

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Забайкальский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет культуры и искусств

Кафедра Теории и истории культуры, искусств и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Сергеев Д.В.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ДВ.01.2.Инновационные технологии в художественном образовании

на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.04.01 – Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Российской Федерации от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Магистерская программа – Педагог дополнительного образования (для набора 2017)

Форма обучения заочная

## 1. Организационно-методический раздел

### 1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

подготовка обучающихся к овладению инновационными технологиями художественного образования для решения профессиональных задач в педагогической, научно-исследовательской, проектной, методической, культурно-просветительской деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

формирование представлений об инновационных технологиях в художественном образовании; ознакомление с особенностями инновационных технологий; овладение способами и приемами использования инновационных технологий, специальной терминологией.

### 1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплина «Инновационные технологии в художественном образовании» Б1.В.ДВ.1.2 относится к дисциплинам по выбору вариативной части профессионального цикла основной образовательной программы. Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования. Дисциплина имеет методическую взаимосвязь с дисциплинами вариативной части профессионального цикла.

### 1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

#### Заочная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	Всего часов
	3 семестр	
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	12	12
лекционные (ЛК)	0	0
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	12	12
лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	60	60
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

## 2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ОК-5	способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности
ПК-2	способностью формировать образовательную среду и использовать знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения	
Знать	<p>Пороговый:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- суть процессов самостоятельного использования основных методов исследования в сфере профессиональной деятельности</li> <li>- задачи инновационной образовательной политики государства</li> </ul>
	<p>Стандартный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- суть основных методов исследования в сфере профессиональной деятельности</li> <li>- задачи инновационной образовательной политики государства</li> </ul>
	<p>Эталонный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- суть основных методов исследования в сфере профессиональной деятельности</li> <li>- задачи инновационной образовательной политики государства</li> </ul>
	<p>Пороговый:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности</li> <li>- формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики</li> </ul>

	Результат обучения
Уметь	<p>Стандартный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности</li> <li>- аргументировано обосновать выбор современных методов формирования образовательной среды</li> </ul>
	<p>Эталонный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться информационными технологиями</li> <li>- использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики</li> </ul>
Владеть	<p>Пороговый:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способами самостоятельного приобретения, в том числе с помощью информационных технологий, новых знаний и умения, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности</li> <li>- навыками формирования образовательной среды и навыками использования профессиональных знаний и умений при реализации задач инновационной образовательной политики</li> </ul>
	<p>Стандартный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способами самостоятельного использования, в том числе с помощью информационных технологий, новых знаний и умения, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности</li> <li>- методологией формирования образовательной среды и использования профессиональных знаний и умений в реализации задач инновационной образовательной политики</li> </ul>
	<p>Эталонный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками работы с информационными технологиями</li> <li>- методиками формирования образовательной среды и использования профессиональных знаний и умений в реализации задач инновационной образовательной политики</li> </ul>

### 3. Содержание дисциплины

#### 3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

**Заочная форма**

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Профессиональные компетенции педагога художественного образования.	18		3		15
2	2	Новые методики, ресурсы, материалы и стили в области изобразительного искусства	18		3		15
3	3	Применение новых методик в творческом развитии художника, в создании творческих художественных проектов	18		3		15
4	4	Использование инновационных технологий в преподавании дисциплин художественного профиля в учебных заведениях различного уровня.	18		3		15
Итого			72	0	12	0	60

### 3.2. Лекционные занятия

### 3.3. Практические (семинарские) занятия

#### Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1	Профессиональные компетенции педагога художественного образования.
2	2	Новые методики, ресурсы, материалы и стили в области изобразительного искусства
3	3	Применение новых методик в творческом развитии художника, в создании творческих художественных проектов
4	4	Использование инновационных технологий в преподавании дисциплин художественного профиля в учебных заведениях различного уровня.

