

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Психолого-педагогический факультет

Кафедра Педагогики

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Клименко Т.К.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ОД.02.Становление духовно-нравственной культуры личности в научной и религиозной парадигмах

на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.04.01 – Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Магистерская программа – Духовно-нравственное воспитание (для набора 2018)

Форма обучения очная, заочная

## 1. Организационно-методический раздел

### 1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Подготовить студентов к реализации в педагогической практике интеграции научного и религиозного опыта осмысления процесса становления духовно-нравственной культуры личности.

Задачи изучения дисциплины:

1. Формирование умений использовать историко-педагогическое знание об интеграции научного и религиозного опыта осмысления феномена духовно-нравственной культуры личности в целях решения профессионально-педагогических и культурно-просветительских задач, популяризации научных знаний и культурных традиций.
2. Стимулирование студентов к саморазвитию и самореализации в педагогической и научной деятельности, совершенствованию интеллектуального и общекультурного уровней.

### 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

БЛОК 1. Вариативная часть. Обязательные дисциплины (Б1.В.ОД) Индекс Б1.В.ОД.2  
Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

### 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

#### Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам		Всего часов
	1 семестр		
Общая трудоемкость			108
Аудиторные занятия, в т.ч.	36		36
лекционные (ЛК)	9		9
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	27		27
лабораторные (ЛР)	0		0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	72		72
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет		0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)			

#### Заочная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам		Всего часов
	1 семестр		
Общая трудоемкость			108
Аудиторные занятия, в т.ч.	16		16
лекционные (ЛК)	6		6
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	10		10
лабораторные (ЛР)	0		0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	92		92
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет		0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)			

## 2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ОК-1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
ОПК-2	готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач
ПК-19	способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения
--------------------

Знать	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. научное и религиозное содержание категорий, входящих в понятие «становлении духовно-нравственной культуры личности»;</li> <li>2. технологические аспекты педагогической деятельности в области педагогического проектирования</li> </ol>
	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. научное и религиозное содержание категорий, входящих в понятие «становлении духовно-нравственной культуры личности» в их взаимосвязи;</li> <li>2. алгоритм педагогического проектирования</li> </ol>
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. современное состояние вопроса о становлении духовно-нравственной культуры личности в научной и религиозной парадигмах;</li> <li>2. о содержании проектирования просветительских программ в целях популяризации научных знаний и культурных традиций, соотнесенных с понятием «становление духовно-нравственной культуры личности»</li> </ol>
Уметь	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. анализировать результаты научных исследований и религиозного опыта, связанные с проблемой становления духовно-нравственной культуры личности</li> </ol>
	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. анализировать и интегрировать результаты научных исследований и религиозного опыта, связанные с проблемой становления духовно-нравственной культуры личности</li> </ol>
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. анализировать и интегрировать результаты научных исследований и религиозного опыта, связанные с проблемой становления духовно-нравственной культуры личности, применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач</li> </ol>
	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. научным и религиозным содержанием категорий, входящих в понятие «становлении духовно-нравственной культуры личности», при решении образовательных и профессиональных задач;</li> <li>2. знанием о технологических аспектах педагогической деятельности в области педагогического проектирования.</li> </ol>

Владеть	Стандартный:
	1. научным и религиозным содержанием категорий, входящих в понятие «становлении духовно-нравственной культуры личности» в их взаимосвязи при решении образовательных и профессиональных задач; 2. алгоритмами педагогического проектирования
	Эталонный:
	1. современным состоянием вопроса о становлении духовно-нравственной культуры личности в научной и религиозной парадигмах; 2. опытом разработки и реализации просветительских программ в целях популяризации научных знаний и культурных традиций, соотнесенных с понятием «становление духовно-нравственной культуры личности»

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### Очная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Введение: теоретико-методологические основания дисциплины.	28	2	8	-	18
2	2	Толкование категорий, входящих в понятие «становление духовно-нравственной культуры личности» в научной и религиозной парадигмах.	26	2	6	-	18
3	3	Толкование категорий, входящих в понятие «становление духовно-нравственной культуры личности» в научной и религиозной парадигмах (продолжение).	26	2	6	-	18
4	4	Опыт интеграции научного и религиозного понимания сущности становления духовно-нравственной культуры личности.	28	3	7	-	18
Итого			108	9	27	0	72

##### Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Введение: теоретико-методологические основания дисциплины.	27	2	2	-	23

2	2	Толкование категорий, входящих в понятие «становление духовно-нравственной культуры личности» в научной и религиозной парадигмах.	28	2	3	-	23
3	3	Толкование категорий, входящих в понятие «становление духовно-нравственной культуры личности» в научной и религиозной парадигмах (продолжение).	28	2	3	-	23
4	4	Опыт интеграции научного и религиозного понимания сущности становления духовно-нравственной культуры личности.	25	-	2	-	23
Итого			108	6	10	0	92

### 3.2. Лекционные занятия

#### Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лекционных занятий
1	1	Двойственность понимания категории «личность» в научной (философской и психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Опыт интеграции научного и религиозного толкования категории «личность» в современной науке. Опыт интеграции научного и религиозного подходов к решению проблемы целостности личности и определению системообразующего компонента личностной культуры.
2	2	Трактовка категорий «культура», «культура личности» в научной (философской, культурологической, психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Связь личностной культуры и культуры человечества.
3	3	Осмысление категорий «дух», «духовный», «духовность», «духовная культура личности» в научной (социально-философской и психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Опыт интеграции научного и религиозного толкования категорий «дух», «духовный», «духовность» в современной науке. Понимание категорий «нравственность», «мораль», «нравственная культура личности», «духовно-нравственная культура личности» в научной и религиозной парадигмах.

4	4	Толкование категорий «становление», «развитие», «формирование», «становление духовно-нравственной культуры личности» в научной (философской и психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Важность самопознания, самоосмысления, саморазвития, самоактуализации, самосовершенствования в процессе становления духовно-нравственной культуры личности. Интеграция научного и религиозного понимания сущности и закономерностей процесса духовно-нравственного становления личности в культурно-историческом христиански ориентированном направлении современной отечественной педагогики.
---	---	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лекционных занятий
1	1	Двойственность понимания категории «личность» в научной (философской и психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Опыт интеграции научного и религиозного толкования категории «личность» в современной науке. Опыт интеграции научного и религиозного подходов к решению проблемы целостности личности и определению системообразующего компонента личностной культуры.
2	2	Трактовка категорий «культура», «культура личности» в научной (философской, культурологической, психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Связь личностной культуры и культуры человечества.
3	3	Осмысление категорий «дух», «духовный», «духовность», «духовная культура личности» в научной (социально-философской и психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Опыт интеграции научного и религиозного толкования категорий «дух», «духовный», «духовность» в современной науке. Понимание категорий «нравственность», «мораль», «нравственная культура личности», «духовно-нравственная культура личности» в научной и религиозной парадигмах.
4	4	Толкование категорий «становление», «развитие», «формирование», «становление духовно-нравственной культуры личности» в научной (философской и психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Важность самопознания, самоосмысления, саморазвития, самоактуализации, самосовершенствования в процессе становления духовно-нравственной культуры личности. Интеграция научного и религиозного понимания сущности и закономерностей процесса духовно-нравственного становления личности в культурно-историческом христиански ориентированном направлении современной отечественной педагогики.

### 3.3. Практические (семинарские) занятия

#### Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1	Двойственность понимания категории «личность» в научной (философской и психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Опыт интеграции научного и религиозного толкования категории «личность» в современной науке. Опыт интеграции научного и религиозного подходов к решению проблемы целостности личности и определению системообразующего компонента личностной культуры.
2	2	Трактовка категорий «культура», «культура личности» в научной (философской, культурологической, психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Связь личностной культуры и культуры человечества.
3	3	Осмысление категорий «дух», «духовный», «духовность», «духовная культура личности» в научной (социально-философской и психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Опыт интеграции научного и религиозного толкования категорий «дух», «духовный», «духовность» в современной науке. Понимание категорий «нравственность», «мораль», «нравственная культура личности», «духовно-нравственная культура личности» в научной и религиозной парадигмах.
4	4	Толкование категорий «становление», «развитие», «формирование», «становление духовно-нравственной культуры личности» в научной (философской и психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Важность самопознания, самоосмысления, саморазвития, самоактуализации, самосовершенствования в процессе становления духовно-нравственной культуры личности. Интеграция научного и религиозного понимания сущности и закономерностей процесса духовно-нравственного становления личности в культурно-историческом христиански ориентированном направлении современной отечественной педагогики.

#### Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
--------	---------------	----------------------------------------------

1	1	Двойственность понимания категории «личность» в научной (философской и психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Опыт интеграции научного и религиозного толкования категории «личность» в современной науке. Опыт интеграции научного и религиозного подходов к решению проблемы целостности личности и определению системообразующего компонента личностной культуры.
2	2	Трактовка категорий «культура», «культура личности» в научной (философской, культурологической, психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Связь личностной культуры и культуры человечества.
3	3	Осмысление категорий «дух», «духовный», «духовность», «духовная культура личности» в научной (социально-философской и психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Опыт интеграции научного и религиозного толкования категорий «дух», «духовный», «духовность» в современной науке. Понимание категорий «нравственность», «мораль», «нравственная культура личности», «духовно-нравственная культура личности» в научной и религиозной парадигмах.
4	4	Толкование категорий «становление», «развитие», «формирование», «становление духовно-нравственной культуры личности» в научной (философской и психолого-педагогической) и религиозной парадигмах. Важность самопознания, самоосмысления, саморазвития, самоактуализации, самосовершенствования в процессе становления духовно-нравственной культуры личности. Интеграция научного и религиозного понимания сущности и закономерностей процесса духовно-нравственного становления личности в культурно-историческом христиански ориентированном направлении современной отечественной педагогики.

### 3.4. Лабораторные занятия

### 3.5. Организация самостоятельной работы

#### Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
--------	---------------	-------------------------------------------------------------	-----------------------------

1	1	Сущность парадигмального подхода в науке вообще и в педагогической науке.	Подготовка конспектов Опорных конспектов Подготовка к выступлению с докладом с презентацией / устным сообщением с представлением тезисов Составление обобщающих таблиц / кластеров Написание эссе-рецензии по прочитанной литературе Собеседование
2	2	Проявления личностной культуры и проблема целостности личности, ее решение в науке и религии.	Работа с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации. Конспектирование. Поисковая работа по различным источникам информации (научно-популярная литература, периодические издания, Internet ресурсы). Творческие работы, рецензирование статей. Подготовка к выступлению с докладом с презентацией / устным сообщением с представлением тезисов Составление обобщающих таблиц / кластеров Подготовка к научной дискуссии /позиционному опросу Собеседование
3	3	Проблема воспитания человека культуры в зарубежной и отечественной науке второй половины XIX-начала XX вв.	Работа с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации. Конспектирование. Поисковая работа по различным источникам информации (научно-популярная литература, периодические издания, Internet ресурсы). Творческие работы, рецензирование статей. Подготовка к выступлению с докладом с презентацией / устным сообщением с представлением тезисов Составление обобщающих таблиц / кластеров Подготовка к коллоквиуму Составление обобщающих таблиц / кластеров Собеседование
4	4	Философско-педагогические предпосылки оформления культурно-исторической христиански ориентированной парадигмы в решении проблемы становления духовно-нравственной культуры личности (опыт зарубежной и отечественной философии и педагогики).	Работа с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации. Конспектирование. Поисковая работа по различным источникам информации (научно-популярная литература, периодические издания, Internet ресурсы). Творческие работы, рецензирование статей. Подготовка к выступлению с докладом с презентацией / устным сообщением с представлением тезисов Составление обобщающих таблиц / кластеров Подготовка к коллоквиуму Составление обобщающих таблиц / кластеров Собеседование Подготовка к тестированию

