языке с учетом основных требований к подготовке учителя иностранного языка; дальнейшее развитие творческих умений и навыков устной и письменной речи, а также умения углубленно читать, точно и всесторонне понимать оригинальный текст любой трудности; дальнейшее расширение словарного запаса и интенсивная активизация лексических единиц, накопленных на предыдущих этапах обучения; развитие навыков реферирования и перевода с английского языка на русский; дальнейшая тренировка и коррекция навыков произношения; правильное использование грамматических структур в ходе построения высказывания; совершенствование профессиональных знаний и умений будущего учителя, в том числе навыков педагогического общения; развитие дискуссионных навыков и умений; развитие коммуникативных навыков; развитие культуры чтения, т.е. способности воспринимать произведение во всем его многообразии, идейном и эмоциональном богатстве, развитие и совершенствование навыков аудирования; ознакомление студентов с оригинальными образцами классической и современной английской/американской прозы, а также рядом явлений, характерных для быта, традиций и образа жизни носителей языка.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Б1.В.ОД.17 Дисциплина «Практический курс второго иностранного языка» является одной из ведущих дисциплин в структуре ОП. Данный курс изучается с опорой на сформированные грамматические навыки, навыки работы с активным лексическим материалом по определенной разговорной тематике, а также умением работать с художественным текстом.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 26 зачетных(ые) единиц(ы), 936 часов.

Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам										Всего часов
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	9 семестр	10 семестр	
Общая трудоемкость											936
Аудиторные занятия, в т.ч.	0	0	72	108	72	144	108	144	108	180	936
лекционные (ЛК)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
лабораторные (ЛР)	0	0	34	36	36	51	51	51	45	36	340
Самостоятельная работа студентов (СРС)	0	0	38	36	36	57	57	57	63	108	452
Форма промежуточной аттестации в семестре			Зачет	Экзамен	Зачет	Экзамен	Зачет	Экзамен	Зачет	Экзамен	144
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)									КР		

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
--------------------	------------------------

ОК-4	Способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
ОПК-1	Осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.
ПК-3	Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
ПК-4	Способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, межпредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.
ПК-10	Способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития
ПК-11	Готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования
ПКв-1	Способность владеть системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
ПКв-2	Способность уметь свободно выражать свои мысли на иностранном языке, адекватно используя разнообразные языковые средства в различных ситуациях общения межкультурного взаимодействия, в том числе и с учетом норм этикета
ПКв-3	Способность воспринимать и порождать иноязычные тексты в соответствии с поставленной или возникшей коммуникативной задачей, уметь осуществлять их устный и письменный перевод с соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм.
ПКв-4	Способность владеть достаточным объемом лингвострановедческих знаний, включающих сведения историко-культурного, социального, семиотического характера, обеспечивающих толерантное восприятие иной культуры и способствующих успешному общению в ситуациях межкультурной коммуникации

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения	
Знать	Пороговый: значимость для современного человека овладения английским языком как средством коммуникации и способом достижения межкультурного взаимопонимания
	Стандартный: фонетические правила оформления речи, основную лексику по определенным разговорным темам, минимальный набор грамматических конструкций, необходимых для построения высказывания

	<p>Эталонный:</p> <p>определенный набор общепотребительных речевых образцов (фразовых глаголов, фразеологических единиц); специфику основных грамматических явлений</p>
Уметь	<p>Пороговый:</p> <p>оценивать собственные образовательные достижения и проблемы, определять потребности в дальнейшем образовании</p>
	<p>Стандартный:</p> <p>1) реферировать и осуществлять полноценный перевод с английского и русского языков; 2) самостоятельно получать и расширять знания с помощью различных источников информации</p>
	<p>Эталонный:</p> <p>1) углубленно читать и всесторонне понимать текст любого жанра и любой сложности; 2) совершенствовать навыки аудирования, говорения и письма</p>
Владеть	<p>Пороговый:</p> <p>1) навыками реализации подготовленной и неподготовленной речи; 2) демонстрировать самостоятельность в процессе обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний.</p>
	<p>Стандартный:</p> <p>1) ориентироваться в потоке информации, представленной на английском языке средствами массовой информации, интернетом; 2) демонстрировать способность осуществлять сопоставительный филологический анализ текстового материала в английском и русском языках.</p>
	<p>Эталонный:</p> <p>1) демонстрировать способность критически осмысливать и интерпретировать получаемую информацию; 2) осуществлять полноценный комплексный лексико-грамматический анализ речевых и текстовых образцов; 3) корректно использовать грамматические модели и речевые образцы в процессе коммуникации; 4) владеть знаниями лингвострановедческого характера; 5) проявлять готовность к проведению самостоятельного исследования в области стилистики, лексикологии английского языка.</p>

