

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Социологический факультет

Кафедра Философии

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Лига М.Б.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ОД.05.3.Методологические основы духовно-нравственного воспитания (религиозный
аспект)

на 144 часа(ов), 4 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.04.01 – Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Магистерская программа – Религиоведческое образование (для набора 2016)

Форма обучения очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

овладение основами гуманитарных знаний. Формирование целостного гуманитарного взгляда на мир. Ознакомление с методологией духовно-нравственного воспитания детей и молодежи с точки зрения основных положений мировых религий.

Задачи изучения дисциплины:

- Раскрытие специфики методологических основ духовно-нравственного воспитания как одного из основных гуманитарных компонентов культуры.
- Показ значимости для современного человека целостного представления о духовно-нравственных основах воспитания в религиозном аспекте.
- Формирование представления об основных социокультурных этапах развития духовно-нравственного воспитания и образования в различных традиционных религиях.
- Ознакомление с основными понятиями в современной методологии духовно-нравственного воспитания.
- Раскрытие определений духовности и нравственности в традиционных религиях.
- Показ основных сфер проявления духовности и нравственности.
- Развитие ценностного отношения к проблеме формирования духовности и нравственности.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Дисциплины и практики, изучение которых необходимо для изучения дисциплины «Методологические основы духовно-нравственного воспитания: религиозный аспект» как предшествующих: «Методические технологии в религиоведческом образовании», «Методологические основы духовно-нравственного воспитания: светский аспект», «Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности». Дисциплины и практики, для которых для которых изучение дисциплины «Методологические основы духовно-нравственного воспитания: религиозный аспект» необходимо как предшествующее: «Философия ислама», «Исламское право».

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы), 144 часов.

Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	
	3 семестр	Всего часов
Общая трудоемкость		144
Аудиторные занятия, в т.ч.	30	30
лекционные (ЛК)	10	10
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	20	20
лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	78	78
Форма промежуточной аттестации в семестре	Экзамен	36
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
ПК-1	способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам
ПК-4	готовность к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения

Результат обучения	
Знать	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1). Значимость для современного человека целостного представления о духовно-нравственном воспитании. 2). Категории и понятия, используемые при духовно-нравственном воспитании. 3). Общую логику становления методологии духовно-нравственного воспитания в религиозном аспекте.
	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Терминологическую систему современных исследований в области методологии духовно-нравственного воспитания в религиозном аспекте. 2). Сущность и специфику категорий и понятий методологических основ духовно-нравственного воспитания. 3). Основные методы изучения религиозных процессов в связи с методологией духовно-нравственного воспитания.
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Формирование понятий духовно-нравственного воспитания в религиозном аспекте в контексте социокультурных и религиозных традиций. 2). Влияние религиозной культуры, литературы, различных видов искусств на формирование духовно-нравственного воспитания. 3). Межкультурные коммуникации и взаимовлияние религиозных культур в рамках методологии духовно-нравственного воспитания.
Уметь	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1). Репродуцировать имеющуюся информацию по методологическим основам духовно-нравственного воспитания в религиозном аспекте. 2). Излагать основные концепции духовно-нравственного воспитания в религиозном аспекте. 3). работать в локальной и глобальной сети Интернет, находить необходимую информацию.
	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Логично представлять освоенное знание в области духовно-нравственного воспитания в религиозном аспекте. 2). Критически использовать современные научные исследования в области духовно-нравственного воспитания для собственной исследовательской и просветительской деятельности. 3). Устанавливать междисциплинарные связи.

	Результат обучения
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Критически оценивать и интерпретировать знания по духовно-нравственному воспитанию в религиозном аспекте с различных точек зрения, выделять главное, структурировать их. 2). Применять современную методологию духовно-нравственного воспитания в практической социокультурной деятельности. 3). Использовать знания из области методологических основ духовно-нравственного воспитания в религиозном аспекте для реализации продуктивного межкультурного диалога в обществе.
Владеть	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1). Пониманием основных понятий, принципов, закономерностей методологических основ духовно-нравственного воспитания в религиозном аспекте. 2). Умением ориентироваться в современных проблемах методологии духовно-нравственного воспитания в религиозном аспекте. 3). Умением демонстрировать самостоятельность в процессе обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний.
	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1). Пониманием необходимости целостного взгляда на мир с учетом методологии духовно-нравственного воспитания как неотъемлемой части гуманитарного знания человечества. 2). Умением использовать философские принципы для объяснения методологических основ духовно-нравственного воспитания в религиозном аспекте. 3). Пониманием тенденций развития методологических основ духовно-нравственного воспитания в религиозном аспекте на современном этапе.
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1). Критическим осмыслением современных методологических основ духовно-нравственного воспитания. 2). Умением использовать свои знания в области методологических основ духовно-нравственного воспитания для педагогической деятельности. 3). Способностью к работе в команде, выполнению проектной деятельности.

