

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Психолого-педагогический факультет

Кафедра Педагогики

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Клименко Т.К.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ДВ.04.2.Технология развития критического мышления

на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.04.01 – Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Магистерская программа – Высшее образование (для набора 2018)

Форма обучения заочная

## 1. Организационно-методический раздел

### 1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

содействовать формированию у студентов профессиональных компетенций, связанных с проектированием образовательного процесса в образовательной организации на основе современных технологий развития критического мышления.

Задачи изучения дисциплины:

Предметные:

- содействовать формированию у магистрантов целостного педагогического знания о гуманитарных технологиях в образовательном процессе;
- содействовать умению использовать современные технологии организации образовательного процесса для решения педагогических задач;
- содействовать формированию у магистрантов умений и навыков проектирования современного учебного занятия и образовательной среды посредством технологии критического мышления.

Личностные:

- мотивировать магистрантов к реализации современных методик и технологий организации образовательного процесса;
- способствовать развитию компетенций в области самообразовательной деятельности;
- формировать системное мышление на основе самостоятельной работы над выполнением индивидуальных и групповых творческих заданий по дисциплине;
- развитие способности к аналитическому (критическому) мышлению.

### 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина относится к блоку 1 в структуре ОП, вариативная часть – дисциплины по выбору – индекс дисциплины: Б1.В.ДВ.4.2.

### 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

#### Заочная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	Всего часов
	4 семестр	
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	16	16
лекционные (ЛК)	0	0
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	16	16
лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	92	92

Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

## 2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ПК- 2	способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики
ПК- 11	готовность к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность
ПК-12	готовность к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения	
	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) значимость для современного человека гуманитарных технологий;</li> <li>2) актуальность применения ТРКМ в образовательном процессе;</li> <li>3) этапы ТРКМ;</li> <li>4) основные приемы ТРКМ;</li> <li>5) проблемы организации деятельности обучающихся при применении ТРКМ.</li> </ol>

Знать	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) терминологическую базу гуманитарных технологий;</li> <li>2) актуальность применения ТРКМ в образовательном процессе и проектировании образовательной среды;</li> <li>3) этапы ТРКМ и компоненты деятельности;</li> <li>4) особенности формирования образовательной среды с использованием ТРКМ;</li> <li>5) характеристику основных приемов ТРКМ;</li> <li>6) основы проектирования ТРКМ в образовании.</li> </ol>
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) методологические и методические проблемы использования ТРКМ, выходящие за рамки учебной информации;</li> <li>2) соотношение применения основных приемов ТРКМ с этапами этой технологии;</li> <li>3) инновации в использовании современных технологий в образовании и формировании образовательной среды, позитивные и негативные тенденции.</li> </ol>
	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) найти необходимую предметную информацию о ТРКМ;</li> <li>2) изложить основные методологические и методические проблемы использования ТРКМ в образовательном процессе;</li> <li>3) изложить характерные черты образовательной среды;</li> <li>4) применять знания о базовой модели и основных приемах ТРКМ в стандартных ситуациях профессиональной деятельности.</li> </ol>
Уметь	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) анализировать информацию об использовании ТРКМ в образовании;</li> <li>2) применять знания о базовой модели и основных приемах ТРКМ в стандартных ситуациях профессиональной деятельности</li> <li>3) проектировать элементы образовательной среды и образовательного процесса с использованием ТРКМ.</li> </ol>
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) критически оценивать и интерпретировать научный опыт об использовании ТРКМ в образовании;</li> <li>2) систематизировать информацию о ТРКМ на основе отечественного и зарубежного опыта;</li> <li>3) проводить анализ использования ТРКМ в образовательном процессе;</li> <li>4) применять знания о базовой модели и основных приемах ТРКМ в профессиональной деятельности и анализировать образовательный процесс на возможность применения ТРКМ;</li> <li>5) формировать образовательную среду с использованием ТРКМ.</li> </ol>