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Family. An average British and Russian family. Character. Pets	18			8	10
	2	Family. Children upbringing. Generation gap. Housekeeping. Family upbringing and housekeeping	18			8	10
2	1	My Flat. Types of Dwellings City life and country life: advantages and disadvantages Moving to a new flat A flat of my dream	18			9	9
	2	Meals. An Englishman's Meals Russian Cuisine Eating Out Table Manners Making up a recipe Meals in My Family	18			9	9
3	1	Shopping. Provision shops. Shopping for food. Small shops, supermarkets and markets. Buying consumer goods. Department store: clothes' department, millinery, footwear, haberdashery, etc.	18			9	9

	2	Medicine. Human Body Illnesses and their Treatment At the Doctor's Healthy Mode of Life	18			9	9
4	1	Education. System of Education in Great Britain. Oxford and Cambridge System of Education in Russia My University	18			9	9
	2	Seasons and Weather. Natural Phenomena. Weather in Great Britain. Weather in Russia. My Favorite Season.	18			9	9
5	1	Travelling.	18			9	9
	2	The problems of the youth in the modern society.	18			9	9
6	1	Smoking. Drinking abuse. Drugs addiction.	18			9	9
	2	Healthy way of life. Going in for sport.	18			9	9
7	1	Feelings and emotions.	26			12	14
	2	The cinema and theatre in our life.	26			12	14
8	1	Arts.	26			12	14
	2	Painting.	30			15	15
9	1	National education systems. High schools and Universities in the USA University facilities.	27			13	14
	2	Getting higher education Developing academic and professional skills Making a good teacher	27			12	15
10	1	Applying for a job Going through interviews Writing a good CVC, resume	27			13	14
	2	Internet communication Business e-mailing Internet teaching resources	27			13	14
11	1	Professional English: teaching rhetoric Classroom expressions Speech making: oral presentations	27			13	14
	2	Courts and trials: national court systems Crimes and punishment Juvenile delinquency	27			12	15
12	1	The ABC's of Effective communication	27			13	14
	2	Lexical and syntactical expressive means. The methods of character drawing	27			13	14
13	1	Discussion: What makes a good teacher?	27			11	16
	2	Analytical reading: text A Passionate year by James Hilton. Stylistic analysis. Writing a summary and a precis.	27			11	16
14	1	Discussion: Books and readers	27			11	16
	2	Analytical reading: text The Escape by Somerset Maugham. Stylistic analysis. Writing a summary and a precis.	27			12	15
15	1	Discussion: Cinema: its past, present and future.	36			9	27
	2	Analytical reading: text Dangerous Corner by John B. Priestly. Stylistic analysis. Writing a summary and a precis.	36			9	27
16	1	Discussion: New challenges in education	36			9	27
	2	Analytical reading: text Up the Down Staircase by bel Kaufman. Stylistic analysis. Writing a summary and a precis.	36			9	27
Итого			792	0	0	340	452

3.2. Лекционные занятия

3.3. Практические (семинарские) занятия

3.4. Лабораторные занятия

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лабораторных занятий
1	1	Изучение лексических единиц по теме «Family», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
	2	Выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
2	1	Изучение лексических единиц по теме «My Flat», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
	2	Изучение лексических единиц по теме «Meals», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
3	1	Изучение лексических единиц по теме «Shopping», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
	2	Изучение лексических единиц по теме «Medicine», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
4	1	Изучение лексических единиц по теме «Education», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
	2	Изучение лексических единиц по теме «Seasons and weather», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.