### 3.4. Лабораторные занятия

### 3.5. Организация самостоятельной работы

#### Заочная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Профессиональные компетенции педагога художественного образования.	составление конспекта
2	2	Новые методики, ресурсы, материалы и стили в области изобразительного искусства	составление конспекта
3	3	Применение новых методик в творческом развитии художника, в создании творческих художественных проектов	составление конспекта
4	4	Использование инновационных технологий в преподавании дисциплин художественного профиля в учебных заведениях различного уровня.	составление конспекта

### 4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	1	практическое занятие	учебные дискуссии	2
2	2	практическое занятие	презентация	2
3	3	практическое занятие	учебные дискуссии	2
4	4	практическое занятие	учебные дискуссии	2

### 5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

[Фонд оценочных средств](#)

### 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

#### 6.1. Основная литература

##### 6.1.1. Печатные издания

1. Художественное образование: теория, история, практика : моногр. Ч. 2 / под ред. М.И. Гомбоевой. - Чита : ЗабГГПУ, 2007. - 189 с. - ISBN 978-5-85158-395-7 : 116-00.
2. Минюшев, Фарид Исламович. Социология культуры : учеб. пособие / Минюшев Фарид

Исламович; Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. - Москва : Академический проект, 2004. - 272 с. - (Gaudeamus). - ISBN 5-8291-0443-1 : 180-00.

### **6.1.2. Издания из ЭБС**

1. Дудина, Маргарита Николаевна. Дидактика высшей школы: от традиций к инновациям : Учебное пособие / Дудина Маргарита Николаевна; Дудина М.Н. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 151. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-00830-2 : 54.05. <https://www.biblio-online.ru/book/89C5A71F-385E-4033-9790-8997377D7528>

2. Рыбцова, Лариса Леонидовна.

Современные образовательные технологии : Учебное пособие / Рыбцова Лариса Леонидовна; Рыбцова Л.Л. - под общ. ред. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 90. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-05581-8 : 1000.00. <https://www.biblio-online.ru/book/2175D2FA-58AF-4739-BAV3-7998DFE246B3>

3. Щенников, Сергей Александрович. Инновационные процессы в образовании. Тьюторство в 2 ч. Часть 1 : Учебное пособие / Щенников Сергей Александрович; Щенников С.А. - отв. ред., Теслинов А.Г. - отв. ред., Чернявская А.Г. - отв. ред. - 3-е изд. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 198. - (Образовательный процесс). - ISBN 978-5-534-02099-1. - ISBN 978-5-534-02100-4 : 83.54. <https://www.biblio-online.ru/book/F60D6852-B741-4475-BC47-FFB9509576D2>

## **6.2. Дополнительная литература**

### **6.2.1. Печатные издания**

1. Художественное образование: традиции, тренды, перспективы : материалы III международной научно-практической конф. 11-12 декабря 2014 г. - отв. ред. Д.В. Сергеев. - Чита : ЗабГУ, 2014. - 302 с.

2. Художественное образование, эстетическое воспитание и культура в XXI веке : : Материалы междунар. науч. практ. конф. 11-12 мая 2006 г. Ч. III/ / Ком. общ. проф. образования, науки и молодеж. политики Читинской обл.; Ком. культуры Читинской обл.; Ком. по социальной защите населения; ЗабГГПУ им. Н.Г. Чернышевского; Обл. метод. и информационно-аналит. центр культуры. - Чита,, 2007. - 138б. - ISBN 5851583452 : р30.

### **6.2.2. Издания из ЭБС**

1. Плаксина, И. В. Интерактивные образовательные технологии : учебное пособие для академического бакалавриата / И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 163 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00264-5. <https://biblio-online.ru/viewer/76A17743-ABF9-4E94-A630-3964124ACB79>

## **6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

ЭБС « Троицкий мост»; Договор № 223 П/17-121 от 02.05.2017г. [www.trmost.ru](http://www.trmost.ru) 02.05.2017-02.05.2018

ЭБС « Лань»; Договор № 223/17-28 от 31.03.2017г. [www.e.lanbook.ru](http://www.e.lanbook.ru) 31.03.2017-31.03.2018

ЭБС « Юрайт»; Договор № 223/17-27 от 31.03.2017г. [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru) 31.03.2017-31.03.2018

ЭБС «Юрайт»; Договор № 223/18-37 от 30.03.2018г. [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru) 01.04.2018-31.03.2019

ЭБС « Консультант студента»; Договор № 223/17-12 от 28.02.2017г. [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru) 28.02.2017-28.02.2018

ЭБС «Консультант студента»; Договор № 223/18-13 от 06.03.2018г. [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru) 01.03.2018-01.03.2019

«Электронно-библиотечная система elibrary»; Договор № 223/17-11 от 28.02.2017г. 28.02.2017-31.12.2017

«Электронно-библиотечная система elibrary»; Договор № 223/18-22 от 16.03.2018г. 16.03.2018 - 31.12.2018

«Электронная библиотека диссертаций»; Договор № 095/04/0066/223/17-43 от

26.04.2017г.