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
				ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР	
1	1	Методология религиозного воспитания: сущность и задачи	14	1	1		12
	2	Догматические основания духовно-нравственного воспитания	22	2	6		14
2	3	Религиозно-философские основания духовно-нравственного воспитания	19	2	4		13
3	4	Эстетические основания духовно-нравственного воспитания	17	1	3		13
	5	Лингвистические основания духовно-нравственного воспитания	17	2	2		13
4	6	Актуальные проблемы методологии духовно-нравственного воспитания в России.	19	2	4		13
Итого			108	10	20	0	78

3.2. Лекционные занятия

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лекционных занятий
1	1	Методология религиозного воспитания: сущность и задачи.
	2	Догматические основания духовно-нравственного воспитания
2	3	Религиозно-философские основания духовно-нравственного воспитания
3	4	Эстетические основания духовно-нравственного воспитания: религиозный аспект
	5	Лингвистические основания духовно-нравственного воспитания: религиозный аспект
4	6	Актуальные проблемы методологии духовно-нравственного воспитания в России.

3.3. Практические (семинарские) занятия

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий
1	1	Методология религиозного воспитания: сущность и задачи
	2	Догматические основания духовно-нравственного воспитания
2	3	Религиозно-философские основания духовно-нравственного воспитания
3	4	Религиозно-эстетические основания духовно-нравственного воспитания
	5	Религиозно-лингвистические основания духовно-нравственного воспитания
4	6	Актуальные проблемы методологии духовно-нравственного воспитания в России.

3.4. Лабораторные занятия

3.5. Организация самостоятельной работы

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	1	Основания методологии: догматика, богословие, религиозная философия, педагогика. Значение данной дисциплины в комплексе гуманитарно-педагогических дисциплин.	Подготовка устного сообщения с предоставлением тезисов

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
1	2	Иудаизм: основы вероучения. Принципы иудейской педагогики. Буддизм: основы вероучения. Принципы буддийской педагогики. Православие: основы вероучения, принципы православной педагогики. Ислам: основы вероучения. Принципы исламской педагогики.	Подготовка доклада
2	3	Понятия «духовность» и «нравственность» в истории русской религиозно-философской мысли. Духовно-нравственное содержание русской религиозной философии. Буддийская философия о нравственности. Иудейские философы о духовности и нравственной составляющей человека. Философия ислама о духовности и нравственной составляющей человека. Возрождение духовно-нравственного воспитания в современной системе образования.	Написание реферата
3	4	Искусство как способ духовно-нравственного формирования личности. Духовность искусства. Связь красоты и добра. Роль иудейского искусства в духовно-нравственном воспитании. Роль буддийского искусства в духовно-нравственном воспитании. Христианская концепция человека и воспитательная роль искусства. Русское искусство – воплощение духовности русского народа. Эстетика православного иконостаса. Художественная культура мусульманских народов.	Подготовка доклада
3	5	Язык – словесное выражение народа. Мировые религии о языке как носителе нравственного основания. Одухотворенность русского языка. Русский язык как воплощение высших духовных ценностей русской культуры. Духовные истоки древнерусского языка. Русская литература как важнейший фактор духовно-нравственного воспитания личности.	Написание реферата

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
4	6	Религиозная педагогика: история и современность. Актуальные проблемы воспитания духовности в религиозной педагогике. Системный анализ внедрения в школьный курс предмета «Основы духовных культур и светской этики» как способа духовно-нравственного воспитания детей. Анализ функционирования двухгодичных курсов «Основы православной культуры» в ЗабГУ как фактор просвещения и духовно-нравственного воспитания молодежи и студентов в Забайкалье. Анализ учебного курса и пособия «Православная культура: история и традиции» как обязательного компонента образовательного процесса в среднем, среднеспециальном и высшем образовании в Белгородской области. Анализ школьного модуля «основы иудейской культуры», анализ модуля «Основы буддийской культуры», анализ модуля «Основы православной культуры», анализ модуля «Основы религиозных культур»: проблемы и перспективы внедрения.	Написание реферата

