

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Психолого-педагогический факультет

Кафедра Педагогики

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Клименко Т.К.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ОД.02.История зарубежной и отечественной педагогики

на 108 часа(ов), 3 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.04.01 – Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Магистерская программа – Социально-педагогическая работа в образовательных организациях (для
набора 2016, 2017)

Форма обучения очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

способствовать развитию историко-педагогического мышления магистрантов посредством формирования целостного представления о генезисе и логике исторического развития теории и практики образования, движущих силах и детерминантах историко-педагогического процесса, его взаимосвязи с эволюцией общества; обеспечивать развитие понимания механизмов становления и развития педагогических традиций, причин и последствий возникновения исторических тенденций, эволюции теории и практики образования.

Задачи изучения дисциплины:

1. Формирование понимания особенностей развития, проблемах и состоянии педагогики и образования в развивающемся историческом контексте, а также современных социокультурных условиях в России и за рубежом.
2. Формирование профессиональной компетентности в контексте критического осмысления отечественного и зарубежного историко-педагогического опыта и готовности решать задачи инновационной образовательной политики на его основе.
3. Стимулирование магистрантов к саморазвитию и самореализации в профессиональной деятельности, совершенствованию интеллектуального и общекультурного уровней.

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Вариативная часть Обязательные дисциплины (Б1.В.ОД.2) Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре.

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы), 108 часов.

Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	
	1 семестр	Всего часов
Общая трудоемкость		108
Аудиторные занятия, в т.ч.	36	36
лекционные (ЛК)	9	9
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	27	27
лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	72	72
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Индекс компетенции	Содержание компетенции
--------------------	------------------------

ОК-1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
ПК- 2	способность формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики
ПК- 12	готовность к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области

Планируемые результаты обучения по дисциплине для последовательного достижения уровней сформированности компетенций

Результат обучения	
Знать	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) терминологическую систему истории педагогики; 2) базовые знания истории педагогики; 3) основные методологические подходы к решению историко-педагогических проблем; 4) основные методы и средства получения, хранения и переработки историко-педагогической информации.
	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) значимость для методологической культуры магистра целостного представления об истории педагогики в контексте мирового историко-педагогического процесса 2) специфику развития образования и педагогической мысли в контексте мирового историко-педагогического процесса в различные исторические периоды; 3) современные тенденции развития мирового историко-педагогического процесса.
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) соответствие и взаимосвязи методологических подходов к развитию истории педагогики как социокультурного феномена в контексте мирового историко-педагогического процесса; 2) дополнительную информацию о развитии образования и педагогической мысли в контексте мирового историко-педагогического процесса, выходящую за рамки учебной информации; 3) современные парадигмы образования; 4) основные теоретические подходы к построению педагогических систем в контексте мирового историко-педагогического процесса; 5) актуальные направления в исследовании проблем истории педагогики.
	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) репродуцировать имеющуюся информацию об истории педагогики и образования; 2) излагать основные теории и системы взглядов о развитии педагогики и образования; 3) иллюстрировать теоретические подходы к построению образования конкретными примерами; 4) работать в локальной и глобальной сети интернет, находить необходимую информацию; 5) оценивать собственные образовательные достижения и проблемы, определять потребности в дальнейшем образовании.

Уметь	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выявлять существенные признаки педагогических систем в контексте мирового историко-педагогического процесса, классифицировать общее и особенное; 2) устанавливать зависимость между социокультурным развитием общества и спецификой развития образования; 3) анализировать феномены образования с позиций аксиологического и антропологического подходов; 4) устанавливать междисциплинарные связи; 5) самостоятельно получать и расширять историко- педагогические знания, пользоваться различными источниками информации.
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) критически оценивать и интерпретировать историко-педагогическую информацию с позиций формационного и культурно-цивилизационного подходов; 2) анализировать связи между фундаментальными открытиями в области антропологических наук и последующим развитием педагогики и образования; 3) оценивать значимость инноваций в области педагогики и образования с аксиологических и этических позиций; 4) намечать перспективы развития школы и образования; 5) экстраполировать историко - педагогические знания на область профессиональной деятельности; 6) использовать историко-педагогическую информацию для решения профессиональных задач;
Владеть	<p>Пороговый:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) пониманием основных понятий, принципов, закономерностей развития образования; 2) историко-педагогическими знаниями для интерпретации педагогических явлений и событий; 3) навыком ориентирования в потоке педагогической информации, устанавливая связь с историко-педагогическими знаниями;
	<p>Стандартный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) пониманием основных понятий, принципов, закономерностей развития образования; 2) историко-педагогическими знаниями для интерпретации педагогических явлений и событий; 3) навыком ориентирования в потоке педагогической информации, устанавливая связь с историко-педагогическими знаниями;
	<p>Эталонный:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) навыком критического осмысления историко-педагогических теории, концепции, практики образования; 2) умением использовать разнообразные подходы в оценке современных направлений развития педагогики и образования; 3) пониманием возможности различных интерпретаций феноменов педагогики и образования; 4) навыком оценивания социокультурной значимости педагогических инноваций в области образования;