Владеть	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проектированием элементов образовательного процесса с применением некоторых приёмов ТРКМ на низком уровне;</li> <li>2) применением приемов планирования собственного профессионального и личностного развития и методы самовоспитания и самообразования (на основе ТРКМ);</li> <li>3) применением некоторых методов для реализации задач инновационной образовательной политики (на основе ТРКМ);</li> <li>4) владением некоторых умений систематизировать и обобщать отечественный и зарубежный методический опыт в профессиональной области (на основе ТРКМ).</li> </ol>
	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проектированием элементов образовательного процесса с применением ТРКМ;</li> <li>2) применением основных приемов планирования собственного профессионального и личностного развития и методами самовоспитания и самообразования (на основе ТРКМ);</li> <li>3) применением основных методов, методики и технологии, в том числе и ТРКМ, для реализации задач инновационной образовательной политики посредством создания образовательной среды;</li> <li>4) основными умениями систематизировать и обобщать отечественный и зарубежный методический опыт в профессиональной области среди своих коллег (на основе ТРКМ).</li> </ol>
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проектированием образовательного процесса и элементов образовательной среды с применением ТРКМ;</li> <li>2) комплексом современных методов, методик и технологий, в том числе и ТРКМ, для реализации задач инновационной образовательной политики посредством создания образовательной среды;</li> <li>3) применением различных приемов планирования собственного профессионального и личностного развития и методами самовоспитания и самообразования (например, проектировать элементы программы профессионального роста с применением технологии Э. де Боно);;</li> <li>4) основными умениями систематизировать, обобщать и распространять отечественный и зарубежный методический опыт в профессиональной области среди своих коллег (на основе ТРКМ); презентовать результаты анализа психолого-педагогической литературы по использованию ТРКМ в системе образования;</li> <li>5) применением нестандартных решений профессиональных задач по проектированию и внедрению на практике ТРКМ в образовательной организации в целях обогащения образовательной среды.</li> </ol>

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия	СРС
--------	---------------	----------------------	-------------	--------------------	-----

	раздела		часов	ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Технологический подход в образовании.	14	-	2	-	12
	2	Гуманитарные технологии и их роль в развитии потенциала личности	14	-	2	-	12
2	3	Критическое мышление как качество личности человека XXI и как образовательный результат. Пути развития критического мышления в современном образовании	12	-	2	-	10
	4	ТРКМ (ЧП) как педагогическая технология	12	-	2	-	10
3	5	Разнообразие приёмов и методик, используемых в ТРКМ: зарубежный опыт	14	-	2	-	12
	6	Разнообразие приёмов и методик, используемых в ТРКМ: отечественный опыт	12	-	2	-	10
4	7	Проектирование образовательного процесса и образовательной среды на основе ТРКМ.	18	-	2	-	16
	8	Презентация спроектированных вариантов образовательного процесса и образовательной среды на основе ТРКМ.	12	-	2	-	10
Итого			108	0	16	0	92

### 3.2. Лекционные занятия

### 3.3. Практические (семинарские) занятия

#### Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1	Технологический подход в образовании: генезис понятия «технология» в контексте образования. Научное обоснование педагогических технологий в рамках современных парадигм образования (эмпирической, алгоритмической, стохастической)
	2	Гуманитарные технологии как социокультурный феномен. Диалогичность и открытость – существенные характеристики гуманитарных технологий и их роль в развитии потенциала личности

