

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Историко-филологический факультет

Кафедра Русского языка и методики его преподавания

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Дроботушенко Е.В.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ДВ.08.1.Диалог культур в системе языковой подготовки

на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.04.01 – Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Магистерская программа – Методические технологии в филологическом образовании  
(для набора 2018)

Форма обучения очная

## 1. Организационно-методический раздел

### 1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

Предметные: овладение лингвистическими и лингводидактическими знаниями; овладение способами профессиональной лингводидактической деятельности;  
Личностные: развитие способности к логическому, аналитическому, критическому мышлению; формирование готовности к саморазвитию; формирование личной ответственности в принятии решений.

Задачи изучения дисциплины:

- 1) освоение системы дидактических и лингводидактических знаний, составляющих основу реализации направления диалога культур в системе языковой подготовки;
- 2) совершенствование готовности и способности к решению профессионально-образовательных задач, включающей составляющие:
  - ~ участие в исследованиях по проблемам разработки и внедрения содержания, методов, приемов и технологий работы в направлении диалога культур в школьном филологическом образовании на базовом и профильном уровнях;
  - ~ владение методами научного исследования;
  - ~ умения приобретать новые знания, используя современные информационные и коммуникационные образовательные технологии;
  - ~ владение основами конструирования и осуществления процесса обучения;
- 3) развитие эмоционально-ценностного отношения к деятельности и ее содержанию;
- 4) формирование общекультурных компетентностей;
- 5) увеличение масштаба рефлексии личности магистранта.

### 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина «Диалог культур в системе языковой подготовки» относится к дисциплинам по выбору в вариативной части ОП.

### 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

#### Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам		Всего часов
	4 семестр		
Общая трудоемкость			72
Аудиторные занятия, в т.ч.		30	30
лекционные (ЛК)		0	0
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)		30	30
лабораторные (ЛР)		0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)		42	42

Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

## 2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ОПК-3	готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия
ПК-4	готовность к разработке и реализации методик, технологий и приёмов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения	
Знать	<p>Пороговый:</p> <p>1) базовые термины курса, иметь общее представление о способах осуществления взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия;</p> <p>2) иметь общее представление о разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения языку в условиях диалога культур, об анализе результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</p>
	<p>Стандартный:</p> <p>1) теоретические основы дисциплины, способы, принципы и особенности осуществления взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия;</p> <p>2) понимать необходимость своей готовности к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения языку в условиях диалога культур, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</p>

	<p>Эталонный:</p> <p>1) актуальные проблемы обучения языковой личности в условиях диалога культур, систему знаний о способах, принципах осуществления взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия;</p> <p>2) иметь глубокие знания о разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения языку в условиях диалога культур, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</p>
	<p>Пороговый:</p> <p>1) использовать полученную информацию на уровне репродукции, частично организовывать взаимодействие с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия;</p> <p>2) излагать основные теоретические проблемы, связанные с сущностью, разработкой и внедрением направления диалога культур при формировании культуроведческой компетенции на уроках русского языка на базовом и профильном уровнях, разрабатывать некоторые виды приёмов, методов, технологий обучения языку в условиях диалога культур</p>
Уметь	<p>Стандартный:</p> <p>1) использовать полученную информацию в аспекте интерпретации, в целом организовывать взаимодействие с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия;</p> <p>2) анализировать и синтезировать полученную в процессе изучения дисциплины «Диалог культур в системе языковой подготовки» информацию, разрабатывать некоторые методики, технологии и приёмы обучения, анализировать результаты процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</p>
	<p>Эталонный:</p> <p>1) использовать полученную информацию в аспекте творческой переработки, всецело организовывать взаимодействие с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия;</p> <p>2) разрабатывать и реализовывать методики, технологии и приёмы обучения языку в условиях диалога культур на базовом и профильном уровнях, анализировать результаты процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</p>

Владеть	<p>Пороговый:</p> <p>1) навыками и умениями по использованию информации на уровне репродукции; некоторыми способами по осуществлению взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия;</p> <p>2) навыками исполнения поставленных профессиональных задач, связанных с разработкой и внедрением методов, приемов и технологий реализации направления диалога культур при формировании культуроведческой компетенции на уроках русского языка на базовом и профильном уровнях</p>
	<p>Стандартный:</p> <p>1) навыками и умениями по использованию информации на уровне интерпретации; методами организации взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия;</p> <p>2) навыками и умениями по внедрению профессиональных знаний в профессиональную деятельность, направленную на разработку и внедрение направления диалога культур при формировании культуроведческой компетенции на уроках русского языка на базовом и профильном уровнях</p>
	<p>Эталонный:</p> <p>1) навыками по использованию полученной информации в аспекте творческой переработки; системой методов и приёмов организации взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия;</p> <p>2) навыками разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения языку в условиях диалога культур на базовом и профильном уровнях, анализа результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</p>

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

##### Очная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Культуроведческий подход в преподавании русского языка на современном этапе	20	0	8	0	12
2	2	Культуроведческая компетенция как цель обучения русскому языку	24	0	10	0	14
3	3	Направления и пути реализации культуроведческого подхода при обучении русскому языку	28	0	12	0	16
Итого			72	0	30	0	42