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Всего часов	Аудиторные занятия	СРС

			ЛК	ПЗ(СЗ)	ЛР		
1	1	История зарубежной и отечественной педагогики как область научного знания.	25	1	6	-	18
2	2	История образования в зарубежной педагогике	26	2	6	-	18
3	3	История образования в России	26	2	6	-	18
4	4	Отражение историко-педагогических идей в современном образовании	31	4	9	-	18
Итого			108	9	27	0	72

3.2. Лекционные занятия

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание лекционных занятий
1	1	- предмет, задачи и проблематика курса «История зарубежной и отечественной педагогики»; - образование как социокультурный феномен, его место в мировом историко-педагогическом процессе; - взаимосвязь моделей философского понимания сущности человека и систем его образования; - развитие ведущих идей воспитания и образования в истории мировой культуры и педагогической мысли.
2	2	- идеи авторитарной ориентации педагогического процесса в зарубежной педагогике; - поиск гуманистических основ воспитания и образования в зарубежной педагогике.
3	3	- основные этапы развития отечественного образования; - школа и педагогическая мысль в Древней Руси. Различные типы начального обучения. Школа в 18 веке. Сущность реформирования образования в России 18 века; - школа и педагогика в России 19 – начала 20 веков. Вклад выдающихся российских педагогов и общественных деятелей в развитие народной школы и педагогической теории. Идеи свободного воспитания в образовании; - народное образование в России после 1917 года. Общая характеристика основных этапов развития советской школы. Идеи образования, воспитания и развития детей в трудах отечественных педагогов.
4	4	- развитие гуманистических традиций образования в педагогическом творчестве представителей зарубежной педагогики. Значение педагогической теории представителей зарубежной педагогики для развития педагогической науки и практики образования; - развитие гуманистических традиций образования в педагогическом творчестве представителей российской педагогики и русского зарубежья для развития педагогической науки и практики образования.

3.3. Практические (семинарские) занятия

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание практических(семинарских) занятий

1	1	- предмет, задачи и проблематика курса «История зарубежной и отечественной педагогики как область научного знания». - специфика историко-педагогических исследований.
2	2	- анализ педагогических идей Я.А. Коменского, значимых для теории и практики современного образования. - Влияние педагогических взглядов И.Г. Песталоцци на развитие теории и практики образования; развитие идей И.Г. Песталоцци в трудах Ф. Фребеля. - педагогические идеи С. Френе; - значимость идей и деятельности М. Монтессори.
3	3	- основные этапы развития отечественного образования; - философско-педагогическая мысль 18 в. Сущность реформирования образования в России 18 в.; - вклад российских педагогов и общественных деятелей 19 – начала 20 вв. в развитие народной школы и педагогической теории. - идеи свободного воспитания в образовании России; - историко-педагогическое наследие представителей русского зарубежья; - идеи педагогики параллельного действия в трудах отечественных педагогов советской школы; - теории духовно-нравственного воспитания К.Д. Ушинского, С.А. Рачинского, А.Н. Островского, В.В. Зеньковского, Л.Н. Толстого, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского; - национальные основы воспитания: обоснование проблемы в философско-педагогической мысли русского зарубежья
4	4	- идеальный образ учителя в истории отечественной педагогики; - идеи воспитывающего и развивающего обучения; - анализ реализации идей педагогической системы К.Д. Ушинского в современном образовании; - реализация идеи народности в образовании; - отражение педагогических идей С.А. Рачинского в ФГОС. - идеи свободного воспитания в образовании; - развитие нравственных чувств детей в педагогике В.А. Сухомлинского; - проблема реализации трудового воспитания в современной школе.