4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	2	лекция	Лекция с использованием презентации	2
2	3	Практическое занятие	Решение кейса	2
3	4	лекция	Лекция с использованием презентации	1
4	6	Практическое занятие	Решение кейса	2

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

[Фонд оценочных средств](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

6.1.1. Печатные издания

6.1.2. Издания из ЭБС

1. Бехтерев, В. М. Психология и педагогика. Избранные труды / В. М. Бехтерев. – М.:

- Издательство Юрайт, 2016. – 383 с. – (Антология мысли). – ISBN 978-5-9916-8468-2
2. Джуринский, А.Н. Поликультурное образование в многонациональном социуме: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Джуринский. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 257 с. – (Серия: Бакалавр и магистр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-00645-2.
 3. Красников, А. Н. Методологические проблемы религиоведения: учебное пособие для магистратуры / А. Н. Красников. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 241 с. – (Серия: Магистр. Модуль.). – ISBN 978-5-9916-8261-9.
 4. Красников, А.Н. Религиоведение и философия религии. Актуальные проблемы: Учебное пособие / А. Н. Красников, Л. М. Гаврилина, Е. С. Элбакян. – 2-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 157. – (Бакалавр и магистр. Модуль.). – ISBN 978-5-9916-8424-8
 5. Ушинский, К. Д. Труд в его психическом и воспитательном значении. Избранные сочинения / К. Д. Ушинский. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 359 с. – (Серия: Антология мысли). – ISBN 978-5-534-02778-5.

6.2. Дополнительная литература

6.2.1. Печатные издания

6.2.2. Издания из ЭБС

1. Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 181 с. – (Серия: Бакалавр и магистр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-8153-7
2. Шапошников, Л. Е. История русской религиозной философии: учебник для вузов / Л. Е. Шапошников, А. А. Федоров. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 472 с. – (Серия: Авторский учебник). – ISBN 978-5-534-04431-7.
3. Ионайтис, О. Б. История русской философии. Русская средневековая философия: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / О. Б. Ионайтис. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 272 с. – (Серия: Бакалавр и магистр. Модуль.). – ISBN 978-5-534-01190-6
4. Пивоваров, Д. В. Наука и религия: гносеологические очерки: монография / Д. В. Пивоваров. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 346 с. – (Серия: Антология мысли). – ISBN 978-5-534-05449-1.
5. Яблоков, И. Н. Религиоведение: Учебник / И. Н. Яблоков. – 2-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 371 с. – ISBN 978-5-534-00194-5

6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

<http://diss.rsl.ru/> Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки.

<https://elibrary.ru/> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

<http://megabook.ru/> Энциклопедии Кирилла и Мефодия

<http://www.glossary.ru/> Тематические толковые словари

<https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии

<http://www.nlr.ru/> Российская национальная библиотека

<http://www.gnpbu.ru/> Государственная научная педагогическая библиотека им. Ушинского

<http://www.rasl.ru/> Библиотека Российской Академии наук

<http://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека

<http://www.patriotica.ru/> Библиотека думающего о России

<http://philosophy.allru.net/pervo.html> Золотая философия

<http://www.philosophy.ru/lib/> Библиотека на philosophy.ru

<http://antology.rchgi.spb.ru/> Философская библиотека средневековья

<http://filosof.historic.ru/> Электронная библиотека по философии

7. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

672000, г. Чита, ул. Бабушкина, 129, ауд. 14-201.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Комплект специализированной учебной мебели. Доска аудиторная меловая. Переносное мультимедийное оборудование: ноутбук, проектор, экран, акустическая система.

672000, г. Чита, ул. Бабушкина, 129, ауд. 14-419.

Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации и самостоятельной работы.

Комплект специализированной учебной мебели. Доска аудиторная меловая. ПК – 30 шт. (в т.ч. преподавательский).

Доступ к сети Интернет и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Лекция. Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки. Обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, то необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

Практическое (семинарское) занятие. Практические занятия завершают изучение тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Обучающийся должен готовиться к семинарским занятиям: прорабатывать лекционный материал, готовить доклады и выступления по темам семинарских занятий в соответствие с тематическим планом. При изучении дисциплины нельзя ограничиваться лекционным материалом и только одним учебником. Ряд тем курса может быть вынесен преподавателем на самостоятельное изучение, с обсуждением соответствующих вопросов на семинарских занятиях.