**Заочная форма**

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Сущность парадигмального подхода в науке вообще и в педагогической науке.	Подготовка конспектов Опорных конспектов Подготовка к выступлению с докладом с презентацией / устным сообщением с представлением тезисов Составление обобщающих таблиц / кластеров Написание эссе-рецензии по прочитанной литературе Собеседование
2	2	Проявления личностной культуры и проблема целостности личности, ее решение в науке и религии.	Работа с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации. Конспектирование. Поисковая работа по различным источникам информации (научно-популярная литература, периодические издания, Internet ресурсы). Творческие работы, рецензирование статей. Подготовка к выступлению с докладом с презентацией / устным сообщением с представлением тезисов Составление обобщающих таблиц / кластеров Подготовка к научной дискуссии /позиционному опросу Собеседование
3	3	Проблема воспитания человека культуры в зарубежной и отечественной науке второй половины XIX-начала XX вв.	Работа с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации. Конспектирование. Поисковая работа по различным источникам информации (научно-популярная литература, периодические издания, Internet ресурсы). Творческие работы, рецензирование статей. Подготовка к выступлению с докладом с презентацией / устным сообщением с представлением тезисов Составление обобщающих таблиц / кластеров Подготовка к коллоквиуму Составление обобщающих таблиц / кластеров Собеседование

4	4	Философско-педагогические предпосылки оформления культурно-исторической христиански ориентированной парадигмы в решении проблемы становления духовно-нравственной культуры личности (опыт зарубежной и отечественной философии и педагогики).	Работа с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации. Конспектирование. Поисковая работа по различным источникам информации (научно-популярная литература, периодические издания, Internet ресурсы). Творческие работы, рецензирование статей. Подготовка к выступлению с докладом с презентацией / устным сообщением с представлением тезисов Составление обобщающих таблиц / кластеров Подготовка к коллоквиуму Составление обобщающих таблиц / кластеров Собеседование Подготовка к тестированию
---	---	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	1	Лекция	Интерактивная лекция с использованием мультимедиа - презентации. ТРКМ.	2
2	2	Практическое занятие	ТРКМ Дискуссия / позиционный опрос Работа в малых группах Коллоквиум.	2
3	3	Лекция	Интерактивная лекция с использованием мультимедиа-презентации. ТРКМ.	2
4	4	Практическое занятие	Учебная дискуссия. ТРКМ: прием «Шесть шляп мышления». Коллоквиум Метод кейс-стади.	2

#### 5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

[Фонд оценочных средств](#)

#### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

##### 6.1. Основная литература

###### 6.1.1. Печатные издания

1. Рогова, А.В. Идеи становления человека культуры в философско-педагогической мысли России и русского зарубежья (вторая половина XIX - начало XX веков) : моногр. / Рогова А.В. - Чита : ЗабГГПУ, 2003. - 146 с.

###### 6.1.2. Издания из ЭБС

1. Гуревич, Павел Семенович. Педагогическая антропология. История развития : Учебное пособие / Гуревич Павел Семенович; Гуревич П.С., Филатов О.К. - 2-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 307. <http://www.biblio-online.ru/book/808DCCE6-CF8C-4AE2-A683-242136198173>
2. Пивоваров, Д. В. Культура и религия: сакрализация базовых идеалов : монография / Д. В. Пивоваров. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 248 с. <https://biblio-online.ru/book/7231F9DB-7A5A-472D-9703-C3B983A5B7F2>
3. Пивоваров, Д. В. Наука и религия: гносеологические очерки : монография / Д. В. Пивоваров. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 346 с. <https://biblio-online.ru/book/D6109A32-EB10-4D21-8B81-1881FEE5E866>
4. Семилет, Т. А. Исследования культуры в современном мире : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Т. А. Семилет. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 153 с. <https://biblio-online.ru/book/3323F3EA-3C68-4ECD-86D2-F32FE7A88730>

## **6.2. Дополнительная литература**

### **6.2.1. Печатные издания**

1. Димитриева Вероника Николаевна. Становление духовно-нравственной культуры личности: парадигмальный анализ : моногр. / Димитриева Вероника Николаевна. - Чита : ЗабГУ, 2014 ; Москва : Русаки. - 231 с.
2. Духовно-нравственные основы воспитания культурной элиты общества : моногр. / Антонова Елена Евгеньевна [и др.]; под ред. А.В. Роговой. - Чита : ЗабГУ, 2013. - 303 с.
3. Кросс-культура как социокультурный феномен : учеб. пособие / Эрдынеева, Клавдия Гомбожаповна [и др.]. - Чита : ЗабГУ, 2016.-186 с.

### **6.2.2. Издания из ЭБС**

1. Каган, М. С. Человек в теории культуры. Избранные труды : учебное пособие для вузов / М. С. Каган. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 195 с. <https://biblio-online.ru/book/E7779756-E8A6-4F33-A2E3-1DFBED3C5104>
2. Красников, А. Н. Религиоведение и философия религии. Актуальные проблемы : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Красников, Л. М. Гаврилина, Е. С. Элбакян. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 157 с.