5	1	Изучение лексических единиц по теме «Travelling», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
	2	Изучение лексических единиц по теме «Changing Patterns of Leisure», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
6	1	Изучение лексических единиц по теме «Art», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
	2	Изучение лексических единиц по теме «Describing a Picture», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
7	1	Изучение лексических единиц по теме «Man and the Movies», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
	2	Изучение лексических единиц по теме «Oscar Ceremony», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
8	1	Изучение лексических единиц по теме «Feelings and Emotions», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
	2	Изучение лексических единиц по теме «Man and Nature», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
9	1	Изучение лексических единиц по теме «National education systems», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.
	2	Освоение лексического минимума по темам модуля: получение высшего образования; обсуждение качества высшего образования, роли студента, важности приобретаемых знаний и навыков; описание инфраструктуры университета

10	1	Освоение лексического минимума по темам модуля: обсуждение проблемы трудоустройства (составление резюме, сопроводительного письма, заявление о приеме на работу, собеседование); профессиональные качества учителя
	2	Освоение лексического минимума по теме, усвоение основ вежливого вербального и невербального общения, основ межкультурной коммуникации
11	1	Освоение лексического минимума по темам модуля: И-нет общение и его виды; обсуждение значимости интернет в повседневной и профессиональной жизни; образовательные интернет ресурсы
	2	Освоение лексического минимума по темам модуля: профессиональное общение на иностранном языке; этика общения учителя и ученика на уроке английского языка (classroom expressions); подготовка и проведение устной презентации
12	1	Освоение лексического минимума по темам модуля: обсуждение темы преступления и наказания; описание судебной системы; обсуждение проблемы детской преступности
	2	Аналитическое чтение: лексические и синтаксические выразительные средства; методы описания персонажей, анализ рассказов, отрывков из художественной литературы
13	1	Изучение лексических единиц по теме «Как стать хорошим учителем?», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на совершенствование умений говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов.
	2	Аналитическое чтение: лингво-стилистический и литературоведческий анализ аутентичного художественного текста.
14	1	Изучение лексических единиц по теме «Роль книг в современном мире», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на совершенствование умений говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов.
	2	Аналитическое чтение: лингво-стилистический и литературоведческий анализ аутентичного художественного текста.
15	1	Изучение лексических единиц по теме «Кино: вчера, сегодня, завтра», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на совершенствование умений говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов.
	2	Аналитическое чтение: лингво-стилистический и литературоведческий анализ аутентичного художественного текста.
16	1	Изучение лексических единиц по теме «Новые вызовы в образовании», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на совершенствование умений говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов.

	2	Аналитическое чтение: лингво-стилистический и литературоведческий анализ аутентичного художественного текста.
--	---	---

3.5. Организация самостоятельной работы

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Изучение лексических единиц по теме «Family», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
1	2	Выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
2	1	Изучение лексических единиц по теме «My Flat», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
2	2	Изучение лексических единиц по теме «Meals», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
3	1	Изучение лексических единиц по теме «Shopping», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
3	2	Изучение лексических единиц по теме «Medicine», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).

7	2	Изучение лексических единиц по теме «Oscar Seretopu», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
8	1	Изучение лексических единиц по теме «Feelings and Emotions», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
8	2	Изучение лексических единиц по теме «Man and Nature», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
9	1	Изучение лексических единиц по теме «National education systems», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на формирование, развитие и совершенствование навыков говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов. Выполнение грамматических упражнений.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
9	2	Освоение лексического минимума по темам модуля: получение высшего образования; обсуждение качества высшего образования, роли студента, важности приобретаемых знаний и навыков; описание инфраструктуры университета	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
10	1	Освоение лексического минимума по темам модуля: обсуждение проблемы трудоустройства (составление резюме, сопроводительного письма, заявление о приёме на работу, собеседование); профессиональные качества учителя	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
10	2	Освоение лексического минимума по теме, усвоение основ вежливого вербального и невербального общения, основ межкультурной коммуникации	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).

