

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Забайкальский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ЗабГУ»)

Факультет культуры и искусств

Кафедра Теории и истории культуры, искусств и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета

Сергеев Д.В.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.01.02.Современные художественные технологии

на 72 часа(ов), 2 зачетных(ые) единиц(ы)

для направления подготовки (специальности) 44.04.01 – Педагогическое образование

составлена в соответствии с ФГОС ВО, утвержденным приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации от
« ____ » _____ 20 ____ г. № _____

Магистерская программа – Художественно-культурологическое образование (для набора
2019)

Форма обучения очная

1. Организационно-методический раздел

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины:

расширить у студентов представление о новых технологиях в разных областях художественного творчества

Задачи изучения дисциплины:

- изучить новые технологии в живописи, графике, ДПИ, компьютерной графике
- проанализировать творчество современных художников;
- выявить современные базовые тренды в развитии изобразительного искусства

1.2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП

Б1.В.01.02. Дисциплина входит в Модуль «Творческий», изучается в 1 семестре

1.3. Объем дисциплины (модуля) с указанием трудоемкости всех видов учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часов.

Очная форма

Виды занятий	Распределение по семестрам	
	1 семестр	Всего часов
Общая трудоемкость		72
Аудиторные занятия, в т.ч.	48	48
лекционные (ЛК)	12	12
практические (семинарские) (ПЗ, СЗ)	36	36
лабораторные (ЛР)	0	0
Самостоятельная работа студентов (СРС)	24	24
Форма промежуточной аттестации в семестре	Зачет	0
Курсовая работа (курсовой проект) (КР, КП)		

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Планируемые результаты обучения по дисциплине
---	---

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, формируемые в рамках дисциплины	Дескрипторы: знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности
УК-4 способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках для академического и профессионального взаимодействия	УК 4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках	Знать: информационно-коммуникационные технологии Уметь: использовать их в профессиональной деятельности Владеть: навыками поиска информации, способами публикации авторского контента, взаимодействия с разными референтными социальными группами
ОПК-2 Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	нормативные документы, необходимые для проектирования ОП; педагогическая диагностика особенностей обучающихся; педагогическое проектирование; структура образовательной программы; научно-методическое обеспечение образовательного процесса, процессы обучения, воспитания и социализации	Знать: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса Уметь: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП Владеть: опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП

<p>ОПК-5 Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении</p>	<p>программы мониторинга результатов образования обучающихся, программы преодоления трудностей в обучении</p>	<p>Знать: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, разработки программ мониторинга; специальные технологии и методы, позволяющие разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении Уметь: применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику трудностей в обучении Владеть: действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, программ мониторинга образовательных результатов обучающихся, оценки результатов их применения</p>
<p>ПК-1 Способен проводить и организовывать научно-исследовательскую деятельность и использовать ее результаты для научно-методического и учебно-методического обеспечения реализации программ профессионального обучения, СПО и ДПП</p>	<p>научно-исследовательская деятельность, программы профессионального обучения, СПО и ДПП, научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации программ</p>	<p>Знать: особенности научного исследования в сфере социогуманитарных наук Уметь: формировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности, выбирать необходимые методы исследования, модифицировать и разрабатывать новые методы. Оценивать результаты исследования и применять их в образовательном процессе. Владеть: методологическим аппаратом и использовать его в научной деятельности.</p>

<p>ПК-2 Способен к преподаванию по программам бакалавриата и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификаций</p>	<p>программы бакалавриата и ДПП, уровни квалификаций</p>	<p>Знать: принципы формирования образовательной среды, ее компоненты и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды исторического образования в контексте ООП. Уметь: формировать образовательную среду, использовать ее возможности для обеспечения качества образования. Владеть: умениями по проектированию элементов образовательной среды на основе учета возможностей конкретного региона.</p>
---	--	---