## **6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)  
 ЭБС «Лань» [www.e.lanbook.ru](http://www.e.lanbook.ru)  
 ЭБС «Юрайт» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)  
 ЭБС «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)  
 ЭБС «Троицкий мост» [www.trmost.ru](http://www.trmost.ru)

## **7. Перечень программного обеспечения**

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

672000, г. Чита, ул. Бабушкина, 129, ауд. 14-512

учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Комплект специальной учебной мебели.

Доска аудиторная.

Доска маркерная.

Комплект мобильного оборудования, который организован в виде мобильного передвижного многофункционального комплекса (устанавливается в аудитории по заявке преподавателя): ноутбук, мультимедийный проектор, экран и др.

672000, г. Чита, ул. Бабушкина, 129, ауд. 14-513.

Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы.

Доска передвижная поворотная - 1 шт.; доска магнитно-маркерная белая – 1 шт.

Технические средства обучения: монитор Benq 21.5" GL2250TM Glossy-Black TN LED 5ms 16:9 DVI M/M HAS Pilot 12M:1 250cd - 1 шт.; системный блок RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; Монитор HYUNDAL Q94D\19" TFT - 1 шт.; системный блок RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; монитор HYUNDAL Q94D\19" TFT - 1 шт.; системный блок RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; монитор HYUNDAL Q94D\19" TFT - 1 шт.; системный блок RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; монитор SAMSUNG Model Name: 753S - 1 шт.;

системный блок ПК RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.;монитор LG Flatron - 1 шт.;

системный блок ПК RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; монитор HYUNDAL Q94D\19" TFT - 1 шт.;системный блок ПК RAMEC GALE W XP PRO DM

Технические средства обучения: материально техническое оснащение аудитории (не закрепленное за конкретной учебной аудиторией)- комплект мобильного оборудования, который организован в виде мобильного передвижного многофункционального комплекса (устанавливается в аудитории по заявке преподавателя): ноутбук, мультимедийный проектор, экран и др.

Оборудование: стенд «Иллюзии восприятия» - 1 шт.; стенд «Закон психологии» - 1 шт.;

стенд «Экспериментальная психология» - 1 шт.; огнетушитель - 1 шт.

672000 г. Чита, ул. Бабушкина 129, номер 14-514.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Комплект специальной учебной мебели.

Доска аудиторная меловая.

Материально-техническое оснащение аудитории (не закрепленное за конкретной учебной аудиторией) – комплект мобильного оборудования, который организован в виде мобильного передвижного многофункционального комплекса (устанавливается в аудитории по заявке преподавателя): ноутбук, мультимедийный проектор и др.

## **9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

Общие методические рекомендации по изучению дисциплины

Несмотря на доступность необходимой информации по дисциплине (наличие учебников, учебных и учебно-методических пособий и печатном виде, в ЭБС, возможность получения информации из ресурсов сети интернет и т.д.), серьезные затруднения у студентов вызывают анализ, синтез, систематизация материала, а также выделение в нем принципиальных и существенных аспектов, отвечающим современным научным концепциям и подходам.

В связи с этим основным источником теоретического материала по дисциплине выступают лекции, посещение которых является обязательной составляющей успешного освоения дисциплины.

Для эффективного освоения материала дисциплины необходимым является выполнение следующих требований:

- обязательное посещение всех лекционных и практических занятий, способствующее системному овладению материалом курса;
- все вопросы соответствующих разделов и тем по дисциплине необходимо фиксировать (на любых носителях информации);
- обязательное выполнение домашних заданий является важнейшим требованием и условием формирования целостного и системного знания по дисциплине;
- обязательность личной активности каждого студента на всех занятиях по дисциплине;
- в случаях неясности каких-либо вопросов, обсуждаемых на занятиях, необходимо задать соответствующие вопросы преподавателю, а не оставлять их непонятыми;

- в случаях пропусков занятий по уважительным причинам студентам предоставляется право подготовки и представления заданий и ответов на вопросы изученного материала, с расчетом на помощь преподавателя в его усвоении;
- в случаях пропусков без уважительной причины студент обязан самостоятельно изучить соответствующий материал;
- необходимым условием является самостоятельность и инициативность студентов при контроле набора баллов по дисциплине для успешного прохождения промежуточной аттестации.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- выполнение заданий для самостоятельной работы;
- изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:

- постановку цели;
- составление соответствующего плана;
- поиск, обработку информации;
- представление результатов работы.