11	1	Освоение лексического минимума по темам модуля: И-нет общение и его виды; обсуждение значимости интернет в повседневной и профессиональной жизни; образовательные интернет ресурсы	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
11	2	Освоение лексического минимума по темам модуля: профессиональное общение на иностранном языке; этика общения учителя и ученика на уроке английского языка (classroom expressions); подготовка и проведение устной презентации	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
12	1	Освоение лексического минимума по темам модуля: обсуждение темы преступления и наказания; описание судебной системы; обсуждение проблемы детской преступности	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
12	2	Аналитическое чтение: лексические и синтаксические выразительные средства; методы описания персонажей, анализ рассказов, отрывков из художественной литературы	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
13	1	Изучение лексических единиц по теме «Как стать хорошим учителем?», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на совершенствование умений говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
13	2	Аналитическое чтение: лингво-стилистический и литературоведческий анализ аутентичного художественного текста.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
14	1	Изучение лексических единиц по теме «Роль книг в современном мире», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на совершенствование умений говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).

14	2	Аналитическое чтение: лингво-стилистический и литературоведческий анализ аутентичного художественного текста.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
15	1	Изучение лексических единиц по теме «Кино: вчера, сегодня, завтра», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на совершенствование умений говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
15	2	Аналитическое чтение: лингво-стилистический и литературоведческий анализ аутентичного художественного текста.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
16	1	Изучение лексических единиц по теме «Новые вызовы в образовании», выполнение устных и письменных упражнений различного характера на совершенствование умений говорения, чтения, письма, аудирования. Чтение, перевод, пересказ учебных текстов по теме раздела. Аудирование учебных текстов.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).
16	2	Аналитическое чтение: лингво-стилистический и литературоведческий анализ аутентичного художественного текста.	Выполнение письменных упражнений различного характера. Написание реферата-обзора. Подготовка презентации. Составление тезисного плана. Написание конспекта. Выполнение письменного анализа художественного текста (для семестров 9-10).

4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	1	Л/Р	ролевые игры, ситуативные задачи	3
2	2	Л/Р	круглый стол	3
3	3	Л/Р	дискуссии	3
4	4	Л/Р	презентация и обсуждение	2
5	5	Л/Р	ролевые игры, ситуативные задачи	3
6	6	Л/Р	круглый стол	3
7	7	Л/Р	дискуссии	3
8	8	Л/Р	презентация и обсуждение	2

9	9	Л/Р	Учебная дискуссия	3
10	10	Л/Р	Технология развития критического мышления	3
11	11	Л/Р	Круглый стол	3
12	12	Л/Р	Ролевая игра	2
13	13	Л/Р	Учебная дискуссия	2
14	14	Л/Р	Технология развития критического мышления	2
15	15	Л/Р	Круглый стол	2
16	16	Л/Р	Ролевая игра	2
17	17	Л/Р	учебные дискуссии, работа с электронными образовательными ресурсами, проблемное обучение	2
18	18	Л/Р	учебные дискуссии, работа с электронными образовательными ресурсами, проблемное обучение	2
19	19	Л/Р	учебные дискуссии, работа с электронными образовательными ресурсами, проблемное обучение	2
20	20	Л/Р	учебные дискуссии, работа с электронными образовательными ресурсами, проблемное обучение	2
21	21	Л/Р	учебные дискуссии, работа с электронными образовательными ресурсами, проблемное обучение	2
22	22	Л/Р	учебные дискуссии, работа с электронными образовательными ресурсами, проблемное обучение	2
23	23	Л/Р	учебные дискуссии, работа с электронными образовательными ресурсами, проблемное обучение	2
24	24	Л/Р	учебные дискуссии, работа с электронными образовательными ресурсами, проблемное обучение	2
25	25	Л/Р	Учебная дискуссия	2
26	26	Л/Р	Технология развития критического мышления	2
27	27	Л/Р	Технология проблемного обучения	2
28	28	Л/Р	Технология учебно-исследовательской деятельности	2
29	29	Л/Р	Учебная дискуссия	2
30	30	Л/Р	Технология развития критического мышления	2
31	31	Л/Р	Технология проблемного обучения	2
32	32	Л/Р	Технология развития критического мышления	2