3.4. Лабораторные занятия

3.5. Организация самостоятельной работы

Очная форма

Модуль	Номер раздела	Содержание материала выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы
--------	---------------	---	-----------------------------

1	1	<p>- методологические подходы к историко–педагогическому знанию; - образование как социокультурный феномен, его место в мировом историко-педагогическом процессе; - взаимосвязь моделей философского понимания сущности человека и систем его образования; -развитие ведущих идей воспитания и образования в истории мировой культуры и педагогической мысли (на выбор). - историко-педагогическая экспертиза инноваций в образовании;</p>	<p>Подготовка конспектов Опорных конспектов Подготовка к выступлению с докладом с презентацией / устным сообщением с представлением тезисов Составление обобщающих таблиц / кластеров Написание эссе-рецензии по прочитанной литературе Собеседование</p>
2	2	<p>- развитие гуманистических идеалов образования педагогами и мыслителями эпохи Возрождения (Ф.Рабле, М.Монтеня, Р.Агриколы, Х.Вивеса, Т.Мора, Т. Кампанеллы. Гуманизм педагогических идей Э.Роттердамского). - Философско-педагогическая теория Д. Локка. Воспитание истинного джентльмена в педагогической теории Д. Локка, его труд «Мысли о воспитании» (опорный конспект). - Концепция, идеи развивающего и воспитывающего обучения в теории и практике А. Дистервега. Подготовка народных учителей в Германии. - Философско-педагогическая теория И.Ф. Гербарта. Философские и психологические основания педагогики. Идеи в области обучения и воспитания. Основные труды. Влияние идей И.Ф. Гербарта на практику работы школ Западной Европы и России - «Новое» воспитание и «новые» школы, педология. - Практическая деятельность педагогов-реформаторов (М. Монтессори, Ф. Фребель, С. Френе, Р. Штайнер, и др.).</p>	<p>Работа с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации. Конспектирование. Поисковая работа по различным источникам информации (научно-популярная литература, периодические издания, Internet ресурсы). Творческие работы, рецензирование статей. Подготовка к выступлению с докладом с презентацией / устным сообщением с представлением тезисов Составление обобщающих таблиц / кластеров Подготовка к научной дискуссии /позиционному опросу Собеседование</p>

3	3	<p>- разработка идеи национального образования и воспитания в педагогической системе К.Д. Ушинского опорный конспект статьи К.Д. Ушинского "О пользе педагогической литературы", введения к работе "Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии"; - опорный конспект статьи К.Н. Вентцеля «Отделение школы от государства и декларация прав ребёнка» (1918 г.); - опорный конспект статьи Л.Н. Толстого «Яснополянская школа за ноябрь и декабрь месяцы» 1861г.http://svv1964.blogspot.ru/2011/03/1861.html#ixzz1yQgU75Wj</p> <p>- конспект статьи П.П. Блонского "Задачи и методы новой народной школы"; - ознакомление с биографией, деятельностью и взглядами С.Т. Шацкого, П.П. Блонского Сравнительный анализ взглядов данных представителей реформаторской педагогики в России с идеями М.Монтессори и Р. Штайнера; - развитие образования в Забайкалье (вторая половина XIX – начало XX вв.); - соотношение «типов воспитывающей среды» Я.Корчака и «школьных типов» П.Ф.Лесгафта (Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к про</p>	<p>Работа с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации. Конспектирование. Поисковая работа по различным источникам информации (научно-популярная литература, периодические издания, Internet ресурсы). Творческие работы, рецензирование статей. Подготовка к выступлению с докладом с презентацией / устным сообщением с представлением тезисов Составление обобщающих таблиц / кластеров Подготовка к коллоквиуму Составление обобщающих таблиц / кластеров Собеседование</p>
---	---	--	---

4	4	<p>- теория свободного воспитания. История и современность; - обучение посредством делания - реализации педагогических идей Дж. Дьюи в теории и практике отечественного образования; - значение реформаторской педагогики для развития современного образования; - идеи национального образования и воспитания в русской педагогике второй половины XIX – начала XX веков и поиск современной национальной идеи как базовой основы концепции российского образования и воспитания.</p>	<p>Работа с текстом по обобщению, систематизации и структурированию учебной информации. Конспектирование. Поисковая работа по различным источникам информации (научно-популярная литература, периодические издания, Internet ресурсы). Творческие работы, рецензирование статей. Подготовка к выступлению с докладом с презентацией / устным сообщением с представлением тезисов Составление обобщающих таблиц / кластеров Подготовка к коллоквиуму Составление обобщающих таблиц / кластеров Собеседование Подготовка к тестированию</p>
---	---	--	---