2	3	Понятие критическое мышление. Сущностные черты критического мышления (по Клустеру). Сравнительный анализ догматического и критического мышления (по Липману). Критичность мышления. Критическое мышление как качество личности человека XXI и как образовательный результат. Критическое мышление как интеллектуальная основа профессиональных компетенций будущего специалиста. Пути развития критического мышления в современном образовании
	4	Авторы ТРКМ как педагогической технологии (Дж. Стил, К. Мередит, Ч. Темпл, С. Уолтер, И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек и др.). Базовое ядро технологии: вызов, осмысление, рефлексия. Вариативный компонент технологии. Механизм рефлексии в технологии развития критического мышления.
3	5	Характеристика основных этапов технологии развития критического мышления. Специфика её использования в зарубежной практике. Тех-нологические приёмы и стратегии развития критического мышления • Инсерт; • кластер; • групповая дискуссия, мозговая атака, перекрестная дискуссия, карусель и др. • техники решения проблем: «Идеал», «Фишбоун», «Дерево предсказаний»
	6	Разнообразие приёмов и методик, используемых в ТРКМ: отечественный опыт (М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер, В.В. Краевский, Г.П. Щедровицкий, В.В. Давыдов и др.)
4	7	Проектирование занятий на основе ТРКМ: принципы проектирования, учёт специфики учебных предметов и внеурочной деятельности при проектировании. Интеграция ТРКМ при проектировании образовательной среды. Анализ учебных пособий, сайтов и других элементов образовательной среды, разработанных с применением элементов ТРКМ
	8	Презентация спроектированных вариантов образовательного процесса и образовательной среды на основе ТРКМ.

### 3.4. Лабораторные занятия

### 3.5. Организация самостоятельной работы

Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Генезис и причины внедрения технологического подхода в образовании. Понятия «образовательные технологии», «педагогические технологии»: различные подходы к определению. Классификация образовательных технологий. Признаки современных образовательных технологий.	Поисковая работа по различным источникам информации (научно-популярная литература, периодические издания, Internet ресурсы). Работа с текстом для подготовки устного выступления с тезисами. Составление терминологического словаря.
1	2	Разнообразие гуманитарных технологий и подходы к их классификации.	Поисковая работа по различным источникам информации (научно-популярная литература, периодические издания, Internet ресурсы) и составление списка литературы по теме «Гуманитарные технологии». Подготовка сообщения по теме «Гуманитарные технологии как социогуманитарный феномен» и обобщающей таблицы «Гуманитарные технологии»
2	3	Роль критического мышления в XXI веке и его место в структуре качеств личности в международных исследованиях	Проведение терминологической работы. Составление рецензии научной статьи по проблеме ТРКМ.
2	4	История открытия ТРКМ, специфика ТРКМ (ЧП). Характеристика ТРКМ в контексте структуры занятия в системно-деятельностном подходе	Работа с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации. Поисковая работа по различным источникам информации (научно-популярная литература, периодические издания, Internet ресурсы).
3	5	Разнообразие методик ТРКМ Методика «Зигзаг»; Визуальные формы организации материала (различные авторские таблицы); Оценочное окно, эссе, синквейн и др. рефлексивные методики; ПМИ, «Шесть шляп» (Э. де Боно) и др.	Работа с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации. Составление мультимедиапрезентации по одному из приемов ТРКМ в контексте специфики Вашей профессиональной деятельности и подготовка доклада выступления.

3	6	Разнообразие приёмов и методик, используемых в ТРКМ: отечественный опыт	Работа с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации. Составление мультимедиапрезентации по развитию критического мышления на основе отечественного опыта и подготовка доклада выступления.
4	7	Анализ литературы по проектированию занятий на основе ТРКМ. Интеграция ТРКМ при проектировании образовательной среды.	Работа с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации на примере (по выбору студента): - анализа одной из разработок учителей с применением ТРКМ; - анализа учебных пособий, сайтов и других элементов образовательной среды, разработанных с применением элементов ТРКМ Подготовка устного выступления по проблеме проектирования с предоставлением тезисов.
4	8	Проектирование занятия или элемента образовательной среды с использованием ТРКМ	Проектирование занятия или элемента образовательной среды с использованием ТРКМ (оформление в виде технологической карты занятия или задания с использованием ТРКМ). Подготовка к итоговой работе.