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

[Фонд оценочных средств](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

6.1.1. Печатные издания

1. Ястребова, Елена Борисовна. Курс английского языка для студентов языковых вузов. Coursebook for Upper Intermediate Students : учеб. пособие / Ястребова Елена Борисовна, Владыкина Людмила Григорьевна, Ермакова Марина Валерьевна. - Москва : Экзамен, 2005. - 640 с. - ISBN 5-472-00607-4 : 185-00.
2. Восковская, А.С. Английский язык : учеб. пособие / А. С. Восковская, Т. А. Карпова. - 4-е изд., доп. и перераб. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. - 349 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-222-16362-7 : 152-74
3. Ильющенко, Наталья Степановна. Практикум по культуре речевого общения : учеб. пособие / Ильющенко Наталья Степановна. - Москва : КДУ, 2011. - 321 с. : ил. - *. - ISBN 978-5-98227-812-8 : 276-01.

4. Практический курс английского языка. 4 курс / под ред. В. Д. Аракина. - 5-е изд., перераб. и доп. - Москва : ВЛАДОС, 2004. - 351 с. - (Учебник для вузов). - ISBN 5691009788 : 110-00.

6.1.2. Издания из ЭБС

Костина, Ирина Олеговна. Английский язык для гуманитариев : Учебник и практикум / Костина Ирина Олеговна; Костина И.О., Кракович В.Б. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 359. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-01324-5 : 110.57.

6.2. Дополнительная литература

6.2.1. Печатные издания

Крылова, Инна Павловна. Сборник упражнений по грамматике английского языка = A Grammar of Present-day English / Крылова Инна Павловна. - 15-е изд. - Москва : Книжный дом "Университет", 2011. - 424 с. - ISBN 978598227764-0 : 215-99.

2. Караванов, Алексей Алексеевич. Времена английского глагола. Система, правила, упражнения, тесты : учеб. пособие / Караванов Алексей Алексеевич. - Москва : ИНФРА-М, 2012. - 211 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-004780-5 : 119-90.

3. Продвинутый практический курс английского языка с ключами = Advanced Language Practice. - S.l. : Макмилан, 2007. - 326 с. - ISBN 978-1-4050-0762-7 : 360-00.

6.2.2. Издания из ЭБС

1. Меняйло, Вера Владимировна. Академическое письмо. Лексика. Developing academic literacy : Учебное пособие / Меняйло Вера Владимировна; Меняйло В.В., Тулякова Н.А., Чумилкин С.В. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 240. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-01656-7 : 95.82.

2. Минаева, Людмила Владимировна. Английский язык. Навыки устной речи (i am all ears!) + аудиоматериалы в эбс : Учебное пособие / Минаева Людмила Владимировна; Минаева Л.В., Луканина М.В., Варченко В.В. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 188. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-04997-8 : 1000.00.

6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

ЭБС IPRbooks; Договор № 339/12-65П .www.iprbookshop.ru

ЭБС «Лань»; Гражданско-правовой договор № 66П. www.e.lanbook.ru

ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Рукопт»; Гражданско-правовой договор № IV13-397П . http://rucont.ru/

ЭБС IPRbooks; Гражданско-правовой договор № 538/13/ IV13-371П

ЭБС IPRbooks; Гражданско-правовой договор № 538/13/ IV13-371П.