4. Интерактивные формы образовательных технологий

Модуль	Номер раздела	Вид учебных занятий	Образовательные технологии	Количество часов
1	1	Лекция	Интерактивная лекция с использованием мультимедиа - презентации. ТРКМ.	2
2	2	Практические	ТРКМ Дискуссия / позиционный опрос Работа в малых группах Коллоквиум.	2
3	3	Лекция	Интерактивная лекция с использованием мультимедиа-презентации. ТРКМ.	2
4	4	Практические	Учебная дискуссия. ТРКМ: прием «Шесть шляп мышления». Коллоквиум Метод кейс-стади.	2

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

[Фонд оценочных средств](#)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

6.1.1. Печатные издания

1. Латышина, Диляра Исмагиловна. История педагогики и образования : учебник / Латышина Диляра Исмагиловна. - Москва : Гардарики, 2008. - 526 с.

6.1.2. Издания из ЭБС

1. Гуревич, П. С. Философия и история образования. От Античности до эпохи просвещения : учебное пособие для академического бакалавриата / П. С. Гуревич, О. К. Филатов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 363 с. <https://biblio-online.ru/book/8CCEDFC3-B7DD-4298-82E5-DD6C430A238E>

2. Джуринский, А. Н. Поликультурное образование в многонациональном социуме : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Джуринский. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 257 с. <https://biblio-online.ru/book/A37403F0-1C41-423D-8272-B393D3ABD097>

3. Джуринский, А. Н. Сравнительная педагогика : учебник для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Джуринский. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 353 с. <https://biblio-online.ru/book/416741F1-B040-4D6F-9C21-60FED0C34E8A>

4. Бим-Бад, Б. М. История и теория педагогики. Очерки : учебное пособие для вузов / Б. М. Бим-Бад. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 272 с.

6.2. Дополнительная литература

6.2.1. Печатные издания

1. Рогова, А.В. История педагогики и образования [Текст] : учеб. пособие / А. В. Рогова, Ю. Ю. Сысоева. - Чита : ЗабГУ, 2017. - 309 с.

6.2.2. Издания из ЭБС

1. Пискунов, А.И. История педагогики и образования : учебник для академического бакалавриата / А. И. Пискунов [и др.] ; под общ. ред. А. И. Пискунова. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 452 с. <https://biblio-online.ru/book/94D5D56D-B039-4A39-A437-C6448D354E73>

2. Иванов, Е. В. История и методология педагогики и образования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Иванов. — 2-е изд., испр. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 129 с. <https://biblio-online.ru/book/38F837AE-5FBF-404F-B6BB-9B9DC3559D06>

3. Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 2. Общественная педагогика : учебное пособие для вузов / П. Ф. Каптерев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 271 с. <https://biblio-online.ru/book/213AFB04-7290-48BC-A5C9-2FC204B8DD23>

4. Каптерев, П. Ф. История русской педагогики в 2 ч. Часть 1. Церковно-религиозная и государственная педагогика : учебное пособие для вузов / П. Ф. Каптерев. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 283 с. <https://biblio-online.ru/book/4A15123F-267D-4904-87B6-5450A5A65093>

6.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Каждому магистру предоставляется возможность индивидуального дистанционного доступа из любой точки, в которой имеется Интернет, к информационно-справочным и поисковым системам, электронно-библиотечным системам, с которыми у вуза заключен договор (ЭБС «Троицкий мост»; ЭБС «Лань»; ЭБС «Юрайт»; ЭБС «Консультант студента»; «Электронно-библиотечная система eLibrary»; «Электронная библиотека диссертаций»).

- ELibrary.ru (<https://elibrary.ru/defaultx.asp>)
- Консультант студента (<http://www.studentlibrary.ru/>)
- Юрайт (<https://www.biblio-online.ru/>)
- Лань (<https://e.lanbook.com/>)
- РГБ (Библиотека Диссертации <http://diss.rsl.ru/>)

7. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МераПро".

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

672000, г. Чита, ул. Бабушкина, 129, ауд. 14-520.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Комплект специальной учебной мебели. Доска аудиторная.

Материально-техническое оснащение аудитории (не закрепленное за конкретной учебной аудиторией) – комплект мобильного оборудования, который организован в виде мобильного передвижного многофункционального комплекса (устанавливается в аудитории по заявке преподавателя): ноутбук, мультимедийный проектор и др.

672000, г. Чита, ул. Бабушкина, 129, ауд. 14-513.

Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы.

Доска передвижная поворотная - 1 шт.; доска магнитно-маркерная белая – 1 шт.