### 3.2. Лекционные занятия

### 3.3. Практические (семинарские) занятия

#### Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1	Понятие культуроведческого подхода, предпосылки его включения в систему языковой подготовки Анализ нормативной документации в аспекте реализации культуроведческого подхода
2	2	Понятие компетенции, её структура. Виды компетенций Культуроведческая компетенция, её структура
3	3	Направления реализации культуроведческого подхода при обучении русскому языку Пути реализации культуроведческого подхода в обучении русскому языку

### 3.4. Лабораторные занятия

### 3.5. Организация самостоятельной работы

#### Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	История разработки культуроведческого подхода в теории и практике обучения языкам	работа с электронными образовательными ресурсами; подбор и конспектирование материалов, подготовка к учебной беседе, анализ документации

2	2	Компетенция. Виды компетенций, их структура	подбор и конспектирование материалов, составление опорных схем; подготовка к контрольной работе, анализу интерактивной лекции
3	3	Язык и культура. Диалог культур. Реалии. Коннотативная лексика. Фоновая лексика. Концепт.	работа с электронными образовательными ресурсами; составление тезауруса понятий; подготовка рецензии на статью, презентации

#### 4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	1	практическое	использование электронной презентации, учебная дискуссия	2
2	2	практическое	использование электронной презентации	2
2	2	практическое	учебная дискуссия, анализ интерактивной лекции	2
3	3	практическое	использование электронной презентации	2
3	3	практическое	разбор ситуативных задач	2

#### 5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

[Фонд оценочных средств](#)

#### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

##### 6.1. Основная литература

###### 6.1.1. Печатные издания

1. Антонова Е. С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход. М.: Кнорус, 2007. – 464 с.
2. Методика преподавания русского языка в школе: учебник / М.Т. Баранов [и др.]; под ред. М.Т. Баранова. М.: Академия, 2000. 368 с.
3. Обучение русскому языку в школе: учебное пособие / Быстрова Е. А. [и др.]. – М.: Дрофа, 2004. – 240 с.
4. Теория и практика обучения русскому языку / Архипова Е. В. [и др.]; под ред. Р. Б. Сабаткоева. 2-е изд., испр. и доп. М.: Академия, 2007. 336 с.

###### 6.1.2. Издания из ЭБС

5. Черепанова Л. В. Инновационные подходы в обучении русскому родному языку: монография. – 2-е изд., доп. – Чита: ЗабГУ, 2015. – 221 с.

##### 6.2. Дополнительная литература

### **6.2.1. Печатные издания**

1. Борисенко О. А. Межкультурные коммуникации: теория и практика: учеб. пособие. – Чита: ЗабГУ, 2015. 163 с.
2. Хуторской А. В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному?: пособие для учителя. М.: Владос-Пресс, 2005. – 383 с.
3. Черепанова Л. В. Инновационные технологии обучения русскому языку: «Языковой портфель ученика»: учеб. пособие. – 2-е изд., дор. – Чита: ЗабГУ, 2016. – 195 с.

### **6.2.2. Издания из ЭБС**

4. Пассов Е. И., Кибирева Л. В., Колларова Э. Концепция коммуникативного иноязычного образования: метод. пособие для русистов. М.: Златоуст, 2007. – 200 с.
5. Проблемы изучения билингвизма: книга для чтения / сост. Т. А. Круглякова. – М.: Златоуст, 2014. – 278 с.

### **6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Образовательные ресурсы

1. <https://e.lanbook.com/> Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань».
2. <https://www.biblio-online.ru/> Электронно-библиотечная система «Юрайт».
3. <http://www.studentlibrary.ru/> Электронно-библиотечная система «Консультант студента».

Научные ресурсы

1. <https://elibrary.ru/> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.

Справочные ресурсы

1. <http://window.edu.ru> Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам».

2. <http://gramota.ru/> Словари русского языка.

Электронные библиотеки

1. <http://www.nlr.ru/> Российская национальная библиотека.
2. <http://studentam.net/> Электронная библиотека учебников.

## **7. Перечень программного обеспечения**

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

672007, г. Чита, ул. Чкалова, 140, аудитория 10-20

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Комплект специальной учебной мебели: доска настенная, рабочее место преподавателя, ученические столы, стулья, шкафы.

Технические средства обучения: комплект переносного оборудования ( ноутбук, мультимедийный проектор, акустическая система).

Возможность подключения к сети Интернет.

672007, г. Чита, ул. Чкалова, 140, аудитория 10-37

Компьютерный класс.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, выполнения курсовых работ и самостоятельной работы Специализированная учебная мебель: доска меловая, рабочее место преподавателя, ученические столы, стулья, компьютерные столы, стулья вращающиеся, персональные компьютеры – 29 шт.

Технические средства обучения: комплект переносного оборудования (ноутбук, мультимедийный проектор, экран и др.)

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

## **9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- ~ четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем);
- ~ владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- ~ уметь чётко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- ~ владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- ~ при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- ~ оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- ~ при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций.

Порядок организации самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа магистрантов предполагает:

- ~ самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
- ~ выполнение заданий для самостоятельной работы;
- ~ изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
- ~ самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
- ~ подготовка к практическим занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).

Разработчик/группа разработчиков: Цыдендамбаева Ц. Р., доцент кафедры русского языка и методики его преподавания ЗабГУ

**Рассмотрена на заседании кафедры  
(протокол от 02.09.2019 г. № 1)**