#### 4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	1;2	Практическое занятие	Интерактивная беседа с использованием мультимедиапрезентации, подготовленной преподавателем. Технология развития критического мышления. Технология развития критического мышления.	8
2	3;4	Практическое занятие	Технология развития критического мышления. Технология развития критического мышления.	6
3	5;6	Практическое занятие	Технология развития критического мышления. Технология развития критического мышления.	10
4	7;8	Практическое занятие	Интерактивные практические занятия с использованием мультимедиа. Работа в группах в качестве экспертов. Интерактивные практические занятия с использованием мультимедиа. Работа в группах в качестве экспертов.	12

## 5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### Фонд оценочных средств

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Основная литература

#### 6.1.1. Печатные издания

1. Боно, Э. Латеральное мышление / Э. Боно; пер. с англ. С. Рысев. - Санкт-Петербург ; Харьков ; Минск ; Москва : Питер Паблишинг, 1997. - 320 с. - (Мастера психологии). - ISBN 5-88782-371-2 : 25-65.
2. Сенько, Ю.В. Гуманитарные основы педагогического образования [Текст] : учеб. пособие / Ю. В. Сенько. - Москва : Академия, 2000. - 240 с.

#### 6.1.2. Издания из ЭБС

1. Панфилова, Альвина Павловна. Взаимодействие участников образовательного процесса : Учебник и практикум / Панфилова Альвина Павловна; Панфилова А.П. - отв. ред. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 487. <http://www.biblio-online.ru/book/623EC024-23E0-431F-8C61-627851602077>.
2. Лапыгин, Ю. Н. Методы активного обучения : учебник и практикум для вузов / Ю. Н. Лапыгин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 248 с. <https://www.biblio-online.ru/viewer/E9BCE97D-53F8-43ED-8F07-AFA89D3790D1#page/1> из ЭБС.

### 6.2. Дополнительная литература

#### 6.2.1. Печатные издания

1. Пospelов, Николай Николаевич. Формирование мыслительных операций у старшеклассников / Пospelов Николай Николаевич, Пospelов Игорь Николаевич. - Москва : Педагогика, 1989. - 152 с. - (Библиотека учителя и воспитателя). - ISBN 5-7155-0018-4 : 0-40.
2. Заир-Бек Сергей Измаилович. Развитие критического мышления на уроке : пособие для учителей / Заир-Бек Сергей Измаилович, Муштавинская Ирина Валентиновна. - 2-е изд., дораб. - Москва : Просвещение, 2011. — 223.
3. Халперн, Дайана. Психология критического мышления / Халперн Дайана. - 4-е межд. изд. - Санкт-Петербург: Питер, 2000. - 512 с.

#### 6.2.2. Издания из ЭБС

1. Современные образовательные технологии : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Л. Л. Рыбцова [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 90 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-05581-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/2175D2FA-58AF-4739-BAB3-7998DFE246B3](http://www.biblio-online.ru/book/2175D2FA-58AF-4739-BAB3-7998DFE246B3).
2. Фокин, Ю. Г. Теория и технология обучения. Деятельностный подход : учебное пособие для вузов / Ю. Г. Фокин. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 241 с. <https://biblio-online.ru/book/53DBBC0F-102E-41E4-8B96-3ACAABC3AB90>.

### 6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)  
ЭБС «Лань» [www.e.lanbook.ru](http://www.e.lanbook.ru)  
ЭБС «Юрайт» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)  
ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)  
ЭБС «Троицкий мост» [www.trmost.ru](http://www.trmost.ru)

## 7. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

672000, г. Чита, ул. Бабушкина, 129, ауд. 14-535.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Доска аудиторная. Комплект специальной учебной мебели.

Технические средства обучения: материально техническое оснащение аудитории (не закрепленное за конкретной учебной аудиторией) - комплект мобильного оборудования, который организован в виде мобильного передвижного многофункционального комплекса (устанавливается в аудитории по заявке преподавателя): ноутбук, мультимедийный проектор, и др.

672000, г. Чита, ул. Бабушкина, 129, ауд. 14-513.

Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы.