Технические средства обучения: монитор Benq 21.5" GL2250TM Glossy-Black TN LED 5ms 16:9 DVI M/M HAS Pilot 12M:1 250cd - 1 шт.; системный блок RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; Монитор HYUNDAL Q94D\19" TFT - 1 шт.; системный блок RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; монитор HYUNDAL Q94D\19" TFT - 1 шт.; системный блок RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; монитор HYUNDAL Q94D\19" TFT - 1 шт.; системный блок RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; монитор SAMSUNG Model Name: 753S - 1 шт.;

системный блок ПК RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; монитор LG Flatron - 1 шт.; системный блок ПК RAMEC GALE W XP PRO DM - 1 шт.; монитор HYUNDAL Q94D\19" TFT - 1 шт.; системный блок ПК RAMEC GALE W XP PRO DM

Технические средства обучения: материально техническое оснащение аудитории (не закрепленное за конкретной учебной аудиторией)- комплект мобильного оборудования, который организован в виде мобильного передвижного многофункционального комплекса (устанавливается в аудитории по заявке преподавателя): ноутбук, мультимедийный проектор, экран и др.

Оборудование: стенд «Иллюзии восприятия» - 1 шт.; стенд «Закон психологии» - 1 шт.; стенд «Экспериментальная психология» - 1 шт.; огнетушитель - 1 шт.

9. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Практика преподавания дисциплины демонстрирует тот факт, что, несмотря на доступность необходимой информации по дисциплине (наличие учебников, учебных и учебно-методических пособий и печатном виде, в ЭБС, возможность получения информации из ресурсов сети интернет и т.д.), серьезные затруднения у студентов вызывают анализ, синтез, систематизация материала, а также выделение в нем принципиальных и существенных аспектов, отвечающим современным научным концепциям и подходам.

Порядок организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает:

- самостоятельный поиск, обработку (анализ, синтез, обобщение и систематизацию), адаптацию необходимой по дисциплине информации;
 - выполнение заданий для самостоятельной работы;
 - изучение и усвоение теоретического материала, представленного на лекционных занятиях и в соответствующих литературных источниках (рекомендуемая основная и дополнительная литература);
 - самостоятельное изучение отдельных вопросов курса;
 - подготовка к практическим и семинарским занятиям, в соответствии с рекомендациями преподавателя (выполнение конкретных заданий, соответствующие организационные действия и т.д.).
- Как правило, организация самостоятельной работы предполагает:
- постановку цели;
 - составление соответствующего плана;
 - поиск, обработку информации;
 - представление результатов работы.

Методические рекомендации по отдельным видам учебно-познавательной деятельности студентов

Методические рекомендации при подготовке к практическим занятиям

Для повышения эффективности проведения практических занятий необходимо учитывать все рекомендации по подготовке к ним, которые даются преподавателем в начале каждого модуля (формулируются соответствующие задания, проблемно-ориентированные вопросы, представляются рекомендации по методике организации различных форм проведения занятий и т.д.). Определенные формы и методы работы на занятиях требуют предварительной самостоятельной подготовки

студентов (например, внутригрупповая и межгрупповая дискуссии, ролевые игры, подготовка итогового семестрового проекта и т.д.). Поэтому необходимо фиксировать все рекомендации преподавателя по подготовке к занятиям.

Для эффективного освоения материала дисциплины в ходе практических занятий необходимо выполнение следующих требований:

- четко понимать цели предстоящих занятий (предварительно формулируются преподавателем);
- владеть навыками поиска, обработки, адаптации и презентации необходимого материала;
- уметь четко формулировать и отстаивать собственный взгляд на рассматриваемые проблемные вопросы, который необходимо подкреплять адекватной аргументацией;
- уметь выделять и формулировать противоречия по рассматриваемым проблемам, понимая их источники;
- владеть навыками публичного выступления (логично, ясно и лаконично излагать свои мысли; адекватно оценивать восприятие и понимание слушателями представляемого материала; отвечать на задаваемые вопросы; приводить адекватные и убедительные аргументы в защиту своей позиции и т.д.);
- уметь критически оценивать собственные знания, умения и навыки в динамике в сравнении с таковыми у других, с целью раскрытия дополнительных возможностей их развития;
- при подготовке к занятиям обязательно изучить рекомендуемую литературу;
- оценить различные точки зрения на проблемные вопросы нескольких исследователей, а не ограничиваться рассмотрением позиции одного автора;
- при формулировке собственной точки зрения предусмотреть убедительную ее аргументацию и возможность возникновения спорных ситуаций;
- владеть навыками работы в команде (при выполнении определенных заданий, предполагающих работу в микрогруппах, при проведении ролевых игр, дискуссий и т.д.).