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий

3.1 Структура дисциплины для очной формы обучения

Модуль	Номер раздела	Наименование раздела	Темы раздела	Всего часов	Аудиторные занятия			СРС
					ЛК	ПЗ (СЗ)	ЛР	
1	1.1.	Современные живописные технологии	Понятие технологии. Инновации в современной масляной живописи. Инновации в работе с акрилом.	16	2	8		6
2	2.1.	Современные графические технологии	Инновации в работе акварелью. Современные графические материалы: маркеры, линеры, рапидографы, перья, тушь, чернила и т.п. Каллиграфия	20	4	10		6
3	3.1.	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	Фелтинг, квиллинг, квилтинг, амигуруми, работа с эпоксидной смолой, кожей, тканями.	16	2	8		6
4	4.1.	Тенденции развития компьютерной графики	Обзор программ Adobe illustrator, Krita, Sketchup, Procreate	20	4	10		6
Итого				72	12	36	0	24

3.4. Содержание разделов дисциплины

3.4.1. Лекционные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
				ОФО
1	1.1.	Современные живописные технологии	Понятие технологии. Инновации в современной масляной живописи. Инновации в работе с акрилом.	2
2	2.1.	Современные графические технологии	Инновации в работе акварелью. Современные графические материалы: маркеры, линеры, рапидографы, перья, тушь, чернила и т.п. Каллиграфия	4
3	3.1.	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	Фелтинг, квиллинг, квилтинг, амигуруми, работа с эпоксидной смолой, кожей, тканями.	2
4	4.1.	Тенденции развития компьютерной графики	Обзор программ Adobe illustrator, Krita, Sketchup, Procreate	4

3.4.2. Практические занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
				ОФО
1	1.1.	Современные живописные технологии	Теория и практика работы с живописными материалами	8
2	2.1.	Современные графические технологии	Теория и практика работы с графическими материалами	10
3	3.1.	Современные технологии декоративно-прикладного искусства	Теория и практика ДПИ	8
4	4.1.	Тенденции развития компьютерной графики	Теория и практика работы в графических редакторах	10

3.4.3. Лабораторные занятия, содержание и объем в часах

Модуль	Номер раздела	Тема	Содержание	Трудоемкость (в часах)
				ОФО

3.6. Самостоятельная работа студентов

Модуль	Номер раздела	Содержание материала, выносимого на самостоятельное изучение	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость (в часах)
				ОФО
1	1.1.	Традиционные и новые технологии работы с живописными материалами	Подготовка докладов. Поиск видео по теме. Практическая работа в соответствующих техниках.	6
2	2.1.	Традиционные и новые технологии работы с графическими материалами	Подготовка докладов. Поиск видео по теме. Практическая работа в соответствующих техниках.	6
3	3.1.	Традиционные и новые технологии работы в ДПИ	Подготовка докладов. Поиск видео по теме. Практическая работа в соответствующих техниках.	6
4	4.1.	Традиционные и новые технологии работы в графических редакторах. Анимация.	Подготовка докладов. Поиск видео по теме. Практическая работа в соответствующих техниках.	6

4. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлен в приложении.

[Фонд оценочных средств](#)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

5.1.1. Печатные издания

1. Звонцов, В.М. Основы понимания графики / В. М. Звонцов. - Москва : Академия художеств СССР, 1963. - 72 с. : ил. - 0-30.
2. Бесчастнов, Н.П. Черно-белая графика : учеб. пособие для студентов / Н. П. Бесчастнов. - Москва : Владос, 2005. - 270 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 5-691-00890-0 : 155-00

5.1.2. Издания из ЭБС

3. Рыбцова, Лариса Леонидовна. Современные образовательные технологии : Учебное пособие / Рыбцова Лариса Леонидовна; Рыбцова Л.Л. - под общ. ред. - Computer data. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 90. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-05581-8 : 1000.00 <https://www.biblio-online.ru/book/2175D2FA-58AF-4739-BAB3-7998DFE246B3>
4. Кругликов, Виктор Николаевич. Интерактивные образовательные технологии : Учебник и практикум / Кругликов Виктор Николаевич; Кругликов В.Н., Оленникова М.В. - 2-е изд. - Computer data. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 353. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-02930-7 : 1000.00. <https://www.biblio-online.ru/book/D7913A8A-4FEC-490C-AD35-B8460522C302>
5. Попова, Светлана Юрьевна. Современные образовательные технологии. Кейс-стади : Учебное пособие / Попова Светлана Юрьевна; Попова С.Ю., Пронина Е.В. - 2-е изд. - Computer data. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 113. - (Бакалавр. Академический курс. Модуль.). - ISBN 978-5-534-04996-1 : 1000.00. <https://www.biblio-online.ru/book/031A2A39->