ЭБС «БИБЛИОРОССИКА»; Договор № 53Б/223/15-6 www.bibliorossica.com

ЭБС «БИБЛИОРОССИКА»; Договор № 53Б/223/15-6 www.bibliorossica.com

ЭБС IPRbooks; Договор № 1196/15/223П/15-104 .www.iprbookshop.ru

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»; Договор № 204-11/15/223/16-7. www.biblioclub.ru

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»; Договор № 204-11/15/223/16-7. www.biblioclub.ru

ЭБС «Лань»; Договор № 223/17-28. www.e.lanbook.ru

ЭБС «Юрайт»; Договор № 223/17-27 www.biblio-online.ru

ЭБС «Консультант студента»; Договор № 223/17-12 www.studentlibrary.ru

ЭБС «Троицкий мост»; Договор № 223 П/17-121 www.trmost.ru

ЭБС «Лань»; Договор № 223/17-28 www.e.lanbook.ru

ЭБС «Юрайт»; Договор № 223/17-27. www.biblio-online.ru

ЭБС «Консультант студента»; Договор № 223/17-12 www.studentlibrary.ru

«Электронно-библиотечная система eLibrary»; Договор № 223/17-11

«Электронная библиотека диссертаций»; Договор № 095/04/0066/223/17-43

7. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МераПро".

Программное обеспечение специального назначения:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

672000, г. Чита, ул. Бутина, 65, ауд. 13-206

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Комплект специальной учебной мебели. Доска аудиторная меловая. ТВ Samsung, DVD проигрыватель DV 216Si.

Мультимедийное оборудование: ноутбук ASUS, интерактивная доска, проектор (переносное).

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

672000, г. Чита, ул. Бутина, 65, ауд. 13-118

Кабинет для самостоятельной работы, курсового проектирования (выполнения курсовых работ) Комплект специальной учебной мебели. ПК- 5 шт.

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

672000, г. Чита, ул. Бутина, 65, ауд. 13-215

Кабинет хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования ИБП DNS (3); Колонки (2); Колонки (3); Носитель информации Qumo USB 32GB (1); Веб-камера (2); Наушники (20); Сетевой фильтр 5 роз. (5); DVD проигрыватель HYNDAI H-DVD5038 (1); DVD проигрыватель HYNDAI H-DVD5038 (1); Звуковые колонки Genius SP-S 350 09-600 (1); Магнитола HYNDAI Y-1416 серый 09-92 (1); Магнитола Panasonic RX-D 29 EK (1); Магнитола Panasonic RX-D 29 EK (1); Магнитола Panasonic RX-D 29 EK (1); Музыкальный центр с СД/MP3 проигрывателем (1); Память USB 2.0 Flash Kingston 4Gb 09-602 (1); Флэшкарта MINI SD 1024MB 08-2 (1); Магнитофон Panasonic 2x кассетн. (1); Магнитофон Panasonic (1); Магнитола LG 67858 (1); Магнитола LG CDM-371 AX 84412 (1); Магнитола LG CDM-371 AX 84412 (1); Цифровой диктофон Sony ICDBX112M 2Gb+mic (1); Цифровой диктофон Sony ICDBX112M 2Gb+mic (1); Цифровой диктофон Sony ICDBX112M 2Gb+mic (1); DVD проигрыватель Hyundai (1); Беспроводной модуль (1); Видеокамера (1); Видеопроектор (1); Диктофон OLYMPUS WS-110 (1); Компьютер (1); Компьютер Celeron в комплекте (1); Магнитола LG LPC-53X (1); Магнитола LG LPC-53X (1); Магнитола SONY (1); Магнитола с CD Sony ZS-RS09 CP (1); Магнитола с CD Sony ZS-RS09 CP (1); Монитор 19 LG Ratron W1942S-BF (1); Мультимедиа-проектор ViewSonic (1); МФУ Samsung SCX 4220 (1); Ноутбук Dell (1); Ноутбук Dell (1); Ноутбук Dell (1); Ноутбук Dell (1); Ноутбук «Samsung»; Ноутбук 15,6 «LenovoIdeaPad G5045»; Ноутбук «Asus» (2); Принтер лазерный «A4 HP LJ-1022»; Цифровой фотоаппарат; Цифровой фотоаппарат «Солу»; DVD плеер; Магнитофон кассетный Philips; Магнитола " LG"

9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Рекомендации по выполнению лексико-грамматических упражнений

- Для письменных лексико-грамматических упражнений следует иметь отдельную тетрадь.
- Перед выполнением упражнений необходимо проработать активный лексический минимум в рамках изучаемой темы, предусмотренный грамматический материал.
- Выполнение упражнений предполагает работу с англо-русским и русско-английским словарями.
- Упражнения выполняются систематически и проверяются на каждом практическом занятии.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Эссе должно содержать чёткое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающую авторскую позицию по поставленной проблеме. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из СМИ, официальных сайтов.