Доска передвижная поворотная - 1 шт.; доска магнитно-маркерная белая – 1 шт.

Технические средства обучения: монитор Benq 21.5" GL2250TM Glossy-Black TN LED 5ms 16:9 DVI M/M HAS Pilot 12M:1 250cd - 1 шт.; системный блок RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; Монитор HYUNDAL Q94D\19" TFT - 1 шт.; системный блок RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; монитор HYUNDAL Q94D\19" TFT - 1 шт.; системный блок RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; монитор HYUNDAL Q94D\19" TFT - 1 шт.; системный блок RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; монитор SAMSUNG Model Name: 753S - 1 шт.; системный блок ПК RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; монитор LG Flatron - 1 шт.; системный блок ПК RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; монитор HYUNDAL Q94D\19" TFT - 1 шт.; системный блок ПК RAMEC GALE W XP PRO DM

Технические средства обучения: материально техническое оснащение аудитории (не закрепленное за конкретной учебной аудиторией)- комплект мобильного оборудования, который организован в виде мобильного передвижного многофункционального комплекса (устанавливается в аудитории по заявке преподавателя): ноутбук, мультимедийный проектор, экран и др.

Оборудование: стенд «Иллюзии восприятия» - 1 шт.; стенд «Закон психологии» - 1 шт.; стенд «Экспериментальная психология» - 1 шт.; огнетушитель - 1 шт.

## 9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;
- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала,

- с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
  - необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала;
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

Методические рекомендации по отдельным видам учебно-познавательной деятельности студентов

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно-ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем):
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Методические рекомендации при подготовке индивидуальных сообщений (до-кладов)

Данный вид учебно-познавательной деятельности требует от студентов достаточно высокого базового уровня подготовки, большой степени самостоятельности и целого ряда умений и навыков серьезной интеллектуальной работы.

Работа по подготовке индивидуальных сообщений и докладов предполагает достаточно длительную системную работу студента, а также в случае необходимости консультативную помощь преподавателя.

Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление те-мы, сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);
- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;
- определение источников информации;
- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);
- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может обоснованно варьировать, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей: вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов, предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых источников информации.

Правила выполнения презентации:

Текстовая информация:

размер шрифта: 24–54 пункта (заголовки), 18–36 пунктов (обычный текст);

цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но не резать глаза;

тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Verdana),

для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читаем;

курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.

Графическая информация

рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать ее в более наглядном виде;

желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилевого оформления;

цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда;

иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом;

если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

Анимация

Анимационные эффекты используются для привлечения внимания слушателей или для демонстрации динамики развития какого-либо процесса. В этих случаях использование анимации оправдано, но не стоит чрезмерно насыщать презентацию такими эффектами, иначе это вызовет негативную реакцию аудитории.

Звук

звуковое сопровождение должно отражать суть или подчеркивать особенность темы слайда, презентации;

необходимо выбрать оптимальную громкость, чтобы звук был слышен всем слушателям, но не был оглушительным;

если это фоновая музыка, то она должна не отвлекать внимание слушателей и не заглушать слова докладчика. Чтобы все материалы слайда воспринимались целостно, и не возникало диссонанса между отдельными его фрагментами, необходимо учитывать общие правила оформления презентации.

Единое стилевое оформление

стиль может включать: определенный шрифт (гарнитура и цвет), цвет фона или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и др.;

не рекомендуется использовать в стилевом оформлении презентации более 3 цветов и более 3 типов шрифта;

оформление слайда не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части;

все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле;

Содержание и расположение информационных блоков на слайде информационных блоков не должно быть слишком много (3-6);

рекомендуемый размер одного информационного блока — не более 1/2 размера слайда; желательно присутствие на странице блоков с разнотипной информацией (текст, графики, диаграммы, таблицы, рисунки), дополняющей друг друга;

ключевые слова в информационном блоке необходимо выделить;

информационные блоки лучше располагать горизонтально, связанные по смыслу блоки — слева направо;

наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда;

логика предъявления информации на слайдах и в презентации должна соответствовать логике ее изложения.