Семинар – вид практических занятий, предусматривающий самостоятельную проработку студентами отдельных тем и проблем с содержанием учебной дисциплины и последующим представлением и обсуждением результатов этого изучения (в различных формах). Семинары представляют собой своеобразный синтез теоретической подготовки студентов с практической. Основной дидактической целью семинаров выступает оптимальное сочетание лекционных занятий с систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью студентов.

Методические рекомендации при подготовке индивидуальных сообщений (докладов)

Данный вид учебно-познавательной деятельности требует от студентов достаточно высокого базового уровня подготовки, большой степени самостоятельности и целого ряда умений и навыков серьезной интеллектуальной работы.

Работа по подготовке индивидуальных сообщений и докладов предполагает достаточно длительную системную работу студента, а также в случае необходимости консультативную помощь преподавателя. Работа должна быть тщательно продумана, спланирована и разделена на соответствующие этапы, каждый из которых требует целого ряда определенных умений и навыков:

- определение и формулировка темы сообщения или доклада (либо осмысление темы, сформулированной преподавателем в соответствующих случаях);
- составление плана с использованием анализа, синтеза, обобщения и логики построения изложения материала;
- определение источников информации;
- работа с источниками научной информации (подбор, анализ, обобщение, систематизация, адаптация и т.д.);
- формулировка основных обобщений и выводов по результатам анализа изученного материала.

Структура сообщения (доклада) может обоснованно варьировать, но в большинстве случаев она предполагает наличие следующих частей: вступления (обозначение актуальности и постановка проблемы), основной части (обзор различных точек зрения на проблему и ее решение), заключения (формулировка соответствующих обобщений, выводов, предположений и перспектив), а в соответствующих случаях – перечня используемых источников информации.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии

Дискуссия выступает важнейшим средством активизации познавательной деятельности. Как метод активного обучения дискуссия может использоваться как в рамках традиционных (развернутая беседа, система докладов и рефератов), так и новых форм практических занятий (анализ конкретных ситуаций, ролевая игры, круглый стол и т.д.).

Выделяется особая форма семинарского занятия – семинар-дискуссия. Различают следующие разновидности семинара-дискуссии:

1. По объему охватываемого материала:

- фрагментарные дискуссии («мини-дискуссии») (предназначенные для обсуждения какого-то конкретного вопроса и занимающие, как правило, определенную часть занятия);
- развернутые дискуссии (посвященные изучению раздела (темы) в целом, охватывающие одно или несколько занятий);

2. По реальности существования участников:

- реальные (предполагающие общение с реальными участниками);

- воображаемые (предполагающие общение с воображаемым оппонентом (инсценировка спора)).

Организация дискуссии предполагает последовательность определенных этапов:

- подготовка дискуссии;
- проведение дискуссии;
- анализ итогов дискуссии.

Самым важным этапом при этом является подготовка к дискуссии, т.к. все последующие этапы определяются именно качеством предварительной подготовки. Подготовка к дискуссии, как правило, включает следующие составляющие:

- определение темы дискуссии (тема может быть задана преподавателем, а также обсуждаться и выбираться в процессе изучения материала по критериям наличия противоречий, проблемно-ориентированного характера при высокой актуальности, научной и социальной значимости);
- определение предмета дискуссии (с тем, чтобы не потерять время на обсуждение второстепенных аспектов проблемы);
- определение задач дискуссии (для организации целенаправленности, разделения функций участников дискуссии, экономии времени).

Подготовка к дискуссии должна предполагать индивидуальные и групповые консультации, предназначенные для задания целенаправленности дискуссии, а также – для активизации самостоятельной работы студентов. При этом преподавателю необходимо избегать детального разъяснения содержания проблемы, т.к. в этом случае не о чем будет спорить, и дискуссия будет сорвана. Задача преподавателя должна состоять в ненавязчивой помощи участникам будущей дискуссии в определении наличия противоречивых точек зрения на рассматриваемую проблему, порекомендовав изучить первоисточники и дополнительную литературу.

Необходимо подчеркнуть особую важность тщательной подготовки к дискуссии самого преподавателя, выступающего в качестве модератора. Цель такой подготовки состоит не только в том, чтобы обрести уверенность при обсуждении научной проблемы, но и в том, чтобы составить ясное представление о качестве подготовки участников дискуссии.