## **7. Перечень программного обеспечения**

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

672000, г. Чита, ул. Бабушкина, 125,  
ауд. 11-70.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Комплект специальной учебной мебели.

Мультимедийное оборудование (переносное): ноутбук, экран для проецирования, проектор.

672000, г. Чита, ул. Бабушкина, 125,  
ауд. 11-65.

Компьютерный класс // аудитория для самостоятельной работы Комплект специальной учебной мебели. Доска аудиторная меловая.

ПК – 9 шт.

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

## **9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

1. Для успешного освоения содержания дисциплины необходимо посещать лекции, принимать активное участие в работе на семинаре, практическом занятии, а также выполнять задания, предлагаемые преподавателем для самостоятельного изучения.

2. Лекция. На лекционных занятиях необходимо конспектировать изучаемый материал. Для систематизации лекционного материала, который будет полезен при подготовке к итоговому контролю знаний, записывайте на каждой лекции тему, вопросы для изучения, рекомендуемую литературу. В каждом вопросе выделяйте главное, обязательно запишите ключевые моменты (определение, факты, законы, правила и т.д.), подчеркните их. Перед следующей лекцией обязательно прочитайте предыдущую, чтобы актуализировать знания и осознанно приступить к освоению нового содержания.

3. Лабораторное занятие – это форма работы, где студенты максимально активно участвуют в обсуждении темы. Для подготовки к семинару необходимо взять план семинарского занятия (у преподавателя, на кафедре или в методическом кабинете). Самостоятельную подготовку к семинарскому занятию необходимо начинать с изучения понятийного аппарата темы. Рекомендуем использовать справочную литературу (словари, справочники, энциклопедии), целесообразно создать и вести свой словарь терминов. На семинаре выносятся обсуждения не одного вопроса, поэтому важно просматривать и изучать все вопросы семинара, но один из вопросов исследовать наиболее глубоко, с использованием дополнительных источников (в том числе тех, которые вы нашли самостоятельно). Важно запомнить, что любой источник должен нести достоверную информацию, особенно это относится к Internet-ресурсам. При использовании Internet - ресурсов в процессе подготовки не нужно их автоматически «скачивать», они должны быть проанализированы. Не нужно «скачивать» готовые рефераты, так как их однообразие преподаватель сразу выявляет, кроме того, они могут быть сомнительного качества. В процессе изучения темы анализируйте несколько источников. Используйте периодическую печать - специальные журналы. Полезным

будет работа с электронными учебниками и учебными пособиями в Internet-библиотеках. В процессе подготовки и построения ответов при выступлении не просто пересказывайте текст учебника, но и выражайте свою личностно-профессиональную оценку прочитанного. Принимайте участие в дискуссиях, круглых столах, так как они развивают ваши навыки коммуникативного общения. Если к семинарским занятиям предлагаются задания практического характера, продумайте план их выполнения или решения при подготовке к семинару. При возникновении трудностей в процессе подготовки взаимодействуйте с преподавателем, консультируйтесь по самостоятельному изучению темы.

4. Самостоятельная работа. При изучении дисциплины не все вопросы рассматриваются на лекциях и семинарских занятиях, часть вопросов рекомендуется преподавателем для самостоятельного изучения. Поиск ответов на вопросы и выполнение заданий для самостоятельной работы позволит вам расширить и углубить свои знания по курсу, применить теоретические знания в решении задач практического содержания, закрепить изученное ранее. Выполнив их, проанализируйте качество их выполнения. Это поможет вам развивать умения самоконтроля и оценочные компетенции.

5. Итоговый контроль. Для подготовки к зачету/экзамену возьмите перечень примерных вопросов у методиста кафедры. В списке вопросов выделите те, которые были рассмотрены на лекции, семинарских занятиях. Обратитесь к своим записям, выделите существенное. Для более детального изучения изучите рекомендуемую литературу. Если в списке вопросов есть те, которые не рассматривались на лекции, семинарском занятии, изучите их самостоятельно. Если есть сомнения, задайте вопросы на консультации перед экзаменом. Продумайте свой ответ на зачете, его логику. Помните, что ваш ответ украсит ссылка на источник литературы, иллюстрация практики применения теоретического знания, а также уверенность и наличие авторской аргументированной позиции как будущего субъекта профессиональной деятельности.

Разработчик/группа разработчиков: Тараненко Александр Николаевич Доцент кафедры Теории и истории культуры, искусств и дизайна

**Рассмотрена на заседании кафедры  
(протокол от 31.08.2017 г. № 1)**