Методические рекомендации по отдельным видам учебно-познавательной деятельности студентов

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно-ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем);
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;

- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
  - владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).
- Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах). Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Методические рекомендации при подготовке индивидуальных сообщений (докладов)  
 Данный вид учебно-познавательной деятельности требует от студентов достаточно высокого базового уровня подготовки, большой степени самостоятельности и целого ряда умений и навыков серьезной интеллектуальной работы.

Работа по подготовке индивидуальных сообщений и докладов предполагает достаточно длительную системную работу студента, а также в случае необходимости консультативную помощь преподавателя.

Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление темы, сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);
- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;
- определение источников информации;
- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);
- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может обоснованно варьировать, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей: вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов, предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых источников информации.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии

Дискуссия выступает важнейшим средством активизации познавательной деятельности. Как метод активного обучения дискуссия может использоваться как в рамках традиционных (развернутая беседа, система докладов и рефератов), так и новых форм практических занятий (анализ конкретных ситуаций, ролевая игра, круглый стол и т.д.). Выделяется особая форма семинарского занятия – семинар-дискуссия. Различают следующие разновидности семинара-дискуссии:

1. По объему охватываемого материала:

- фрагментарные дискуссии («мини-дискуссии») (предназначенные для обсуждения какого-то конкретного вопроса и занимающие, как правило, определенную часть занятия);
- развернутые дискуссии (посвященные изучению раздела (темы) в целом, охватывающие одно или несколько занятий);

2. По реальности существования участников:

- реальные (предполагающие общение с реальными участниками);
- воображаемые (предполагающие общение с воображаемым оппонентом (инсценировка спора)).

Организация дискуссии предполагает последовательность определенных этапов:

- подготовка дискуссии;
- проведение дискуссии;
- анализ итогов дискуссии.

Самым важным этапом при этом является подготовка к дискуссии, т.к. все последующие этапы определяются именно качеством предварительной подготовки. Подготовка к

дискуссии, как правило, включает следующие составляющие:

- определение темы дискуссии (тема может быть задана преподавателем, а также обсуждаться и выбираться в процессе изучения материала по критериям наличия противоречий, проблемно-ориентированного характера при высокой актуальности, научной и социальной значимости);
- определение предмета дискуссии (с тем, чтобы не потерять время на обсуждение второстепенных аспектов проблемы);
- определение задач дискуссии (для организации целенаправленности, разделения функций участников дискуссии, экономии времени).

Подготовка к дискуссии должна предполагать индивидуальные и групповые консультации, предназначенные для задания целенаправленности дискуссии, а также – для активизации самостоятельной работы студентов. При этом преподавателю необходимо избегать детального разъяснения содержания проблемы, т.к. в этом случае не о чем будет спорить, и дискуссия будет сорвана. Задача преподавателя должна состоять в ненавязчивой помощи участникам будущей дискуссии в определении наличия противоречивых точек зрения на рассматриваемую проблему, порекомендовав изучить первоисточники и дополнительную литературу.

Необходимо подчеркнуть особую важность тщательной подготовки к дискуссии самого преподавателя, выступающего в качестве модератора. Цель такой подготовки состоит не только в том, чтобы обрести уверенность при обсуждении научной проблемы, но и в том, чтобы составить ясное представление о качестве подготовки участников дискуссии.

Методический материал

по составлению таблиц, кластеров, опорных конспектов.

Одна из причин снижения учебной мотивации – неумение учащихся работать с большим объемом информации, которую необходимо освоить, выделить главное, систематизировать и определенным образом представить.

Связующим звеном всех учебных предметов является текст, сплошной и не сплошной (графики, таблицы, диаграммы, схемы) работа с которым позволяет добиваться оптимального результата. Работа по развитию и совершенствованию умений работать с информацией, представленной в устной и письменной форме, может и должна строиться при работе с текстом.