Методический материал

по составлению таблиц, кластеров, опорных конспектов.

Одна из причин снижения учебной мотивации – неумение учащихся работать с большим объемом информации, которую необходимо освоить, выделить главное, систематизировать и определенным образом представить.

Связующим звеном всех учебных предметов является текст, сплошной и не сплошной (графики, таблицы, диаграммы, схемы) работа с которым позволяет добиваться оптимального результата. Работа по развитию и совершенствованию умений работать с информацией, представленной в устной и письменной форме, может и должна строиться при работе с текстом.

С помощью графических схем можно обобщить и систематизировать учебный материал, графика помогает наглядно и понятно представить логику изложения учебного материала. Визуальное и наглядное представление информации запоминается лучше, чем обыкновенная информация.

Данная работа позволяет развивать, помимо умения работы с текстом, следующие умения: выделять ключевые слова; систематизировать необходимую информацию; анализировать, сравнивать и обобщать информацию; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую (превращение сложной, объёмной информации в более компактную и визуально удобную); развивать монологическую речь.

Конечный результат деятельности – адекватное восстановление первоначального текста при выполнении самостоятельной работы.

Существуют различные приемы представления информации из сплошного текста в не сплошной текст с помощью схемно-знаковых моделей .

Прием «Кластеры»

Прием «Кластер» («гроздь») подразумевает выделение смысловых единиц темы и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди. «Грозди» - графический прием систематизации материала. Правила их составления очень просты. Рисуются модель Солнечной системы: звезда, планеты и их спутники. Звезда в центре - это наша тема, вокруг нее планеты - крупные смысловые единицы. Соединяем их прямой линией со звездой. У каждой планеты – спутники.

Каковы этапы работы при составлении кластера?

1 этап - посередине чистого листа пишется ключевое слово или словосочетание, которое является «сердцем» идеи, темы.

2 этап - учащиеся записывают все то, что вспомнилось им по поводу данной темы. В результате вокруг «разбрасываются» слова или словосочетания, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы (модель «хаос»).

3 этап - осуществляется систематизация. Хаотичные записи объединяются в группы, в зависимости от того, какую сторону содержания отражает то или иное записанное понятие, факт (модель «планета и ее спутники»).

4 этап - по мере записи появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи. В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной темы.

В работе над кластерами необходимо соблюдать следующие правила:

1. Не бояться записывать все, что приходит на ум. Дать волю воображению и интуиции.
2. Продолжать работу, пока не кончится время или идеи не иссякнут.
3. Постараться построить как можно больше связей. Не следовать по заранее определенному плану. Предметная область не ограничена, использование кластеров возможно при изучении самых разнообразных тем.

Способы работы учащихся с кластерами:

- Составление нового кластера.
- Составление краткого рассказа по готовому кластеру с использованием слов, входящих в состав кластера.
- Коррекция и совершенствование готового кластера.
- Анализ и завершение неполного кластера:
- без указания главного термина, с которого начинается кластер, и определение этого главного термина;
- без указания одного или нескольких терминов кластера и определение этих терминов.

Формы работы с кластерами

- Самостоятельно при выполнении домашней работы
- Самостоятельно на практическом занятии
- В составе малой группы с последующим конкурсом на лучший кластер, составленный по заданному преподавателем главному термину
- В составе учебной группы при участии преподавателя, выступающего в качестве ведущего, помогающей группе составить кластер
- При выполнении контрольного задания на составление кластера, написание рассказа по кластеру или определение термина (терминов) неполного кластера.

Преимущества использования кластера:

Кластер, созданный руками учащихся, даёт возможность преподавателю отслеживать понимание учащимися темы.

Для самих учащихся это возможность обобщить и структурировать предметный материал и увидеть связи между идеями и понятиями

Кластер – это отражение нелинейности мышления, он тесно связана с тем, как работает наш мозг. (Особенно у современных детей с "клиповым сознанием")

Работа с кластером - письменная деятельность. Побуждает писать тех учащихся, кто этого не любит.

Кластер даёт возможность не только писать, но и рисовать, хотя бы до появления новых идей.

В групповой работе кластер служит неким каркасом для идей группы, что даёт возможность учащимся приобщиться к ассоциациям и взаимосвязям, которые каждый из них создаёт. Рождаются групповой опыт, дающий доступ к дополнительной информации.

Кластер создаётся в определённый временной отрезок, так воспитывается чувство времени, с одной стороны, с другой - свободное индивидуальное распределение времени каждого при работе над кластером.