Помимо правильного расположения текстовых блоков, нужно не забывать и об их содержании — тексте. В нем ни в коем случае не должно содержаться орфографических ошибок. Также следует учитывать общие правила оформления текста.

После создания презентации и ее оформления, необходимо отрепетировать ее показ и свое выступление, проверить, как будет выглядеть презентация в целом (на экране компьютера или проекционном экране), насколько скоро и адекватно она воспринимается из разных мест аудитории, при разном освещении, шумовом сопровождении, в обстановке, максимально приближенной к реальным условиям выступления.

Этапы и правила аннотирования

Аннотация — это предельно сжатая характеристика материала. В отличие от реферата, аннотация не может заменить самого материала, так как она призвана дать лишь общее представление о содержании книги или статьи. Именно поэтому для аннотирования важно определить, что является самым главным.

Структура аннотации:

1. библиографическое описание (автор, название работы или статьи, место и время издания)

2. общие сведения

3. дополнительные сведения (о самой работе или авторе)

Виды аннотаций:

- Описательная аннотация. Приводит лишь описание, не раскрывая содержания. Обычно приводится в начале книг и ее цель — дать общее представление о содержании для читателя. Часто состоит из отдельных предложений и может быть планом аннотируемой статьи.

- Реферативная аннотация. Дает крайне сжатый пересказ материала и часто ее цель — привлечь читателя, поэтому она может помещаться на суперобложке. Начинается он так же с выходных данных, которые включают автора, заглавие, место издания, кол-во страниц, иллюстраций и после дается сжатый и обобщенный материал.

Составление терминологического словаря по предмету

Тезаурус — это словарь, в котором слова, относящиеся к каким-либо областям знания, расположены по тематическому принципу и показаны семантические отношения (родовидовые, синонимические и др.) между лексическими единицами.

Полный систематизированный набор данных о какой-нибудь области знаний, позволяющий человеку или вычислительной машине в ней ориентироваться.

Этапы и правила подготовки устного выступления

1. выбор темы речи.

Основные критерии выбора темы — ее соответствие интересам и знаниям оратора и публики, важность и уместность, увлекательность, отсутствие чрезмерной перегрузки информацией и длинных, сложных формулировок в названии. Чрезвычайно важным моментом является то, что знания оратора по выбранной теме должны быть глубже, нежели знания публики.

2. определение цели  
определение целевой установки речи и ее формы (данные факторы обуславливаются преимущественно особенностями и составом аудитории, для которой готовится речь).
3. сбор материала  
сбор необходимого материала, вычленения из него наиболее важной, значимой и интересной информации и ее обдумывания (то есть выработки собственной позиции по отношению к освещаемому материалу).
4. составление плана  
составление плана выступления, который, будучи началом работы над композицией и логической структурой речи, должен обязательно соответствовать таким требованиям, как последовательность и логичность, соответствие поставленным целям и теме выступления. После составления плана текст выступления записывается. Данный момент является достаточно спорным, поскольку многие ораторы считают, что в письменной подготовке всей речи нет необходимости, и для хорошего выступления достаточно лишь составить четкий и ясный его план.
5. запоминание, освоение речи  
Завершительная часть подготовки речи – ее запоминание, риторическое и мысленное освоение (то есть непосредственно подготовка к произнесению). Выступление необходимо многократно отрепетировать, произнося текст до возникновения чувства полной уверенности и свободы. Некоторым ораторам для этого необходимо всего несколько или даже одна репетиция, а некоторым могут потребоваться многие часы изнурительной работы.

Разработчик/группа разработчиков: Профессор кафедры педагогики, д-р пед. наук, доцент Игумнова Е.А.; доцент кафедры педагогики, канд. пед. наук, Левданская Ю.Ю.

**Рассмотрена на заседании кафедры  
(протокол от 30.08.2018 г. № 1)**