С помощью графических схем можно обобщить и систематизировать учебный материал, графика помогает наглядно и понятно представить логику изложения учебного материала. Визуальное и наглядное представление информации запоминается лучше, чем обыкновенная информация.

Данная работа позволяет развивать, помимо умения работы с текстом, следующие умения: выделять ключевые слова; систематизировать необходимую информацию; анализировать, сравнивать и обобщать информацию; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую (превращение сложной, объемной информации в более компактную и визуально удобную); развивать монологическую речь.

Конечный результат деятельности – адекватное восстановление первоначального текста при выполнении самостоятельной работы.

Существуют различные приемы представления информации из сплошного текста в не сплошной текст с помощью схемно-знаковых моделей .

Прием «Кластеры»

Прием «Кластер» («гроздь») подразумевает выделение смысловых единиц темы и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди. «Грозди» - графический прием систематизации материала. Правила их составления очень просты. Рисуются модель Солнечной системы: звезда, планеты и их спутники. Звезда в центре - это наша тема, вокруг нее планеты - крупные смысловые единицы. Соединяем их прямой линией со звездой. У каждой планеты – спутники.

Каковы этапы работы при составлении кластера?

1 этап - посередине чистого листа пишется ключевое слово или словосочетание, которое является «сердцем» идеи, темы.

2 этап - учащиеся записывают все то, что вспомнилось им по поводу данной темы. В результате вокруг «разбрасываются» слова или словосочетания, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы (модель «хаос»).

3 этап - осуществляется систематизация. Хаотичные записи объединяются в группы, в зависимости от того, какую сторону содержания отражает то или иное записанное

понятие, факт (модель «планета и ее спутники»).

4 этап - по мере записи появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи. В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной темы.

В работе над кластерами необходимо соблюдать следующие правила:

1. Не бояться записывать все, что приходит на ум. Дать волю воображению и интуиции.
2. Продолжать работу, пока не кончится время или идеи не иссякнут.
3. Постараться построить как можно больше связей. Не следовать по заранее определенному плану.

Предметная область не ограничена, использование кластеров возможно при изучении самых разнообразных тем.

Способы работы учащихся с кластерами:

- Составление нового кластера.
- Составление краткого рассказа по готовому кластеру с использованием слов, входящих в состав кластера.
- Коррекция и совершенствование готового кластера.
- Анализ и завершение неполного кластера:
- без указания главного термина, с которого начинается кластер, и определение этого главного термина;
- без указания одного или нескольких терминов кластера и определение этих терминов.

Формы работы с кластерами

- Самостоятельно при выполнении домашней работы
- Самостоятельно на практическом занятии
- В составе малой группы с последующим конкурсом на лучший кластер, составленный по заданному преподавателем главному термину
- В составе учебной группы при участии преподавателя, выступающего в качестве ведущего, помогающего группе составить кластер
- При выполнении контрольного задания на составление кластера, написание рассказа по кластеру или определение термина (терминов) неполного кластера.

Преимущества использования кластера:

Кластер, созданный руками учащихся, даёт возможность преподавателю отслеживать понимание учащимися темы.

Для самих учащихся это возможность обобщить и структурировать предметный материал и увидеть связи между идеями и понятиями

Кластер – это отражение нелинейности мышления, он тесно связана с тем, как работает наш мозг. (Особенно у современных детей с "клиповым сознанием")

Работа с кластером - письменная деятельность. Побуждает писать тех учащихся, кто этого не любит.

Кластер даёт возможность не только писать, но и рисовать, хотя бы до появления новых идей.

В групповой работе кластер служит неким каркасом для идей группы, что даёт возможность учащимся приблизиться к ассоциациям и взаимосвязям, которые каждый из них создаёт. Рождается групповой опыт, дающий доступ к дополнительной информации.

Кластер создаётся в определённый временной отрезок, так воспитывается чувство времени, с одной стороны, с другой - свободное индивидуальное распределение времени каждого при работе над кластером.

Памятка по составлению кластера.

Кластер – прием систематизации материала в виде схемы (рисунка), когда выделяются смысловые единицы текста.

Кластер помогает конкретизировать тему, образ, помогает развитию речи, мышления, воображения.