Самостоятельная работа студентов. Подготовка к сдаче экзамена и групповой работе на практических занятиях подразумевает самостоятельную работу обучающихся в течение всего семестра по материалам рекомендуемых источников. Основной задачей при изучении курса является не столько приобретение профессиональных навыков, сколько обучение определённому типу мышления, формирование определённых установок – профессиональных принципов, ценностей и норм – моделей мышления и организационного поведения.

Ответ на вопросы семинарского занятия/ устное сообщение/ устное сообщение с предоставлением тезисов. Индивидуальные творческие задания выдаются на практических занятиях, предшествующих изучению предлагаемой темы. Преподаватель знакомит студентов с критериями оценивания. Индивидуальные творческие задания должны быть выполнены к занятию по изучению предлагаемой темы и в соответствии с требованиями к оформлению (подготовка выступления с презентацией или подготовка устного сообщения и написание тезисов). Выполненное задание предъявляется студентом на занятии по изучению предлагаемой темы.

Терминологический диктант. Терминологический диктант выполняется студентом по

результатам освоения конкретной темы (раздела) дисциплины. Преподаватель на занятии предлагает перечень основных терминов по конкретной теме (разделу), знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенное время студенты сдают выполненные задания на проверку.

Выступление с презентацией. Под презентацией понимается информирование аудитории путем представления демонстрационных материалов, в том числе при публичных выступлениях. При создании презентации следует учитывать характеристику аудитории, характеристику помещения, характеристику оборудования. При подготовке следует соблюдать следующие этапы: 1) Планирование сценариев и разработка тезисов; 2) подготовка исходных материалов; 3) разработка электронных документов; 4) проверка и настройка электронного документа; 5) репетиция выступления.

Упражнения. Упражнения выполняются в третьем и четвертом модуле. Преподаватель предлагает студентам раздаточный материал, знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенное время студенты сдают выполненные задания на проверку.

Доклад. Научный доклад представляет собой исследование по конкретной проблеме, изложенное перед аудиторией слушателей. Работа по подготовке научного доклада включает не только знакомство с литературой по избранной тематике, но и самостоятельное изучение определенных вопросов. Она требует от студента умения провести анализ изучаемых процессов, способности наглядно представить итоги проделанной работы, и заинтересовать аудиторию результатами своего исследования. Студент выбирает одну из предложенных тем доклада.

Реферат. Студент выбирает одну из предложенных тем рефератов. Студент может выполнить реферат по теме, не включенной в список, но только по согласованию с преподавателем. При написании реферата должно быть использовано не менее пяти источников, которые должны быть творчески переработаны, сделаны ссылки на источники. Основную часть текста реферата должно составлять изложение материала собственными словами. Преподаватель на практическом занятии знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненный реферат на проверку.

Эссе. Эссе представляет собой письменную аргументацию, которая способствует развитию таких умственных способностей как четкое и понятное выражение мыслей, соблюдение логической последовательности и структурирование материала. Сам процесс выработки убедительного аргумента помогает формированию автора как критика и мыслителя. Студент выбирает одно из предложенных высказываний, предложенных в модуле 3. Непосредственному написанию работы предшествует долгое избирательное и критическое чтение. Под последним подразумевается оценка, сомнение и понимание прочитанного материала. Усилению выдвинутых студентом аргументов способствуют научные ссылки на труды других авторов. В эссе должны четко просматриваться четыре обязательных части: введение, презентация довода, ожидание возражений и вывод. Преподаватель на практическом занятии знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненные задания на проверку.

Организация работы с кейсом. Кейс – это решение ситуационной задачи. Кейс обязательно должен заключать в себе определенную проблему, которую следует внимательно изучить, проанализировать и предложить необходимое решение, обоснованное рядом критериев и условий. В ходе решения кейса студенту необходимо оценить имеющиеся альтернативы, выбрать оптимальный вариант решения, составить план осуществления действий, подвести итог исследованиям. Преподаватель на практическом занятии знакомит студентов с критериями оценивания. В назначенный срок студенты сдают выполненные задания на проверку.

Промежуточный контроль в форме экзамена. Экзамен проводится по результатам освоения дисциплины в целом. Во время проведения экзамена пользоваться учебниками, справочниками, конспектами лекций, тетрадями для практических занятий не разрешено. Преподаватель заблаговременно знакомит студентов с перечнем вопросов к экзамену.

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 31.08.2017 г. № 01)**