Памятка по составлению кластера.

Кластер – прием систематизации материала в виде схемы (рисунка), когда выделяются смысловые единицы текста.

Кластер помогает конкретизировать тему, образ, помогает развитию речи, мышления, воображения.

Для создания кластера нужно:

- 1) Ознакомиться с текстом;
- 2) Составить кластерную схему, используя родо-видовые и видо-видовые связи между понятиями. Слова, имеющие видо-видовые отношения, должны быть закрашены одинаковым цветом.
- 3) Посередине листа записать ключевое слово или предложение, которое является главным для раскрытия темы, идеи;
- 4) Вокруг этого слова пишутся слова или предложения, выражающие суть идеи, факты, образы, подходящие для данной темы;
- 5) Затем по мере записи все слова соединяются с ключевым словом. У каждого слова- спутника тоже могут появиться свои слова- спутники.
- 6) Схема кластера должна быть аккуратной. Во время работы можно использовать словари, энциклопедии, интернет.
- 7) В итоге появляется запись- структура, которая отражает размышления.

Памятка по составлению таблиц.

Существует множество способов графической организации материала. Среди них самыми распространенными являются таблицы.

Происходит систематизация материала, высказываются свои идеи, обобщаются темы.

Для составления таблицы:

- 1) Прочитайте текст

- 2) Сформируйте структуру таблицы для систематизации информации из предложенного текста
- 3) Определите заголовки столбцов и строк таблицы
- 4) Заполните таблицу, извлекая информацию из сплошного текста в соответствии со структурой таблицы.

Опорный конспект – это сокращенная символическая запись изучаемого материала, это построенная по специальным принципам визуальная модель содержания учебного материала, в которой сжато изображены основные смысловые вехи изучаемой темы, а также используются графические приемы повышения мнемонического эффекта.

Составляя такую «шпаргалку» есть возможность проработать весь необходимый материал, структурировать свои знания, «разложить все по полочкам».

Опорный конспект должен быть немногословным и предельно сжатым. Каждый символ, слово или знак отражают лишь самое главное.

Составление опорного конспекта - это сжатие полной информации до очень малых размеров с использованием ассоциаций, цвета, шрифта, символики, с выделением главного.

Главное условие: краткость, наглядность, минимум текстовой информации. Новые термины целесообразно записывать полностью.

При составлении опорного конспекта используется ТРИ ЦВЕТА:

н-р, зеленый - теоретический материал, красный- самое главное, синий – примеры.

Этапы составления опорного конспекта

-Внимательно прочитать текст, вычлняя основные взаимосвязи и взаимозависимости смысловых частей текста;

-Кратко изложить главные мысли в том порядке, в котором они следуют в тексте;

-Сделать черновой набросок сокращенных записей на листе бумаги;

-Преобразовать записи в графические, буквенные, символические сигналы;

-Объединить сигналы в блоки;

-Обособить блоки контурами и графически отобразить связи между ними;

-Выделить значимые элементы цветом (при необходимости).

Основные требования к содержанию опорного конспекта:

1. Полнота – это означает, что в нем должно быть отражено все содержание вопроса.

2. Логически обоснованная последовательность изложения.

Основные требования к форме записи опорного конспекта:

1. Лаконичность. ОК должен быть минимальным, чтобы его можно было

воспроизвести за 6 – 8 минут. По объему он должен составлять примерно один полный лист.

2. Структурность. Весь материал должен располагаться малыми логическими блоками, т.е. должен содержать несколько отдельных пунктов, обозначенных номерами или строчными пробелами.

3. Акцентирование. Для лучшего запоминания основного смысла ОК, главную идею ОК выделяют рамками различных цветов, различным шрифтом, различным расположением слов (по вертикали, по диагонали).

4. Унификация. При составлении ОК используются определённые аббревиатуры и условные знаки, часто повторяющиеся в курсе данного предмета

5. Автономия. Каждый малый блок (абзац), наряду с логической связью с остальными, должен выражать законченную мысль, должен быть аккуратно оформлен (иметь привлекательный вид).

6. Оригинальность. ОК должен быть оригинален по форме, структуре, графическому исполнению, благодаря чему, он лучше сохраняется в памяти. Он должен быть наглядным и понятным.

7. Взаимосвязь. Текст ОК должен быть взаимосвязан с текстом.

Разработчик/группа разработчиков: д-р пед. наук, профессор А.В. Рогова

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 30.08.2018 г. № 1)**