Для создания кластера нужно:

- 1) Ознакомиться с текстом;

- 2) Составить кластерную схему, используя родо-видовые и видо-видовые связи между понятиями. Слова, имеющие видо-видовые отношения, должны быть закрашены одинаковым цветом.
  - 3) Посередине листа записать ключевое слово или предложение, которое является главным для раскрытия темы, идеи;
  - 4) Вокруг этого слова пишутся слова или предложения, выражающие суть идеи, факты, образы, подходящие для данной темы;
  - 5) Затем по мере записи все слова соединяются с ключевым словом. У каждого слова-спутника тоже могут появиться свои слова-спутники.
  - 6) Схема кластера должна быть аккуратной. Во время работы можно использовать словари, энциклопедии, интернет.
  - 7) В итоге появляется запись- структура, которая отражает размышления.
- Памятка по составлению таблиц.

Существует множество способов графической организации материала. Среди них самыми распространенными являются таблицы.

Происходит систематизация материала, высказываются свои идеи, обобщаются темы. Для составления таблицы:

- 1) Прочитайте текст
- 2) Сформируйте структуру таблицы для систематизации информации из предложенного текста
- 3) Определите заголовки столбцов и строк таблицы
- 4) Заполните таблицу, извлекая информацию из сплошного текста в соответствии со структурой таблицы.

Опорный конспект – это сокращенная символическая запись изучаемого материала, это построенная по специальным принципам визуальная модель содержания учебного материала, в которой сжато изображены основные смысловые вехи изучаемой темы, а также используются графические приемы повышения мнемонического эффекта.

Составляя такую «шпаргалку» есть возможность проработать весь необходимый материал, структурировать свои знания, «разложить все по полочкам».

Опорный конспект должен быть немногословным и предельно сжатым. Каждый символ, слово или знак отражают лишь самое главное.

Составление опорного конспекта - это сжатие полной информации до очень малых размеров с использованием ассоциаций, цвета, шрифта, символики, с выделением главного.

Главное условие: краткость, наглядность, минимум текстовой информации. Новые термины целесообразно записывать полностью.

При составлении опорного конспекта используется ТРИ ЦВЕТА:

н-р, зеленый - теоретический материал, красный- самое главное, синий – примеры.

Этапы составления опорного конспекта

- Внимательно прочитать текст, вычлняя основные взаимосвязи и взаимозависимости смысловых частей текста;
- Кратко изложить главные мысли в том порядке, в котором они следуют в тексте;
- Сделать черновой набросок сокращенных записей на листе бумаги;
- Преобразовать записи в графические, буквенные, символические сигналы;
- Объединить сигналы в блоки;
- Обособить блоки контурами и графически отобразить связи между ними;
- Выделить значимые элементы цветом (при необходимости).

Основные требования к содержанию опорного конспекта:

1. Полнота – это означает, что в нем должно быть отражено все содержание вопроса.
2. Логически обоснованная последовательность изложения.

Основные требования к форме записи опорного конспекта:

1. Лаконичность. ОК должен быть минимальным, чтобы его можно было воспроизвести за 6 – 8 минут. По объему он должен составлять примерно один полный лист.
2. Структурность. Весь материал должен располагаться малыми логическими блоками, т.е. должен содержать несколько отдельных пунктов, обозначенных номерами или

строчными пробелами.

3. Акцентирование. Для лучшего запоминания основного смысла ОК, главную идею ОК выделяют рамками различных цветов, различным шрифтом, различным расположением слов (по вертикали, по диагонали).

4. Унификация. При составлении ОК используются определённые аббревиатуры и условные знаки, часто повторяющиеся в курсе данного предмета

5. Автономия. Каждый малый блок (абзац), наряду с логической связью с остальными, должен выражать законченную мысль, должен быть аккуратно оформлен (иметь привлекательный вид).

6. Оригинальность. ОК должен быть оригинален по форме, структуре, графическому исполнению, благодаря чему, он лучше сохраняется в памяти. Он должен быть наглядным и понятным.

7. Взаимосвязь. Текст ОК должен быть взаимосвязан с текстом.

Разработчик/группа разработчиков: профессор кафедры педагогики Рогова А.В.

**Рассмотрена на заседании кафедры  
(протокол от 30.08.2018 г. № 1)**