5.2. Дополнительная литература

5.2.1. Печатные издания

1. Беседы об искусстве. Живопись. Графика. Скульптура. Архитектура. Прикладное искусство / сост. И.П. Уварова. - Москва : Советская Россия, 1962. - 128 с. : ил. - 0-25
2. Бесчастнов, Н.П. Черно-белая графика : учеб. пособие для студентов / Н. П. Бесчастнов. - Москва : Владос, 2005. - 270 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 5-691-00890-0 : 155-00
3. Миронов, Д.Ф. Компьютерная графика в дизайне : учебник / Д. Ф. Миронов. - Санкт-Петербург : Питер, 2004. - 224 с. : ил. - (Учебник для вузов). - ISBN 5-94723-761-X : 104-40
4. Нурок, А.Ю. Мастера советской станковой графики / А. Ю. Нурок. - Москва : Академия Художеств СССР, 1962. - 73 с. : ил. - 0-30

5.2.2. Издания из ЭБС

5. Шокорова, Лариса Владимировна. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Шокорова Лариса Владимировна; Шокорова Л.В. - 2-е изд. - Computer data. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 74. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-05386-9 : 1000.00 <https://www.biblio-online.ru/book/B974D783-8E9B-405B-988B-05DD073B5797>

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

- ЭБС IPRbooks; Гражданско–правовой договор № 538/13/ IV13-371П от 29.11.2013г.
 ЭБС «БИБЛИОРОССИКА»; Договор № 53Б/223/15-6 от 26.01.2015г www.bibliorossica.com
 ЭБС «БИБЛИОРОССИКА»; Договор № 53Б/223/15-6 от 26.01.2015г www.bibliorossica.com
 ЭБС IPRbooks; Договор № 1196/15/223П/15-104 от 11.08.2015г.www.iprbookshop.ru
 ЭБС «Университетская библиотека онлайн»; Договор № 204-11/15/223/16-7 от 04.02.2016г. www.biblioclub.ru
 ЭБС «Университетская библиотека онлайн»; Договор № 204-11/15/223/16-7 от 04.02.2016г. www.biblioclub.ru
 ЭБС «Лань»; Договор № 223/17-28 от 31.03.2017г. www.e.lanbook.ru
 ЭБС «Юрайт»; Договор № 223/17-27 от 31.03.2017г. www.biblio-online.ru
 ЭБС «Консультант студента»; Договор № 223/17-12 от 28.02.2017г. www.studentlibrary.ru
 ЭБС «Троицкий мост»; Договор № 223 П/17-121 от 02.05.2017г. www.trmost.ru
 ЭБС «Лань»; Договор № 223/17-28 от 31.03.2017г. www.e.lanbook.ru
 ЭБС «Юрайт»; Договор № 223/17-27 от 31.03.2017г. www.biblio-online.ru
 ЭБС «Юрайт»; Договор № 223/18-37 от 30.03.2018г. www.biblio-online.ru
 ЭБС «Консультант студента»; Договор № 223/17-12 от 28.02.2017г. www.studentlibrary.ru
 «Электронно-библиотечная система eLibrary»; Договор № 223/17-11 от 28.02.2017 г.
 «Электронная библиотека диссертаций»; Договор № 095/04/0066/223/17-43 от 26.04.2017 г.

6. Перечень программного обеспечения

Программное обеспечение общего назначения: ОС Microsoft Windows, Microsoft Office, ABBYY FineReader, ESET NOD32 Smart Security Business Edition, Foxit Reader, АИБС "МегаПро".

Программное обеспечение специального назначения: Autodesk 3DS Max, Gimp 2, Adobe Photoshop, Adobe In Design, Adobe Lightroom

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование помещений для проведения учебных занятий и для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
--	---

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Методические рекомендации включают в себя вопросы к практическим занятиям, распределенные по датам занятий, вопросы для самостоятельного изучения, список основной и дополнительной литературы из библиотеки вуза, список доступных для студентов Электронных библиотечных систем (перечисленные в данной программе).

Разработчик/группа разработчиков: Иванова Ю.В., профессор кафедры ТиИКИиД

**Рассмотрена на заседании кафедры
(протокол от 01.09.2019 г. № 1)**

Согласована с выпускающей кафедрой

Заведующий кафедрой

« ____ » _____ 20 ____ г.