Эссе оформляется в тетрадь в линию или на листах формата А 4 шрифтом Times New Roman, кегль 14, интервал одинарный, поля стандартные.

В тетрадях писать аккуратно разборчивым почерком без ошибок, оставляя поля 3-4 сантиметра. Название темы прописывается на первой строке в центре.

На листах формата А 4 оформляется титульный лист, в котором посередине страницы пишется заглавными буквами жирным шрифтом слово ЭССЕ, ниже – по дисциплине:....(название дисциплины), ниже по центру пишется название темы. После названия темы через два пробела справа: Выполнил (-а) студент (-ка) ..курса, специальности.....(код и наименование специальности), фамилия и инициалы автора.

Темы эссе предлагаются студентам заранее. Работа должна быть выполнена и сдана в срок.

Методические рекомендации по составлению электронной презентации

Текстовая информация:

- размер шрифта: 24–54 пункта (заголовки), 18–36 пунктов (обычный текст);
- цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но не резать глаза;
- тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana), для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем;
- курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.

Графическая информация:

- рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать ее в более наглядном виде;
- желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилового оформления;
- цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилизованным оформлением слайда;
- иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом;
- если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

Анимация:

Анимационные эффекты используются для привлечения внимания слушателей или для демонстрации динамики развития какого-либо процесса. В этих случаях использование анимации оправдано, но не стоит чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами, иначе это вызовет негативную реакцию аудитории.

Звук:

- звуковое сопровождение должно отражать суть или подчеркивать особенность темы слайда, презентации;
- фоновая музыка не должна отвлекать внимание слушателей и не заглушать слова докладчика.

Единое стилизованное оформление:

Стиль может включать: определенный шрифт (гарнитура и цвет), цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и др.;

- не рекомендуется использовать в стилизованном оформлении презентации более 3 цветов и более 3 типов шрифта;

- оформление слайда не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части;
 - все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле;
- Содержание и расположение информационных блоков на слайде:
- информационных блоков не должно быть слишком много (3-6);
 - рекомендуемый размер одного информационного блока — не более 1/2 размера слайда;
 - желательное присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга;
 - ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить;
 - информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки — слева направо;
 - наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда;
 - логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения;
 - в тексте не должно содержаться орфографических ошибок.

По содержанию:

- на слайдах презентации не пишется весь тот текст, который произносит докладчик;
- текст должен содержать только ключевые фразы (слова), которые докладчик развивает и комментирует устно;
- если презентация имеет характер игры, викторины, или какой-либо другой, который требует активного участия аудитории, то на каждом слайде должен быть текст только одного шага, или эти «шаги» должны появляться на экране постепенно.

Темы презентаций предлагаются преподавателем (или студентами) заранее.

Презентация должна быть выполнена и представлена в срок.

Методические рекомендации по подготовке устного информационного сообщения

Устное информационное сообщение по теме должно быть подготовлено для озвучивания на практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несёт новизну, отражает современный взгляд по определённым проблемам.

Сообщение должно дополнять изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами.

Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

Регламент времени на озвучивание сообщения – до 5 мин. Затраты времени на подготовку сообщения зависят от трудности сбора информации, сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем.

Для подготовки устного информационного сообщения необходимо:

- собрать и изучить литературу по теме;
- составить план или грамматическую структуру сообщения;
- выделить основные понятия и слова;
- ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения;
- оформить текст письменно и озвучить в установленный срок.

Критерии оценки:

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования лексико-грамматического материала;
- наличие элементов наглядности.

Разработчик/группа разработчиков: Тищенко Нонна Дмитриевна, доцент кафедры ЕЯиЛ

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 01.09.2017 г. № 1)**